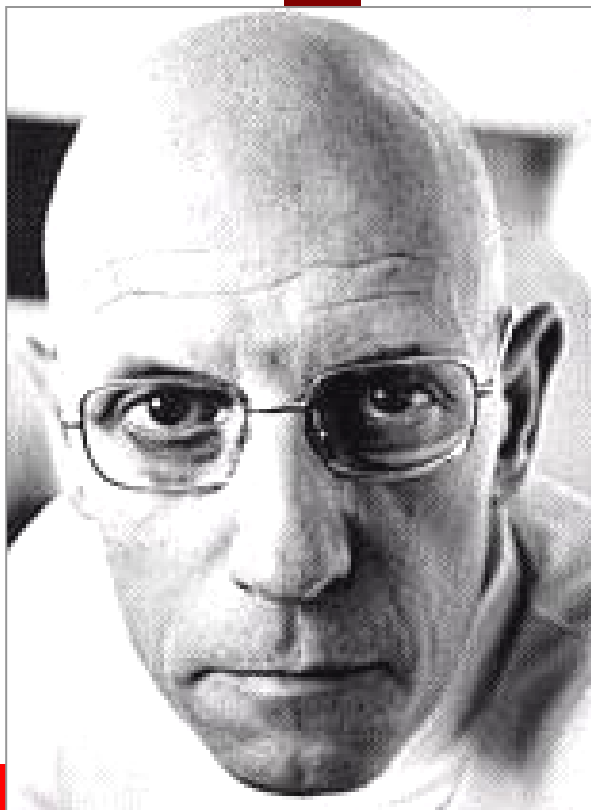


فەیلەسوفی دەمامک کردوو

گفتوگۆیە ک ئەگەن (میشیل فۆکۆ) دا



بابەك ئەحمەدی
و. لەفارسییەوه: سەرھەنگ عەبدولرەحمان

لەنۆيان سالانى 1979 تا 1984 دا و لە ژمارەكانى شەممەو بەكشەممەى رۆژنامەى "لۆمۆند"ى فەرەنسىدا زنجىرەيەك گەفتوگۆ لەگەل روناكبيرە ديارەكانى ئەوروپادا بلاوكرانەو، كە دواتر هەلپژاردەيەك لەو گەفتوگۆيانە لە كتيپيكددا بەچاپ گەيەنرا، لەرۆژنامەى لۆمۆند 6-7 ئايرپىلى 1980 دا ناوهرۆكى گەفتوگۆيەك لەنۆيان كرىستيان ديلاكامپانى و فەيلەسوفيك بەناونيشانى "گەفتوگۆيەك لەگەل فەيلەسوفى دەمامك كردوو"دا بلاوكرایەو: ناوى ئەو بىريارە لەسەرخواستى خۆى بە پەنھانى مابو و بۆ ناشنايان بە ئەندىشەو و نوسىنەكانى ميشيل فوكۆ ناسىنەو فەيلەسوفى دەمامك كردو، و كارىكى دژوارنەبوو، فوكۆ بەم پەنھانكارىيەو، دەيەويست بەناوئىكى سيمبولەئامبۆر، نارەزايى بەرامبەر بەبىريارانە دەريپى، كە هزر و فەلسەفە بى بايەخەدە كەن.

ناوهرۆكى ئەم گەفتوگۆيە، بە چەشنىكى بيكەم و كور ئاسا و سەرسورپهتەرە، زياد لە ژمارەى نوسىنەكانى ترى فوكۆ كە ئاماژەى "ئيتوگرافيك"يان تيدا بەديدە كرى.

*** ديلاكامپانى: سەرەتا رینگەم بەدە بېرسەم، كە بۆچى ويستوتە بەنەناسراوى بچيتەو؟**

-**فوكۆ:** لەوانەيە ئيو بەسەرھاتى ئەو دەروناسانەتان بىستىي، كە بۆ نمايشكردنى كورته فيلمىكى ئەزمونى چووبوون بۆ گوندىكى دورە دەست، لەناوجەرگەى ئەفرىقادا، ئەوان داوايان لە بىنەران دەكرد، كە بەسەرھاتى فيلمەكە بەھەمان شيوەى كەتنگەيشتون بگيرنەو بەشە، لەم فيلمە خۆشەدا كەسى كەسايەتى تىدابوو، تەنھا يەك شت سەرنجى خەلكەكەى راكيشابوو، ديمەنى ئەو ساىەو تيشكانەى كە بەنۆيان درەختەكاندا تىدەپەرى، بەلام بۆ ئيمە وانيسە، كەسايەتيةكان زالن بەسەرپەى پيەردنى ھەستەكانى ئيمە، سەرجەم سەرنجەكانمان پەيوەست بە

كردارى كەسايەتيةكان كەدین و دەرۆن، دەردەكەون و بزردەبن.

بۆچى من پيشنيارمكرد بۆ ئيو، كە نەناسبوون ھەلپژيرم؟ جيا لە ھەسرەتى ئەو رۆژانەى كە راستەوخۆ نەناسراوبووم.

دەزائم كە ئەگەرى وەرگرتنى ئەو قسانەى كە دەيكەم زياتر دەبيت، لەلای خويەنەر ئەگەر ھەبى، رووى پەيوەندى بەدەست لیتەدراوى دەمپيتەو، كارىگەرپى پەرتوك لە بوارىكى چاوەروانەكراودا جیندەگرپت و شيوازيك دەدۆزيتەو كە من ھەرگيز بىرم ليتە كردۆتەو ناو، كارەكان زۆرئاسان دەكات.

من پيشنيازى رۆليكم ھەيە: رۆلى "ساليك بەبى ناو" بۆ ماوھى ساليك پەرتوكەكان، بەبى ناوى دانەرەكانيان بلاو ببنەو، رەخنەگران دەبيت بە زۆرى ئەو پەرتوكانە راستەوخۆ گومانان دەست و پەنجەيان نەرم بكەن، ئيستا كە ھەست دەكەم، كە ئەوان ناتوان ھىچ كارىك ئەنجام بەدن، سەرجەم دانەرەكانيش ئارام دەگرن، تاسالى ئايندە بيت، تا كيشەكانيان بلاوبكەنەو.

*** ديلاكامپانى: ئايا بە بۆچونى تۆ، رۆشنيانى ئەم سەردەمە زۆربلى نين؟ بەو قسانەشيان كە زياتر بۆ ھودەو بى ئامانج، نابە سەرنيتشە بۆ ئيمە؟**

-**فوكۆ:** بەبۆچونى من زاراوھى رۆشنيار زۆر سەيرە، چونكە خۆم ھىچ كاتى رووبەرەووى رۆشنيارىك نەبوومەتەو، كۆمەلە كەسيكەم بىيون، كە رۆمان دەنوسن، و خەلكانىكى تر كە نەخۆش تيمار دەكەن، كەسايەك كە توژينەوھى ئابورى دەكەن و كەسايەك كە ئامپرى مۆزيك دروستدەكەن، رووبەرەووبوومەتەو لەگەل كۆمەلە كەسايەكدا، كە كارى مامۆستايى و پەروەردەبى بە ئەنجام دەگەينن، ياسەرگەرمى نيگار كيشانن، ھەرەھا بەو مۆفانەش، كە ھەرگيز تيناگەم چى دەكەن، بەلام ھىچ

كاتيك رۆشنيارم نەبينەو، جگە لەوھش رووبەرەووى كۆمەلە كەسايەكى زۆريش بومەتەو، كە دەربارەى "رۆشنيارم" دەدوين، بە گويگرتن لە قسەكانيان كەمى لەوھم دەستگيربوو، كە گيانەوهرپكى لەو چەشنە دەكرى چى بيت، كارىكى سەختيش نيبە، ئەو مۆفپكە گوناھەكار، لەبارەى زۆربەى شتەكانەو كەم تەرخەمە: قسەكردن، بيدەنگيون، ھىچ كارنەكردن، رووبەرەووبونەو بەھەموو كارەكان بە كورتى رۆشنيار كەرەسەيدەكى خاوى حوكميكە، يەك بىرووا، يەك مەحكوميەت، يەك ئاوميدبوون.

من وا ھەستاكەم كە رۆشنيارەكان زۆربلين، چونكە بە بۆچونى من، ئەوانە ھەرگى بوونيان نيبە، بەلام بە گومانم دەربارەى ئەوانەى زۆربلين و من دلنيا بەخش ناينەو، من نەريتىكى خراپم ھەيە، كاتيك خەلكى بى خەيال قسە دەكەن، ھەول دەدەم تا بەرجەستەى بكەم، كە ئەگەر ئەم قسانە واقعيەت پەيدا بكەن، ئەو كاتە چ ديتە پيش، كاتيك خەلكى رەخنە لە كەسيك دەگرن، بىروواكەى "بى ھودە لە قەلەم دەدەن" ئەو كەنوسويەتيشى "مەحكومى دەكەن"، من ئەوانە لە روزشيكى ئارەزووبازدا دەبينم كە بەرامبەر بەو كەسە دەسەلايتىكى رەھايان بەدەستەيناو، ئەو زاراوانەى بەكارياندەھيئن "پيكدادان"، "ويزانكردن"، "سەركوتكردن"، "شاردنەو". بۆ واتەى وردى خۆى دەگيرمەوھو شارىكى درەوشاوە بەرجەستە دەكەم، كە لەوى رۆشنيار كەوتۆتە زیندانەو ئەگەر تيزريسپيش بيت، دەميان بەستو. راستە، ئيمە لەژير ساىەى رۆيميكدا نين، كە رۆشنياران بنیوت بۆ كينگەى برنج، بەلام ئايا ئيو شيتكتان دەربارەى تونى نگرى 2"بيستو؟ مەگەر نا ئەو تەنھا بەو بەلگە سادەيەى كە رۆشنيار بوو كەوتە زیندان؟

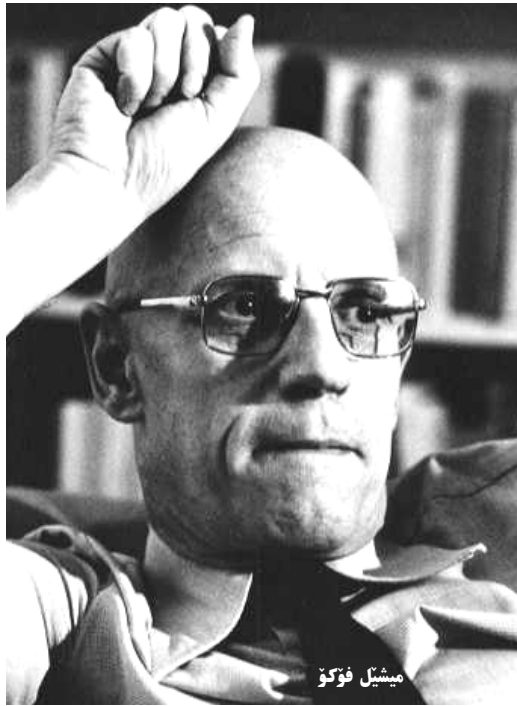
*** ديلاكامپانى: باشە، چ شتى بوو، ھۆى ئەوھى، كە ئيو لەپشت نەناسيەو پەنھان؟ ئايا رەخنەگرتە لەو**

**خالەى كە ئەمرۆ فەيلەسوفەكان لەگەياندىنى پەيامى
ھەمەچەشنە سود لەناوى خۆيان وەرەگرن؟**

–فۆكۆ: ئەو شتێك نىيە، كە من زۆر بىزوينى لە رپرەوى قوتابجناھى دىرىنم، پورتىتى گەچى پياوانى گەرە زۆر دەبينم، ئىستاش لەسەر رووى لاپەرەى يەكەمى روژنامەكاندا، وینەيك لەم، يان لەو بىريار دەبينم.

نازانم كە ئايا شتەكان لەدەيدەى ئىستا تىكياھە، باشزبۆوھە يان نا، ھەرەھا ئەوپەرەى ھۆشى ئابورى بە دلنبايى من لە خویندەھەى نامەيك بە توندى راجلەكەم، كە كانتى زۆر پىر نوسى بووى لەم نامەيدا، ئەو نوسىبووى، كە پەلەيتەى تا بە جيا لە بەسالچوون، ھۆشيش روو بە لەناوچوونى ئايدياكانى مېشكە، ھەرچى زووترە، يەكئى لە پەرتوكەكانى بۆ كۆمپانيا لە پيشانگا لاپىرگ تەواو بكات. ئەم خالەم ھىباھە، بىرم، تا نيشانى بەدەم كە مەسەلەكە لەگەلدا چەند بىباھەخە لەگەلدا بەبى پرۆپاگەندە، بەبى پيشانگا، پەرتوكێك شتێكى تەواو تايەتە من ھەرگىز ناگەمە ئەو باوەرەى، كە فلان پەرتوك خراپە، چونكە نوسەرەكەى لە تەلەفزیۆن دەرکەوتوو، بەلام بەم بەلگەيكە ھەلبەتە ناكرى بىتە پەرتوكىكى باش.

ئەگەر گومانویم ھەلبژاردو، بۆ ئەو نىيە، كە بە ئاسانى رەخنە لەم و لەو بگرم، ئەمە كارێكە كە ھەرگىز نەمكردو، بە نەناسى مانەو، رىگەيكە بۆ خىتايىكى راستەوخۆتر بەخوینەر، واتە تاكگەرايى كە لىرە بۆ من باھەخى ھەيد، لەو شوینەى كە تۆ نازانى من كېم، وە سواسى ئەمەش ناىت تابزانى بۆجى من، ئەم شتەى، كە دەبجوينتەو، وتومە زياتر رىگە بەخۆت دەدەى، تا زۆر بەسادەيى بلتئى ئەم قەسەيكە راستەو ئەو قەسەيكە ھەلەيكە، من ئەمەم خۆشەووى و ئەووم خۆشناوى، ھەر ئەمە و بەس.



***دېلاكامپانى: بەلام ئايا خوینەرەكان چاوەروانيان لە
رەخنەگر نىيە، تا بە بەھاي دۆزىنەھەى ورد، بەھاي
بەرھەمەكەيان بۆ روژن بکاتەو؟**

–فۆكۆ: نازانم كە ئايا گشت خوینەرەكان چاوەرەيى ھەلسەنگاندنى بەرھەم، يان ھەلسەنگاندنى ئاستى نوسەر لە رەخنەگرەكەن، يان نا، گومانم وايە كە داوهران پيش ئەووى، كە خوینەرە بتوانى بلتئى كەچى دەويت، نامادەيسان ھەيد، دەلێن گوربە خۆشەويستىكى ھەبوو كە نبوھشەوان لە خەو ھەلەستاو دەبنەراند، دەمەوى دادوهرى بگەم، من دەمەوى دادوهرى بگەم، زۆر سەيرە، كە ميللەت چەند حەزبان لە دادوهرىيە، دادوهرى لە ھەموو شوينتێك و ھەميشە بوونى ھەيد، بىگومان بەكئى لە سادەترين ئەو كارانەيكە، كە ئەگەرى ئەنجامدانى بۆ مرۆفەراھەم بوو.

ئيوە باش دەزانن كە داوھەمىن مرۆف، كاتێك سەرەنجام تيشكەكان داوھەمىن دوژمنى ئەو دەكاتە خۆلەميش، لە پشت ميژىكى فەكسنى دادەنیشى و دادگايى كەسانى بەرپرس دەست پيەدەكات.

نازانم بە خەيالكردەھە دەست لە شىوازيكى رەخنە ھەلبگرم، رەخنەيك كە كۆششەكەى بۆ داوھەرى نىيە، بەلكو دەبیتە بەرھەمەيك، پەرتوكێك، راستەيك، ئايديايەك لە ژيان، ئاگرێك دادەگيرسىتى، سەرنج دەداتە رووى گرووكياكان، گووى بۆ گفەى با ھەلەخوا شەپۆلە دەريايەكان دەخاتە شەو پەرشيان دەكات، ئەم رەخنەيكە، زيادكردە، نەك بۆ داوھەرىكردن، بەلكو بۆ نيشانەكانى بوون، ئەوانە دەخوینتەوھە لەخەو رايانەپەريتى، دەلئى كە ھەندىچار ئەوانە دەھيتتە ئەفراندن؟ باشتر، باشتر ئەو رەخە زنجيرەيە رستەيەكانى من دەخەوتتئى رەخنەيكەم خۆشەووى، كە لاينەكانى خەيان بەرھەوشىتتەو، رەخنەيكە كە نەفەرمانرەوايەكى رەوايە و نەپوشاكى سورى پۆشيو، بەلكو لە گەل خۆيدا، بروسكەى كۆمەلە زريانىك دەھيتئى.

***دېلاكامپانى: كەواتە كۆمەلە شتێكى زۆر ھەيد، كە دەبیت بناسريت و كۆمەلە كارێكى سەير ھەيد، كە دەبیت بە ئاكام بگەينەندرى راگەياندىكى گشتى دەبیت، بەردەوام دەربارەى فەلسەفە بەدوى.**

–فۆكۆ: حەتەنم گرافتى سونەتى لە نيوان "رەخنەگران" و ئەوانەى كە پەرتوك دەنوسن، بوونى ھەيد، يەكەم لە بەر تىگەيشتن دەدوى و دووھەمیان وادەزانئى كە يەكەم دەبەوى بىختە سەرچۆك، بەلام باشە ئىت ئەمە مال و بنەماى مەسەلەكەيكە. بەبۆچوونى من بارودۆخى ئەمرۆ، جۆرێكى تايەتە، ئىمە سروشت گەلێكمان ھەيد، كە پەرە لەكەم و كورى، لەكاتێكدا لەو بارودۆخەدا دەژين، ھەموو بەجۆش و خروشە زۆرەكان ئاشنان، كە بەجۆرێكى گشتى دەبنە

ھاۋرى لە گەلن بلاۋيونوئەھى "ياسەرلەنوى چاپکردنەھى" ھەندى لە کارەکان، ھەندى جار سەيرن ئەو بەرھەمە، ھەرگىز كەمتر لە "ناۋبەردى سەر جەم رەنجەکان" بەرامبەر بونىادى رۆشنىرى ھاۋچەرخ، پرسگەرى بونىادەکان بەگشت شىۋەكانى بىر كۆرگەنەھەمان ناۋابەرىت.

دانەرى پەرتوكىش، لەم دەستەيە زۆر بەى جار وەك گومناۋىكى پەراۋىز نىشەن دەناسرىت.

لەلایەكى ترەھە دانەرانیە تر، دەبىت زۆر بە فرامۆشكراروى دووربەكونەھە، كە ھەرگىز نەتوان بەدوایدا رابەكن، ئەوانە تەنھا وەك كەسانى بېھودەى "رۆزگار" و بەرھەمەكانى بونىادى روناكبرى و لەم جۆرە ناوانە نانسرىن، دياردەى رووكەشى و حسابى پارىش بونىان ھەيە، ئەم دياردەيە بە ناكامى پەرىشانىەكى قۆل دەنەم، ھەستى ئەھى كە "ئىت جىگەيەك بۆم نەماۋەتەھە"، "يا ئەو يا من"، "ئىستا نۆيەى منە" دوزمى يە كۆرىن، چونكە ئەو فەزايەى، كە دەكرى قسەى تىداكرى و گوڭرەھى، زۆر تەسكە، لىرەھە جۆرە پەرىشانىەك دەرە كەوى، بە نىشانەى ھەمەجۆر، جارىك پىكەنىناوى، جارىك كەمتر پىكەنىناوى، لىرەھە دىت ئەو ھەستە لاوازەى، ئەو كەسانەى دەنوسن، كاتىك لەبەرامبەر راگەياندى گشتى دەھەستەھە، كە دەكەونە بەر رەخنەكانىان، كە بۆچى دىناى پەرتوك بەرپۆھەدەبەن و تاكەكان بەناۋبانگ دەكەن، يان لەنىۋدەبەن، لىرەھە دىت ھەستى رەخنەگران، لەمەى كەقسەيان نابىستىت مەگەر ئەمەى كە بەردەوام بەرزتر ھاۋاربەكن و لەكلاۋە موعجىزەيەكانى خۆيانەھە، ھەموو ھەفتەيەك كەرويشكىك بەھتەنە دەرەھە، دىسانەھە لىرەھە دىت، ھاوشىۋە سىياسەك كەخۆى بزردەكات و بەردەوام لەپۆستى بە "مىلمانىنى نايدۆلۆزى" ۋە دەدووت و "ئەندىشە ترسناكەكان" ئاشكرار دەكات، ئەمە پەرىشانىەكى قۆلە كە ناھىلى قسەى مرۆفە

نەبىستىت و نەوترىنەھە، ئەو خەيالدانە جۆرە نەخۆشەكى خواستى دەسەلاتەو لىرەھە دىت: ھەر كەس كە دەنوسىت تۋانايەكى نىگەرەنكەرە لەخۆ دەگرى، كە ئەگەر لەكاردا نەبىت، بزەنە كۆتايى دىت، ھەتەن پۆستە بۆ ئەھە سنورىكى بۆ دابىرى و دىسانەھە لىرەھە دىت بەيانىكى دووبارەھە كەم و شىۋە ورد كەھەموو شى لەم رۆزەندا خالى، وىران، بىسەرنج و بىبايەخ بوو، ئەو بەيانەى كە بەئاشكرار لەلایەن كەسانىكەھە دىت، كە خۆيان كارىك ئەنجام نادەن و دەبىن كە زۆر كەسى تر كۆمەلە كارىك دەبەنە پىش.

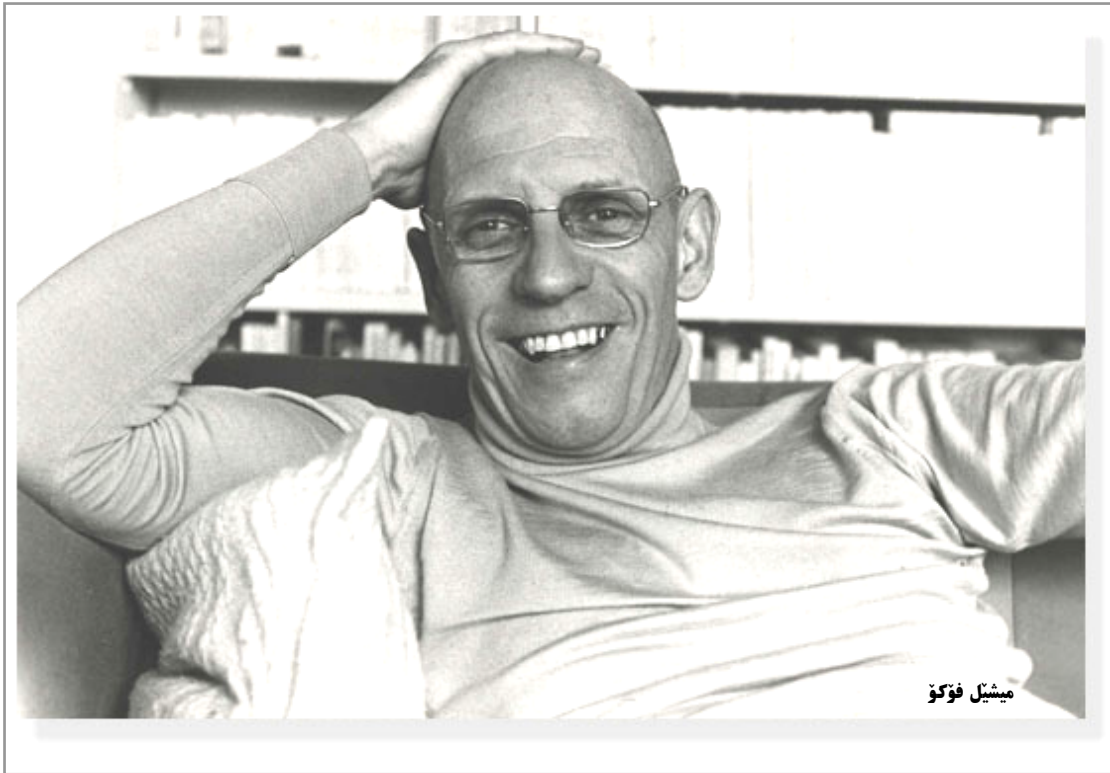
***دېلاكامپانى: مەگەر ئىرە قوبلتان نىبە كە دەروانى ئىمە بەراستى دەروانى نەمان و لەدەستدانى ئەو بىرپارو نوسەرە مەزنانەن كەلە تۋاناياندا ھەيە رووبەرپۋى ئەو مەسەلانە بەھە؟**

فۆكۆ: نەخىر، من بەم چەمكە بى بناغەيەھە لەدەستدانى نوسەران و نەزۆكى ئەندىشەكان و ئاسۆى لىل تارو دلەنگ، نايمەرا، بە پىچەوانەھە ۋا ھەستەكەم، كە زۆرى و پەلەكردنى تىدايە، ئەھەى كە دەبىتە ھۆكارى نازارى ئىمە، جىگەى خالى نىبە، بەلكو ئامرازىكى ناتەواۋە بۆ بىر كۆرگەنەھە بۆ ھەموو ئەو شتانەى كە روودەھەن چرىپەكى زۆر لەشتە زۆر قەرەبالغەكان لەبەردەمانە، كە پۆستە بناسرىت: ئەو شتانەى بۆدنىادىت، يا ھەراسانكەرە يان سەرسام ھىنەر، يان پىكەنىناوى، يان لەھەمانكاتدا بىبايەخ و ھاۋچىيان، ھەلبەتە وردبۋونەھەى بىبايان، پۆستى، يان ئارەزۋو بۆ زانىنىش ھەيە، زۆر كەس ھەمىشە گلەي دەكەن كە راگەياندىنە گشتىەكان مېشكىر دەكەن، لەم رووھە جۆرە خەلكىكى راكردو ھەيە، ھەرچى ئەوانە زياتر قەناعەت پىكەين، كە دەربارەى ھەموو شتىك دەپرسن. ئاخىر خۆ مېشكى مرۆفە لەمۆمى نەرم دروست نەكرارە، ۋاۋەيەكە كاردانەھە نىشانەدات، ھاوتى

كۆششكردن بۆ لىۋرپۆز كۆرگەن مېشكى ئادەمىزادەكان، ئارەزۋو بۆ زانىنى زياتر و بۆ زانىارى قۆلتر لە شتىك و بۆ زانىنى كۆمەلە شتىكى تر، لەوانە زياتر ۋەردەگىرىت، ئەگەر ئەم خالە ۋەربىگرن و ئەم رىگەيەش قىۋل بەكن، كە زۆرىك لە خەلكان لە زانكۆكان و شۆپنەكانى تر پەروەردەيان بىنپوھە كە دەتوانن لەنىۋان زۆرى ئەم شتانەداۋ تىنپوھەتى زانست ۋەكو ناۋەندەكان كاربەكن، ئەوكاتە دەگەيتە ئەو ئەنجامەى كە بىكارى خۆپىندكارانى زانكۆ، پوختىن شتە كە پىشېنى دەكرى، مەسەلەكە ھەمەجۆرى و زۆرى كەنالىەكان، پەلەكان، نامىرى زانىارىيەكان، كۆى رادىۋو تەلەفزیۋن و رۆزنامەكان.

وردىنى قىرەنپىيە، كەمەسىچىت و فەلسەفە و تەننەت ھەندى لایەنى زانستىش بەدناۋيان كۆرۋە، وردىبىيان ۋەكو كارىكى بىبەرھەم ناساندە، وپراى ئەمەش من ھەزەم لەۋرپىيە، بۆ من واتايەكى جىاۋزى ھەيە، دەبىتە ھۆى نىگەرانى، دىقەتى ئىمە بەھەھە بوونى ھەيە و ئەھە دەتوانىت بوونى ھەيە، داۋادەكات، واتايەك لەواقىعەتەھە سەرچاۋەى گرتوھ، بەلام واتايەك كە ھەرگىز لەبەرامبەر ئەودا لەكار ناكەۋىت، شىۋازىكى نامادەيە بۆ دۆزىنەھەى ئەمەى كە چ شتى بەم لاۋلاى ئىمە نا ئاشناۋا ناتاسايە. چەشنىكى جىگەرە، كە شىۋو ئاشناكانى بىر كۆرگەنەھە دەخاتەلاۋە ۋە بەرەۋشىكى جىاۋز دەروانىتە شتەكان.

گفتوگۆيەك بۆ دەركىپكردنى ئەھەى، كە ئىستا كە روويداۋە ۋەھەى بزىرۋوھە لەناۋچوونى دلئايى شتە گرىگ و بونىادىيەكانى قۇناغە سونەتەكانە، من خەيالى دەروانى نوى لە وردىبىندا دەبىنم، ئىمە خاۋەنى كەرەسەى ھونەرىن و ئارەزۋوش لەھەمان شۆپن پەنھانە، ژمارەيەكى بى پايان لەو شتانەى، كە پۆستە بزانىت بوونى ھەيە، ئەو كەسانەشى، كە تۋانای ئەنجامدانى ئەو كارانەيان ھەيەت، بوونىان ھەيە، كەواتە كىشەى ئىمە چىيە؟ زۆر بە كورتى



میشیل فوکۆ

بۆلیم كەناله كانی پەيوەندی سنوردارو ناتەواون و زۆریش بەرتەسك بوونەتەوه، ئیمە نابییت روکردیکی داکۆکیکەر هەلبژێرین و هیشرش بیهینه سەر زانیار "خراب" و "بەشایەکان" هەموو ئەوان بجنکین، ئیمە دەبییت ئەگەری جولانەوه "بزاف" بۆ پێش و دواوه زیاد بکەین، لێرەوه کلبەرگەرایە بێمانایە، وێرایی ئەوهش زۆریکیان لەمەترسیدان پێشینیازی بالا بۆ یەكسانی و دابەزینی ئاستی زانیاری نەکشیت. بەپێچەوانەوه بەهاوچەرخ بوون و جیاوازییەکانی نیوان ئەم کۆمەلە هەمە چەشنانە دەگات.

***دێلا کامپانی: من وا هەست دەکەم لەم حالەتەدا، میدیا و زانکۆکان لە بری ئەوهی درێژە بە جیاوازی و رووبەرپووبونەوه لەبەر امبەر یە کۆتیدا بەدن، دەبنە رۆلی تەواو کەری یە کۆ؟**

—**فۆکۆ:** ئیوه و تەدی (مەرکە سیلون) (لویتتان) لەیاده کاتی گۆیگریکت هەیه، پەروردهی دەکەیت، کاتی دوو گۆیگریت هەیه، سەرباسە که، دەکە ی بە گشتی، پەرتوکه کان، زانکۆکان، بلاو کراوه زانستیەکانیش، راگەیانلانی زانیارین، لەوانەیه ئەو کەسانە ی لە هەر کەنالیکی زانیاریدان نەیانەوی، یان نەتوانن بچنە ناوهوه، رایەنی گشتی ناوختینەوه، بەلام مەسەلە که لەسەر ئەوهیه که چۆن سود لەورده کارییەکان وەر بگرین، ئیمە ئیستگەیه کی یارمەتیدەر لەچەشنی (پارکی رۆشنبیری) بۆ ئەو توێژەرانی بەرپاوه کەین، که جوداخوازه دزیده کان هەرەشەیان لێدەکن، لە کاتیکیدا لەو فەزایە کی ماوه تەوه بازاریکی گەوره سازدە کەین بۆ کالای ناھەلبژاردەکان، ئەو جۆرە وردە کارییانه بە بۆچوونی من لەگەڵ واقعیدا هاودەنگ نییە، لەوهش گرنگت ئەو جۆرە شتە خواستراو نییە، ئەگەر شتە بچوکه کان بە کارایی بخرینەروو، ئەو جۆرە دابەشبوونە مانای نابی.

گشتیە ئەوهیه، که مافی فێربوون ناتوانییت و نابییت لەچوارچۆیهی سنوری گروپیکی تاییەت، یان کۆمەلە گروپیکدا جینگیر بییت، بەلکو دەبییت بتوانییت ئەوه بە شیوهیه کی بەردەوام و لە رینگە جۆراوجۆرە کانهوه پڕۆشەو ئەزمون بکەن.

***دێلا کامپانی: ئایا ئەم حەزە بۆ زانیان، بۆ چەشنیک نادیارنییە؟ بەراست خەلکی بەم هەموو زانستیە کی بەدەستی دەهین چیده کەن، یاخود بلین بۆ چ شتیکی ئەوان بەکەلک دیت؟**

***دێلا کامپانی: رینگەبەدن بە کۆمەلە پێشنیاریکی بەرجەستە ترهوه سەرقال بێن، ئەگەر هەموو شتی بەو شیوهیه دەرواته پێش، ئیمە دەبیی لە کۆپوه دەست پێیکەین؟**
—**فۆکۆ:** هەرگیز هەموو شتی خراب نارواتە پێش بەباوهری من، ئیمە نابییت رەخنەگری سودمەند لەشتەکان بەوهات و هاوارە دووبارە ی، که بەسەر خەلکیدا دەکری، تیکەل بکەین، لەبارە ی پێشنیاره بەرجەستە کانیشەوه دەبیی بۆلیم که ئەوانە ناتوانن، هەرورە کۆ کۆمەلە لاھۆکاریک دەربکەون، مەگەر ئەوهی که لەهەندی بنەمای گشتی یە کەمین جارەوه وەرگیرابن و یەکەمین شیواز لەم بنەما

–فۆكۆ: يەككىكى لە نامانجە سەرەكە كانی پەرورده ئەمە بوو، كە پەروردهی تاك بايەخی پيیدریت لە كۆمەڵدا، ئیمە ئیست بەو چەشنە دەبیەنە سەر، كە ماوه بدات تاكە كان خواستی خۆیان بگۆرن و ئەمەش تەنها بە مەرجی دەبیست، كە پەرورده بكریت كە هەمیشە " بەشیوەیە كی بەردەوام ئاراستە بكریت "

*دیلكامپانی: ئایا ئیوه بەراستی داكۆكیکەری كۆمەلگەیه كی پیکهاتوو لە توێژەرانى بەرجەستەى بواری پەروردهن؟

–فۆكۆ: من دەلیم كە پيۆستە هەموو كەس بە جۆرێكى بەردەوام، توانای پەيوەندیکردنی هەبى لەگەڵ بواری روناكییدا، ئیتر لەهەر رینگەیه كەوێت، ئەم پەرورده مەوجودەى كە مرۆفە كان هەلە گری و ئەم زانیاریانەى، كە مرۆفە كان لە خزمەتیدان، دەبیست بخۆرێت پەراویزەوه.

*دیلكامپانی: لەم كۆمەلگەیهى زانیاندا پرسە جاويدانیە كانی فەلسەفە چیان بەسەردیت؟ ئایا دیسانەوه پيۆستمان بەم پرسە پيۆهلامانەو ئەم بیدەنگیە لەبەرامبەر فرمانی نەناسیندا دەبیتهوه؟

–فۆكۆ: فەلسەفە چیه؟ جگە لە رینگەیهك بۆ بیركردنەوه، نەك تەنها بۆ ئەوهى، كە چ شتیك دروستەو چ شتیك نادروست، بەلكو بەنیسەت ئیمەوه بۆ حەقیقەت؟ ئەو كەسانەى كە هەندیکجار گلەبى دەكەن، كە لەفەرەنسادا فەلسەفەى بالادەست نییه، ئەمە راستە، بەلام فەلسەفە، یان باشتر بلیم فەلسەفەیهك لە حالەتى كرداری لە ئارادیهو بزاڤك كەهاوهنگاو لەگەڵ ئەودا، هەلبەتە نەك زۆر بەبى سەخت كۆشى، نادلیبایى و خەیاڵكردنەوه،

دەتوانریت لەوهى كە هەرورەكو، حەقیقەتێكى زورگیاو جیاكریتهوهو كۆمەلە بنەمايه كی تر پيشكیتریت.

فەلسەفە هەبە، و جینگۆر كینكردن و گۆرپنى شیوازە كانی بیركردنەوهو هەلگێرانەوهى بەها وەرگیاوه كان و كۆمەلە كارێك كە دەبیست ئەنجامدەرى، تا بتوانین بە شیوەیه كی تر بیر بكەینەوهو كاریكى تر ئەنجام بەدەین و بگۆرین بۆ مرۆفێكى جیاواز لەوهى كە هەین، لەم دیدگایەوه نزیكەى سى سالى رابردوو خولى پراكتیکى بەرفراوان بوونی فەلسەفى بوو، كاروکاردانەوهى نیوان شیکردنەوه كان توێژینەوه كان، رەخنەگرتى "پەروردهبى یا تیورى" و گۆرانكارى لە رەفتاردا، لە هەلسوكەوى رۆژانەى خەلك، لە شیوازی ژيانیان، لە پەيوەندیان بەخۆیان و خەلكانى ترەوه، هەمیشەبى و جینگەى سەرنج بوو.

چەند ساتێك لەمەوبەر وتم، كە فەلسەفە رینگەیهكە بۆ بیركردنەوه لە پەيوەندى ئیمە لەگەڵ حەقیقەتدا، دەبى ئەمەش بلیم، كە فەلسەفە رینگەیه كیشه بۆ پرسیاركردن لە خۆمان، ئەگەر ئەو ریزهیدى كە ئیمە هەمانە بۆ حەقیقەت بەو شیوەیه، كەواتە دەبیست چ رەفتاریك بگرینەبەر؟ من باوەرموایە كە كاری سەرنجكیش و هەمەچەشن ئەنجام دراوهو ئیستاش ئەنجامدەرى، كە هەم ئەو ریزهیدى ئیمە بۆ حەقیقەت دەگۆرێ و هەم شیوازو رەفتاریشمان، ئەمە لە دۆخێكى زۆر ئالۆزدا بەرجەستەبووه، لەرینگەیه كی چر بە توێژینەوهو رشتەیهك لە بزاڤە كۆمەلایەتیه كان، بەدقیقەتەوه ئەمە ژيانى فەلسەفەیه.

شتیكى ئاشكرايه، كە هەندیک خەلك بۆ فەزای خالى ئەمرۆكە ئاهۆنالە بكەن، تاوهكو لەقەلەمەوهى ئەندیشەكاندا، داكۆكیکەرى شیوه سەلتەنەتێكى

سەرگەردان بن، بەلام ئەو كەسانەى تەنانهت بۆ جارێكیش بووه لە ژيانى خۆیاندا ئاوازو هاوارێكى نوێیان دۆزیبیتەوهو رەوشێكى نوێیان لەروانین بۆ شتەكان و رینگەى نوێ بۆ ئاكامى كارەكان بەدەستەتیاوه، ئەو جۆرە كەسانە بەبۆچوونى من، هەرگیز پيۆستیان بەم گلەبى و گازندانە نەبووه، كە جیهان هەلبەه و میزوو چارهەنوسى ئەو مرۆفانەیه، كەهیچ كاریگەریهك بەجى ناهێلن و زەمەنى ئەوه هاتوو، كە ئەوانى تر خامۆش بن، تا هیچ نەبى هاواری نارهزایەتى ئەمان بگات بەگوى.

1-بابەك ئەحمەدى ئەم بابەتەى لەزمانى ئینگلیزیهوه

لەم سەرچاوانەوه تەرجەمەكردووه:

M.foucault,dits et
ecrits,paris,1994,vol .4,pp104 111
M.

Foucault,politics,philosophy,culture,ed.l
d.kritzman,London,1990pp23 330

2-تونی نگرى مامۆستای فەلسەفە بوو لە زانكۆی پاروا لە ئیتالیا بە بەلكەى چالاكى لە گروپێكى چەپدا راودەنرى و لەسالى 1983دا لە فەرەنسادا دەبیته پەناهەندە.

3-colbertisme ئامازەیه بە بیرورای زانباتیست
كلبەر (1619-1682) سیاسەتەمدارى فەرەنسایى كە
بەرگری لە سیاسەتى پارێزگارى دەولەتى دەكرد بە
ئاراستەى ئابوریدا.

*سەرچاوه: ماھنامە فرەنگى و هنرى "كلك" ژمارە
(68-70)باب-دى 1374.