



پروژهی (100) نامیلکەهی فەلسەفی

دهزگای ئایدیا بۆ فکرو لیکۆلینەوه

سەرپەرشتیاری پروژه
ئەنومەر حسین (بازگر)

ستافی پروژه:

د. لوقمان ره ئوف - ساییر عەبدوللا - سەرۆهت تۆفیق - ئارام مەحمود
باوان عومەر - سەرھەنگ عەبدولرەحمان - زریان محەمەد

2015



پروژەى (100) نامىلكەى فەلسەفى

ئاشنابوون بە ئەرسىتۇ

ومەرگىپرانى
كۆمەللىك نوسەر

2015

خاوهن ئىمتياز: دهزگای ئايديا
ليپرسراوى دهزگا: ئنوهـر حسيـن



ئاماده کردنى: كۆمه ئيك نوسهـر
ئاپ: كه يوان عومهـر - كاوان عهـ بدولرهـ حمان - نياز كهـ مال - نياز جهـ مال
دیزاین: ئاكام شهـ مسهـ دينى
چاپ: چاپخانهـى دلير
تيراژ: 1000 دانه
سالى چاپ: 2015
نرخ: 1500 دينار
شويتى چاپ: سليمانى - كوردستان
نۆبهـتى چاپ: چاپى يهـ كهـم
لهـ بلاوكراوهـ كانى: دهـزگای ئايديا بۆ فكر و ليكۆئينهـوه

www.ideafoundation-co
info@ideafoundation-co
idea@ideafoundation-co
[www.facebook-com/dezgai-idea](https://www.facebook.com/dezgai-idea)

ئەرستۆ (۳۲۲-۳۸۴ پ.ز)

جیرار دوروزوی، ئندرآ روسیل
له‌ره‌بیه‌وه: ئاوات محهمه‌د

ئەرسنۆ (يان ئەوھى لاي زۆرىك لە ئىمە بە ئەرسنۆنالیس ناسراوہ)، لەگەل سوقراٹ و پلانۆن، بە يەكئىك لە گەورەنرین فەیلەسوفەكانى گرىك دادەنرئٹ، سالى 284ى پئش زاین لەداىكبووہ، لەشارى ئەسناگىرا لەمەكدۆنيا، سالى 322 لە خلىكس كۆچى دواى كرددوہ، كەبەناچارى لەو كانهى لەئەسینا دركرا، چووہ ئەو شارە ژیاو رۆژانى كۆنابى ژيانى لەوئى بەسەر برد، باوكى پزىشك بوو لەكۆشكى مەكدۆنيا، بەلام فېلبېوسى پاشاى مەكدۆنيا كرديبە مامۆسناى ئەسكەندەرى كورى (كە لە مئژووودا بەئەسكەندەرى گەورە، يان ئەسكەندەرى دوو قۆچ ناسراوہ).

لەسالى 367دا ئەرسنۆ بووہ قونابى پلانۆن، پاشان بووہ يەكئىك لە موریدەكانى بۆ ماوہى بېسٹ سالى لەسەر ئەم حالەئە ماىەوہ، بەلام پاش مردنى ئەم مامۆسنا خواوہنديبە، قونابى لە باوہرى مامۆسناكەى جىابۆوہ، لەبەرئەوہ دەبىنن كە دەچئە كۆشكى مەكدۆنى و لەوئى وانە بە ئەسكەندەر دەلئەوہ، بەرەزامەنى ئەم بۆ ئەسینا دەگەرئەوہ ناكو قونابخانەكەى فەلسەفى نایبەئى ئئدا دروسٹ بكات، ئەوہى لەناوى لىكئۆنئیبەكان Lycee ناسرابوو، ئەمئىش بەناوى ئەو پەرسنگاىەى لەئەنئىشئىبەوہ بوو ناوى پەرسنگاى ئەپۆلۆنى لىكئۆنئیبە، لە قونابخانەكەیدا پاش نىوہرۋان، كئى حەزى لئىواىبە وانەى دەوئەوہ، كە ئىگەئىشئىيان ئاسان بووہ وانە وانەى دياردەگەریانە، بەلام بەيانان ئەنھا قوناببە هەلبئزئردراوہكانى گوئيان لئدەگرٹ (كەدوانر ئەم قوناببانە بەپئرەوہكان ناسران، لەبەرئەوہى ئەوان بەپئوہ لەكانئىك رۆشندا وانەيان وەردەگرٹ، ئەو لەباخچەكەدا لەگەلئاندا خەرىك دەبوو

ئەو وانانەي پېدەوئىن كە ئىگەيشنى ئاسان نەبوو، وانە وانە ناوەككيبەكان، كە ئەمەي دوایی لەكارەكانى ئەرسنۆ بە ئېمە گەيشنووه .

ئەوہى ئەرسنۆ لەدوای خوۆ بەجئېھېشت، كاریكى ئىنسكلۆپیديای زۆر گەورە بووہ (ئەفسانەي سەدە كۆنەكان نزيكەي چوار سەد دانراوی دەخەنە پال، بەلام بەشيۆەي ئەواوہنى ئەنھا چلو حەوئ دانراوی بە ئېمە گەيشنووه، ھەرەھا سەد كاری بپرگەبپرگەي، ئەو دانراوانەي جياوازن، جگە لەپېنجينە بەناوبانگەكەي كە بەئاورگانون ناسراوہ، كۆمەئىكى ئر پەيوەسنە بەزانسنى ئىۆرەيى لەلايەك، ھەندىكى ئر پەيوەندى بەئىۆرەي پراكئىكەوہ ھەيە، بەلام ئاورگانون بنەماكانى لۆژىكى وئەييمان دەدانى، ئەويش لەبوارى ئەو ئىۆرەي بەئىۆرەي بەلگە ناسرابوو، بەنايەئى ئەوہى بەپىۆرەي syllogism ناسرابوو .

لێرەدا كەمىك دەوہسنين، ئەويش بەرلەوہى دەسئ بكەين بە باسكردنى كورنەيەك لەفكرو كارەكانى ئەرسنۆ، ئەگەر لەو نابلۆيە رابمئنين، كە رافائىلى نىگاركىشى ئىئالى بۆ قونابخانەي ئەسيناي كيشاوہ، كە پلانۆن لەلاي چەپەوہبەو ئەرسنۆ لەلاي راسنئبەوہ، بەئەنىشت يەكەوہ دەرۆن و گفئوگۆيانە، يەكەميان وانە پلانۆن بەپەنجەي ئاماژە بۆ سەرەوہ دەكائ، ئەمەش لاينى ئايدىاليسنيانەي فەلسەفەكەي ديارى دەكائ، بەدوای حەقىقەئندا دەگەرئت، ئەويش لەقولايى دەروون و لەئاسمان، بەلام دووہم (وانە ئەرسنۆ) ئاماژە بۆ خوارەوہ دەكائ، ئەميش بۆ دەرخسنى جەوہەرەي فەلسەفەكەي، كەزيانر لە واقع و مروققەوہ نزيكە، لەبەرئەوہى ئەم جەوہەرە بريئى بوو لە جياوازي ئىوان مامۆسناو قوناببەكەي، كەدوانر ئەمانەوئت ھەندىك بەدريۆى باسى لئوہ بكەين، ئەويش بەم شيۆەيە:

1-زانستە تيۆريەكان: ئەوہيە كەئەرسنۆ بەشيۆەيەكى سەرەكى

كۆيكردەوہ (وہك ئەوہى لەدانراوہكانى سەدەي يەكەمى پيش زائندا ھائووه)، لەژئر بەنى فيزيا، ئەوہى لە مينافيزيا بەراوردكراوہو دوای

دەكەوئېت، كەمەبەسئ لىي گەپرائىكى دەسپاكانەيە بۆ حەقىقەت. ئەمش گەواھىيە بۆ زىندوئەنى فەكرى رەسەنو جياكارايانەى ئەم فەيلەسوفەمان، كە زۆر لە مامۆسناكەى دوور كەونەو، كە دەبينىن رەخەنە لە فەكرى ئايدىيال دەگرئېت، بەنايەنى چەمكى ژمارەيى، لەبەرئەوئەى بەئىروانىنى خۆى لەواقەى ئەزمونگەريانە خۆى رزگار دەكائ، ھەرۇھەا دەبينىن پىشەوخنىەنى ئەفلانۆنى رەندەكانەو (بەنايەنى ئىوئەى وەبىرھاننەو)، كە رەھەندى واقەى بۆ ناك دەگەرئېئەو، لەگەل كەرامەنى ئەننۆلۆژىي ناك، زانست بەپىي قەسى ئەم نەنھا وەك ھەمەكئەئ بوونى ھەيە، وانە كە نايەنمەندى ھاوئەش لە ئىوان ناكەكاندا ئەو خەلكە، ئەو بۆ ئەو نايەنمەنديانە زىاد دەكەن، كە نەفس وەك چەمكى پلەبەپلەيى داىروئانندو (ئەوئەش بەپىي ئوخم و جوئەكانى).

ئەگەر ئەماشاي بوونەوئەرى ناك بكەين، دەبينىن ھەمئەش رووبەرووى گووران دەبئەو، دەبينىن لەخۆيدا ئەو سىفەئانە بەرجەسنە دەكائ، كە پئىشئر سىفەنى گرئمانەيى بوون، ئەمەش ماناي واىە ئىوئەندىك ھەيە لە ئىوان نابوون و بووندا، ئەمەش ئەوئەيە بەبوون بەھىزەو ئاوى دەبەين، يان باشئرە بئىئىن ئواناي ھەولدان بۆ كارابوونى ئەوئەى دەماندائى، ئەوئەش لە رىگەى كرددەكەيەو، ئەو بوونەوئەرى دەبينىن.

كەوانە لەم سۆنگەيەو مادە دەبئە ھۆى ئەوئەى ھىزى لئو دەرچئېت، كە لەبوارى كرددەو وئەيەك بەخۆى دەدائ، وئەش دەبئە(شكئ)، دوائر دەبئە بنەماى رىكخسنى مائريال كەمانەوئەى پئدەبەخشئېت: لەبەرئەوئەى مائريال برئىيە لەيەكئەك لەھۆكارەكان (ھۆى مائريالى)، كە ئەرسنۆ بۆ شىكردنەوئەى بوونىادى بوونەوئەرى جەخنى لئدەكانەو، لئردە كەمئك فراوانئر قەسەدەكەين، وەك نمونە ئەو بەرە وەردەگرين، كە دەبئە ھاندەرى مائريالى ئەو پەيگەرەى پاش داناشين لئوئەى دروسئ دەبئېت، دەبينىن ھاندەرى شئوئەك فەكرەو شئوئەى پەيگەرەكە ديارىدەكائ (وانە ئەو وئانەيەى لەھزرى پەيگەرئاشەكەدايە)،

بەلام ھۆكاری كارا برینییه لەئامبیری راسنەوخۆ كەدەبێنە ھۆی گۆرینی پارچە بەردەكەو كردنی بەپەیکەر، بەلام ھۆكاری كۆنایی برینییه لەو مەبەسنە كەپەیکەرەكەى بۆ دروست دەكریٹ، (ھەرەھا ئەو خواسنە بۆ قازانجكردنی مادى ھەیه، یان خۆشەویسنی ھونەر).

لەبەرئەوھى ھەموو بوئەوھران ھەولئى ئەواو بۆ بەرجەسنەبوون دەدەن، دەبینن بەپێى زنجیرەى پلەیی دابەشەبێٹ لەگەل گونجاویەئى شیویدا دەگونجیٹ، ئەگەر گریمانەى ئەو بەكەین نەفس دەرخرى شیوہى جەسنە زیندووھكانە، ئەوا كەرامەئى ئەننۆلۆژى زیندووھكان لەگەل نەفسەكاندا دەگونجیٹ، لەوانەیه رووھكى بیٹ (وھك رووھكەكان)، یان ھەسنی (وھك گیانەوھرەكان)، یان قسەكەرە (ئەمیش سیفەئیکە بوئەوھرى مرۆپى لەھەموو بوئەوھرەكانى ئر جیادەكانەوھ).

كەوانە لیڕەدا ھۆكارەكە ھەیه، یان باشنرە بلین، بۆ ھەموو جولەكان بنەرەئیک ھەیه (لیڕەدا مەبەسٹ لەجولەكان ھەموو ئەو گۆرانكارییە ھیتدیانیە، یان جوریانەیه كە كاریگەرى لەسەر ھەموو بوئەوھرانى گەردوون دادەنێٹ)، دوانر نەگونجاو دەسٹ لەماھیەئى ھۆكار بەدین، ئەویش بەھۆى یەكەداویەكى راسنەوخۆى ھۆكاركراوھكەى، لەبەرئەوھى ئەم كارە پێویسنی بەو ھەیه لەخالیكى دیاریكراودا بوەسنین- لۆژیک بەرەو ھەلھینجانی بوونی بزویئەرى یەكەم *primum mobile* دەمانبائ، بەئاسنى خۆى سەرمەدییه، بزویئەر كردهى پوختو ئەبسنكرانە، كەخاوەنى ھەموو سیفەنەكانەو دەگانە ئاسنى كاملبوون، لیڕەدا دەگانە ئەوھى ناوى خواوەندیەئى (ئەرسنۆى لیئەنتین، كە برینییه لەكردەى پوخت كە گۆرانكارى بەسەردا نایەٹ، بزویئەرى ھەموو بزویئەرەكانى گەردوونە، گرنگترینیان ئەو جولە ئەقڵیەییە كە دەنوانین بەئاسٹ بەرزترین شیوہكانى جولەى دابننن، لیڕەدا ئاماژە بەكردەى ئەقلى خواوەندى بۆ گەردوون دەدەین كە ناراسنەوخۆیە، كەئەم وھك نمونەیهكى رەھاو ھۆكاری كۆنایی كاردەكان، كاریگەرى خۆى لەسەر بوئەوھرەكان بەئەواوەنى دادەنێٹ.

2- زانسته پراکتیکیه کان: ئەمیش بە ئیروانیی ئەرسنۆ ئەخلاق و سیاسەت لەخۆ دەگرێت، لێرەدا پێویسنە ئاماژە بەو بەکەین خۆرئاوا ئەرسنۆی لەرێگە فەیلەسوفە عەرەبەکانەو ناسیوو، کە لەو بەهۆی ئۆماس ئەکیونی کردی بە بەشێک لەفکری مەسیحی کەلێ جیانه‌بێنەو، قەدیس ئۆماس رای وایە ئەرسنۆ فەیلەسوفی کاملەو نوینەری راسنەقینە فەلسەفە نەمرە، ئەم عەرشە فەیلەسوف بۆ ماویەکی درێژ لەسەری مایەو، وەک گەواهی هەموو جارێک دەیووت (ئەرسنۆ دەیووت)، ئەم سیفەنە ناکو سەردەمی رۆشنگەری لەگەڵ مایەو، نائەو کانە دیکارث هات، کە چاوی بەهەندی لێ ئامۆژگاریه‌کانیدا گێرایەو، ئەوێ چاوی پێداخشانەو یەکەمجار ئەو بوو پەییوەندی بەفیزیایە هەبە، کەوای ئێدەگەیشت، ئەویش بەپێی ئێگەیشننی زانسنی سەردەمەکی خۆی، کە ئەمیان ئەواو گریمانەییە، کە لەگەڵ دەرئەنجامی ئەزمونەکاندا یەکنەگەرنەو، ئەم چاوپێداخشانەو یە کەهوانای باوەرپەر رۆشنەکیەنی و بەدرێژیایی سألان بەردەوام بوو، کە لە شیوەییەکی وەسنای نەزۆکی درێژخایەندا مایەو، بەلام لەگەڵ هەموو ئەمانەدا ئەرسنۆ (ناکو ئیسناشی لەسەر بیث) بە گرنگترین بیرمەندەکان دادەنرێت، کە کاریگەری لەسەر فکری مروّقایەنی لە هەموو سەدەکاندا بەجێهێشتنوو.

لە شیکردنەو یەکەمی و دووهمیەکانیدا، کە بەشی سێهەمی ئاورگانۆن پێکدەهێنێت، ئەرسنۆ لێکۆڵینەووی لەوئە پێویسنەکان کردوو - زانسن وەک ئەو ئێدەگات برینییە لە زانیی رۆشنی ئەو و نائە، هەرەها ئوژێنەووی لەمەرجه‌کانی راسنیەنی بەلگەکان کردوو، بەشیوەییەکی ئایبەت هەمەجۆر پێوەرەکان پالائە بکات، ئەگەرچی ئەگەر بمانەویت لەراسنی نزیکینەو ئەم ئەو جۆرە بەلگەییە جەبریەیی نەدۆزیوەنەو، بەلام هەولیداو بە ئەوانرین شیوی شیواو لەبواری پاکژکردنەووی لە هەموو رووکاریکی وەهەمی دایبەرێژێنەو.

لەشیکردنەوه سەرەناییهکاندا ئەرسنۆ بنەماکانی ئیۆرە ی هەمەجۆر
 شیۆهکانی ئیسندلالی پالپشنی دانا -ئەوهی رینگە دەدەدات بەگەینە ئەو
 دەرئەنجامە ی لە نمایشی یەکەمە پینگەین، هەرۆهە لە رینگە ی بەهانە ی
 لاوهکیهوه که دەبێتە ناوەندیکی پینویست، بەلام ئەم پێشەکهشکاریه دەبێتە
 شیۆهیهکی پالپشنی (لهجۆری ا برینیه له ب) - ئەم بابەئیه لای زانا
 هاوچەرەکان چیدی قبول نییه، ئەمڕۆ بەپیتی (ج. برنھاردت) (دیاریکراویەئێ)
 دەرەکهوێت، ئەم ئیۆرەیه ئەمڕۆ وەک هەمان ئیۆرە ئاقلیدیس نییه .
 بەلام شیکردنەوه دووهمهیهکان، باسی له شیۆازی پلهبەپلهی کردوو،
 کەمەعریفە ی لێ پیکدیٹ گومانێ ئیدا نییه، له هەسنەوه دەسپێدەکاٹ،
 لهوێوه دەگەینە درک پیکردنی ئەقلی (هەلپنجانی، یان زەنپرونیانە) ئەویش
 له رینگە ی لۆژیکێ گشنی یان ئەندێشەوه، لهبەرئەوه شیکردنەوهکان بیگومان
 لهبۆاری ئیۆرە دەرئەنجام دەرەکانییهوه مەحکەم بووه، خاوهنی پینگەیهکی
 نایبەت بووه له میژووی فەلسەفەدا، وەک کانت دەلێت: له ماوهی دوو
 هەزار سالدا لەرۆژگاری ئەرسنۆوه هیچ گۆرانکاریهک بەسەر لۆژیکێ
 وێنەبیدا نەهانوو، لهبەرئەوهی هەندیک ئەوهیان له لۆژیکێ ئەرسنۆدا
 دەبینی که لۆژیکیکێ دەمارگرژە، لهوانهیه بەشداری له دواخسنی سەرەنای
 زانسنی حەقیقیدا کردبێت، بەهۆی ئەوهی گرنگیهکی زیاد لهپینویسنی بۆ
 ئەبسنکرائیهک خراوه ئە پالی، ئەویش لەسەر حسابی چاودێری و ئەزمون،
 لەراسنیدا ئەوهی ئیبنی دەکەین، ئەم ئالۆژییه ئەنھا لای خاوهنی زانسنی وئنی
 باشر بەدیدەکەین، بەلام هەرگیز نابێت ئەوهمان بێر بچێت که دەرئەنجام
 هینانی راستهقینه هیشنا پینکەهانبوو، ئەمیش بەئیروانینی خودی ئەرسنۆ،
 وەک ئەوهی لەداناوهکانیدا دەرەکهوێت، ئەمیش شان بەشانی زانسنی که
 لهبەرامبەردا روکاری ئەزمونکاریانە ی له چەندەها کتیبی ئریدا بەدیدەکەین،
 (وەک میژووی زیندەوهەرزانی، سەبارەت بەگەردون و گەندەلبوون، سەبارەت
 بەئاسمان ... هەند) .

هەندیک ره‌خه‌گری هاوچه‌رخ پێیانوایه کتیبی ئەخلاقى نىقۆماخى (برینییه له‌کتیبی ئەخلاق که ئەرسنۆ، بۆ نىقۆماخۆسى کورپى نوسى) ئەمه یه‌که‌م کتیبه‌ بۆ ئەم مه‌به‌سه‌ نوسىوینى، ئەگه‌رچى ئەم کتیبه‌ هه‌نا خۆى له‌ژياندا بوو بۆلونه‌کرایه‌وه، به‌لکو دوانر له‌سه‌ر ده‌سنى کوره‌که‌ى بۆلایه‌بووه‌وه، ئەویش به‌پشت به‌سنن به‌کۆمه‌لێک په‌راویز که‌ئەرسنۆ نوسىبووى، له‌وانه‌یه له‌هەندیک کتیبی گشندا، به‌لام ئەو کتیبانه‌ى نر که ده‌کریت به‌کتیبی ئەو په‌یوه‌سه‌ن به‌م بابەئەوه، وه‌ک ئەخلاقى ئاوزىمۆس و ئەخلاقى گه‌وره، هه‌روه‌ها وئاریک ده‌رباره‌ى چاکه‌کارى و خراپه‌کارى، که له‌وانه‌یه هەندیک له‌قونایه‌کانى به‌پێى ئیروانىنى خۆیان دایان ناییت.

جا ئەگه‌ر ئەم گریمانیه‌ راست بیٔ، یان نا ئەوا ئەرسنۆ له‌ناو ئەخلاقیه‌کانى که‌له‌ فه‌لسه‌فه‌ى شادمانییه‌وه‌و چه‌مکىکى ئەقلکراوى نر وه‌ دیت و ده‌چیت، هه‌میشه‌ سوور بوو له‌سه‌ر ئەوه‌ى پشت به‌ئەزمونى گشنى هه‌مه‌جۆر مرۆف به‌سنیت، جا ئەگه‌ر له‌ناو ئەبسنکرائیه‌ندا ون نه‌بیٔ.

له‌به‌رئەوه‌ى هه‌مووان له‌سه‌ر ئەوه‌ کۆکن ژيانى کرده‌ى، یان باشتره بلین خیری پیرۆز برینییه له‌گه‌یشتن به‌شادمانى، به‌لام شادمانى چیه؟ ییگومان برینی نییه له‌وه‌ى له‌زه‌ئى ئیژره‌ودا به‌رجه‌سه‌ن ده‌بیٔ، هه‌روه‌ها ئەوه‌ش نا که له‌ئێرماندا خۆى قالدەکا٥ (ئەفلانۆنى)، له‌خیری پوخت به‌خودى خۆى، به‌لکو ئەو شادمانیه‌یه که‌له‌ئەقلیه‌ئى جه‌وه‌ه‌رى مرۆفه‌وه‌ ده‌رده‌چیت، که‌ئەمه‌ش واده‌کا٥ خیری مرۆی، به‌لکو برینییه له‌و شادمانیه‌یه که‌له‌ئەقلیه‌ئى جه‌وه‌ه‌رى مرۆفدا درکی پیده‌که‌ین، ئەم کاره‌ش واده‌کا٥ خیری مرۆی کرده‌یه‌ک بیٔ، نه‌نهما نییه‌٥ به‌خۆى، ئەویش به‌هۆى ئەوه‌ى ئەو نه‌فسه‌ى سنایش ده‌کا٥، برینییه له‌نه‌فسى عاقل (کتیبی یه‌که‌م)، پێوسنه لێره‌دا له‌ نیوان چاکه‌کارى به‌ده‌سنه‌ئا٥ و dianoétiques، که ده‌رئەنجامی کارى ئەقلیه‌یه، که‌ده‌کریت له‌رێگه‌ى فیربوونه‌وه‌ په‌رى پیده‌ین جیا بکه‌ینه‌وه له‌ چاکه‌کارى ئەخلاقى éthiques (که به‌هۆى نه‌رینه‌وه‌ دروست ده‌بیٔ).

له کښتیبی دووه مدا سه باره ت به ته خلاق ته رسنو جياوازی نيوان چاکه کاری ته خلاقو و نه ریندا ده کات: له بهرته وهی چاکه کاری نه نها کردار نیبه، به لکو (شنيکی پیکهانوو) (تیمه ته و کانه دادپه روه رین که به شیوه یه کی دادپه روه رانه هه لسوکه و ت ده که ی ت)، شنيکه له لایه نی تیراده یه وه پیکدی ت و مه به ست دیاری ده کات، هه روه ها له لایه نیکی ته قلا نی هو کار دیاری ده کات، لیره وه یه ته و پیناسه ته رسنویه هانووه، که ده لیت چاکه کاری (برینییه له حاله نیکی به ده سنهات و به شیوه یه کی تیراده یی، ته وهی په یوه ندی به تیمه وه هه یه برینییه له پیوه ر، حاله نیکه عه قل دیاری ده کات، که له گه ل هه لسوکه و نی مروقی هاوسه نگدا بگونجیت).

به لام کښتیبی سه هم کرداری موماره سه کراو شیده کانه وه، بوته وهی ته و پیناسه یه دیاری بکات وه ک نه رینی رازیوون، وانه به لوژیکی راسنه وه به روارد کراوه، ته مه ش مانایوایه جه خ ت له بهر پر سیاری نی مرویی کراوه نه وه، ته مه ش له گه ل نیگه یشنتی سوقرانی ناکوکه، که ده لیت (که س به هه لباردنی خو ی شه رانگیز نیبه).

به لام هه ردوو کښتیبی چوارو پینج، وه سفی چاکه کاری ته خلاقو نایه ت ده که ن (وه ک میانر هوی، راشکاو یی، ... هند)، له گه ل ته وهی به نه واوه نی جه خ ت له دادوه ری ده کانه وه، که یان ته وه نا دابه شکراوه یان ته وه نا بهر ژه وه ند کراوه، به لام ته وهی په یوه سنه به چاکه کاری به ده سنهاتو له ده رته نجامی کاری ته قلیه وه یه، ته و پینج چاکه کاریه ی ته رسنو له کښتیبی شه مه مدا ژماردونی برینی ت له: زانست، هونه ر، فکر، حکمه ت، که پیکه وه ناسراون، یان هه ریه که یان به نه نها له بواری خویدا، مه به سنی خیر و وینه که ی. کښتیبی هه و نه م برینییه له ده سنپیکي ته وهی له کښتیبی ده هه مدا باسی لپوه ده کړیت: که نیتیدا فه یله سوف هیند بو چه مکیکي دبارکراوی چیژ داده تیت وه ک بنه مایه ک بو شادمانی، به لام به و مه رجهی پشت به ته قل به سیت.

به لّام کنيی هه شت و نو، نايه نه به ليکۆلينه وه له چه مکی هاورپيئي - ئه وهی فهيله سوف ليکۆلينه وهی ليده کات- له هه مه جوړ شيوه کانی و گريمانه کانی، وه ک چاکه کارييه ک له چاکه کارييه سه ره کيبه کانی مروّف (وه ک بوونه وه ريکی سياسي)، که به چه مکی دادوه رييه وه به سنراوه نه وه، له بهر نه وهی مروّف نانوئيٹ به نه واوه نی بکري نه وه مه گه ر له ريگه ی په يوه نديگر ن به وانی نره وه بيٹ.

ده گه يه کنيی کونايی (کنيی ده هه م)، که له ليکۆلينه وه له چه مکی له زه ندا قولده يينه وه، به وه به لگه ی بو ده هي يينه وه، نه گه ر درايه پال کرداری کامل، نه وه له وانه يه هاوشانی هه مه جوړ نه رکه کانی نه فس بيٹ، له وانه نه وهی خاوه نی مه زننرين پيرۆزيه، له بهر نه وه ناکريٹ له چاکه کاری و شادمانی جيا بکري نه وه. ليره دا ئي ينی ده که ين شيکردنه وهی فهيله سوف مه يلی به ره و جوړيک له به نه قلوبون ده چېٹ (ئه م کاره هه نديک له وه وه ره خه يان ليگر، که شيويه که له شيوه کانی دژبه يه کبوون لای نه رسنۆ)، که نه رسنۆ جه خت له وه ده کانه وه مروّف شادمانی نه واوی ده ست ناکه ويٹ، نه نها له بواری ئيرامان له حه قيقه نه وه نه ييٹ، نه وهی به هو ی جيا کردنه وهی له رووداوه کانی ئه م جيهانه، وامان ليده کات چېژ له باشيه نی نه واو يان خاوه نديه نی وه رنه گريٹ، له بهر نه وهی باشيه نی به کاملی به رجه سنه ناييٹ نه نيا له خاوه نديه ني دا نه ييٹ، نه وا چالاکي نه خلای بو مروّف ده يينه پيوي سنی، ناکو شه وه نه کانی که م بکانه وه وه خه ريکی ژيانی سياسي بيٹ.

له م ده سپيکه وه ده بينين، کنيی نه خلای ني قوماخی له گه ل مينافيزيکدا هاوشيوه ده ييٹ، هه روه ک چۆن له گه ل سياسه ندا هاوشيوه ده ييٹ، له گه ل نه وهی فکری نه رسنۆ به شيويه کی نا سه رنجراکيش به ره و پيش ده چېٹ (که زياده رو یی له چرکردنه وه يدا کراوه، يان هه نديک جاری نر زياد له پيوي ست ساده ده کري نه وه)، به لّام ئه م کنييه کاريکی

سەرەكییە لەبەرئەوێ ئیرادەى پێشكەشكردنى ئەخلاقى راسنەقینەى ئێدا بەرجەسنە دەبێت، ئەویش لەسەر ئاسنى مروۆف، ئەنانەت لەو كانهى بەرەو كۆمەڵێك لە هاوانیان ئاراسنە دەكرێت، كە راھانوون لەسەر مومارەسەكردنى چاكەكارى، بەلام لەسیاسەندا كە وەك خۆى دەلێت پاش ئەوێ لە دەسنورەكانى شارەكانى یۆنانى و دەولەنانى وەحشى كۆلێبەوێ و نوسى، ئەرسنۆ جەخت لەو دەكانەو، دەولەت برینیبە لەشیوەیەك لەشیوەكانى ژيانى كۆمەڵایەنى، ئەو لەم دەسپێكەو بەكارێكى بى وێنە كەپیشتر شنى وانەبوو، بۆ خیزان و ناك ئەژمارى دەكات، بەوئەندەى دەئوانێت، یاخود خۆى ئێكنا بكا و مەبەسنەكانى لای ناكو خیزان گرنگن بەدەست بەئینێت، لەھەمانكاندا لەوان واوولائى بچێت، ئەو وئە گرنگەى وەبیر دەھێنێنەو كە ئەرسنۆ دەلێت (مروۆف بوونەوھەرێكى سیاسیە).

لەكانێك لێكۆلێنەو لەئوخمەكانى دەولەت، ئەرسنۆ بوونى كۆیلە وەك دەرئەنجامیكى جیاوازی سروشنى چاویلەكان، لەنیوان مروۆف و پیداوێسنیەكانى ئەكنیكى بەرھەمھێنان، لەبەرئەوێ ھەندێكیان لەئەنجامى دیلیبەو دەبێنە كۆیلە، لەكۆنایدا دەگائە ئەو دەرئەنجامەى جیاوازی نیوان مروۆفى ئازادو كۆیلە وەك جیاوازی نیوان چاكەكارى و خراپەكارى وایە، ئەویش لەئەنجامى نیشاندانى پەيوەندى و چالاكى خیزانى، ئەرسنۆ لێكۆلێنەو لەو دەكات، چۆن مروۆف بەشیوەیەكى سروشنى دەولەمەند دەبێت (وانە بە پێچەوانەى سود وەرگرتن كەئەرسنۆ بەھەموو شیوەیەك رەنى دەكرەو)، ھەرەھا لێكۆلێنەو لەھەمەچۆر رووى دەسەلات لەناو رێكخستنى خیزاندا دەكات: كەدەسەلانى مێرد بەسەر ژنەو وەك دەسەلانى ناو دلى حكومەنى كۆمارى وایە، دەسەلانى باوك بەسەر منداڵكانیبەو وەك دەسەلانى مولكدارى وایە.

ئەرسنۆ دژى بىرورا كۆمۆنىستىيەكانى ئەفلانۇنى مامۇسناى بوو،
كەپەيوەسنە بەپەيوەندى و پەيوەسنى سۆزدارى لەنپوان دايكو باوكو
مندالەكاندا، ئەوھى وای دەبىنپت ئەوھى ئەم پەيوەندىيە ديارى دەكات
برىنييه لەخودى سروشت لەلايەك، ھەروھە بنەماكانى پەروھەردە
(لېرەدا رۆلى دەولەت لە پەروھەدەدا سەرھەلدەدات، كە پيويسنە
ئەمانە بنە ھاولانى پاشەپۆژ) لەلايەكى نرەوھ.

دوو چاكەكارى ھاولانى ھەق برىنين لە ملكەچى و ئواناى
سەرکردايەنيكردن، ئەوھى ئەم دوو سيفەئە ديارى دەكات برىنييه
لەبەشدارى پۆزەئيپ لە دروسنکردنى دادپەروھرى لە دادوھريدا.

ئەرسنۆ سى شپوھى حكومەت دياريدەكات ئەويش بەپيى شپوھەكانى
مومارەسەى دەسەلات، كە ھەميشە لەئىروانىنى ئەمەوھ برىنييه لەواقەى
حكومەت كەدەكرىت ناكپەھوى بىت، يان گروپيىكى گەوھەرە يان بچوك
بەپروھى بەرن: وانە موللكدارى، يان ئەرسنۆقراى، يان كۆمارى جەخنى
لەوھ كرووھەئەوھ ھەموو يەكيك لەم دەسەلئانە روويەكى گەندەلى
ھەيە، كە برىنييه لەدەسەلئى سنەمكار، يان ئۆليگارشى، يان ديموكرائى
ھەموويان دژى سروشن، لەبەرئەوھ ئەم فەيلەسوفە ھىچ شپوھەيەكى
حكومەت بە باشتر لەوى نر نازائىت، ئەو پيويايە ھەريەكەيان دەئوانن
لەگەل ناييەئەمەنديەكانى گەلدا بگونجىن.

دوچار فەيلەسوف دەبىنين، وەك ئەوھى پيش زەمەنى خۆى
بكەويپت، باس لەھەر سى شپوھەكەى دەسەلات دەكات، ئەوانىش وەك
ئەو ديارى كروون برىنييه لە راويژكارى و ئيدارەو دادوھرى، ئەوھى
مۆنىسكو پاش ھەزار سال بەكارى دەھيپنەوھ، ئەمپرو بەناوى دەسەلئى
ئەشرىعو جىبەجىكردن و دادوھرى ناوى دەبەين، بەلام بالادەسنى
ئىمپرياليزمیانەى نەئەوھەك بەسەر نەئەوھەيەكى نرەوھ، لەئىروانىنى
ئەرسنۆدا ھىچ پاساويكى نبيە، ئەنھا ئەوھ نەبىت لەرووى سروشنىيەوھ

یەکیکیان لەوی ئر بەهێزتر بیٔ، وەک حالەئی یۆنان کەئەرکی بوو
نەئەوه‌کانی ئر بکانه شارستانی.
هەندی‌ک لەکئیبە بەناوبانگه‌کانی ئری ئەرستۆ: فیزیاء، دەربارەیی
ئاسمان، سەبارەت بەگەردوون و گەندەلی، میژووی زیندەوه‌رزانی،
ئەندامه‌کانی زیندەوه‌ر، زنجیره‌ی ئاژەلان، سەبارەت بەرۆح، مینافیزیک،
دەسنوری ئەسینا، هونەری شیعر، رەوانی‌بۆزی.

سەرچاوه‌:

—ساینی المعابر

تيۇرى سىياسى ئەرىستۇ

فريد ميللەر

لەئىنگىلىزىيەۋە. شاسوار كەمال مەحمود

ئەرسنۆ فەيلەسوف و ژیربیژ و زانای یۆنانی، لەگەڵ مامۆسناکەى ئەفلائون، بە یەکیک لە بیاریە کاریگەرەکان دادەنریٲ لە زۆر بواری فەلسەفیدا، لەوانەش ئیۆری سیاسى. ئەرسنۆ لە (Stagira) ى باکورى یۆنان لە دایکبوو، باوکى پزىشکى بنەمالەى پاشایەنى بوو، لە سەردەمى لاوێنیدا لە ئەکادىمى ئەفلائون لە ئەسینا خویندویەنى. دواى مردنى ئەفلائون، ئەرسنۆ ئەسینا بەجیدەهیلٲ و بەردەوام دەبٲ لەگەران و لٲکۆلٲنەوەکانى لە بواری فەلسەفە و زیندەوەرزانیدا، پاشان لەلایەن شا فلیپى دووهم، شای (ماسادۆن- Macedon) بانگهٲشت دەکریٲ، بۆئەوێ بٲننە مامۆسناى نایبەنى کورەکەى، ئەسکەندەرى مەزن. دواى ئەوێ ئەسکەندەرى مەزن شوٲنى باوکى دەگریٲنەو و دەسندەکاٲ بە یەکخسنى شارەکانى یۆنان و دەردەچٲ بۆ داگیرکردنى ئىمپرانۆریەنى فارس، ئەرسنۆ دەگریٲنەو بۆ ئەسینا. لەم کائەدا ئەرسنۆ هەندٲک لە کارە سەرەکیەکانى ئەواو دەکاٲ لەوانەش سیاسەٲ، پاشان ئەسکەندەرى مەزن دەمرٲ و ئەرسنۆ ناچار دەبٲ ئەسینا بەجٲهیلٲ بەهۆى ئەو پەيوەندیانەى لەگەڵ بنەمالەى ماسادۆنیا هەبوو، دواى ئەو بەماوێهەکی کەم کۆچى دواى دەکاٲ.

ژيانى نایبەنى ئەرسنۆ کاریگەرى زۆرى خسٲننە سەر بٲرکردنەو سیاسىەکانى لە زۆر لایەنەو: حەزى ئەو لە زیندەوەرزانى ئاماژەى پٲکراو لە سروشنى ئیۆرە سیاسىەکەیدا. حەزى ئەو بۆ سیاسىەنى بەراوردکارى و دیمکراسى ئاماژەى پٲکراو لەرٲگەى سەفەر و ئەزمونەکانییهو لە گۆرانى سیسٲمە سیاسىەکاندا. بەئوندى رەخنەى لە کارەکانى ئەفلائون: کۆمار،

پیاوی دهولت، یاسا گرنووہ. کئیسی سیاست کہ لہلایہن خوہیوہ نوسراوہ،
وہک رابہریک وایہ بو کاربہدہسنان و پیاوانی دهولت.

زانستی سیاسی بہ شیوہیہ کی گشتی

وشہی مؤدیرنی سیاست politics لہ وشہی politicos ی یونانیوہ
وہرگیراوہ، کہ بہ مانای (شار) دیٹ. وہک شارہکانی ٹہسینا و سپارنا کہ
لہچہند یہکہیہ کی بچوکی یہکگرنوو پیکھانبوون و لہ رووی خہمی ٹاینی
و کلنوریہوہ ہاوبہش بوون، دهولتہی نہئہوہی لہ روژگاری ٹہمروماندا
ٹہو شیوہیہی ہہیہ. وشہی سیاست لای ٹہرسنو بہوانای زانسنی سیاسی
دیٹ. کہ سہر بہیہکیک لہ سی لقہکانی زانسنہو ٹہرسنو بہپی ٹامانجہکانیان
پولینیکردون و لہیہکتری جیاکردونہئہوہ. یہکہم: زانسنی ئیرامان کہ
ٹایبہئہ بہ زانینی راسنی و زانیاری، دووہم: زانسنی جیبہجیکردنہوہ ٹایبہئہ
بہ ٹہنجامدانی کاری باشہ. سیہم: زانسنی بہرہم ہینان کہ ٹایبہئہ
بہ دروسنکردنی شنی جوان و باش. سیاست دہچینہ خانہی زانسنی
جیبہجیکردنہوہ کہ ٹامانج لپی ٹہنجامدانی کاری باش و ٹاسودہکردنی
ہاولانیاہ، (لہ ہہمانکاندا دہٹوانین وہک زانسنی بہرہمہینان، سہیری
بکہین کہ ٹامانج لپی دروسنکردن و پاراسنن و چاکسازییہ لہ سیسنمی
سیاسیدا).

ٹہرسنو وا دہروانینہ سیاست دیسپلینیکہ کہ دہبیٹ پہپرہو بکریٹ
زیائر لہوہی شیبکریٹہوہ و وسف بکریٹ. لہ Nicomachean Ethics
2. I دا ٹہرسنو وہک زانسنیکی دہسہلانگہرا دہروانینہ سیاست. کہ
دہبیٹ وہک زانسنہکانی ٹر لہ شاردا بخویٹریٹ و پیشہ و ٹواناکانی ٹری
وہک - زانسنی سہربازی، مالداری، وٹاردان - بکہونہ ژیر دہسہلانہیوہ،
لہبہرٹہوہی زانسنہکانی ٹری جیبہجیکردن بہرپوہ دہبان، ٹامانجہکان
ہوکارہکان دیاریدہکهن، کہ ٹہویش برینیہ لہ بہدہسنہینانی چاکہ بو

مرۆفەكان. «ئەنانهت ئەگەر ئامانجى ناكە كەس و شار وەك يەك بوو لەم كانەدا دەبێت ئامانجى شار لە بەرچاوى بگيریت و بەدەست بھيتریت و بپاريزریت.»

زانسنى سياسى ئەرسنۆ لە دوو بوار دەكۆلێنەووە كە تيسنا لەلایەن بيريارانى مۆديرنەووە بە: ئەخلاق و فەلسەفەى سياسى پۆلین دەكرين.

تېروانىنى ئەرسنۆ، بۆ سياسەت

زانسنى سياسەت لە كار و فەرمانى سياسەنمەداران و پياوانى دەولەت دەكۆلێنەووە، ھەروەك چۆن زانسنى پزىشكى گرنكى بەكارى پزىشكەكان دەدات. بەشيوەيەكى وردتر زانسنى سياسەت جەسنەى زانىارى پىسپۆرانيەنى بۆ جيبەجيكردنى كارەكانيان. گرنگترین كارى سياسەنمەداران ديارىكردنى رۆلى (ياسادانەران) بەمەبەسنى دانانى دەسنوریکى گونجاو بۆ شار.

ئەم دەسنورەش دەبێت ياسايەكى دريژ خابەن، داب و نەريش، دامەزراوەكان لە خۆبگريش بۆ ھاوانيان. كانتيك دەسنوريش ئامادەكراو دانرا لەسەر سياسەنمەداران پيوسنە ياساو رينمايى گونجاو دابنيتن بۆ پاراسننى، يان ريفورم ئەنجام بەدن ئەگەر پيوسن بوو، ھەروەھا دەبێت سياسەنمەداران ريگا لەو پيشھانانە بگرن، كە دەبينە ھۆى نيكچونى سيسنمى سياسى. بەمە دەونريش زانسنى ياسادانان، كە بەلای ئەرسنۆووە لە سياسەت گرنگرە كانتيك لە ژيانى رۆژانەدا جيبەجيدەكريش وەك جوریک لە مەراسيم.

ئەرسنۆ بەردەوام دەبێت و سياسەنمەدار بە پيشەگەر دەشوبھينى. بەراوردیک زۆر ورد نيبە، ئەگەر لەسۆنگەى ياسادانانەووە سەيرى بکەين، بەلام ئەگەر لەو سۆنگەيەووە سەيرى بکەين، كە سياسەنمەدار ھەلدەسنيت بە دروسنکردن و كارپيکردن و پاراسننى سيسنمى سياسى بە پيى پرنسيپى گەردوونى ئەووە بەراوردەكە راست دەبێت، بۆئەووەى لەم ليكچوونە بگەين ئەرسنۆ كارى پيشەگەرمان لە ريگەى چوار قوناغەووە بۆ رافە دەكات: قوناغى

مادی، قۆناغی شیوه (فۆرم)، قۆناغی کارامهیی، قۆناغی کۆنایی. بۆنومه قوپ (قۆناغی مادی)، ده کرینه گۆزه (قۆناغی شیوه) له لایهن گۆزه که ره وه (قۆناغی کارامهیی)، پاشان ئاوی ئیده کریٹ (قۆناغی کۆنایی).

که سیک ده نوانیت شار له ریگهی ئەم چوار قۆناغه وه شیکار بکات. شار کۆمه لگایه که پیکهانوو له کۆی چهند به شیک، که چهند کارو ئامانجیکی هاوبه شیان ههیه. به شهکانی کۆمه لگه برینین له: ئابوری (دهوله مه هندو هه ژار) سیاسی، ههروه ها شار پیکدیٹ له ناکهکانی کۆمه لگه که له گه ل سهرچاوه سروشنیه کان ده بنه (قۆناغی مادی = ماده) که له ئهوانه وه شار ده نه خشیتریت.

قۆناغی شیوهی شار برینییه له ده سنور. به لای ئه رسنوو ده سنور برینییه له «کۆمه لیک یاساو فه رمان بو دانیشوانی شار». ئه رسنۆ زیانر قسه له سه ر ده سنور ده کات و پێیوایه ده سنوری کۆمه لگه (فۆرمیکی ریکه و ئن-یه کخسن)ه و کۆمه لگه ش هه مان کۆمه لگه ده بیٹ به درژای رۆژگار ئه گه ر هه مان ده سنوری هه بیٹ. ده سنور دۆکۆمپنیتیکی نوسراو نییه، به لکو جه وه هه ری پره نیسپی ریکخسنه، ههروه ها ده سنور شیوازی «ژیان»ی هاو لانیانه. ئه و هاو لانیانه ی هه موو مافیکی سیاسیان هه یه.

درو سنوونی شار پێویستی به قۆناغی کارامهیی هه یه، ئه گه ر ناوی بنین ئه و کارامه یه برینییه له ده سه لانداری. به بوچوونی ئه رسنۆ کۆمه لگه کاتیک فه رمان وه رده گریٹ، ئه گه ر بنه مای ده سه لاندارینی هه بیٹ. ئەم پره نیسپی ده سه لاندارینییه له ده سنوردا پیناسه یان بو کراوه که ده سه لانی ئۆفیسسی سیاسیه کان و ئۆفیسسی شا دیاری ده کات، به شیوه یه کی قولتر ده بیٹ له قۆناغی کارامه ییدا قه ناعه ت به هاو لانیان بکریٹ بوچی شار ده سنوری پێویسته. ئه و پێیوایه ئه و که سه ی یه که مجار شار بنیات ده نیٹ، سو دیکی زور ده گه به نیٹ. وه ک دروسنکه ری پاپۆریک که له هه ندیک ماده به ره هه میکی نه خشیتراو دروست ده کات.

بيروباوهږي ئه‌رسنؤش له‌سه‌ر قؤناغى كؤنايى له‌م دږرانه خواره‌وه‌دا
ده‌رده‌كه‌وږت:

له‌ كائىكدا شار جوړي‌كه‌ له‌ كؤمه‌لگه‌و هه‌ر كؤمه‌لگه‌يه‌ك بو‌ ئه‌وه
دروسنبووه‌ كارى باش ئه‌نجام بډاڼ (هه‌موو كه‌سي‌ك ئه‌وه‌ ده‌كاڼ، له
پي‌ناوى ئه‌وه‌ى كه‌پي‌نوايه‌ باشه‌). شني‌كى ئاشكراشه‌ هه‌ر كؤمه‌لگه‌يه‌ك ئامانجى
هه‌ندي‌ك (باش)ه‌يه‌. ئه‌و كؤمه‌لگه‌يه‌ش كه‌ ده‌سه‌لاڼ و مه‌به‌سنه‌كانى زوږبه‌ى
ناكه‌كانى ئي‌دايه‌ پي‌ى ده‌وئري‌ت شار، يان كؤمه‌لگه‌ى سياسى. دواى دروست
بوونى شار هاو‌لائي‌ان به‌دواى باشى و خو‌شگوزهرانى شاردا ده‌گه‌ږين،
كه‌ئمه‌ش ئامانجى كؤناييه‌.

پوخته

شار ري‌كه‌وئنى هاو‌لائي‌انه له‌سه‌ر خاك (قؤناغى مادى) و ده‌سنور
(قؤناغى شي‌وه‌). ده‌سنوريش له‌لايه‌ن ياسادانه‌رانه‌وه‌ داږږتراوه‌، كه‌ له‌لايه‌ن
سياسه‌ئمه‌دارانه‌وه‌ په‌پرېه‌و ده‌كرېت كه‌ وه‌ك پيشه‌گه‌ران وان (قؤناغى
كارامه‌يى) هاوكاڼ ده‌سنور ئامانجه‌كانى شار ديارى ده‌كاڼ (قؤناغى كؤنايى).

سه‌رچاوه‌:

–STANFORD ENCYCLOPEDIA OF PHILOSOPHY

ئەرستو ژيان و كارەكانى

ئەى. ئى. تايلىر
لەئنگلىزىيەو: ئاوات ئەحمەد

(1)

ژيان و كاره كاني

ناوی فهيله سوفان، ئه وهندهی ناوی شاعیره مهزنه كان پیمان ئاشنانین. زه حمه ئه خوینه ریکی باشی ئینگلیز ناوی سوفو کلیس، یان مؤلیری نه بیسنیپت. خوینه ریکی باش هه ره هیچ نه بیپت، ده زانیپت ئه و دوو نوسه ره کی بوون، ده نوانیپت له نه پینی ئه ننیگؤناو میسانرۆپ ئیپگات.

تیمه به یه کیکی ده لئین خوینه ریکی زۆرباش، که چه ند شیعو په خشانیکی میژووی دیرین له یاده وه ریدا هه بیپت، گه رچی شنیکی ئه ونۆش ده رباره ی دیکارث یان کانث نه زانیپت، له گه ل ئه وه شدا کومه لیک فه یله سوف هه ن کاریگه رییان له سه ر هزرو زمان ئه وهنده فراوانه، خوینه ریکی نییه ناوه کانیان نه زانیپت، پیاویکی رۆشنبیری ئه وروپایی که باسی زمان ده کا، وشه و زاراوه کانی ئه وان به کارده هیتپت. له ناو ئه مانه دا ئه رسنۆ له سه رووی هه موویانه وه یه. تیمه ناویمان بیسنووه، وه ک چۆن هه موومان ناوی هۆمیریشمان بیسنووه. کاریگه ریی ئه رسنۆ له سه ر ئیولۆژیا ئه وهنده زۆره، که زۆربه ی که نیسه کان ئیروانینه که ی ئه ویان له مه ر گه ردوون هه لگرنۆئه وه، ئه گه ر تیمه بایه خ به گه شه کردنی زانسنه مۆدیرنه کان بده ین، بۆمان ده رده که وپت هه ندیک له زانیاریه کانی ئه رسنۆمان بۆ ئیگه یشنی بیکن و گالیلۆو ئه و مه زانانه ی ئر پتویسنه، که له ئیروانینیاندا بۆ سروشت، دژی ئه رسنۆی خو لقیته ری زانسنی مۆدیرن، ئه گه ر بچینه سه ر ئه دبه ئه ندیشه یه که ی زمانه مۆدیرنه کان، ئه گه ر ئاگاداری فه لسه فه که ی ئه رسنۆ

نەين، نانوانين كئىيە بەنرخەكەي دانئى و زۆرپىك لەكارەكانى چاسەرو شەكسپىرو ميلنۆنىش، بەنەواوئى ئىيگەين، ئەگەر بچىنە سەر زمانى ئاسايى، دەبىنين نانوانين لە زۆرپىك لە گۆرانكارىيە ئاشناكانى ئاخوئى مۆدېرن ئىيگەين، بى ئىيگەيشننى ئەو پىرەوئى سەرەنا لىيەوئى سەريانەلداوئى، بۆيە مەبەسنى ئەم كئىيە بچوكە ئەوئى يارىدەي خوئىنەرانى ئىنگىليز بدات، بۆئەوئى باشتر لەو زمانە ئاشنايە ئىيگەنو و سانانر لەگەل كارەكانى دانئى، شەيكسىيەر، بىكۆن، ميلنۆندا مامەلەبكەن.

ژيانى ئەرستۆ

دەنوانين بەكورئى باسى راسئىيە سەرەكئىيەكانى ژيانى ئەرستۆ بكەين. لە سالى 385 يان 384 ى پىش زايىندا لە سناگىرۆس لەدايكبووئى، كەشارىكى بچوكە لە نىمچە دورگەي خالىكدىك، كە نائىسناس زۆرجار بەناوئى دىرئىنەكەيەوئى بانگدەكرىت، لە ئەمەنى شەسئى دوو سالىدا، لە كالىكسى ئىتوبا دەمرىت. ئەرەسئۆ هاوچەرخى دىمۆسپىن بووئى. لەسەردەمى گەنجيدا ئاگادارى كىشەو مەملانئىيەك بووئى كە سەرەنجامەكەي دامەزراندنى شانىنى مەكدۆنيا بووئى وەك دەسەلانى بالآ لەناوچەي هيلينىيەكاندا. سالانى دوانرىشى لەگەل ئەسكەندەرى مەزنى قونابىيدا بەسەربردوئى كە ئىمپىرانۆرىيەنى فارسى رماندو شارسانئىيى يۆنانى گەياندە كەنارەكانى جومنا، لە پىشچاكوگرننى ئەم راسنىيانە لە لىكۆلىنەوئى ئىيورىيە بنەرەئىيەكانى ئەرستۆدا، شنىكى گرنگە.

ئەوانە يارىدەمان دەدەن بۆ رونكردەنەوئى ئەو دىمەنەي ئەگەر وانەبوايە وەك شنىكى نامۆ بەو پياوئى مەزەنەوئى ديار دەبوو. رۆشنايەكى زۆر دەخەنە سەر باوئى بەئىنى فەيلەسوفەكەمان بە نائەواوئى سرونشيانەي بەرەرييەكان، هەرەها ئەوئى لەبىرە كە خوئى لەناوچەيەكى دوورە دەسندا گەورە بووئى، لەوئى ژيانى بەرەرييانە شىوازىكى ئاسايى ژيان بووئى،

بۆيە بەلای ئەو ۋە جياکردنە ۋە ھى گريک و بەر بەر يە کان لە يە كنى ۋە ك
ھىلە رەنگىيە كەى ئەو ئەمە رىك يانە وابوو كە لە باشورى ۋە لائە كە ۋە ھانن،
بۆيە ديسانە ۋە كائىك بە ناوچە گە ر ئىيە كەى ئەو كاريگەر دە بين، ئايدىالى
دە ۋە لئ شاره بچوكە كان، كە بە شىۋە يە كى ھىورانە حكومە نى ئۆليگار كى
بوون، بەلای ئەرسنۆ ۋە سىسنمىكى باشە ۋە گ ر فنىكى كۆمە لايە نى ئىدا نىيە،
بەلام بىبە ر يە لە دابونە رىنى مەزن ۋە ئامانجى دوورمە ۋە دا، پىويسنە ئە ۋە مان
لە بىر بىت كە خودى فەيلە سوفە كە خۆشى لە كۆمە لگە يە كى ئاوا بچوكى بى
رابوردو ۋى بى ئايندە. شاره خالىك دىكىيە كانە ۋە ھانو ۋە، كە لە سەر ھانا
ۋە كو كۆلۆنىيە كانى شارۆچكەى خالىك لە تىۋبا، دامە زىر ئران، ھەر ۋە ك
نا ۋى نىمچە دورگە كە ئامازەى بۆدە كا.

كۆرىنىش كە دەكە ۋىنە ھەمان ناوچە ۋە، شوپىنىكى نىشنە جىبونى
ھەميشە يى بو ۋە. لە لوئكەى گە شانە ۋە ئە سىناى ئىمپرانۆرىدا لە سەر دە مى
پىرىكلىسا، لەرو ۋى سىاسىيە ۋە ناوچە كە كە ۋنە ژىر كۆنرۆلى ئە سىنا ۋە،
بەلام لە دوايين سالى جەنگى ئارخىدا ئىمدا، بە ھۆى بلىمە نى ۋە لىھانو ۋى
بارسىدىسى سەر كردە ۋە دىپلۆمانى سپارنا ۋە، لە چنگى ئە سىنا يە كان
دەر ھىنرا يە ۋە، لە سەر ھە ئايى سە دەى چوارە مدا شاره كانى خالىك دىك، خۆيان
ھە ۋە لىاندا فىدرا لىزمىك بۆ خۆيان دابمە زىر ئن، بەلام سپارنا ھەرە سى بە
جولانە ۋە كە ھىنا ۋە شاره كان كە ۋنە ژىر كۆنرۆلى شانشىنى نازە سەر ھە لدا ۋى
مەكە دۆنىيە ۋە، لە ۋە كانە دا ئەرسنۆ سا ۋابوو.

نە ۋە يە ك دوانر، بە ھۆى پىلاننىكى دووسەرەى شاره كانە ۋە لە تىوان
فلىپى مەكە دۆنىو ئە سىنا يە كاندا، شانشىنە كە لە كارخا ۋە دوا جار نىمچە
دوورگە كە لە گە ل شانشىنى مەكە دۆنىيدا يە كى گ رث، ھەر ۋە ھا ئە ۋە ش
گ رنگە كە سەرنج بە دىن فەيلە سوفە كە مان لە نا ۋە گروپى ئە سكلپىيادە كاندا
لە دايكبو ۋە، ئە ۋان پىشنا ۋىشت پزىشكى لىھانو ۋە بوون، نىكۆماخۆسى
باوكى سەرە ك پزىشكانى ئامىناسى سىھە م بو ۋە ئە ۋە پاشايەى سپارنىيە كان

له‌بەر به‌رژه‌وه‌ندیی ئه‌و کۆمه‌له‌ی خالیکدیکیه‌کانیان هه‌ره‌س پێهێنا، ئه‌م په‌یوه‌سنبوونه‌ زووه‌ به‌پزیشکی و ژيانی سه‌خنی مه‌که‌دۆنیه‌کانه‌وه‌، به‌باشی هه‌ژمونی بایۆلۆجیا به‌سه‌ر بێرکردنه‌وه‌ی فه‌لسه‌فیه‌یه‌ی ئه‌رسنۆو هه‌زنه‌کردنی له‌میرانو فه‌رمانه‌ره‌وایان لیکه‌ده‌ده‌نه‌وه‌، له‌ ئه‌مه‌نی هه‌ژده‌ سالییدا ره‌وانه‌ی ئه‌سینا ده‌کرێت بۆ به‌ده‌سه‌نیه‌نی زانیاری و رۆشنییری بالانتر. له‌وی په‌یوه‌ندی ده‌کات، به‌ ئه‌کادیمیایه‌ی ئه‌فلانونه‌وه‌و ده‌ورووبه‌ری بیست ساڵ وه‌کو ئه‌ندامی‌کی گروپی زانسنی له‌ ده‌وری مامۆسناکه‌ی ده‌مێنیه‌وه‌، نا سه‌روه‌خنی مردنی ئه‌فلانۆن له‌ ساڵی 347 - 346 ی پێش زایندا.

سێ ساڵی یه‌که‌می دوا‌ی مردنی ئه‌فلانۆن، ئه‌رسنۆو هیرمیاسی هاوڕێ و قونابی خۆی له‌ ئاسیای بچوک مانه‌وه‌، دوا‌تر هیرمیاس بوو به‌ پاشای شاری ئه‌رنایۆس له‌ ئیۆلیس، به‌شی زۆری ئوانای خۆی دژی پاشای فارس ئه‌رخانکرد. پسیاسی خوشکه‌زای هیرمیاسیش بوو به‌هاوسه‌ری فه‌یله‌سوفه‌که‌، وادیاره‌ زه‌ماوه‌ندیکی کامه‌ران بووه‌. پشکنینی بنه‌ماکانی بایۆلۆجیا ده‌ریایه‌که‌ی ئه‌رسنۆو، ده‌ریخسنوه‌و که‌ زانیاری ئه‌و ده‌رباره‌ی بابه‌نه‌که‌، به‌شیه‌یه‌کی نایه‌نی بۆ که‌ناره‌ ئیۆلییه‌کان و دورگه‌کانی دیش پێیست بووه‌، ئه‌مه‌ رۆشایی ده‌خانه‌ سه‌ر ئه‌و ماوه‌یه‌ی له‌گه‌ڵ هیرمیاسی هاوڕێیدا بووه‌، ریشی ئیده‌چیت ئه‌فلانۆنی مامۆسنا‌ی درکی به‌بیرنێژی و زرنگی قوناییه‌که‌ی کردیت، ئه‌و لیکۆلینه‌وه‌ نایه‌نییه‌ی له‌ ئه‌کادیمیادا ئه‌نجامیدا، وه‌ک ئه‌وانه‌ی سپیۆسیۆسی خوشکه‌زاو جێنشینی ئه‌فلانۆن، به‌شیکی زۆریان بایۆلۆجی بوون. ده‌زانین که‌ ماوه‌یه‌کی کورث دوا‌ی مردنی ئه‌فلانۆن، ئه‌رسنۆو یه‌کیک بوو له‌وانه‌ی ئینینییه‌کانی خۆیان ده‌رباره‌ی وانه‌ چاپنه‌کراوه‌ نیوده‌اره‌که‌ی مامۆسناکه‌یان (ده‌رباره‌ی چاکه‌) پلاوکرده‌وه‌.

له‌ ساڵی 343 دا، هیرمیاس له‌ میانی پشویه‌یه‌که‌ی وڵاتی فارسدا، نیروورکرا، ئه‌ره‌سنۆش به‌ سه‌رودی‌ک یادێ کرده‌وه‌و باسی نیکی یه‌زدانیانه‌ی ژيانی هاوڕێکه‌ی کرد. دوا‌تر گوێزایه‌وه‌ بۆ دادگای مه‌که‌دۆنیاو له‌وی بوو

بەمامۆسناي شازادەي جىنشىنى ئاچ كە لەو ماوەيەدا (سالى 343) كورپىكى ئەمەن سىازدە سالان بوو. دوانر بە ھاوكارىي فەيلەسوفە مەزنەكەو پاشاي مەزنىش، بوو بە ئەسكەندەرى مەزن. ئەندىشەيەكى ئىژو كراوہى ھەبوو. لە نوسىنەكەي پلۇئاركدا بەناونىشانى (ژيانى ئەسكەندەر)، كارىگەرىي ھزرى فەلسەفییانەي ئەرسنۆ، لەسەر ئەسكەندەر بەزەقى ديارە، لەگەل ئەوەشدا پىتتاچىت كارىگەرىي ئەرسنۆ بەشدارىيەكى زۆرى كرديپت لە دروسنكردىنى كەسىنى ئەسكەندەردا.

ناحەزىي ئەرسنۆ بەرامبەرى پاشاو جىنشىنەكانىشيان، بەئاشكرا لە نوسىنەكانىدا لەمەر ئامارو سىياسەت بە دیدەكرىت، دەولەت شارىكى خۆبەخۆي بچوكى بن ئەماحى سىياسى، كە ئەرسنۆ خۆي بو ئەرخان كرديبوو، لاي فيليپ يان ئەسكەندەر زيانر وەك شوینەوارىكى جىماو وەھابوو.

ئاقە بەلگەي ھاوزەمان بو پەيوەندىي نيوان مامۆسناو قونابىيەكەي، رسنەيەكە لە نامەيەكدا ھانووہ كە ئايزۆكرانى ئەسىنايى بو ئەسكەندەرى لاوى ناردووو بەشپۆيەكى فىلپازانە پىرۆزبايى لە مير دەكات لەوہى رەوانبىژيى ھونەرى ئاخوونى گشنىي بەدلەو گوینادانە لۇجىك.

ئەرسنۆ سۆزىكى كەمى بەرامبەر ئەماحى قونابىيەكەي ھەبوو، ئەمەش لەو راسنىيەدا بەرچاودەكەوېت كە نيورىيە سىياسىيەكانى ئەرسنۆ لەو ماوەيەدا كارىان ئىداكراوہ، كە ئەسكەندەر ھىلىنىيەكانى جۆشەدا، بو دامەزراندنى ئىمپرانۆرىيەئىكى جىھانى نيورىيەكان ھىچ ئاماژەيەكيان ئىدا نىيە، بو ئەو گۆرانكارىيانەي لە سىسنىمى كۆمەلەيەئىيدا روويان دەدا. لەم بارەيەوہ ئەرسنۆ پىيمان دەلئىت، ئەگەر ئەسكەندەر نەبوايە، لەوانەبوو ئەو دەولەت شارە بچوكە دوايىن وشەي پەرەسەندنى سىياسىي ھىلىنىيەكان بوايە. رىي ئىدەچىت ھەلبۇاردنى ئەرسنۆ، كە ھىشنا وەكو بىريارىكى سەربەخۆ نەناسرابوو ئا بەشدارى بكات، لە پەرورەدەكردىنى ميرى ئاچەكەدا زيانر دەگەرئەوہ بو ئەو شۆرەئە كەمەي ھەيىوو، ئىنجا پەيوەندىي خىزانەكەي

به کۆشکهوه، که ههر دوکیان پیکهوه له بهرچاوگیران، له پال پایه خۆشیدا وهک قونابی ئەفلانۆن. دەستپێوەردانی ئەو له کاروباری گشتی سێسیلیدا بووه هۆی ئەوهی ئەکادیمیایهکی وهکو مائی نایبهنی بایهخدانی زانستیانه به سیاسهت و یاسا لهقه له مبدریهت. ریی ئیده چیهت ئەسکه ندهر له میانی داگیرکارییهکانیدا بواری ههبوویهت نمونهی گیانهوه رهکان بۆ مامۆسناکهی کۆبکانهوه. ئاشکرایه که سینی ههر دوکیان ئەوهنده له یهکنری جیاوازیبووه، که رێگه یان نه داوه هیچیان کاریگه ریهکی بنه رهنی له سه ره ئەوهی ئریان هه بیته.

له سالی 336 دا، له ناکاو ئەسکه ندهر له لایه ن بکوژی باوکییه وه بۆ وه رگرئی ناجی مه کدۆنیا بانگهێشنگرا، ئینر پیویستی به خزمه نه کانی ئەرسنۆ نه ما، ئەویش گه راپه وه بۆ ئەسیناو خۆی بۆ کاری زانستی نه رخانکرد. ریک له و کانه شدا به هۆی مردنی سێسیپۆسی کۆنه یاریده ددهری خۆی له لیکۆلینه وه بایۆلۆجیه کاند، سه رۆکابه نی ئەکادیمیا چۆل ببوو.

رهنگه ئەرسنۆ دلێ شکایهت له وهی قونابخانه که، ئەویان نه خوینده وه و زینۆکرانی خالیدۆنیان به سه رۆکی نازه هه لێژارد. وادیاره له وه به دوا هه رگیز جاریکی دیکه په یوه ندی به ئەکادیمیاه نه کردووه نه وه، له سالی 335 دا، له پال په رسنگاکهی ئەپۆلۆدا له لیسپۆس په یمانگایه کی رکابه ری ئەکادیمیای له لایسیه م، یان جیمناسیۆم دامه زرانو ژماره یه کیش له ئەندامانی ئەکادیمیا شوینی که ونو گواستیانه وه بۆ لای ئەو. وانه کانی ئەرسنۆ له پرپیانۆس وانه له ناو راره وه کهی جیمناسیۆمدا، وئراونه نه وه، هه ربویه شه قونابخانه که ناوی پرپیانینیکی وه رگرث. ماوهی دوازه سالی داهانو، ئەو دامه زراوه یه بنکهی ئۆژینه وه ئیرامان ولیکۆلینه وه بوو بۆ ئەرسنۆ. سه رقالی نوسینه وهی کۆرسی وانه کانی بوو ده رباره ی پرسیاره زانستی و فه لسه فیهی کان. جیاوازی سه ره کی له ئیوان ئەم قونابخانه نویه وه ئەکادیمیادا ئەوه یه که: له کانی کدا بایه خدانی زانستی لای ئەفلانۆنه کان له سه ر مائمانیک سه ننه ری گرنبوو، له لایسیه م شیوازی سه ره کی ئۆژینه وهی زانستی له نویی بایۆلۆجیاو میژوو وه ئەنجام ده درا.

ئەسكەندەر ھەنا كۆنایى ژيانى، مامۇسنا كۆنەكەى خۆى لەياد نەكرد، ناسياوئىكى ئەرسنۆ كە ناوى كالىسننئىيسە وەك لىكۆلەرئىكى مېژوو پەيوەندىي بە ھەلمەئەكەى ئەسكەندەرەوہ كرد، بەلام لەبەرئەوہى جارئىكيان لۆمەى پاشاى كرد لەسەر ئەوہى پاىە نىمچە دەسنورىيەكەى خۆى بەرامبەرى ھىلىنىيەكان وەكو فەرمارەوايەكى رەھاي خۆرھەلائی بەكاردەھىنىت، رووبەرووى رق و ئورپەى ئەسكەندەر بووہوہ. سەرەنجام بە پىلانگىران بو ئىرۆركردنى ئەسكەندەر ئاوانباركرا، ئىنر يان لە سىدارە درا، ياخود وەك ھەندىك دەلئىن فرئى دراىە زىندانەوہو پىش ئەوہى دادگايى بكەن، مرد. دەلئىن گوايە ئەسكەندەر بەھۆى ئەم روداووہ لەلايەن ناسياوئىكى ئەرسنۆوہ، ئەسكەندەر گومانى لەویش پەيدا كردووہ، بىرى لە ئۆلەسناندەوہ كرددۆئەوہ، بەلام خۆشبەخانە لە كائىك داگىركردنى ھىندساندا بەھۆى بابەئىەكەوہ ئەرسنۆيان لە ئەنجومەنەكەى ئەرسنۆ دوورخسئەوہ.

لە سالى 323 دا ئەسكەندەر مردو پىشوييەكى كورنخايەن، بەلام پەر ھەراو زەنا لەئەسینادا بەرپا بوو. ئەرسنۆش بەخزمايەئى دەگەرپاەوہ بو مەكدۇنيا، بۆيە ئەویش بوو بەقوربانى، لەسەر سۆزى بەرامبەر فىليپ و ئەسكەندەر، وەك سۆكرات ئۆمەئى بئ دىنى دراىە پالى و سزاي مەرگى بەسەردا درا.

بەھانەى ئەوہش شىعرەكەى بىسئ سالى لەوہبەر بوو بەبۆنەى مەرگى ھىرمياسەوہ، كە ئىيدا ھاورپكەى نا ئاسنى خوداوہندەكان شكۆداركردبوو. ھەرچۆن بىت ئەمە بيانويەك بوو، ئۆمەئە راسنەقىنەكە سىاسى بوو، ناسياوئى ئەو بوو لەگەل سەركردە مەكەدۇنىيە ناخۆشەويسنەكەدا. ئاوانباركردنەكە مەئرسىدار بوو، ئەرسنۆو قونابىيەكانى روويان كرده كالىكس، شارەكەى دىكى سناگىرۆسى ناسياوى. سالى دوائر لە ئەمەنى شەسئ و دوو، يان سئ سالىيدا لەوئى مرد.

بههۆی ئەو پەیکەر و وێنە نەخشینراوانەى بۆ ئەرسنۆ دروسنکراون، بهسىماى ئاشنابووين، پياويكى قۆز بووه، پهیکەرەکان زیاد له پيوست زیدەرپويان له مه‌دا کردووه، له لىکوڵينه‌وهى نوسينه‌کانى ئەوه‌وه بوچونىکمان لا دروست ده‌پئت، که پهیکەرناشه‌کان زیاده‌ره‌وييان کردووه له قۆزکردنى ئەرسنۆدا. گيرانه‌وه‌کان مۆرکينكى نيانى و ناسكى پیده‌دهن، زۆر بايه‌خى خۆى نه‌داوه. وه‌سیننامه‌که‌ى پيوه‌ى دياره، که خيزانتيكى کامه‌رانى هه‌بووه و بايه‌خيداوه به ئاينده‌ى منداڵه‌کانى و خزمه‌نکاره‌کانى. دووجار ژنى هيناه، يه‌که‌مجار پيسياسى ماره‌کردووه، دووم جاريش له‌گه‌ڵ هيرپيليسدا زهماوه‌ندى کردووه و له‌میان کورپىک و کچيکى لى جيمما، کورپه‌که‌ى ناوى نيکوماخوس بوو. هيرپيلاس له‌گه‌ڵ هاوسه‌ره‌که‌يدا زۆر باش بوو، ئەويش له‌چەند بره‌يه‌کى وه‌سیننامه‌که‌يدا باسى کردووه و ميرانى بۆ نهرخانکردووه، هه‌روه‌ها هه‌سٺ و سۆزى خۆى به‌رامبه‌ر پيسياسى هاوسه‌رى کۆچکردووه به‌وه ده‌ربرپوه که ده‌ليٺ هه‌رچه‌کى لى جيمماوه له‌پالما بىخه‌نه‌ چاله‌وه. خزمه‌نکاره‌کانيشى له‌پاد نه‌چوووه و به‌شى ئەوانيشى جياکردۆنه‌وه، ئەمه‌ش ده‌یده‌خاٺ که فه‌يله‌سوفه‌که‌مان گوزه‌رانى له ئەفلانۆن خوشر بووه.

کاره‌کانى ئەرسنۆ

بابه‌ئى کاره‌کانى ئەرسنۆ به‌ره‌وپرووى گريفينكى بنه‌ره‌نيمان ده‌کانه‌وه. کانپىک له ئەفلانۆنه‌وه ده‌چينه‌ سه‌ر قونايبه‌که‌ى، وه‌ک ئەوه وایه‌ گواسنبنمانه‌وه بۆ که‌شوه‌ه‌وايه‌کى جياواز. ئەفلانۆن شىوازيكى هه‌يه‌ رهنه‌گه‌ سه‌رنجراکيشنرين به‌ره‌مه‌هينراوى نوسراو پيٺ، له هيج شويٺيکى دى کۆمه‌له‌ نوسراويكى نرى ئاوا زرنه‌گ و ئەندیشه‌ به‌رين، لۆجيكينكى ئاوا روون، ئەقلىکى ئاوا نيژو قۆشمه‌ نادۆزينه‌وه، به‌لام شىوازى ئەرسنۆ وشک و ره‌سميه. زمانى زبه‌ره و پريٺنى له ئەکنیک، هه‌سٺ و سۆزى که‌م نيٺايه، شىوازيكى ئۆکمه‌ به‌ راشکاوى ساده‌نرين ريساى دارشنن پيشيل ده‌کاٺ، کانپىک

دەبىنن نوسەرانى دواى خۆى لە نمونەى سىسېرۆ سنايشى شىوازى زېړىن و قەشەنگى ئەرسنۆ دەكەن، ئەوەندەى ئر سەرسام دەبىن. رونکردنەوى ئەم مەنەلە شىكى سانايە. ئەفلانۆن و ئەرسنۆ دوو كەسن، كە ئىمە پىيان دەللىن پروفېسۆر و پياوى نوسىن، هەردوكيان بۆ بەكارهێنانى گشنى نوسپوانە، هەردوكيان كۆرسى وانهوننەوىيان بۆ دەسنەيەك خويندكارى هەلبژاردە كردۆنەوه. وانهكانى ئەفلانۆن بە نەمرىي ماونەنەوهو كئىبەكانى گەيشنۆنەنە دەسنى ئىمە، بەلام بەشى زۆرى كئىبەكانى ئەرسنۆ ونبوون، بەلام زۆرپك لە وانهكانىمان لەبەردەسنايە. سىسېرۆ سەرسام بوو لە دپالۆگى درەوشاوهى ئەرسنۆو كارەكانى ئەوى پاراسنوه.

ئەو كارانەبوون بە مۆدېلىك بۆ نوسىنەكانى سىسېرۆو ئەوئىش هاوشىوئەى ئەو نوسپوئەى، بەلام هېچيان نەماونەنەوه، ئەوەندە هەيە كە هەندىك لەپەرەگرافەكانى لەلايەنى نوسەرانى ئرەوه گواسنراونەنەوه. كارەكانى ئەرسنۆ لەراسنیدا ئەو دەسئ نوسانەن كە قونابىيەكانى سەرىپەرشنىيان كردووه، ئەمەش لە بەلگە درەكى و ناوەكئىبەكانەوه بەروونى درەدەكەوت، لە نمونەيەكدا دوو پاك نوسمان لەبەردەسنايە. ئىنىكەكەى ئەرسنۆ، ياخود چەند گونارپك دربارەى دەسنپكردن كە بە دوو شىوئە گەيشنۆنە دەسئمان: ئەوى پىي دەونرئى ئىنىكى نىكۆماخى، كورپى فەيلەسوفەكەمان پاك نوسىكردووه كە ئەوئىش ناوى نىكۆماخۆسە. ئەو كئىبە هەموو وانه زارەكئىبەكانى ناو كۆرسەكانى ئىدايە، لەگەل كۆبىيەكى زيانركاراوهو سەربەسنى ئودىمۆسى مانمانىكزان كە قونابى ئەو بووه، ئەمیان بەناوى ئىنىكى ئىودىمىيانەوه ناسراوه.

لەم سالانەى دوايىشدا لەناو لمى ولانى مىسردا، نوسراوىكمان دۆزىيەوهو بۆمان دركەوت يەكەم نمونەى نوسىنى ئەرسنۆ خۆيەنىو خەلك بە شىوئەيەكى بەرفراوان خويندويانەنەوه، ئەوئىش وئارى لەمەر دەسنورەكەى ئەسنايە. شىوازى ئەم وئارە ئاسان و جەماوهرىيە، دەرىدەخاٹ كە ئەرسنۆ دەئوانئىت زۆر روون و راشكاويئىش بنوسئىت.

(2)

پۆلاندنی زانست: میتۆدی زانستی

ده شپټ بلیین فلهسهفه وهک ئهرسنۆ لئی ئیگه‌یشنووه، ریکخسننی زانینه پهرنوبلاوه‌کانه، ئه‌و زانینه‌یه که له‌بهر هپوریه‌که‌ی به‌ دوایدا ویلین، نه‌ک وه‌ک مه‌به‌سنه سه‌ره‌کییه‌کانی سو‌دگه‌رای. پالنه‌ری ئه‌و هپورییه کریسی، یان سه‌رسورمانه که ئهرسنۆ به‌ شتیکی خۆرسکی مرۆیداده‌نیټ، هه‌ربۆیه هه‌نا شارسانینی ئه‌وه‌نده پێش نه‌که‌ویټ، که‌نه‌داره‌کی ئۆکه‌می خۆی بکات ده‌رباره‌ی ماده‌ پپۆیسنه‌کانی ژیان، ئه‌و زانینه ئه‌واو کامل نابیت، له سه‌ره‌نادا کریسی مرۆف به‌ ئاراسنه‌ی «کاره سه‌راسیمه‌که‌ره‌کانی» جیهانی فیزیکی بووه، رووه‌که‌کان، سووپی جولانیان، سوپی وه‌رزه‌کان، ره‌شه‌با، هه‌وره بروسکه‌و هه‌وره گرمه، شنی ئریش.

بۆیه له‌سه‌ره‌نادا پۆنانه‌کان له‌ گه‌رفنه‌کانی فه‌له‌کناسی و که‌شوه‌ه‌وا راماون، پاشان کاردانه‌وه‌که په‌ره‌یسه‌ندوو، له‌ شکه‌ ئه‌ندازه‌یه‌یه‌کان و ژماره‌کان رامان، ئه‌گه‌ری ئه‌وه‌ی زانیارییه‌کی دلنیامان هه‌بیټ، له‌ په‌رنسییه‌ باوه‌کان و لقه‌کانی لیکۆلینه‌وه‌ی په‌رنسییه‌ نایه‌ئیه‌کاندایه، که له هه‌ندیک لقی زانیندا گه‌رمانه‌کراون.

دو‌جار فلهسهفه بوو به‌ لیکۆلینه‌وه‌ی په‌رنوبلاوی هه‌موو به‌شپکی بوون و واقیع، چونکه ئهرسنۆ پپۆابوو (وه‌ک دو‌ائر هپگلیش) که پپه‌ره‌وه‌که‌ی له‌ بنه‌ره‌ندا دو‌این وشه‌ی ئپرامانه، گو‌زارشه‌ له‌ په‌رنسییه‌کان، ئه‌وانه‌ی دو‌ائر هانن به‌شپوه‌یه‌کی نا‌ئا‌گایانه کردیان به‌ رپتمای خویان.

ئەرسنۆ باوەری وابوو گەیشنۆنە پلەپەك بنوانیٹ لقەكانی زانست پۆلین بكات، دەری بخات چۆن پەپوهندیان پێكەووە هەپەو چۆنیش لە یەكتر جیاوازن. ئیسنا لەم پۆلاندنە دەكوۆلینەووە.

پۆلاندنی زانستەكان

بۆئەوێ دەست پێبەكەین، پێویسنە فەلسەفە لە دوو ركا بەر جیاپەكەینەووە، كە لە هەندێك ئیروانینی بالآوہ گرەوی لێ دەبەنەووە، وانە دیالەكنیک و سۆفیسنری (سەفسەنە). دیالەكنیک هونەری ئەقلاندنی دروسنە بۆ سەلماندنی دروسنی و نا دروسنی پێشەكییەكان، ئەم هونەرە چەند بەكارهێنانی كی لەباری خۆی هەپەو ئیمەش لە یەكێكان دەدوین، كە خۆی لەخۆیدا لە دروسنی پێشەكییەكانی جیاواز نییە.

دەئوانیٹ لەو پێشەكییانەووە كە پێنواپە هەلەن، بەشپۆەپەكی دیالەكنیکییانە گوزارشت لە دەرهنجامە پەنیهەكان بكەیت، یاخود دەئوانیٹ بەشپۆەپەكی عەقلانیانە لەو پێشەكییانەووە كە بەشپۆەپەكی كائینك گریمانەیان دەكەیت، نا ببینیٹ چ دەرهنجامیك، لە هەردوو حالەنەكەدا، ئامانج ئەووە نییە راسنەوخۆ بەدوای راسنییدا بگەرێت.

زانست یان فەلسەفە راسنەوخۆ مەبەسنان راسنییە، لێرەشەووە پێویسنیان بەوێ لەگەل پێشەكی دروست و گونجاودا دەست پێكەن. ئەم لێك جیاكردنەووەپە ی زانست و دیالەكنیک، ئەوێ زانست لە پێشەكی دروسنەووە دەسنپێدەكان، بەلام دیالەكنیک لەو پێشەكییانەووە دەسنپێدەكان، كە دروسن یان بە رووكەش لەدروست دەچن. سۆفیسنریش بەهۆی ئەركە ئاكارییەكەپەووە، لە زانست جیاوازەو برینییە لە پسپۆری خۆزیاندن لەرپگی خراپ بەكارهێنانی دەرهنجام كردنەووە، فێلی بەكارهێنانی ئوانا لۆژیکییەكان بۆ دەرخصنی ئەو شانە ی لە رووی زانسنی یان ئاكارییەووە هەلەن.

«سۆفیسٹ ئەو كەسەيە كە بژيوى خۆي بە داناييەكى رووكەش نەك راسنەقىنە پەيدا دەكات»، (كەوانە جەخنكردنە كە لەسەر بېرۆكەي دروسنكردنە «داناييەكى ناراسنەقىنە» يە، وەك بازرگانى ئەوەي لای سۆفیسٹ گرنەگە ئەوەيە كرێكەي وەبگرێت)، بۆيە زانين يان فەلسەفە برينبەيە لە بەكارهينانى نەزبەهانەي ئىگەيشتن لەپيناو دۆزينەوەي راسنيدا. ئيسنا دەئوانين لقە جياجياكانى زانست وەك ئەوەي پيناكەراون لەيەكترى جياكەينەوە. يەكەم و گرنگرين دابەشكردن لە ئيوان زانسنە ئەنديشەبەيەكان، يان ئيوربەيەكان و زانسنە پراكتيكيەكاندايە.

جياكردنەوەي روون و راشكا، لە ئيوان زانسنەكان و هونەرەكاندايە (وەك هونەرە پيشەسازى و ئەكتيكيەكان نەك هونەرە جوانەكان). فەلسەفەي ئەنديشەبەيەي، يان ئيوربەيەي لەمەبەسندا فەلسەفەي پراكتيكي جيا دەبەينەو، هەر وەها سەرەنجاميش لە بابەنە ليكۆراو كەي و كاراكتەرە لۆجيكبەيە شيوەبەيەكەشي. مەبەسنى يەكەميان پيشينينكردنە نەزبەهانەي راسنبيە نا سەر بەخۆكانن لە خواست و ئىخبارى خۆمان، ئامانجيان ئەوەيە بزائين و هيچى نر، بەلام مەبەسنى زانسنە پراكتيكيەكان ئەوەيە بزائين بۆ زانين نا، بەلكو نا بەهۆي ئەو بەلگانەوە كە بەدەسئمان هيناون، بنوانين بەرپگاي جياجيا زانينەكەمان بگۆرين، بۆ بەهاو سود.

(گرنگى راسنەقىنەي ئەم جياكردنەوەيە لە مامەلەكردنەي ئەرسنۆدا لەگەل گرنەكانى زانسنە ئاكاربەيەكان و زانسنە كۆمەلايەتبەيەكاندا دەردەكەويٹ. ئيمە پيويستيمان بەزانسنى ئاكارى و كۆمەلايەتبەيە هەيە دەربارەي مروف، بەشپوەبەيەكى سەرەكى بۆئەو نا ئارەزووبەكى رۆشنبيري ئيربەكەين، بەلكو بۆئەوەي ببن بەبناغەي سيستمي پيرەوكرادى خويندن و حكومەت، سياست و ئيوربەي فەرمانرەوايى و ئينيكيش، وانە ئيوربەي چاكەي رەفئار، كە بەلای ئەرسنۆوە ناكە لقى سانەويى سياسەنەو دەگەرپنەوە بۆ فەلسەفەي پراكتيكي نەك فەلسەفەي ئيوربەي، ئەم ئيروانينەش لەرپگاي

بەرەنجامە بايەخدارەكانەو بە دەست دیت).

لەمەشەو دەگەبنە ئەوێ جیاوازییەکی هاوشیوە لەو بابەنانەدا هەیە، کە دوو لاقەکی فەلسەفە لێیان دەکۆڵنەو. فەلسەفە ئێندێشەیی و ئیویری بايەخ دەدات بەوێ کە «ناشیت (س) شنیکی ئریبێت غەیری ئەوێ هەیە» راستییەکان و پەيوەندییەکان لەئیرادە مروف سەربەخۆن و بوونی خۆیانان هەیە.

فەلسەفە پراکتیکی کار بەو پەيوەندییانە دەکات، کە ویسنی مروف دەنوائیت مشنومالیان بکات، «ئەو شانەیی پیویسنە شنی ئریب جیالەوێ هەن» شنە شیاوەکان (بۆنمونه ئەنھا سیاسەت نا، بەلکو پزیشکی و ئابوریش سەر بەزانسنە پراکتیکییەکان).

لێرەشدا دیسان جیاوازی لۆجیکی لە نیوان بەرەنجامەکانی فەلسەفە ئیویری و پراکتیکیدا سەرھەلەدەدات. راستییە بنەرەنی و گەردونییەکان قابیلی دەرەنجام کردن، لەگەڵ پیداوویسنی لۆجیکیانە پەنسییە بەلگە نەویسنەکان. ئەمانە دواییان، چونکە پەيوەندییانە هەیە بەوێ «دەشیت بەپێچەوانەو بەیت» هەرگیز بەشیوەیەکی ئۆکمە گەردونی نین، ئەوانە یاسای گشینی «لە زۆرینە بابەنکاندا» بەباشی جیبەجێ دەکرین، بەلام لە هەندیک ئوارنە کەمدا کە کاراکەنەرکانیان دەگمەنە، بەکارنايەن.

لای ئەرسنۆ جیاکاری نیوان پیویست و دەگمەن شنیکی راستەقینە، بەلام روون نییە، هەرەوھا «ئەگەری رینماییکەر» یش لەو ئیکۆلینەوانەدا کە لە ئاراسنە ژیان دەکۆڵنەو، روون نییە.

دەچینە سەر پرسیاری ئەوێ لەناو فەلسەفە ئیویرییدا چەند لقی لاوکی هەیە. ئەفلانۆن دەیوت هیچ. هەموو زانسنەکان لەیەک پەنسییە ئاقانەو دین و ئەویش ئەرکی ئەو زانسنە بالاییە کە ئەفلانۆن ناوی ناو دیالەکتیکی دامەزراندن. ئیروانیی ئەرسنۆ و نییە، بە بۆچوونی ئەو

فەلسەفەى ئىۋورى دەپىت بەچەند لىقىكى جىياچاۋە، ھەرىكەيان بابەئى لىكۆلىنەۋەى خۆى و چەند پره نىسىپىكى ئايەت و بەلگەنەۋىسىنى خۆى ھەپە. ئەو لاقانە سىانز، فەلسەفە و مائىئىك و فىزىيا.

يەكەم فەلسەفە (لە سەدەكانى ناۋەراسندا بەناۋى مىنەفەزىك) ھەۋە ناسرا، بەكارھىترا بۆ گوزارشنەكەى ئەرسنۆ خۆى، بوون بەسەفەئى بوون. مەبەسٹ لەمە ئەۋەپە كە باپەخ بەو خەسلەنە گەردونىيانە دەدات، كە دەگەپرىنەۋە بۆ سىسنمى واقىعى زانراۋ، بۆ پره نىسىپەكان لە گەردونىئى خۆياندا. فەلسەفەى يەكەم بە لە خاسىيەئى ئەو فاكئەرە ھۆكارىيانە، لەناۋ سىسنمەكەدا دەكۆلىنەۋە، كە شىۋە و بارسنەيان نىپە، دوورن لە ھەموو گۆرانكارىپەك، لە سىسنمەكەى ئەرسنۆدا، خودا ھۆپەكى بالآى لەم چەشنەپە، بۆپە فەلسەفەى يەكەم لە زانىنى خودادا دەگانە لونكە، لىرەشدا بەروونى پىئى دەۋرنىئ ئىۋولۇجىا، شىكىشى گرنۆنە خۆى كە نا ئەمپروش بۆ ئىۋورى زانىن نەرخانە و پىۋىسنە بىدەپنە پال مىنەفەزىك، لەبەرئەۋەى باپەخدەدات بەگرىمانەى جەۋھەرىى زانىن و ھۆكارە جەۋھەرىپەكانى بوونى راسنەقەنە. مائىئىك مەۋداپەكى ئەسكى ھەپە. ئەۋەى ئەم لىئى دەكۆلىنەۋە برىئى نىپە لەبوون ۋەك خۆى»، بەلام دواجار ئەنھا بوونى راسنەقەنە فۆرمىكى ژمارەپى و ئەندازەپى پىشانەدات. ئەرسنۆ پىپىۋاپە ژمارە و شىۋە بۆ پىناسەكردنى ئەو شانەى خراۋنەنە بەر لىكۆلىنەۋە بەكاردپن (بۆپە مائىئىكزان لە فۆرمىكى ئەبسنراكندا مامەلە لەگەل ئەو بابەئانەدا دەكات، كە دەئۋائىئ لىئان ئى بگات)، جىاۋازى ئىۋانى مائىئىك و فەلسەفەى يەكەم ئەۋەپە كە «بابەنەكانى فەلسەفەى يەكەم لە مادە و جۈلە جىان، كەچى ئەۋانەى مائىئىك و پىراى ئەۋەى بۆ جۈلە لەبارنن، ھىچ فراۋانبوونەۋەپەكى جىايان نىپە، لەناۋ مادەدا چەسپىون». فىزىيا باپەخدەدات بە لىكۆلىنەۋەى ئەو شانەى مادپن و ئۋانای جۈلەشپان ھەپە.

بۆپە پره نىسىپى لىكجىاكردەۋە برىنپە لە ئامادەپى، يان بزرىپى

به‌رايانه‌ی پاننايه‌کاني لقه جاوازه‌کاني زانست. فه‌سه‌فه‌ی يه‌که‌م به‌رينرین پاننايی هه‌يه، چونکه به‌ئه‌واويی هه‌موو زه‌مينه‌ی واقيعو ئه‌وه‌ی قابیلی زانينه ده‌گرينه‌وه، فیزیا ئه‌سکترينيانه، چونکه ئه‌رخانه بۆ «گه‌ردوونی گونار» به ئوانايه‌کی دوو هینده‌ی ئه‌وه‌ی، که هه‌موو به‌شداره‌کاني ماديينو ئوانای دیاریکردنیا هه‌يه. مانمائيک له‌ئاوه‌راسندايه، چونکه له‌ودا يه‌کيک له‌و ئوانايانه لاده‌بريٲ، به‌لام ئه‌وه‌ی نريان ده‌مينينه‌وه، شيوه‌ی ئه‌ندازه‌یی سنوره‌و ئه‌نه‌کان دياریده‌کات، ژماره‌ی جه‌بريش خه‌سله‌ئی نايه‌ئی ئه‌نه‌کانه. ئه‌وه‌شی له‌گه‌لدابٲ که به‌لگه‌نه‌ويسنه به‌راييه‌کان يان گریمانانه‌کاني مانمائيک له‌چاو ئه‌وانه‌ی فه‌سه‌فه‌ی يه‌که‌مدا، له‌ سيسنميکی که‌منر ساده‌وه ديٲ، ئه‌وانه‌ی فيزياش له‌چاو ئه‌وانه‌ی مانمائيکدا که‌منر ساده‌ن. مانمائيک پيويستی به‌ گریمانانه‌ی به‌رايی هه‌يه، نه‌ک ئه‌نها ئه‌وانه‌ی بۆ هه‌موو بيرکردنه‌وه‌يه‌ک باشن، بگره‌ ئه‌و به‌لگه‌نه‌ويسنه ئايه‌نانه‌ی، که به‌س بۆ جيهانی شيوه‌و ژماره ده‌گونجٲن، فیزیا پيويستی به‌به‌لگه‌نه‌ويسنی نریشه‌و ئه‌نها بۆئه‌وه پياده ده‌بيٲ که» له‌جوله‌دايه»، بۆيه هه‌رسٲ دیسپلینه‌که وه‌کو جيابن له‌يه‌کنريی ئاوا مامه‌له‌يان له‌گه‌لدا ده‌کريٲ، ئه‌وانه به‌ئه‌واويی هاوکار نين، فه‌سه‌فه‌ی يه‌که‌ميش نويکليکه‌و ئه‌وانی شاردۆنه‌وه، بۆيه يه‌که‌مه.

زانسٹ

فيزيک ماتماتیک فەلسەفەى يەكەم يان تيۆلۆژيا

ئەرسنۆ فەلسەفەى پراكتىكى بە ھىچ بەشىكى لاوھىيەو گرى نادان. قونابىيەكانى سى جۆرە دابەشبوونيان دەناسىيەو، ئىنيك (نيورى رەفئارى ئاھەكان).

ئابورى (نيورى بەرپۆھەردنى ناومال)، سىاسەت (نيورى بەرپۆھەردنى دەولەت). ئەرسنۆ دابەشكردنى واى نەكردووھ. ناوھ گشنىيەكەى ئەو بۆ ئى وورى رەفئاركردن سىياسەنە، پېرھوى رەفئارى ئاھەكانەو لاي ئەو لەسىسنىمى دروسنى كۆمەلگە جىانەدەكرايەو، بۆيە ئەو وەك كۆرسىكى جىاي وانەكان دەربارەى رەفئارى ئاھەكان (ئىنيك) دەپونەو، بەلايەوھ گرىنگ بوو كۆرسەكەى بەباسى ئەو دەست پى بكان، كە بلىت ئەو زانسنەى مامەلەى لەگەل سىياسەندا دەكان، ھەرۈھەا زۇرجار بەھانەپەكە بۆ كاركردن لەسەر كاراكنەرى ئاھەكان جىالە پەپرەوھە زىانر گشنىيەكەى بەرپۆھەردنى كۆمەلگە، لە پۆلاندىنى ئەرسنۆدا فەلسەفەى ھونەر ھىچ ناسىنەوھەكى ئايەنى بۆ نەكراوھ. قونابىيە مۆدېرنەكانى ئەرسنۆ ھەوليانداوھ ئەو بۆشايىيە پىر بكەنەوھ بەوھى ئەفراندىنى ھونەرى بخەنە پال ئىپازمان و مەشكردن وەكو سىپھەمىن فۆرمى بنەپەرنى چالاكىي زەينى، بەمەش دابەشكردنىكى سى سەرەيان بۆ ئىپورى و پراكتىكى و بەرھەمدارى بكەن. مەبەست لەمەش دۆزىنەوھى جىگايە كە لەناو پۆلاندىنەكەى ئەرسنۆدا بۆ شىعرو رەوانىپىژى، وانە ھونەرى ئاخوون و نوسىنى كارىگەر، بەلام زىادكردنى لقتىكى سىپھەم بۆ زانسنە لە ئىكسنى ئەرسنۆدا نىيە، لە ھەردوو ئىكسنى رەوانىپىژى و شىعرىشدا ئامازەى بۆ نەكراوھ، كە بەشدارى كردىتىكى وردن لە فەلسەفەدا. ھەولداوھ

ئەوانە ۋەك كۆكرارەي ياسا پراكىنىكىيەكان ۋەھابن بۇ دارشنى نامىلكە يان ئراژىدىا، نەك ۋەك ئاقىكردەنەۋەيەكى رەخەنىي بەشەكانى چەشەي ئەدەبى .
 ئىۋرىسنانى دراما لە سەدەي حەفدەيەمدا بە وردى ئىبىنى ئەمەيان كر دوۋە .
 ئەوان زىدەرۋىيان لە بەھاي بۇچوونەكانى ئەرسنۇدا كر دو خراپ لە ماناي ھەندىكىان
 حالى ببون، بەلام لە ئىروانىياندا بۇ كنىيى (شيعر) باش پىكا بوويان . مەبەسئ لە
 (شيعر) ئەۋە بوۋە بىئە سەرجمى ئەۋ رىساپانەي بە جىبەجىكردىان ھونەر مەند
 دەئوانىت دلىنايىت لەۋەي شانۋىيەكى سەرگەۋنۋوى نوسىۋە . ئەمەبوۋە ھەموو
 فەلسەفەي ئەرسنۇ دەربارەي ھونەرە جوانەكان بە بەشىك لە ئىۋرە گشنىيەكەي
 دەربارەي پەرۋەردە پىكدەھىئىت .

مىئودەكانى زانست

لە ھىلكارىيەكەدا جىگايەك بۇ ئەۋە نەرخانەكرارە، كە ئىمە پىدەلئىن
 لۇژىكو ئەرسنۇ پىئونۋە شىكردەنەۋەي ئىورىيانەي مىئودى زانسنى، ياخود سەلماندىن
 ۋە ھەلسەنگاندنى بەلگەكان، ھۆيەكەشى ئەۋەيە كە كاراكنەرى بنەرەنى سەلماندىن لە
 ھەموو زانسنەكاندا يەك شەن، ئەرسنۇ ۋا سەيرى لۇژىكى كر دوۋە كە لىكۆلئىنەۋەي
 مىئودى ھەموو زانسنەكان بىت . دوانر ئەۋە بوۋ بەپرسىار ئەۋەي ئايا دەبىت
 بەم رىگايە بنوارىنە لۇجىك، ۋانە ۋەك لىكۆلئىنەۋەي ئەۋ مىئودانەي لە ھەموو
 زانسنەكاندا سەلماندىن بەكاردەھىئىرنىن بۇ، ياخود ۋەك لقتىكى ئايەت ۋ دامەزىنەرەي
 فەلسەفە . ئىروانىنە ئەرسنۇيەكە بە ناۋىكەۋە ناسراۋە، كە دوانر بەسەرجمى كارە
 لۇژىكىيەكانىيەۋە لكاۋە . پىيان ۋنرا ئۆرگانۆن، ۋانە«ئامىر» يان كۆي رىساكانى ئەۋ
 مىئودى زانست دەيخانەگەر . ئەۋەيە مادام لۇجىك ئامرازەكان نامادە دەكان،
 دەبىت زانست ئى بكوشىت بەھۆي ئەۋانەۋە بە ئاكامەكانى خۆي بگاڭ .
 لىرەدا بوارمان نىيە، دەربارەي ئەۋ خالانە بدوئىن كە بە ھۆيانەۋە
 رەسەنايەنى لۇژىكە شكلىيە ئەرسنۇيەكە دەرەكەۋىت ۋ خاسىيەنە سەرەكىيەكانى
 ئىۋرى زاننى ئەرسنۇيشە .

سەرچاۋە:

A. E. Taylor, AristotleDover Publication, 1955, pp 521--

ئەرستۆ و دەولەتى ديموكراسى

ئە فارسييهوه: ھاورى رهشيد

مامۆسناو قوناپیه که ی نه اوو هوگرو شیفنه ی یه کتربوون، له گه ل
ئه وه شدا له بواری فه لسه فه کانپاندا ناکۆکی و ململانتیان ده کرد، به لام
وه ک دیمه ن جیاوازی ئه و دووانه نانه بابی هزره کانپان نه بوو، به لکو
له به کارهیتانی له فزو زاراهه گه لیکدا بوو، که بو ده رخسنی هزریان
به کاریانده هیتنا .

دوای چه ند سالییک ئه رسنۆ بووه به کیک له مامۆسناپانی ئه کادیمیاکه،
به لام کانیک له سالی 347 پ. ز دا ئه فلانۆن چوو ئامیزی مه رگه وه، ئینر
ئه و به ناچار ی (ئانن) ی به جیهیشت، فیلیپ هاوه لی سه رده می مندالی ئه و
به کورسی پاشایی مه کدۆنیا گه یشنبوو ده یویست هه موو شاره کانی یۆنان
ملکه چی خۆی بکات، له م پرووه وه یۆنانیه کان به گومانه وه ده یانپروانییه
ئه رسنۆ که دۆسنی دوژمنه کانپان بوو .

ئه سناگیدا جیی له دایکبوونی ئه رسنۆ، له له شکر کیشی داگیرکه رانه ی
فیلییدا ویران و ئه خنبوو بوو، خو شبه خنانه یه کیک له هاو پۆلانی ئه م
فه یله سوفه گه نجه که ناوی (هه رمیاس) بوو، فه رمانپه وای یه کیک له
ولایه نه کانی ئاسیابوو، ئه وی بانگه یشتنکرد نا بو وانه ونه وه به چینه ئه وئ،
پاشا و فه یله سوف به شادی به یه کگه یشتن .

هه رمیاس کچه خویندکاره که ی خۆی به گه لی پاره و سامانه وه وه ک
هاوسه ریک به خشی به ئه رسنۆ .

له م ده مه دا فیلیپ پاشای مه کدۆنیا بانگه یشتی ئه ویکرد بو فیرکردنی
ئه سه که نده ری کورپی، ئه رسنۆ ئه م داوایه ی په سه ندکردو له و ده مه دا
ئه سه که نده ر ئه مه ن 13 سال و ئه رسنۆ 40 سال بوو، ئه رسنۆ له ده رباره ی
پاشادا واخۆی ده هانه به رچاو که له ناو دارسناتیکی پر درنده دایه، چه ندین
جار هه ولیدا نا ریگایه کی عاقلانه و میانپه وانه بو ده ربازبوون له ناو ئه و
دارسنانه به قوناپیه که ی پیشانبدات، به لام سه ره نجامی هه وله کانی جگه له
گالنه چاری زیانر نه بوو .

کۆشكى پاشا گۆرەپانىكى ھەمىشەيى بوو بۆ كيشمەكيشو بگرەو بەردەي ھەرزەكارانەو نەئخراپى باوك بەرامبەر بەگيانى كورەكەي و كور بەرامبەر بەگيانى باوك و لەھەمووش زيانر ئينوئينەكى نارەوا بۆ ملكەچ پىكردى جيهان، ئەرسنۆ بەرەبەرە گەيشنە ئەو بپروايەي كە كارى خوئىندن و پەرورەدەكردن، ھەم دلو ھەرورەھا پراھىنانى ميشكە، بەلام ئەسكەندەر كەسى نەبوو بنوايت ئەو رام بكات، چونكە فيليپ مردو ئەو چووو جىگاگەي و خىرا ئەرسنۆي كەنارگىركردو كاليسنسى خوشكەزاي ئەرسنۆ، لەبەرئەوہي كەئامادە نەبوو ئەو وەك خوايەك بپەرسنى لەسیدارەيداو ئەرسنۆ ھەرئەوہەندەي لە دەسنھاٹ گيانى خوئى پزگارکرد.

دوبارە گەپرايەوہ بۆ ئانن، كە لەچاو ئەوئى ئارام ئربوو لەئەنجامى وانەوننەوہ لە دەربارى دوو پاشادا ئوانىبووي بپرىكى باش پارە پاشەكەوٹ بكات و ئەواوي ئەو بپرە پارەيە بۆ لىكۆلینەوہي زانسنى و فەلسەفي سەرفكرد. لەو دەمەدا كە ئەسكەندەر سەربازى بۆ جەنگ سازو ئامادە دەكرد، ئەرسنۆ خەرىكى ئامادەكردن و سازكردنى سوپاي ئاشنى و سەربازانى زانسنبوو، نابنوانن كۆمەللىك نمونە لە سەرجەم گيانداران و شىايى و گياكان، ھەرورەھا شنى بى گيان كۆبكەنەوہ، بەپۆلینكردن و رىكخسننى ئەوشانە ئىنسكلۆپىدىايەك لەزانيارى گشنى بىننەكايە.

باخىكى بۆ گيانناسى دەسنەبەرکرد، مۆزەخانەيەكى مېژووي سروشنى بونىدانو قونابخانەيەكى بۆ فەلسەفە لەئانن دامەزراند، كانىك ئەرسنۆ ئەو قونابخانەيەي دامەزراند ئەمەنى پەنجا سالى بوو، لەم بارەوہ زيانر لە دەسالى ئەمەنى نەماپوۆ، لەگەل ئەوہشدا لەو ماوہ كەمەدا نزيكى ھەزار نامەو كنىيى داناو ئەوہش يەكىكە لەسەرکەوننە مەزنەكانى ھزرى مروؤف، نامەو كنىيەكانى كەئەنھا چەند دانەيەكيان ماوہئەوہ، نزيكى ئەواوي لقەكانى زانىنى مروؤف، وەك فەلسەفە، ئايين، زانست و ھونەر دەگرئەوہ.

ئەو بەشەنەي كە ماونەئەوہ لە میرانیە فراوانەکانی ناوبراو زیاتر بەکورنی دەکرێ بەرافەکاری و پەرخەگرێن لەهزرەکانی ئەفلانۆن لەقەلەم بدرێت .

لەراسنیدا هێشنا لەسەردەمی ئیمەشدا بەیەك فەیلەسوف، یان فەیلەسوفی ئەفلانۆنی، یان فەیلەسوفی مشائی (وانە پەپرەوی ئەرسنۆ) دادەنری، هزری ئەرسنۆ لە هزری ئەفلانۆن جیھانی ئر بوو، ئەم مروّفە ئەسناگیارییە نەك ئەنیا فەیلەسوف، بەلكو داناو زاناش بوو لەنیوان سەرکەوتنە مەزنە زانسنییەکانی ناوبراو داھینانی لوژیک، یان زانسنی دروست بیرکردنەوہ لە قالیبکدایە كە ئەرسنۆ ئەو قالیبە بەپێوانەکردن دەژمیرێت، پێوانەکردنی بپرگە لەئیسندلایكەوہیە كە لە دوو(پێشەكی)یان بابەت پیکدیٹ و لەو پێشەکیانە خۆبەخۆ دەرئەنجامیک دەست دەكەویٹ، نمونە لەو دوو پێشەکیە «هەموو ئاوانکاران شایانی سزادان»، «هۆشەنگ ئاوانکارە» دەبیننە ئەنجامی ئەوہی كە: دوایی «هۆشەنگ شایانی سزادان» ئەمە بەچەشینیکی سادەو ساكار نمونەبەكە لەباسی پێوانەکردن و ئیسندلانی پێوانەیی كە لە باسە ئالۆزو پێچاوپێچەکانی لوژیکە، بەلام لەبەرئەوہی زانسنی لوژیک ئەمروۆ لە دەرەوہی بازنەي فەلسەفەدایە، ئیمەش لێرەدا پتر لەمە لەوبارەبەوہ قسەناکەین .

لوژیکی ئەرسنۆ ئیسناش جیگەي رەزامەندیە، بەلام ئیتر هزرە زانسنییەکانی ئەو لەئەسنیرە ناسی، ژینگەناسی، زیندەوہرناسی، لە سروشناسیەکان و مروّفناسی بەوہی كە بەدریژی سەدەکان جیگای رەزامەندی بوو، ئیسنا مەنسوخ بوونەئەوہ، پێویسنە لە یادنەکرێ كە ئەرسنۆ لەئەزمون و ئاقیرکردنەوہ زانسنییەکانی خۆیدا لەهەبوونی سۆنگەکان و دەرھاویشنە زانسنییەکان بێبەش بوو و ئەنیا ئیروانین و بینینەکانی خۆی دلنیایی و منمانەي کردوو، لەگەل ئەوہشدا ئەم پروانینانە وردترین مێشک و هزری مروّف بە ئیمە نیشان دەدەن، بەلام گرنگتر لە لیکۆلینەوہ زانسنییەکانی ئەرسنۆ رینمایە فەلسەفییەکانیەي .

2- گرنگی خوا:

خوای ئەفلانۆن ریکخهرو دروسنکه‌ری نمونه‌ی جیهانه، خوای ئەرسنۆ بزویته‌ری وینه‌ی جیهانه، خوای ئەرسنۆ نیۆریک بۆ پیشه‌وه راده‌کیشیټ که له فه‌لسه‌فه‌ی ئەفلانۆندا نییه، خوای ئەفلانۆن چالاکه، خوای ئەرسنۆ(منفعل) ه وانه کاریگه‌ره، ئەرسنۆ ده‌بیژیټ «به‌وه که خواوه‌ند بزویته‌ری هه‌موو جیهانه، به‌لام خوای بۆ جوڵه‌یه (ساکن) ئەو جیهان ده‌خانه جوڵه به‌هه‌مان شیوه که‌شیک‌ی داواکراو، داواکه‌ی خوای ده‌خانه جوڵه و بزونه‌وه، به‌و چه‌شنه‌ی که‌ژنیکی جوان هه‌موو چاوه‌کان به‌لای خویدا راده‌کیشیټ، به‌هه‌مان شیوه خواوه‌ند که‌بزویته‌ری بۆ جوڵه‌یه» به‌هوای عه‌شقیکه‌وه که له دلێ ئیمه‌دا هه‌یه بۆ ئەو ئیمه ده‌خانه جوڵه به‌م شیوه‌یه له‌روانگه‌ی ئەفلانۆنه‌وه خواوه‌ند یه‌ک رینمایه‌ی به‌خشی که‌سی و دیاریکراوه به‌لای ئەرسنۆشه‌وه یه‌ک بزویته‌ری ناکه‌سی و نادیا‌ریکراوه به‌ئاراسنه‌ی خێرو پاکیزه‌یی، دنیا‌یه‌ک که‌هه‌موو شتی‌ک له‌ناویدا له‌کۆنایدا هاوئا‌هه‌نگه‌.

3- ئه‌رکه‌کانی مرو‌ق:

لێره‌شدا ئه‌گه‌ر له‌جیاوازییه‌کانی په‌یوه‌ست به‌وانای له‌فزه‌کانه‌وه گوزه‌ر بکه‌ین، ده‌بینین له‌نیوان هزره‌کانی ئەرسنۆ و ئەفلانۆندا، گه‌لێ خالی کۆک و نه‌با هه‌یه .

ئەرسنۆ ده‌لپټ ئەفلانۆن سه‌رو سنور و ئه‌رکه‌کانی مرو‌ق به‌و چه‌شنه‌ی که له کۆماره نه‌واو خه‌یالیه‌که‌ی نه‌ودا ده‌بێ، به‌کاره‌وه به‌سه‌تێرنه‌وه، روونکردووه‌نه‌وه، به‌لام ئەو (وانه ئەرسنۆ) ئه‌رکه‌کانی مرو‌ق به‌و جو‌ره‌ی که له کۆبوونه‌وه نانه‌واو خاکییه‌کاندا به‌کاره‌وه ده‌به‌سه‌رتێنه‌وه، دیاری ده‌کات .

«له‌به‌رئه‌وه‌ی مرو‌قه‌کان فریشه‌ن نین، به‌لکو ئاژه‌لی درنده‌ن، کارو ئه‌رکی من ئه‌وه‌یه که‌هه‌سنم ئارامکردنه‌وه‌ی خوو ره‌فنا‌ری ئاژه‌لیانه‌ی

ئەوان»، لە بەرامبەر ئەمەدا باشنروایە پێنمایە رەوشمەندیەکانی خۆ، کەمتر بەراورد بکەین، لە گەڵ کەمبۆونی داواکراو زیانر بیان خەینە بەرکار. لەجیهانی کاردا، ئەرسنۆ و ئەفلانۆن هەردوو پێیانوایە کە ئامانج و مەبەستی رەفئارو هەلسۆکەوئی هەرکەسیک برینیە لەبەخەنەوهری.

بەلام خۆشەخنی، یان بەخەنەوهری چییە؟ ئەرسنۆ ئەو لە یەک وشەدا کورث دەکائەو، کە برینیە لە ئودایمۆنیا (Eudaimonia) وانە (خۆش ژیان لە ئەنجامدا چاک کارکردن) بەخەنەوهری شینکی هەلچوونی نییە، بەلکو ئاکامی چالاکیە لەخۆرا بۆ ئیمە دەسنەبەر نابێ، دەبێت بەدەستی بهین و رێگای بەدەسنهینانی ئەو لەسەرخۆیی و میانرەویە کە ئەرسنۆ ئەو بە(هۆی زێرشین) دەردەبرێ، یان ناوزەد دەکات.

بۆنمونه کاتیک مەئرسیەک دینە پێش، ئیمە بەسێ رێگا بەرەنگاری دەبینەو، یان زیدەرۆیی دەکەین، بیاکانە بە پێشوازی ئەو مەئرسیەو دەچین، یان زیدەرۆیی دەکەین و بەبێزارییەو لە بەرامبەرییەو گۆزەر دەکەین، یان ئەوئە لەسەر خۆو بە میانرەوی و ئازایانە بەرەنگای ئەو مەئرسیە دەبینەو، لە هەموو باریکدا ئەم سێ رێگا چارەبەهە، وانە حالهئی زیدەرۆیی و حالهئی زۆر زیدەرۆیی و رادە مامناوەندی و میانرەوی بەم شێوەیە راسنکۆیی رادە ناوئەندیه لە نێوان خراپەو بەد وئ، بەخشنەیی رادە مام ناوئەندیه لە نێوان ئیسراف و بەخیلیدا، خۆپاراسن رادە مامناوەندی نێوان خۆهەلکێشان و خۆ بەکەمزانیندا.

لەبەرامبەری لە بنەچە میانرەوی، میانرەویش لە ئەمین و ئەمانرین رێگاکانە، ئەمجا چۆن دەنوانین رادە مامناوەندی یان رێگای میانرەوی هەلبژیرین؟ بەهۆی خۆیندن و پەرورەدی گونجاو لەو بارەو، مروۆفی چاک ئەو کەسەبە کە هەم کارو کردەوی چاک و هەم بیرو ئەندیشهی چاکە هەبێ. لێرەشدا دوبارە ئەرسنۆو ئەفلانۆن هاویرن و هەردوو دوپانی دەکەنەو کە بەدەخنی ئاکامی خراپەکارییەو بەدکاریش لە نەزانیەو

سەرچاوه ده‌گرێ، به‌لام خۆشبه‌خنی ئەنجامی ره‌فنا رو کاروکرده‌وه‌ی راست و دروسنه‌و ره‌فنا ری راسنیش ده‌سنه‌ات و به‌ری زانا به‌ له‌ ده‌روازه‌یه‌دا هه‌م ئەرسنۆ هه‌م ئەفلانۆن قه‌رزاری سوقرانن، سوقران ده‌لپت، «خۆن بناسه» ئەوکات ئوانان ده‌بپت له‌گه‌ل جیهاندا خۆن بگونجیتنی، ئەرسنۆ دلۆپه‌ی ئەخلاقی خۆی به‌هه‌مان زمانی دوو فه‌یله‌سوفی پپش خۆی ئەفلانۆن و سوقران روونده‌کانه‌وه (به‌خه‌وه‌ری راسنه‌قینه‌ که‌سپکه‌ له‌ سه‌رانسه‌ری ژیا نی کامل و هاوئا هه‌نگی ئەبا، له‌گه‌ل زانی نی خۆی به‌ چاکه‌خوازی کامل و هاوئا هه‌نگه‌وه‌ هه‌لسوکه‌و ن ده‌کات).

پیاوی نمونه‌یی ئەرسنۆ که‌سپکه‌ که‌به‌ نامه‌زرۆوه‌ خۆی نه‌رخانده‌کات بۆ دۆسنا به‌نی ئەوانینر، ئەرسنۆ ده‌بپژپت «کانپک ئپوه‌ دوو که‌سی دۆس ن ده‌بینن، گیا نی که‌ له‌ دوو جه‌سنه‌دا ده‌بینن»، که‌ به‌ رپکه‌و ننی و هاوئا هه‌نگی کامل له‌ ناو جه‌سنه‌ی یه‌که‌ی مرۆفایه‌نیدا، ئپکه‌ل بوون ئەرسنۆ به‌ر له‌وه‌ی سه‌ربنپنه‌وه‌ والا نرین نوسینی خۆی نوسی که‌ وه‌سپننا مه‌یه‌ک بوو، که‌ به‌پپی ئەوه‌ ئازادی به‌ سه‌رجه‌م غولام و کۆپله‌کانی خۆی به‌خشی، به‌م شپوه‌یه‌ له‌ ئازادکردنی کۆپله‌کاندا دوو هه‌زار سال پپش ئەبراهام لینکۆلن که‌و ن و به‌پروای ئەرسنۆ باشترین ده‌وله‌ن، ده‌وله‌نی دیموکراسی مرۆفه‌ ئازاده‌کانه‌.

سه‌رچاوه‌:

هنری ئۆماس، بزراگان فه‌لسه‌فه‌، مترجم فریدون بدرای
نهران، 1379،

((ئەرستۆ ، 322-384 پ.ز.)) گەورەترین بیرمەندی جیھان

محسن حیدریان
له فارسییهوه: مستهفا مه عروفی

رۆژی دووی ئۆكئوبەر بەرامبەرە لەگەڵ مردنی ئەرسنۆ، كە بەهۆی نەخۆشیی لەنەمەنی 62سالییدا كۆچی دوايكرد، بەلام ژيان و ئەندێشەي ئەو كە ئيسناش كاريگەرييان لەسەر دنياي ئەدەب و ئەندێشە هەيە، جيگەي باسي زانايان و ليكۆلەرەوانە. زۆربەي ناوەندە گرنگە ئاكاديمي و هزريةكاني دنياي ئەمپۆ، كەم و زۆر لەسەر ئەو رايە كۆكن، كە لەنيو هەلبېژاردەو بيمەندانی گەورەي ميژوودا، پينچ كەس جيگەيهەكي نايەنيان لەدارشني ئەندێشەو مەعريفەي ئيسناي جيھاندا هەيە.

ئەرسنۆ وەك باوكي زانسني لۆژيك، ئەسنيرەناس، شيعر، ئەدەب، سياسەت و زيندەورزاني لەسەرووي هەمووانەو هەيە. چوار زاناو بيمەنديتر بەپي ريزبەندي برينين لە: ئەفلائون، كانث، نينچە، فينگشناين.

باوكي ئەرسنۆ پزيشك بوو، پەرەردە بووني ئەرسنۆ لە بنەمالەيهەكي پزيشكيدا، زەين و كەسايەني ئەرسنۆي دارشت، هەربۆيە ئەرسنۆ جگەلە بابەت فەلسەفيەكان خەريكي ليكۆلينەو بوو لە ئۆرگانيزمي گيانلەبەران، بايلوچي و سروشت، كەوابوو دەكرئ ئەرسنۆ نەك هەروەك دوايين فەيلەسوفی گەورەي سەردەمي كۆن، بەلكو وەك يەكەم زيندەوهرزاني جيھانپيش ناوبەرين، ئەگەر ئەفلائون ئەنيا عەقلى خوێ لەكاري فكريدا بەكاردەھينا، ئەرسنۆ جگەلە عەقڵ، هەست و ئەزمونى خوێ بەكاردەھينا، بۆيە ئەرسنۆ رۆليكي گرنگي لە دروسنكردي چەمك و زاراوہي نوێي زانسني بيناسازي سيسنميكي زانسني دياريكرد.

ئەرسنۆ لەھەموو زانسنەکانی سەردەمی خۆیدا لێھانوو بوو، بۆیە ئوانی ھەموو زانسنو و زانیارییەکانی بەرلەخۆی کۆبکائەووە و بیانخوینێتەوہ و پۆلین بەندییان بکات. ئەم کارە ی ئەرسنۆ ئوانی یارمەتیەکی باش بەخۆی وەک فەیلەسوفیک، لۆژیک زان، زانای سروشت و کۆمەلایەنی بکات، ھەر وھا ئوانی یارمەتیەکی گەرەش بە گەشکردنی زانسنی مرقۆفایەنی و سیسنمانیزەکردنی بکات، جگەلەمانەش ئەرسنۆ نوسەرێکی لێھانوو بوو، کە نەک ھەر لەبارە ی بابەنە دژوارە فەلسەفیەکاندا، بەلکو لەبارە ی ژبانی رۆژانە و بابەنە ئاساییەکانی خەلکیشدا، لە ئوانچ و کۆمیدیە و بگرە نا بابەنی ژن و مێردایەنی و سیکسی نوسی، جگەلەمە ئەرسنۆ شاعیر، شانۆنامەنوس، نراژیدی نووسیش بوو.

ئەرسنۆ لەبارە ی نراژیدیاو دەینوسی «نراژیدیا قۆناغیک لە ژبان و چارەنوسی ھەر مرقۆفیکە» لەروانگە ی ئەرسنۆو، مەرچەکانی پیکەوہەنانی سەرکەوئوانە ی ژبانی ھاوبەش ئەوہ ی، کە (پیاو 24 و ژن 18) سالە بێ. ئەرسنۆ نزیکە ی 20 سال بوو یەکیک بوو لەقونابیان ی ئەفلانوں، لەئاکادیمیادا بوو، مامۆسناکە ی ئەو ی وەک «ھۆشیارترین و زیرەکنترین خویندکاری ئاکادیمیا» ناو دەبرد، ئەرسنۆ خەلکی ئەسینا نەبوو، بەلکو لە مەكدۆنیاوہ ھانبوو، کانییک لەئاکادیمیادا دەسنی بەخویندن کرد، (17) سالبوو و مامۆسناکە ی (61) سال بوو، ئەرسنۆ لەگەل ئەوہ شدا کەمنەمنترین کەسی ئەکادیمیا بوو، بەخیرایی گەشەیکردو لێھانویەکی زۆری لەخۆی نیشانداو، زۆر زوو بوو بە یەکیک لە کەسایەتییە بەرچاوہکانی ئاکادیمیا، بەلام یەکیک لەنەرینەکانی ئەکادیمیا ئەوہ بوو کەئەنیا کەسیک دەینوانی بیئە سەرۆکی ئاکادیمیا کەخەلکی ئەسینا بێ، بۆیە پاش مردنی ئەفلانوں لەگەل ئەوہدا کەئوانا لێھانویی ئەرسنۆ بۆجیگرئەوہ ی دەبوو، ئەو پلە یە ی پینەدراو بە نەرەزایی ئەکادیمیاو شاری ئەسینای بەجیھیشت .

ئەرسنۆ بۆماۋەي چەند سالىكىش مامۆسناي ئەسكەندەرى گەورە، پاشاي بەناۋانگى مەكدۆنيا بوو، ئەفلانۇن مامۆسناي ئەرسنۆ، ھەموو ئەۋشانەي كە لە سروشندا ھەبوون، بەزادەي بىرى مرۆقى دەزانين .

لەسەر ئەو باۋەرە بوو، كە شنىكى نەگۆرو ھەناھەنايى كە «باۋەرەي كامل»ى پىدەوٹ، لەسەروى جىھانى ھەسنپىكرادا ھەيەو ئەۋەي ئىمە لە سروشندا دەيىنين لەراسنى عەينى بىبەريەو ئەنيا رەنگدانەۋەيەك و بەشىكى زۆر كەم لەو باۋەرە كاملەيە، بەلام ئەرسنۆ ئەۋبۆچونەي ئەفلانۇنى خسنە بەردەم رەخنەو پرسىارپكى جىدى لەسەر دانا، بەھۆي زالبوون بەسەر زانسنى سروشنىدا، گەشىٹ بەو ناكامە كە بەپىچەۋانەي بۆچونى ئەفلانۇن، ئەۋەي ئىمەدەيىنين، بۆخۆي رەنگدانەۋەي راسنيە دەرەكەكانە .

بەۋانايەكى دىكە دىناي راسنى، ھەرئەم دىنا دەرەكەيەو شنىك بەناۋى «باۋەرەي كامل»ىش دروسنكراۋى بىرى مرۆقە . ئەم بۆچونەي ئەرسنۆ ئەنيا لەئەندىشەي ئەفلانۇن نەبوو . ئەرسنۆ پىي لەسەر ئەۋە دادەگرٹ، كە ئەو شنانەي لەرۆحى مرۆقدا ھەن، دەنۋان لەئاگايى، ۋانە لەمەخزەنى چاۋ و گوپى مرۆقدا ھەبن .

رىكوپىكى كارى زۆرو زانايى سروشنىي ئەرسنۆ واىكرد، كە لەچەندىن بوارى دىكەشدا دەسٹ بۆ داھىتەنى گرنگى فكري بەرى . ئەرسنۆ يەكەم زانابوو، كە پۆلئىنبەندى زانسەكانى دەسنپىكردو بە بەلگە سەلماندى كە گيانلەبەران، روۋەكەكان و مرۆقەكان، ھەركاميان خاۋەنى ئايەنمەندىي خۆيانن، بۆ لىكۆلئىنەۋە لەبارەي ھەركەمىان پىۋيسنە پىشتر زانيارىەكانى پىۋەندىدار بەھەر كەمىان بەجيا پۆلئىن بكرىن .

ئەرسنۆ ئۋانى بە بەكارھىتەنى ئەم رىگەيە، رەۋنى بىرو زانسٹ ھەنگاۋىكى گەورە بىانە پىش . ئەرسنۆ يەكەم كەس بوو كە شىۋەيەكى رىكوپىكى بۆ ۋەدەسنھىتەنى زانسٹ و ناسين ھىتايە گۆرى، بە بۆچوونى ئەرسنۆ بەدەسنھىتەنى زانسٹ و ناسين، لەس قۆناعى جىجيا پىكھانوۋە:

هەنگاوی یەكەم كۆكردنەوہی زانیاری لەبارەى ئەو بابەنەى
لێدەكۆلرێنەوہ، هەنگاوی دووہەم رێكخسن و پۆلێكردنى زانیاریەكانى
بابەنەكەيە، هەنگاوی سێهەم سەرەك خسننەوہو ئاكام وەرگرن لەزانیاریە
پۆلین بەندیكراوہكانە.

ئەرسنۆ بەھۆى لێھانوویيەكى نایبەئى لەپۆلێكردنى زانیاریەكانیدا،
بنياننەرى لۆژیک، وەك زانسنیشە.

ئەرسنۆ بەپۆلێنەندیكردنى چەمك و بابەت جۆراوچۆرەكان و یاسای زال
بەسەر ھەركامیاند، بەبناغەدانەرى زانسنى لۆژیک و چوارچۆنەيەكى نایبەئى بۆ
لێكۆلینەوہ لەبابەتیكى پێكھێنا، بۆ نمونە ئەو دەیوت: ئەگەر لەو پێناسەيە راست
دەست پێ بكەین، كەھەر بوونەوہرێكى زیندوو دەمرئ، پاشان پێناسەيەكى دیکە
بیتین، كەھیرمس (ناوى سەگیکە) گیانلەبەرێكە، ئەو كات دەتوانین بەئاكامیكى
سەرنجراكێش بگەین، كەھیرمس دەمرئ. لەراسنیدا ئەرسنۆ پەيوەندى دوو
چەمكى «بوونەوہرى زیندوو» و «مردن» بەبارمەئى زانسنى لۆژیک، ناسى.

ئەرسنۆ زانسنە جۆراوچۆرەكانى بەسەر سى جۆردا دابەشكرد: زانسنە
ئێورپەكان، وەك فیزیو كیمیا، كە مرۆف نائوانئى كار بكائە سەر یاساكانیان،
بەلام دەتوانئى بیانناسئ، بۆنمونە وەلامى دووكەرەت دوو، چوارە، كە مرۆف
نائوانئ بېگۆرئ.

جۆرى دووہەم زانسنە كارەكیەكان، وەك سیاسەت، ھەلسوكەوئەكانى
مرۆف و ئۆرگانە كۆمەلابەئیەكان. ئەم جۆرە زانسنە كرداریانەى وەك سیاسەت،
لەلایەن مرۆف و عەقلا و ھەلسوكەوئەيەوہ، كاریان ئیدەكەرئ و دەكرئ بگۆرئ،
كەوابوو سیاسەت لەروانگەى ئەرسنۆوہ، بابەتیكى كردارى و پراگماتیسینیو
چوارچۆنەيەكى سەربەخۆى لەچاو ئیۆرى دارشنى سیاسى ھەيەو سەرکەوئى
لەسیاسەندا بەسئراوئەوہ بەنایبەئەندیكى كەسایەئى و رۆحى دیاریكراو، كە
ناسینى دەرفەئەكان، بریاری بەوہخت و كەلك وەرگرن لەدەرفەئەكان یەكێكن
لەمەرچەكانى.

له(170) نوسراوی ئه‌رسنۆ نه‌نیا (47)دانه‌یان ماون، که وادیاره زۆربه‌یان یاداشت و گه‌لآله‌ی قسه‌کان و بابهنی وانه‌ونه‌وه به قونابیانن. به‌ره‌مه‌کانینری به‌ئێپه‌رینی کاڤ له‌ناوچوون. پێویسته‌ نه‌وه‌ش بزاینن له‌سه‌رده‌می ئاننیکدا، فه‌لسه‌فه کارێکی سه‌رزاره‌کی بوو، نوسین و بلأوکردنه‌وه‌ی کئیبی فه‌لسه‌فی و زانسنی باو نه‌بوو.

ئه‌رسنۆ له‌ کارێگه‌رنین فه‌یله‌سوفه‌کانی رۆژئاوایه، ئه‌ندیشه‌و ئامۆژگارییه فه‌لسه‌فی، پزیشکی، ئه‌سنیره‌ناسی و لۆژیکیه‌کانی له‌سه‌رانسه‌ری سه‌ده‌کانی ناوه‌راسندا، وه‌ک ئایه‌نه‌ پیرۆزه‌کان، جینگه‌ی ریزو حورمه‌نی کۆرو کۆمه‌له‌ زانسنیه‌کانی ئه‌وروپا بوو، پاش مه‌رگی دنه‌زینی سوقرات، که شه‌پۆلیک ره‌خنه‌و نا‌ره‌زایه‌نیی به‌دواوه‌ بوو، ئه‌رسنۆ ئرسی ئه‌وه‌ی هه‌بوو گیانی ئیدا بچن، ماوه‌یه‌کی کورث دوای ئه‌مه، کۆچی دواییکرد.

ده‌بی بلیین ئه‌و پرسیارانه‌ی ئه‌رسنۆیان له‌هه‌ول و نه‌قه‌لا خست. ئه‌گه‌رچی له‌ماوه‌ی سه‌ده‌کانی رابردوودا له‌گه‌ل وه‌لامی جۆراوجۆر به‌ره‌و پروو بوون، به‌لام هه‌روا به‌بی وه‌لام ماونه‌نه‌وه. لیکدانه‌وه له‌سه‌ر مرۆف، ژن، حکومه‌ت و په‌یوه‌ندیه‌که‌ی به‌هاولانیانه‌وه، په‌یوه‌ندی ده‌سه‌لات و ئه‌خلاق و هه‌قانیه‌نی سیاسی، ئه‌مانه‌ له‌گه‌رنین پرسیاره فه‌لسه‌فیه‌کان له (25)سه‌ده‌ی رابردوودا، ئه‌رسنۆ له‌ به‌ره‌مه‌کانی خۆیدا، هه‌موو ئه‌وانه‌ی به‌وردی خسنۆنه‌ به‌رباس و لیکۆلینه‌وه.

ئه‌رسنۆ له‌باره‌ی به‌خه‌نه‌وه‌ری مرۆفدا، به‌وردی و به‌قولی بیریکرده‌وه‌و هه‌موو هه‌وله‌کانی مرۆفی بو گه‌یشتن به‌ به‌خه‌نه‌وه‌ری و ئاسوده‌یی زیانر، خسنه‌به‌ر لیکۆلینه‌وه‌ی جدیه‌وه. ئه‌رسنۆ پاش ئه‌و بیرکردنه‌وانه‌ به‌و باوه‌ره‌ گه‌یشت که مرۆف له‌ژیانیدا چوار سترانیژ هه‌لده‌بژێری، هه‌ر سترانیژیک ده‌ربری به‌ها و ئامانجێکی دیاریکراوه، به‌لام هه‌موو ئه‌و هه‌لبژاردانه، نابنه‌ هۆی به‌خه‌نه‌وه‌ری و ئاسوده‌یی مرۆف.

سنرائیژی یه کهم چیژ وەرگرنه. مه به سنی ئەو مرۆفانه ی ئەم سنرائیژییه هه لده بژیرن چیژ وەرگرن له ژیان و بایه خه ندهان به لایه نه کانی دیکه ی رۆحی و هزری و کۆمه لایه نییه، له روانگه ی ئەرسنۆوه چیژ وەرگرن، وه ک ئامانجی ژیان، نه ک هه مرۆف به خه وهرو ئاسوده ناکا، به لکو له کۆناییدا ده بیته هۆی بێمانا بوون و بێ ناوه پوک بوونی ئامانجی ژیان له لای مرۆفی چیژ وەرگروه، چونکه مرۆفی چیژ وەرگر ئەوه نده له خوا سنی چیژدا، نوقم ده بێ، که ئیدی سنوریک ی روونی بو چیژ وەرگرن نابێ، له کۆناییدا نه نه وی و بنه وی، نوشی پوچی و په ریشانی ده بێ.

سنرائیژی دووه می مرۆف بو کامه رانی و به خه وهری، که جیگه ی په سه ندی زۆر که سه، پاره په رسنی و کۆکردنه وی سامان و داراییه.

دیاره ئەرسنۆ باسی ئەوه ده کات، که هه بوونی سامان به راده ی دابینکردنی پێویسنیه کان و به راده ی پێویست بو مرۆف پێویسنه، به لام زیده پوپی له کۆکردنه وه سامان و گه ران به دوا ی به خه وهری له ده ست به سه رداگرنی مال و داراییدا، ئاکامیک ی نابێ، بۆ نمونه ئەرسنۆ ده لێ: دیاره هه بوونی چه ند جوڻ پێلاو باشتره له جوڻیک، به لام ئەوه ی که مرۆف خاوه نی سه د جوڻ پێلاو بێ، ئیدی ئەو راده یه له خاوه نداربێ، نه ک هه ر بو ئەو چیژیک ی نامینێ، به لکو به نه واوه نی پوچ و بێمانا ده بێ، که وا بو له روانگه ی ئەرسنۆوه گه ران به دوا ی به خه وه ریدا، له ریگه ی هه ولدان بو ده وله مه ند بوون، کاریک ی له خۆرای و بێمانایه، چونکه ئەم هه وله هه یچ په یوه نده کی به به خه وه ری مرۆفه وه نییه، ئەنیا ئەماع و چا و چنۆکی په ره پیده دا و ناتوانی مرۆف ئاسوده و ئارام و به خه وه ر بکا.

سێهه مین سنرائیژ، هه ولدان له ریگه ی بردنه سه ری ئاسنی زانایی و ئیگه ی شنن و زانیاری زیاتره.

ئەرسنۆ له سه ر ئەو باوه ریه، مرۆف بوونه وه ریک ی کۆمه لایه نی و خاوه ن بیره و خاوه نی زه ینیکی زیت و وریایه، که وا بو له ریگه ی به ده سه نپه نانی

مه‌ریفه‌و زانسنی زیانرو بردنه‌سهری راده‌ی زانسن له‌خویدا، له‌گه‌ل سروشنی باشی مروّف یه‌کده‌گرینه‌وه‌و ئه‌و سنرائیژییه‌ ده‌نوانی بیینه‌هۆی به‌خنه‌وه‌ریی مروّف و به‌گشنی ئه‌مه‌هه‌ولیکی زۆر شیاو و گرنه‌گه‌، که‌وابوو جموجولی نیۆری له‌روانگه‌ی ئه‌رسنۆوه‌، ریگه‌یه‌کی باشه‌ بۆ گه‌ران به‌دوای به‌خنه‌وه‌ری و مانابه‌خشین به‌ژیانی مروّف .

چواره‌مین سنرائیژ، گه‌ران به‌دوای به‌خنه‌وه‌ریدا له‌روانگه‌ی ئه‌رسنۆوه‌، برینییه‌ له‌ ئیکۆشانی سیاسی و کۆمه‌لایه‌نی و به‌گشنی هه‌ولیی مه‌عنه‌وی ئه‌رسنۆ پێ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ داده‌گرئ، که‌ ئه‌م ریگه‌یه‌ باشترین و به‌رزترین نرخ و بایه‌خی ژیا‌نی مروّفه‌ و کۆمه‌لگه‌یه‌ک که‌ ژماره‌ی مروّفی هه‌لسوراوی سیاسی و مه‌عنه‌وی زیا‌نربێ، هه‌ر به‌و راده‌یه‌ش به‌خنه‌وه‌رو کامه‌رانه‌، ئه‌رسنۆ ئیکۆشانی سیاسی به‌چاکه‌یه‌کی گه‌وره‌ ده‌زانی و پێ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ داده‌گرئ، که‌سێ سنرائیژییه‌که‌ی دیکه‌، بایه‌خیکی زۆر که‌متریا‌ن له‌م سنرائیژییه‌ هه‌یه‌، چونکه‌ مروّف وه‌ک «بوونه‌وه‌ریکی سیاسی» له‌ریگه‌ی ئیکۆشانی سیاسیه‌وه‌، به‌سه‌ر زۆر له‌لایه‌نه‌ خراب و نیازه‌ په‌سنه‌ ده‌روونییه‌کانیدا زال ده‌بێ و به‌دریژه‌دان به‌ ئیکۆشانی سیاسی و ممارسه‌ی به‌رده‌وامی ژیا‌نی هاو‌لانیبوونی چالاک، ده‌بیینه‌ مروّفیکی گه‌شه‌کردو ئرو سه‌ر راسنتر، که‌وابوو ئیکۆشانی سیاسی چاکه‌یه‌کی گه‌وره‌یه‌و ده‌بیینه‌هۆی به‌خنه‌وه‌ریی مروّف، هه‌روه‌ها ده‌بیینه‌هۆی لیته‌انوویی مروّف له‌چاره‌سه‌ری بابه‌ئه‌کان و زالبوون به‌سه‌ر کیشه‌ جو‌راوجۆره‌کانی ژیا‌ندا.

«سیاسه‌ت» له‌روانگه‌ی ئه‌رسنۆوه‌

ئه‌رسنۆ بۆ نوینی کنبیه‌ به‌ناوبانگه‌که‌ی خۆی «سیاسه‌ت» خه‌ریکی لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی ریکویپیک و سیسنماتیک له‌سه‌ر بارودۆخ و چاره‌نوسی (158) ده‌وله‌نی پیش خۆی بوو. ئه‌و له‌و کنبیه‌دا به‌پیی ئه‌زمونه‌ گرنه‌گه‌کانی میژووی سیاسه‌ت، ئه‌ندیشه‌ سیاسیه‌کانی خۆی هیتایه‌ گۆر، خالی که‌ونه‌

رېي ٿرسنؤ لهو مهيداندا ټهويه، كه مروڦ بوونهوه رېكي كوښلايه نيه، بويه ټه كه سهي لهدهروهوي كوښلدا دهڙي، خاوهني ټايه نمه نديي كوښلايهني كه منره. ټينجا دهلئ، پټويسنيه كاني مروڦيكي زيندوو به ټه واوي جياوازهو ټه نيا خواردن، جلو به رگ، خانوو پټويسنيه كاني ديكي ټيان بو ټه بهس نيه، به رز نرين لايه نه كاني ټياني مروڦ لهو بو ارانه دايه كه په يوه نديان به حكومهټ و سياسه ټه وه هه يه. له روانگه ي ټرسنؤوه، باش نرين چا كه و به خنه وه و ريش، هه بووني كائيك بيكاري و ټه رخانكردي ټه و كانه بو ټياني سياسي و ټي كوشاني فكري و سياسي هه. ټرسنؤ باسي سي جور حكومهني باش ده كاټ:

1- حكومهني پاشاي، كه له لايه ن كه سيكه وه به رپوه ده چي، به مه رجيك كه نه بيټه حكومه ټيكي زالم و سه ره پو.

2- حكومهني ټه ريسنؤ كرائي به واناي حكومهني گه و ره كان، يان حكومهني كه ساني باش و حكومهني ياسا. ټه رسنؤ له ټيوان حكومهني «چاك سالاري» و هه لېڙارده، كه بو خو ي مه به سنيه ني له گه ل ټوليگارش ي جياوازي بنه رهي داده ني، چونكه هه لېڙاردي ټه ريسنؤ كراسي له سه ر بناغي چا كه ده زانئ، كه هه ر لهو كانه دا پاسوي ټه خلاقيشي له گه له. ټه هه نديك پيوانهش بو ناسيني شياونرين كه سان بو حكومهټ داده ني.

3- سي هه مين حكومهني دلخوازي ټه رسنؤ، حكومهني پولي ني، وانه ديموكراسيه، به لام ټه و حكومهټ له وان هه بيټه حكومه ټيكي زوردار.

ټاموژگار يه كاني گرنكي ټه رسنؤ له كنيته كه يدا كه به ره همي قولبوونه وه و ټيفكريني ټه و له ميژووي سياسه نديا هه، ټه لم ټيكانه وه گرنگه يه كه «ټه گه ر شنيك له رابوردوودا نه بووه، له داهانووشدا ټيمكاني نيه، هه بن» ټه رسنؤ بو نمونه ټواناي پي كهيټاني ده و له ټيكي «سو سبالسني» له كوښلاگه ي مروڦايه ټيدا به نامومكين زاني و پيويابوو، له گه ل سروشت و بووني مروڦ له ټانه باييديا هه. ټه رسنؤ له كنيټي «سياسهټ» دا به رده وام جه خټ له سه ر

ئەو دەكائەووە كە «سیاسەت زانسنیكى كرادرییەو پویسنە لەسەر بناغەى پراگماتیزم بیٔ «ئەو مروف ئاگادار دەكائەووە، كە پویسنە بیری سیاسی خوی لەبەرزهفری و قسەى نا مومكین بپاریزی و لە سنوری ئوانا دەرئەچى . ئەو پەیوەندیی ئیوان بیرو كردهووە بەگرنگ دەزانى و پى لەسەر ئەو دادةگرى، كە یەكەم پرسىار لە پەیوەندی لەگەل هەر ئیوریەكى سیاسیدا، پویسنە بیئە گوړى ئەو یە كە «ئایا بەدیھانى بە كردهووی ئەو بیە لەئوانادا هەیه، یان نا؟ ئایا ئەم كارە پیشتر كراوە، یان نا؟ یان ئەگەر هەولى بو دراو، سەرکەوئوو بووە یان نا؟» ئەرسنۆ دەلى، بەبى وەلامدانەو، بەو پرسىارنە، ئانوانى رىگە بو داھانوو دیاریبکەى، كە وابوو ئەرسنۆ سیاسەت بەمەیدانى كردهووە دەزانى، كە لەلایەك بەپاریزەووە بو شنهكان بچى و لەلایەكى دیکەش بوونى ئەزمون و لیھانووی بو سەرکەوئى زور گرنگە . ئەرسنۆ بەپى لیكۆلینەووی وردو رىكویىكى سیسنە سیاسیه جوراو جورەکانى جیھان، چەند بنەمایەكى گرنگی هینایە گوړى، وەك ئاکامىكى كۆنایى، كە بو هەر سیسنمىكى سیاسى لەهەر كات و شویتىكدا دەبى . ئەو لەپیشدا پى لەسەر ئەو دادةگرى، كە خویندەووی ژیان و چارەنوسى دەولەئەكان و دەسەلاندارە جوراوجورەكان، ئەو دەسەلمینن كە هەمیشە چەند كەس باشنر لەكەسىك بىردەكەنەووە دەسنەیهكى گەرەئى، ئوانای زىانریان لە هەلوپست گرنىكى ئاقلانە نردا هەیه، ئادەسنەیهكى بچوكنر»

بابەئىكى گرنگی دیکە، كە لە لیكۆلینەووە لەدەولەئە سیاسیهكانى جیھاندا، سەرنجى ئەرسنۆ بو لای خوی رادەكیشى، هویەكانى سەرکەوئى زورداران و چۆنیەئى هەلسوكەوئى ئەوان بو پنهوكردى جى پى خویانە . ئەرسنۆ پاش لیكدانەووی هەلسوكەوئى دەسەلاندارە جوراوجورەكان لە هەلومەرج و ولانى جوراوجوردا، بە ئاکامىكى گرنگ دەگان، كە زور سەيرو سەرسورھینەر لە ئاکامەكانى لیكۆلینەووی ماکیافىلى نزیكە، كە چەند

سەدە دوای ئەو هەوڵیدا وەلامی ئەو پرسیارنە باندەووە .
ئەرسنۆ لەکئیبی سیاسەتدا دەنوسێ، ئەگەر من دیکناۆر بومایە، یان
دیکناۆرپیک لەبارەى سەپاندنی دەسەڵانی خۆیدا راوێژی لەگەڵ کردبام،
ئەم شانەم پێدەسپارد: «نا دەتوانی کۆمەلگەى مەدەنى و پێران بکەو لەناوی
بەرە، ناوەندە پەرودەییەکانی زانایان و بیرمەندانی کۆمەل ئازاد نەبن و
نا دەتوانی لەناویان بەرە .

ئەگەر دەنەوێ دەسەڵانی زالمەنى خۆت پیاڕیزی، هەمیشە خەلک
لەژێر مەنرسيه‌کانی دەرەو دەدا رابگرە هەرەشە بە شەر، خەلکی دەخانە
ژێر مەنرسي دەسەڵانی دیکناۆرەو، هەوڵبەدە کە خەلک بەردەوام مەنرسي
شەرو نرسي دەسەڵانی بێگانە لەنرسو دەرەو کیدا بن، بەلام کارێکی گرنگی
دیکە ئەویە، کە نا دەتوانی منمانە لەتێو خەلکیدا لاواز بکە، هەوڵبەدە
خەلک منمانەیان بەهیچ کەس نەبێ، منمانەى لەناو خەلکدا لە ناو بەرى .
کارێکی گرنگی دیکە ئەویە، کە خەلک نامنمانەیی و دووڕوویی
بەچاکە بزانی، هەوڵبەدە کە خەلک لەجێی راستگویی و یەکرەنگی روو بکەنە
روالەت و دوو روویی، ئەووە گرنگی نییە لە ناو خۆیاندا بەدیندارو لەخوائرس
نیشان بەدن» .

پێغەمبەرى چینی ناوەند

لەلایەکی دیکەو ئەرسنۆ گەورەترین پارێزەرى میانەپۆیی لە بیری سیاسى
و مینۆدە سیاسیه‌کان دایە، ئەو بەپێچەوانەى مامۆسناکەى ئەفلاتون، کە لایەنگرى
هەلبژاردەکانە، پێ لەسەر میانەرەوى و جۆراوجۆرى و چەند چەشنەى حکومەت
داده‌گرێ و بەردەوام جەخنى لەسەر حکومەتێکی نمونەیی دەکردەو، کە حکومەتێکە
خاوەنى جۆراوجۆرى فرە چەشن بیێ .

ئەرسنۆ پێ لەسەر گرنگی خاوەندارێنى نایەنى و بەهیزکردن و ریزلێگرتن
لە کۆمەلدا دەگرێ .

بەلگەشى بۇ ئەم بابەئىيە ھەم لەسەر بنەماي مروفئاسى و ھەم كۆمەلناسىيە، ئەرسنۇ دەلئى «بۇ ھەر مروفئىك ھەمىشە دوو شت گرنگ بوو و گرنگىيەكى ئابىئەئىيان ھەيە، يەكەم ئەوھى كە بلئ ئەمە ھى منە، دووھم، ئەوھ كەمن ئەمەم پىخۆشە» دەلئى، ئەگەر دەنەوئى مروفئ لەناوبەرى، دەبئ ئەم دوو ھەسئە سەرەكەي ئىدا بكوژئى، چونكە ھەسنى خاوەندارىئى ھىزى ھاندەر بۇ گەشەكردن و ھەلئدانى مروفئە، گرنگى دارايى ئابىئەئى كەلە دەروونى سروشنى مروفئەوھ سەرچاوە دەگرئى، ھەر لەم لايەنە سروشنىيە مروفئەوھىيە.

ھەرۆھە ئەرسنۇ دژى زيادەپروھى لەھەبوون و نەبووندايە، بوئاوايەكى دىكە، ئەو مروفئى دەولەمەند بە مروفئىكى بىزراو دەزانئى، كە ژيان كائىك بىكارى نىيە، لە دەرووندا مروفئىكى ناكام و بئ بەخەنە.

ھەرۆھە خەلئى ھەزار بەزەبوون و بئ دەسەلئ دەزانئى، كەخاوەنى ھىزى ئىگەيشنن و داھىئان نىن و لە ھەژارى نارازىيە، كەواپو ئايدىالى ئەرسنۇ، چىنى ناوئەندە، كە رولئىكى گرنگى لە ژيانى سىياسى لە كۆمەلدا لە ئەسنۆيە، ھەرۆھە ھۆكارى ھاوسەنگى و ھاوكتىشى كۆمەلایەئىيە بوونى چىنى ناوئەند لەروانگەي ئەرسنۆوھ، بەھۆى جۆراو جۆريەوھ مەرجى گرنگ بۇ سەرکەوئىن و ھاوسەنگى كۆمەلئى مروفئايەئىيە، چونكە چىنى ناوئەندى بەھىز، نىشانەي سەقامگىرى كۆمەلایەئى و لاچوونى مەئرسى ئەقىنەوھى كۆمەلایەئى و كەمبونەوھى مەوداى نىوان چىنى دەولەمەند و ھەژارە، باشىكەكى گرنگى چىنى ناوئەندى لەروانگەي ئەرسنۆوھ، بوونى كائىك بىكارىيە، كەدەرفەئى ئىكۆشانى كۆمەلایەئى و ھاوئانئىبوون و بەشدارى چالاكانەئى لەژيانى سىياسى و فەرھەنگىيان بۇ ئاكي كۆمەلئ پىكدىئى.

ئەرسنۇ زۆر پئ لەسەر ئەو بابەئىيە دادەگرئى، كەبەبئ بوونى چىنى ناوئەنجى گەرە كەخاوەنى سەنگىكى زۆرى كۆمەلایەئىيە ناكرى، سەقامگىرى و ئاسايشىكى جىدى سىياسى بىئە ئاراوھ، ناوەرۆكى ئەسلى ئەم بۆچوونەي ئەرسنۇ، لەسەردەمى ئۆيشدا لەلايەن زانايانى گەرەي وەك (جۆن سنوارئ

بەيىي ئەو بۆچۈنە، ئەرسنۇ لەسەر ئەو باۋەرەيە، كە مرۆف چارەنوسى ئەو، نەك دىلى بەردەسنى جەبرو دىنئىرمىنىزمە، بەلكو لەسەر بنەماي ئىرادەو بەرپىسپارىيەنى، كەوابوو چارەنوسى مرۆف لەپىشدا دىارى نەكراۋە، پەيۋەندى بە بەكارھىتئانى عەقل و كۆنرۆلى مرۆف بەسەر ھەلسوكەوڭ و بىرپارەكانىەو ھەيە، ھەرچەند جارى واشە روداو ھەلومەرچ، مرۆف دەكىشىنە جىگەيەك، كە پىشېنى ناكرى.

ئەرسنۇ ھەرۋەھا پىيوايە جگەلە كاڭ و شوين، ھەلومەرچى دەرەكى كۆمەل لە دەرۋونى ھەر مرۆفئىكدا ھىندىك مەيلو نىازى جەبرى ھەن، كەبۆلاي ھەلسوكەونى جۇراو جۆرى رادەكىشن.

بۆ وئىنە لە دەرۋونى ھەر مرۆفئىكدا، مەيلىكى بەھىزى دەرۋونى بۆ بەرەلايىو بى نەزمى ھەيە، كە دەئوانى بەرەو كارى مەئرسىدارى رابكىشى، ئەرسنۇ باسى رۆحىكى ناپاك و دزىو لە دەرۋونى ھەر مرۆفئىكدا دەكاڭ، كە شىكەرەۋەي زۆر ھەلسوكەوئە، دزىو و ناحەزە مرۆفئەيەكانى، ۋەك ئازاردانى خەلك و سادىسم و جىنايەئە.

ئەو نىازە ناپاكە دەرۋونىيە، نەك ھەر ژيانى مرۆف وپران دەكاڭ، بەلكو ئازادى خەلكىش دەخانە مەئرسىيەو.

ئەرسنۇ ھەر لەو كانەشدا باسى بوونى مەيلىكى پۆزەئىفو خوايى دەدەرۋونى ھەر مرۆفئىكدا دەكاڭ، كە پىويسنى بەھىزىكى بەئاگايى ممارەسەو ھەولى مرۆف ھەيە.

ئەم بۆچۈنە لەبارەي مرۆف و ھەلسوكەونى ۋى، بەگشنى لەگەل لىكۆلئىنەو ھەئەزومونى مۆدىرنى دەرۋوناسەو ھەلسوكەوئناسى يەكدەگرئەو ھەو ئىسناش لەم سەردەمەدا ھەر برەۋى ھەيە.

لىكۆلئىنەو ھەئەزومونى دەرۋوناسىش دەرىدەخەن، كەزۆر لەئايەئەندىەكانى مرۆف، ۋەك مەيل بۆ ئەنجامى جىنايەت، بەرلەۋەي فېرى بى، بابەئىكى ژىنەئىكىيەو لەدەرۋونى مرۆفەو ھەسەرچاۋە دەگرى.

2 - بۆچۈۈنى ئەرستوۋ لەبارەى سىياسەنەۋە، ۋەك زانسنىك لەسەر ئەۋ باۋەرە دامەزراۋە، كەسىياسەن بەگشنى بابەئىكى كىردارىيە، بۆيە ئەرستوۋ سىياسەن بەمەيدانى كىردەۋەۋە پىراكىمانىزىم دەزانىۋ لەسەر ئەۋ باۋەرەيە، سىياسەنمەدارى سەر كەۋنوۋ ئەۋ كەسەيە، كەبنۋانى ھەم بەشېۋەي عەقلىنى ھەلۋمەرەكە شىيىكائەۋەۋە ھەم بنۋانى بەلئېھانۋويى لەكائىك خۆيدا ھەلۋېست بگرىۋ و كارۋارەكان چارەسەر بكائ و رېگەي خۆي بۆ پېشەۋە بكانەۋە، پېۋانەيەكى گرنگى كارى سىياسى لەروانگەي ئەرستوۋە، سەر كەۋن لەۋەدېھتېناتى ئامانجە سىياسەكاندايە .

بەۋائايەكى دىكە ئەرستوۋ يەكەم بېرمەندە، كە شانەشانى بېرمەندانى قۇۋاغى مۇدېرنى لەسىياسەندا جىگەي سەرنجە .

3- ئەرستوۋ لەسەر ئەۋ باۋەرەيە، كە ھەرچەند كائ و شوين كارىگەرىيەكى زۇرپان لەسەر ھەلسوكەۋتۋ ئەخلاقى مروف ھەيە، بەلام بۆ ھەلسەنگاندنى ھەلسوكەۋنى باش، يان خراپ، جوان يان دزېۋ لەلاي ھەر مروفىك، پېۋانەي جىھانى ھەن .

بۆيە ئەرستوۋ باۋەرى بەچەمكى گشنى مروفايەنى لە بارەى ھەلسوكەۋتۋ ئەخلاقى مروفايەنىدا ھەيەۋ ھەمو مروفەكان بەبن لەبەرچاۋ گرئنى ئايەنمەندىە جۇراۋجۇرەكان، دەبن رېزو حورمەن بۆ پېۋانە ئەخلاقەكان، كە جىگەي پەسەندنۋ جىھانين، دانېنۋ لەبەرچاۋيان بگرن .

4- ئەرستوۋ پاش لىكدانەۋە، سىسئمانىكى ھەلۋمەرچۋ چارەنوسى (158) دەۋلەنى جىھان، بەۋ ئاكامە گەيشت كە دەۋلەن ئۇرگاتىكى سروسئىيەۋ بوۋنى دەۋلەن بەبن لەبەرچاۋ گرئنى ئايەنمەندىەكان ۋ ھەلۋېسنەكانى شنىكى پېۋېستۋ سروسنى كۆمەلگەي مروفايەنىيە .

ئەۋەرەي ئېزى ئەرستوۋ ئەۋەيە: ئەگەر شنىك لەپانئايى سىياسەنى رابردودا نەبوۋە، لەداھانوشدا نانۋانى بېئ .

بۆيە دەبى ھەر رېگە و ويسنىكى سىياسى بە لەبەرچا و گرنى ئە و ئەسلە، بىنە گۆرپى و پىوانەى جديبوونى ئە وەيە، كە لەسنورى ئوانا دابى . ئەرسنۆ چەندىن سەدە لەمە و بەر بە پىپى لىكۆلئىنە وە لەسەر دە و لە ئان و زان و نايە ئەمەندى مرۆف، بە دلىنبايە وە پىپى لەسەر ئە وە دادە گرت، كە دامە زاندى دە و لە ئىكى «ئىشتراكى» لەسەر رووى زەوى، بە ھىچ جۆرپىك لە ئوانادا نىيە، چونكە حوكمە ئى ئىشتراكى، ئەنھا خەون و خە يالىكە .

سەرچاوە:

– مالپارى (ايران مروز) لىنكى كرنەشە

ئاشناپون بە ئەرستۆ

پۆل ستراتېيىن

لە فارسيەو: رېياز مستەفا

پيشه‌كى

ئەرسنۆ لەوانە يە يەكەم و گەورە ئىرىن بىرمەندى ھەمەلايەنە بىت،
و ەكو چۆن بەناوبانگە لەبارەى ھەموو شنىك، لەشۆەكانى سەدەفەو ە
بگرە، ئا نەزۆكى، لە ئىپرامانە ئىۋرپەكانى لەمەر ماھىيەنى رۆحەو ە بگرە ئا
كەشناسى، شىعرو ھونەرو ئەنانەت لەبارەى شىكردنەو ەى خەون، بابەت و
ونارى نوسپو ە.

ونراو ە كە ئەرسنۆ ھەر وشەيەك لەزانست كە پەنجەى خسنىئە
سەر گۆرانى ئىداكرد (جگە لەبىركارى كەنىيدا ئەفلائون و بىركدنەو ەى
ئەفلائون ھەروا بالادەسنى خۆى پاراست)، بەلام لەمانە ھەمووى گرنگر
ئەرسنۆ بە دامەزرىنەرى لۆژىك دەژمىردرى.

*كانىك كەئەو بۆ يەكەم جار زانسنى مروفايەنى سەردەمى خۆى
لەكايەو بوارە جياوازەكاندا پۆلئىن كرد، ئەو ئوانا ھىزەى بەدرک و
ئىگەيشنى ئىمە سەبارەت بەجىهان بەخشى، كە بەشۆەيەكى سىسئمانىكىانە
پەرەبسەنى و پىيگات، بەلام لەسەدەكانى دوايىدا زانست و زانىارى ئىمە، ئا
ئەو رادەيە پەرەيسەند، كە ھەر ئەو پۆلئىن بەندىيە خۆى گۆراو بوو بەكۆسپ و
بەرەسنىكى راسنەقىنە لەسەر رپى پيشكەوننى زانست. پيشكەوننى زانست
لەوجۆرە سىسئمە ھزرىانەدا، ئەنھا لەو رىگا و رىيازانە كەپيشنر ديارىكراون،
مەيسەر بوون.

كۆمەللىك رىگەو رىياز كەزۆريان رووبەرووى نەمان و لەناوچوونى
پلە بەپلەدابوون. شىوازو رىيازىكى لەبناغەو بنچىنە جياواز، پىپوست بوو.

ئەنجامى ئەو شىۋازو رېبازە دۆخى ھاۋچەرخى زانسنى نوپىيە .
 ئەو راسنىيەى كەزىائر لەبىست سەدە درېژەى كېشا، نا ئىمە پېمان
 بەو سنوربەندىانەى بىرکردنەوہى ئەرسنۆ برد، ئەنيا نىشانەرى داھىتانو
 ئەفراندنەكانى ئەوہ، لەگەل ئەوہشدا ئەنانەت بەسەرچوونى بىرکردنەوہى
 ئەرسنۆيى، خۆى كۆمەلئىك پرسیارى فەلسەفى وروژاندوۋە. ھىشنا چ
 ئەندازەيەك سنوربەندى نرى لەو جۆرە لەشىۋازى بىرکردنەوہى ئىمەدا
 ھەن، كە دەپى لەسەريان رابوہسنىن و ھەلۆيسنىان لەبارەوہ وەربگرىن؟
 كەم و كورئىيەكانى لەوجۆرە لەشىۋازى بىرکردنەوہى ئىمەدا، نارادەيەك
 مەنرسىدارنو ئەو سنوربەندى و كەم و كورئىانە بەراسنى ئىمە لەزانىن و
 نىگەيشنى چ كۆمەلە شىك پەك دەخەن؟

ژيان و بەرھەمەكانى ئەرسنۆ

لەبەرزايىيەكانى گوندى (ئەسناگىرا) كە دەكەوئىنە باكورى يۆنان،
 لەسەر كەلئىكى بەرز، پەيكەرىكى نازەو نارادەيەك بىگىيانى ئەرسنۆ چىكرائوہ .
 سىماو چاۋى پرپوہنە ئەپۆلكە ناھەموارو بەدرەخت داپۆشراۋەكان، كە ناچاو
 بپدەكائ بەرەو دەرياي شىنى (ئىجە) درېژبۆنەوہ. پەيكەرى ئەواو سىپو و
 مەپمەرى ئەرسنۆ، كە لەژىر نىشكى ھەناودا كەم نا زۆر دەدرەوشىنەوہ،
 پىلاۋيكي سەندەلى لەپىو (ئوگا) «1» يەكى يەخەكراۋەى لەبەرو ئۆماريكي
 بەدەسنى چەپەوہيە، كە كەمىك لئوہكانى پەريوہ. (دەلئىن ئەو زيانەى
 لەلايەن مامۆسنايەكى فەلسەفە، كە خەلكى ئەرزەننىن بووہو بەدواى
 راوکردنى يادگار يەوہ بووہ، پىگەيشنەو!) لەسەر پاىيە پەيكەرەكەشدا
 دەسئەواژەى (ئەرسنۆ ئەسناگىرايى) بەيۆنانى ھەلكەندراۋە .

*ئەرسنۆ لەئەسناگىرا چاۋى بەجىھان ھەلپىنا، بەلام وپراى شوپنى
 پەيكەرى ناوبراۋ، گوندى ئەسناگىراى ئەمپۆ شوپنى راسنەقىنەى لەدايكبوونى
 ئەرسنۆ نىيە، وەك لە كنىپى رىنوئىنى ناۋچەكەدا ھانوۋە، شوپنى لە دايكبوونى

ئەرسنۇ گوندى ئەسناگىراي دېرىنە، كە لەھەمان دەورووبەرى گوندە نازەكەۋەيەو وپرانەكانى ھېشناش بەدى دەكرېن. دواى دیدارى ئومېدپرانەم لەپەيكەرى ناوبراۋ، بۇ دۆزىنەۋەو بىنىنى وپرانەكان كەۋنمەپرى. (بەنمەن) يىكى مېرد مندال كە لەخویندنگە دەگەپرايەۋە بۇ مال پىپى ونم: ئەو وپرانانەى نۇ بەدواياندا دەگەپرى، لەشۋىنىكى خوار جادەكەۋەن. خویندكارەكە بە ئەكاندائىكى شائىلە پلاسنىكىە رەشەكەى جادەيەكى نیشاندام كە بەرەۋلاى دەريا دەپۆیشٹ. پىادە سەرەو ژېر بەجادە درېژو پىچاۋپىچەكەدا كەۋنمەپرى. گەرما ۋەپسى كردبووم و بەردەوامىش گرمەى زەندەقبەرى ھەۋرەئرىشقە لەسەر ئاسمانى بەردەلان و بەرزايىەكانى دەورووبەرم گوپى كاس دەكرد. دواى ئەۋەى كانژمېرىك ئاۋا ئىپەپرى، دواجار ئۇنۇمبىلىك لەنەنىشتم سنۆپى كردو بەخىپراى منى گەياندە (ئەسنرانونى). ئەسنرانونى ئىكەلەيەكى ئرسناكە لەپشوگايەكى چۆلى كەنار دەريايى و گوندۆچكەيەكى كانزايى. ناۋنیشانى ئەسناگىراى كۆنم لە دارناشېك، كەسەرقالى چاككردنەۋەى قاۋەخانەيەكى داخراۋى ئەنىشت كەنارىكى چۆل بوو پىرسى ونى: كەمېك سەروئىر لە باكورى جادە كۆنەكەيە.

زۈو بۆم دركەۋٹ كە لەمانگى ئۆكئۆبەردا ئۇنۇمبىل بەكەمى بەم جادەيەدا رەندەبن، ھەروەھا بارانبارىنە پايىزەيىەكانى ئەم دەقەرە، ئەۋكانەى كە دەسنپىدەكەن، رەنگە زۆر بەرەھىلەۋ ئوندبن. كانژمېرىكى ئەۋاۋ لەبن بەردېكى بارىكدا، لەبەر رېژنەى باران كە دەنوٹ ئاسمان كون بوۋەو ۋەكو ئافگە لەدامپىنى روۋنەنى ئەپۆلكەكاندا، بەخوپ دادەبارى، پەنامگرت. نەنىشانەيەك لە وپرانەكان دەبىنراۋ نە ئۇنۇمبىلىك لەناۋ ئەو رەۋشە ئارىك داھانۋوى ھەۋرە ئرىشقەكانى دەورووبەرم پەيدا دەبوو. من كەئىدى ھەموو گيانم ئەربىوو و ئاوم لىدەچۆپا، لەبەرخانرى پەيكەرى ئەرسنۇ كەمنى بۇ ئەسناگىرا، ئەسناگىراى درۆيىن راكىشابوو، جنپوم بەخۆم دەدا، لە فرىوخواردن بەۋلاۋە شىئىك لەگۆرپى نەبوو.

گوندی ئەسناگیرای ئیسنا ناوہ ہاوشیوہکە ی ئەسناگیرای راسنہ قینہ ی لیدەرچی، بەھیچ شیوہ بەک شایسنہ ی ئەوہ نیہ، کە شوینی لەدایکبوونی ئەرسنۆ بی، کە ئەگەر وانەبی لەسەر هەمان پێوہەر دەکرێ پەیکەرئیکش بۆ ژاندارک لە شاری (نیوئورلینز) چێبکری..

ئەرسنۆ لەسالی (384) ی پیش زاین لەئەسناگیرای دیرین، کە یەکیک لەشارە مەکدۆنیەکانی یۆنانە لەدایکبووہ. یۆنانیہ کۆنەکان لەسەدە ی چوارەمی پیش زاین بەهەمان ئەوچاوہ سەیری مەکدۆنیایان دەکرد، کە ئەمرو فەرہەنسیەکان سەیری ئینگلسنان و ئەمەریکا دەکەن، بەلام ئەسناگیرا لەبازنہ ی (شارسنانیەت) بەدەر نەبوو. ئەم شارۆچکە یە، شارۆچکە یەکی بچوکی کۆچبەرنشینی یۆنانی بوو، کە دوورگە ی (ئاندروس) ی نیو دەریای ئیجە دروسنی کردبوو.

باوکی ئەرسنۆ کە ناوی (نیکوماخوس) بوو، پزیشکی نایەنی (ئاموناس) ی پاشای مەکدۆنی و باپیری ئەسکەندەری گەورەبوو. بەھۆی ئەو پەیوہندیوہ، کە دوانر دۆسنایەنی ئەو دوانەشی بەدوای خۆدا هینا، باوکی ئەرسنۆ وەک باسکراوہ ساماتیکی زۆری پیکەوہ ناوہ و بۆنە خواوہنی مولک و زەوی و زاریکی فراوانی دەورووبەری ئەسناگیرا و ناوچەکانی ئری یۆنان.

ئەرسنۆی نۆبەرە لە ناو حال و ھەوای زانسنی پزیشکییدا پەرورەدە بوو. ھیشنا لەئەمەنی مێرد مندالیدا بوو کە باوکی لەدەسندا. دوای مردنی باوکی ئەرسنۆیان بردە شاری (ئانارنیوس) ی یۆنانی کە دەکەوینە لیواری رۆژئاوای ئاسیای بچوک و لەوێ لای (پروکسنوس) ی کورەمامی پەرورەدە بوو.

ئەرسنۆ وەک زۆربە ی ئەو کەسانە ی کە میراتیکی زۆریان بۆ بەجیدەمین، رۆوی کردە دەسنبلای. بەپیی گێرانەوہیک ھەموو ئەو دارایی و سامانە ی بەمیراث بۆی بەجیماوو، لە خۆشگوزەرانیدا خەرچیکردو لە کۆناییدا ئەوہندە پەرپوٹ و بێ پارە مایەوہ کە بۆ خۆژیاندن ناچاربوو

ماوهیهک بچیئنه ناو سوپا. دوائر گهراپهوه ئەسناگیروا لهوۆی کهوئه خویندنی زانسنی پزیشکی. ئەمەنی سی سأل بوو که وازی له پزیشکیش هیناو ئەمجاره چووہ ئەسیناو ماوهی ههشت سأل له ئەکادیمیا لهژیر چاودیری ئەفلانوندا خهریکی خویندن بوو. دوائر دیرۆکفان و حال نوسی سهدهکانی ناوهراسنی ئەوروپا که بهئهمابوون سیمایهکی (قه دیس) ناسا لهئەرسنۆ وینابکەن، دهیانویست که ئەو بوخنانه باوهرنهکراوانه نادیده بگرن، یان بهزیادهرۆ و موبالغەیان بدەنه قەلەم. گێرانهوهیهکی ئریش لهبارە ی سألەکانی قۆناغی لاوینی ئەرسنۆ ههیه. بهپیتی ئەو گێرانهوهیه ناخۆشنر (بهلام نزیکنر له واقع) ئەرسنۆ لهئەمەنی حەفده سالییدا یهکراسٹ چۆنه ئەکادیمیا، بهلام لهگەڵ ئەوهشدا ئەنانەت هەندێ سەرچاوهی ئەو گێرانهوهیهش نامازە بهماوهیهکی کورنی دەسنبلایۆ ئەرسنۆ دەدەن.

هەرچۆنیک بێت هیشنا ئەوهنده بهسەر هانی ئەرسنۆ بو ئەکادیمیا ئینەپهاریوه که ئەو بهئێپراوییهوه دەسنی بهخویندنیکي چروپ کردو هەرزوو، وهکو وردبینترین خویندکارو بیراری نهوهی خوۆ، خوۆی سهلماند. لهسەرەنادا ئەرسنۆ هەر ئەنھا قونابیهک بوو هیچی ئر، بهلام زوو داوای لیکرا که بینه یهکن لههاوکارانی ئەفلانۆن. وایندهچن که ئەرسنۆ لهدهسنپیکي کاردا، بهئهواوی شهیداو مریدی ئەفلانۆن بووه، بێگومان ههموو رینوینی و رینماییهکانی ئەفلانۆنی که لهئەکادیمیادا دهخویندران فیربوو، فەلسەفە ی خودی ئەو لهسەر بنه‌مای پرنسیپه‌کانی ئەودا، به‌شپوهیهکی ریکوپیک و پنهو جیگیربوو، بهلام هۆش و زیره‌کی ئەرسنۆ زۆر لهوه زیانر بوو، کهئەنھا به‌دوای که‌سیکدا برۆا، ئەنانەت با ئەو که‌سه ئەفلانۆنیش بێ. کاتیک کهئەرسنۆ شنیکی ده‌که‌ونه به‌رچاو، یان گوئی لئ ده‌بوو پیده‌چوو ناکۆک، (یان خوا نه‌خواسنه نانه‌واو) له‌کاری مامۆسناکه‌یدا هه‌یه، په‌نجە ی ده‌خسنه سەر به‌حوکمی ئەرکی عه‌قلانی خوۆ واهه‌سنی ده‌کرد که‌ده‌بی ئەو شنه باس بکات، بیخانه به‌رچاوی مامۆسناکه‌ی. ئەو نهرینه‌ی ئەرسنۆ ورده ورده

بووہ مایہی ھەراسانبوونی مامۆسناکە ی .

ئەگەرچی ئەوان ھەرگیز نەکەوئنه مشنومری زارەکی لەبەرمامبەر یەکنر، بەلام بەلگە ی پشت پراسنکراوہ ئەوہیہ، کە ھێواش ھێواش ئەو دووانہ وەکو دوو لە گەورەترین پایە ی ئەندیشمەندان ی روژگاری خۆیان، وایان بەچاک بینی، کە سنورو مەودایەک لەتیوان خۆیاندا لەبەرچاو بگرن . وەک چۆن بەناوبانگە، ئەفلانون ناوی ئەرسنۆ ی بە (میشکیک لەسەر دوو قاچ) دەبردو ماللەکەشی بە (خویندەنەوہخانە) ناو دەبرد . ئەو ناوانہ ئاماژەبوو بۆ گەنجینە ی بەناوبانگی دەسنوسە کۆنەکان، کە ئەرسنۆ لەمالی خۆیدا دەپاراسن . ئەرسنۆ عادەنی وابوو نوسخە دەسنوسە دەگمەنەکانی بەرھەمو نوسینە کۆنەکان، نا بۆی دەکرئو دەسنی دەکەوی بیانکرتی، بەیەکەم ھاوانی بئ پلەوپایەو پۆسنی دیاریکراو دەزمیردا، کە خاوەنی کئییخانە یەکی نایبەنی بوو .

وہک دبارە زانسنخوازی لاو داھائیکی زۆری لەمولکە بەمیراٹ بۆ بەجیماوہکانی دەسنکەوئووہ و زۆری نەبردوہ، کە لەئەسینا بەھۆی رەفاری ھۆشمەندانہو شێوازی ژبانی مەزانہ (ھەرچی نارادە یەک بەفیزانہ) ی بووہ وێردی سەرزاری خەلک، لە گێرانہوہکاندا ھانووہ کە ئەو قەدو قیافە یەکی لاوازو قاچ و قولیکی درێژو باریکی ھەبوو بەسەری زمانی قسە ی دەکرد . رەنگە بۆ قەرەبووکردنەوہ ی ئەو (کیماسیہ رواللەنیانہ) بوویٹ، کە ھەمیشە جلوہرگی ریکویٹ و جوانی لەبەردەکردو زۆر شیک پۆشبوو نوئترین مۆدیلی (سەندل) و(نوگا) ی دەپۆشی و ئەنگوسنەکانی خۆی بەئەنگوسنیلە کە بەجوانترین شێوہ رازینرابونہوہ، دەپازاندەوہ، ئەنانەٹ ئەفلانون کە دەسٹ کورٹ نەبوو، بەخیلی بەکئییخانە ی ئەرسنۆ دەبرد، لەگەل ئەوہشدا وێرای ئەو شێوہ ژبانہ ئاسودەو زانسنخوازیہ، نوسینە سەرہنا یەکانی ئەرسنۆ (کەئیسنا ئیدی لەنیوچوون) زۆرہیان گفئوگۆ و کۆمەلێک وئە بوون، لەبواری بێھودەیی دنیاو پەسەندکردن و پیداہەلدان ی خۆشی و پالئەرەکانی دوپروژ .

ئەرسنۇ مەيلىكى خۇدى ھەبوو بۆ شروڧەو لېكۆلېنەوھى بابەنە
 كىردارى و زانسىيەكان. ئەو مەيلە ئەو بواری بۆ فەراھەمكىرد كە بەدېدىكى
 روژ دواى روژ واقعىيەنەر دەبوو بنوارېنە ئېروانىنەكانى ئەفلائون.
 ئەفلائون پېيوابوو، كە ئەم جىھانە جىھانى شنە وردە لاوھىكەكانە
 (امور جزئى) كە ئىمەى لە خوگرنووھو ئەوھى دركى دەكەين ئەنھا شېوھ
 روالەئىيەكان، يان نمونەو دياردەكانەو ھەقىقەئى جىي مەبەسئ لە جىھانىكى
 ئىدا، وانە لە جىھانى ئايدىياكاندايە كە بەوېنە يان نمونە گەلى ئايدىيالى
 ھاوشېوھن.

شنە بچوك و لاوھىكەكانى جىھان، كە دركىان دەكەين، واقعىيەت و
 ھەبوونى خوڧان ئەنھا لەرپرەوى بەھرەمەندىي لەو جىھانەى ئايدىيا نايابانە
 ۋەدەسئ دېئىن. بەم پېئە پشیلەيەكى ديارىكراو ۋەك پشیلەيەكى رەش كە
 دەيىينىن لەسەر كورسەك خوڧى راکېشاۋە، ئەنھا لەو رووھو پشیلەيە كە
 لەئايدىيا (يان نمونەى) بنچىنەيى پشیلەبوون، يان پشیلەبەئى بەھرەمەندبووھو
 لەو رووھو رەشەكە لەئايدىيا (يان نمونەى) رەشېئى بەھرەمەند بووھ.
 ئاكە راسنىەكى بى ئەملاو ئەولا لە پشئ جىھانى ھەسنەكان، لە ھەرىمى
 بنچىنەيى ئايدىياكاندا جېگرنووھ.

لەكائىكدا كەدېدى ئەفلائون بۆ جىھان، لە بنەرەندا دېدىكى ئاينى
 بوو. دېدى ئەرسنۇ زيانر مۆركى زانسنى ھەبوو. ئەمە بووھ ھۆى ئەوھى
 كەئەرسنۇ ھېچ پېخۆشبوونېك بۆ قېولكردنى ئەندېشەى ناواقعىبوونى
 جىھانى دەورووبەرمان لەخۆى نىشان نەدات، لەگەل ئەوھشدا ئەرسنۇ دواى
 دابەشكردنى شنەكانى بۆ جەوھەرە يەكەمەكان و جەوھەرە دووھەمەكان
 كەوت. بەو جىاوازييەى كەلاى ئەرسنۇ جەوھەرە يەكەمەكان شنە بچوك و
 لاوھىكەكانى جىھان و جەوھەرە دووھەمەكان برىنى بوون لە ئايدىياكان يان
 فۆرمەكان. ئەرسنۇ لەسەرنا دوودل بوو كە كام لەو دوو جەوھەرە
 بەراسنى جىي مەبەسنن. ئەمە ئارادەيەك بەھۆى لەبەرچاوغرننى رېزى

ئەفلائونەو ە بوو . (ھەرچىپەك بىت، بەر لە ھەموان مامۆسنا پىرەكەى ئەو چەمك و ئىگەبىشنانەى باسكردبوو)، بەلام ورددەوردە ئەرسنۆ زىائرو زىائەر گەيشنە دلئىپى كە لە جىھانىكى واقىعیدا دەژى و لە ئىروانىنى ئەفلائون دووركەوئۆنەوو مەوداى گرنووھ .

بەئىپەربوونى سالان ئەرسنۆ بەكردەو ە فەلسەفەى ئەفلاونى ئاوژوو كردهو، بەلام لەگەل ئەو شدا ئىروانىن و ئىورە مىنافىزىكىيەكانى ئەو بەئاشكرا لە دیدو ئىروانىنەكانى ئەفلاونەو ە وەرگىراون، لەكانىكدا كە لەدیدى ئەفلاوندا فۆرمەكان كۆمەللىك ئاىدىا بوون كە بوونىكى سەربەخۆو جىا (لەجىھانى ئىمە) يان ھەبوو، ئەرسنۆ فۆرم (يان وەك خۆى ناوى نابوو گشەكان)ى زىائەر وەكو وىنەى بوونەو ەرى ناو جەوھەرەكانى جىھان لىكدەدايەوو سەبرى دەكردن و بوونىكى سەربەخۆى بۆ دانە دەنان .

ئەرسنۆ ژمارەپەك بەلگەى ھەلئەكىنەرى سەبارەت بەرەندانەو ەى ئىورى ئەفلائون خسنەروو، بەلام وەك پىدەچى ئاگای لەو نەبووبى كە ئەو رەخنەگرنانە بەھەمان ئەندازە بنچىنەى ئىورى (گشەكان)ى خۆبىشى ھەلدەنەكىن، لەگەل ئەو شدا پىناچى كەسىكى ئرىش ئىبىنى ئەو ەى كرىبى . لەكۆناىدا ئىورو ئىروانىنەكانى ئەفلائون بەگشنى لەقالبى رىئونى و نەعالىمە ھەمواركراو ەكانى ئەرسنۆ وەكو فەلسەفەى بالادەسنى جىھانى سەدەكانى ناو ەراست جىگىر بوو .

خۆشەخانە زۆر خالى نارۆشن و دژبەپەكى ئاشكرا لە نوسىنەكانى ئەرسنۆدا ھەن، كە ئەمە خۆى پاساوىكى بۆ باس و مشنومرى فراوان خسنە بەردەسنى بىرمەندانى سەدەكانى ناو ەراست، كۆمەللىك باس و مشنومر، كەلە لىكدانەو ەو طىروانىنە لىك جىاوازەكاندا ھەلقولابوون . ھەمان ئەو مشنومر و دەمە ئەقىيانەى سەبارەت بەھەلەكان، داھىتراو ەكان، باو ەرە چەوئە لىكدەرەكان و شىكردنەو ە نادروسٹ و شەپنانىەكان بوون، كە چەمك و ئىگەيشنى فەلسەفەيان بەزىندوى دەھىشەو ە، ئەو ىش لەسەردەمىكدا،

كه به گشنى كاروبارى فەلسەفە بە كرده وە دامركابووە (يان دەش بلیین
 بەدەربرینیکی دروست ئر چوو بووە ئیو قوناغیکی دوورو درۆژئر، قوناغیکی
 لەو جۆرەى كه ریب قان وینکل بەسەرى بردبوو). هەندۆ لەو باوەرەدان
 كه زۆریك لەو مشنومرو دەمەنەقییانە سەرچاوەیان لەهەلەى نووسەرە
 سادەكان و دانەرانی سەدەكانى ناوەراسنەوە گرنووە. ئەو هەلەنە لەبەرئەو
 روویان دەدا كه كۆپى نوسەكانى سەدەكانى ناوەراسن بەپێى، مەزەندەى خۆیان
 كۆمەلێك وشەو زاراوە بنریان لەجێى كۆمەلێك وشەو زاراوەى ناپۆشنى ناو
 سەرچاوە ئەسلیەكان، كه ئیدی ئەو سەرچاوە ئەسلیانە ببوونە كنیی پەرپوئ
 و كرم خواردوو دراو، دادەنا.

ئەفلانۆن لەسالى (347)ى پيش زایین دنیای بەجیهیشت و سەكۆی
 سەرۆكایەتى ئەكادیمیا بى سەرۆك مایەوە. شەش كەس لە شایسنەئین
 هاوکارەكانى ئەفلانۆن گەيشنە ئەو دەرئەنجامەى، كەئەنھا یەك كەس بۆى
 هەیه و مافى وەرگرنى ئەو پۆسنە ناودارو ئابرومەندەى هەیه. بەداخەو
 هەریەك لەو شەش كەسە كەسێكى جیا لەوانى ئرى بۆ وەرگرنى ئەو پۆسنە
 لەمیشكدابوو (كە هەلبەنە خۆى بوو). ئەرسنۆش لەو بارەیهو لەوانى ئر
 جیاواز نەبوو. لەكۆناییدا (ئەسپۆسپۆس)ى كۆرە مامى ئەفلانۆن گەيشنە
 ئەو پۆسنەو ئەمە بوو مایەى بىزارى ئەرسنۆ. وەك چۆن ئەو بەناوبانگە،
 ئەسپۆسپۆس كەسێكى زۆر ئوندو ناھەموار بوو، بەرادەیهك كە رۆژێك
 سەگەكەى خۆى بەناوانى وەرپین لەكانێك دەرسدانەو بەزیندووپی فریدایە
 ئیو بیریكى ئاو. ناوبراو دواى ئەوەى لەپێكداهەلشاخاڤىك لەگەل (دیوژن
 كەلبى) لە (ئاگۆرا) زۆر خراپ لەلایەن خەلكەو سوكایەنى پێكرا، لەكۆناییدا
 خۆى ئامرازى راحەنى مردنى خۆى فەراھەم كرد. ئەسپۆسپۆس بەھیچ
 شیوەیهك لەرووى هزریەو هاشیوەى ئەفلانۆن نەبوو، ئەو ئەفلانۆنەى كە
 چەمك و ئەعلیمانەكانى بوون بەژێربنای هەرچۆرە بێركردنەوہیەكى عەقلى،
 جیدیى لەدووھەزار سالى دوايیدا. كانىك كە ئەسپۆسپۆس سەرۆكایەتى

ئەكادىمىيە گرنە ئەسنۆ، ئەرسنۆ بەسەرودىكى زۆر نىگەران ئەسىنەي
 بەجھېشىش (كسنوكرانس) ى ھاوپېشى (كە ئەوئش يەككى نر بوو لە
 كاندىدە دلكاوه كانى پۆسنى سەرۇكاپەنى) لەو سەفەرەيدا لەگەلدا بوو .
 ئەرسنۆ بەسوارى كەشنى بەدەرياي ئىجەدا ئىپەرى و چوو (ئانارنىوس) كە
 سەردەمى لاوئىنى خۆى ئىادا بردبوو سەر . فەرمانرەواى ئانارنىوس لەوسەردەمەدا
 خواجەيەك بوو بەناوى (ھەرمياس) و بەكرىگىراوئىكى يۆنانى بوو كە ئوانىبووى
 ئەو گۆشەيە لەئاساي بچوك، بخائە ژېر ركئفى خۆيەوھ . ھەرمياس زۆر كەونبووھ
 ژېر كارىگەرى ئەوھى، كە لەئەكادىمىادا بىنبووى و كانئىك كە ئەرسنۆ گەيشنە
 ئانارنىوس بەباوھى ئاوەلا چووھ پئشوازيكردنى . ھەرمياس برىارى ئەوھى دابوو،
 كە ئانارنىوس بكائە ناوھندىك بۆ بلاوكردنەوھى فەرھەنگى يۆنانى و ئەرسنۆ
 دەسئ بەكاربوو، نا لەبارەى باشنرىن رىگا بۆ ئەنجامدانى ئەوكارە ھەرمياس
 رىئوئىنى بكائ .

فەلسەفەى سىاسى ئەرسنۆ، بەگشنى لەخۆگرى شروڤەو ھەلسەنگاندنى
 سىسئمە جوراوجۆرە حكومەئىەكان و ئەوھى كەچۆن چۆنى دەئوانرى ئەو
 سىسئمانە بەباشنرىن شىوھ بەكاربھىئرىن بوو . ئىگەيشنى ئەرسنۆ لەزانسنى سىاسى
 ئىگەيشنىكى قولبوو . ئەمە بووھۆى ئەوھى كەئەواو بەپىچەوانەى ئەفلائون
 كەدەيدىكى ئايدىالىسنىانەى بۆ سىاسەئ ھەبوو، ئىروانىنەكى پراگمانىسنى،
 يان كردارىانە بگرئئە بەر . ئەفلائون لەكئىبى (كۆمار)دا ئەوھى شىكردبووھوھ
 كە فەيلەسوف - فەرمانرەوا دەبئ چۆن چۆنى فەرمانرەواىى نمونە شار يان
 (شارى شكۆدار)ى ئەو (كە وەكو ھەر نمونە شارىكى نر لەراسنىدا شئىك نەبوو،
 جگەلە حكومەئىكى زۆردارانە) بكائ، بەلام ئەرسنۆ بەپىچەوانە باسى دەكرد كە
 حكومەئىكى راسنەقئىنەو كردارى چۆن كاردەكائ و ھەنگاو دەئى و لەو زەمىنەيەدا،
 ھىلە گشنىەكانى شىوازە كارىگەرەكانى ھەنگاونان و كاركردنى كە كەم ئازوړ
 زۆرەيان لە (فەلسەفەى سىاسى)ى ماكئاڤلىدا بەدى، وئنا دەكردو دادەرشت .

ئەرسنۆ بەچاکی لەگەڵ کاروبارو پرسی سیاسەندا ئاشنابوو وئەوەشی دەزانی، کەبۆ ئەووی سیاسەت بەپاسنی سوودیکی هەبێ، دەبێ کارا کارێگەر بێ. ئەمە بەو مانایە نییە، کە ئەو هەلگری هیچ چەشنە ئامانجێک نەبوو. بەگشتی بیروباوەری ئەرسنۆ ئەو بوو، کە ئامانجی حکومەت پەروردهو پێگەیانندن، داکوکیکردنە لەدەسنەیهک لە مەروڤە ریزدارو ھۆشیارەکانی وەکو خۆی، ھەرچەندە ئەوەشی قبوڵ دەکرد کە ئەمە ھەموو دەم مەیسەر نییە، بۆ نمونە بۆ بەرپۆھەبردنی سەرکەونووانەیی حکومەتیکی زۆردارانە فەرمانرەواکەیی دەبێ وەکو کەسێکی زۆردار رەفئار بکات. لەو حکومەتە پۆلیسیەدا جێھەک بۆ بژاردەو کەسە ھۆشیارو زانسنخووازەکان جێی مەبەسنی ئەرسنۆ نییە، ئەگەرچی لەنوسینیکی ئردا، ئەرسنۆ ئەوە باس دەکات کە پێگەییەکی ئێرش بۆ بەرپۆھەبردنی سیسنمی زۆردارانە ھەبێ: کەسی زۆردار دەنوائی حالەتیکی ئاینی لەخۆ بگری و سیاسەتیکی نەرمو مامناوەندیانە ھەلبێژێ.

ھەندێ لەو باوەرەدان کە پەنگە ئەرسنۆ لەکانیک رینوینی کردنی ھەرمیاسی زۆردار ئەو دیدو شیوازە نەرمو مامناوەندیە گرنیئە بەر. بەپرای من ئەو گریمانەییە راست نییە، ھەلبەتە مەبەسنی من ئەو نییە بلییم ئەرسنۆ شیوازە پێشنیازکراوەکانی، خۆی بۆ پاراسنی قەوارەیی حکومەتی زۆردارانە، موو بەموو راگەیاندبێ و ئەنجامی دابێ، ئەو شیوازەیی کە بەدریژی باسیکردون و شیکردونەئەووە خویندەوہەیان مووی لەشمان راست دەکەنەو، لەدیدو ئەرسنۆدا ئەگەر ئێو بنانەوئێ بەچاکی ئوانای بەرپۆھەبردنی سیسنمیکی زۆردارانە ئان ھەبێ، پێویسنە کە بەدەسنی پۆلایینەو بەرپۆھە بەرن. ھەموو جۆرە چالاکییەکی ئازادانە دەبێ قەدەغە بکری و خەلکی دەبێ لەناو ئرس و ھەراس و ھەژاریدا ژیان بگوزەرین و بۆ بنیانان و جیگیربوون دەبێ ری و شوین و بناغەیی گەورەیی یادگاریی بەکاربھێندرین، ھەرەھا پێویسنە خەلکی ماوہ ماوہ بەھەلگیرساندنی جەنگ و شەروشۆر سەرگەرم و خەریک

بكرى، نا هه مېشه گوئى قولاغ بمنيئنه وه و پيويىنى هه بوونى ريبه ريكي بههيزو دهسه لانداری له مېشكدا ئۆمار يېت. (ئو هه لسه نگاندهى ئه رسنۆ، بهرده وام بابه ئيبوونى خۆى له (فەيله سوف- فەرمانپرهوا) ئه فلانونه وه، نا سه دام حوسين پارسنوه).

ئەرسنۆ لەسەلەكانى دوانر، گۆرانى لە فەلسەفەى سياسى خۆيدا ئەنجامداو زيانر پەرهى پيداو فراوانيكرد، پيدەچن ئه و كانەى كه مامۆسناى ههرمياس بوو، هيشنا پابهندى راوئېروانپنهكانى ئەفلانۆن لە كۆمار بووبى. ئەگەر ئه و بۆچوونه دروست بى، له وانهيه ئەرسنۆ چه مكي (فەيله سوف- فەرمانپرهوا) ئەفلانۆنى به شپوهيه كى وردو ژيرانه، هه موارو ريكخسنپينه وه. پيويست ناكات كه فەرمانپرهواى زۆردار - خواجهيه كى (وهك ههرمياس) بپينه فەيله سوف، به لكو له جيانى ئه وهى فەيله سوف بى ههر ئه وهنده پيويسته كه په پرهوى له ئامۆژگارى و راوئيزى فەيله سوفيك بكا.

ئەرسنۆ لەئەمهنى كه وئنه نيو ساليه وه نزيك ده بووه وه، وئپراى رواله نى پۆشنه و پەرداخى بەرادهيه كى بهرچاو، له و جوره مروفانه له قه له م دراوه، كه نەريث و هه لسوکه وئى مامۆسنايانه و وشک و جديان هه يه. له و ده مه دا ئەرسنۆ بو غافلگيرکردنى هه موو ئه و كه سانهى كه ئه ويان ده ناسى، بوو به عاشق. دلخوازه كهى كچيكي گهنج بوو به ناوى (پونياس). وهك ئه و ئېروانپنه به ناوبانگه ئه و كچه ئەنداميكى بنه مالهى ههرمياس بووه و هه نديك پييانوايه، كه پونياس خوشكى ههرمياس بووه و هه نديكى ئر به كچى خوازراوى ههرمياسى ده زانن. ده سنه يه كى ئر له و سه رچاوانه كه شايانى نمناهن ده لئين، كه له بنه رهندا دلخوازى (معشوقه)ى ههرمياس بووه (كه به له بهر چاوگرئى رهوشى سيكسى ههرمياس، بيگومان مه عشوقه يه كى نه شريفانى بووه). ئه و قسه دژ به يه كانه ئه و ئه گه ره به هيزده كهن، كه ئه و مه عشوقه يه كى ده ربارى بووه. ئايا ئه مه يه كه م حاله نى دل به سنه يى مامۆسناى شهيداي ئه و فريشنه يه بووه؟

ئەوھى كەدەئوانىن لەقسەكانى ئەرسنۆ ھەلبېھتەنجىن ئەوھىيە، كە پۆنئاس ئەو كائەى بۆنە ھاوسەرى ئەو، كچ نەبووھ. (كائىك كەدوو كەس بەراسنى دەبنە ھاوسەرى يەكنرو پىكەوھ زەماوھند دەكەن و خۆيان بەژن و مېرد ناوژەد دەكەن، زۆر كاریكى چەونە كە مېرد، يان ژن لەگەل يەكنردا وەفادار نەمىننەوھ). ئەوھى كە ئەو لایەنگرى لەپەيوھندى ئازادانەى پېش ھاوسەرگىرى دەكائ، لەمانای دەرپرېنەكەدايە. ئەو قسەيە لەبابەنەكانى ئەرسنۆ سەبارەت بەزىناکردن بەدى دەكرېت. واپىدەچى كە لەوچۆرە پرسە كەسى و ئايبەئیانەدا ئەرسنۆ عادەنى بووبن، كە ئەزمونە ئارادەيەك سنوردارەكانى خۆى گشنگىر بكائ، لە بابەنەكانى خۆيدا سەبارەت بەپرۆسەى ھاوسەرگىرى ئەوھ دەلئ كە گونجاوئرىن ئەمەنى ھاوسەرگىرى بۆ پىاو سىوحوەوت سالى و بۆ كچانىش ھەژدە سالە، كە ئەو دوو ئەمەنە ھەمان ئەمەنى ئەو كائىك ھاوسەرگىرى ئەرسنۆ پۆنئاسە. ھەرچەندە رەنگە ئەرسنۆ بەھرەى زۆرى لەھۆشو زىرەكى ھەبووبى، بەلام خەيال ھەمىشە لە ئايبەئەمەندى بەرجەسنەكانى كەسايەنى ئەو نەبووھ. ئەمەشيان يەكئىك لەئەنزەكانى رۆژگارە كە ئەرسنۆ دوور لە ناسكى و ھەسنى شاعىرانە لەكنىبى (ھونەرى شىعر)دا شىكردنەوھ و ھەلسەنگاندنىكى ئەوئوى لەبارەى ئەدەبىيانەوھ خسنۆنە بەردەست، كەنا ئەوكائ ھاوئای نەبووھ، لەكائىكدا كە ئەفلانۆن، بەپىي پلەبەندى شاعىرئرىنى فەيلەسوفان بووھ، فەرمانى قەدەغەكردنى چالاكى شاعىران دەدائ. (خوا دەزانئ كە ئەفلانۆن بەو فەرمانەى ھەولئ شاردنەوھى چ شئىكى ھەبووھ). شىعر لای ئەرسنۆ بەھاو شكۆيەكى بەرزى ھەبوو و لەو باوھرەدابوو كە بەھای شىعر لەمىژووش زىائەرە، چونكە شىعر فەلسەفى ئرە.

مىژوو ئەنھا لەگەل واقعى لائەكى سەروكارى ھەيە، لەكائىكدا شىعر لەپرسى گشنى نىكەرە. لىرەدا واپىدەچى كە ئەرسنۆ پىشئىلى جىھانىبىنى خۆى بكائەوھ و لایەنگرى لەجىھانىبىنى ئەفلانۆن دەكائ، بەلام ئەو دەرپرېنە

بەناوبانگەي ئەرسنۆ سەبارەت بەوہی ئراژیدیا (وینای کۆمەلیک روودا و دەکات، کە دەبێتە مایەي وروژاندنی هەسنی بەزەیی و نرس لەئیمەدا، نا بەم شیوہیە ئەوجۆرە سۆزانە چەکەرە بکەن و پێیگەن) ھەروا لەئاسن و پایەییەکی بەرچا و روونی گرنگ، سەبارەت بەئەزمونی ئەکاندەر، بەلام پرسەپنەر و دژواری نمایشی ئراژیدیا، دەمیتنەوہ.

ئەرسنۆ خاوەنی کەسیتییەکی بیرقوڵ و جدیی بوو، کانیک باسی کۆمیدیا ھانە گۆرۆ ھیچی لێنەگەیشن. ئەو پێیوابوو کە کۆمیدیا ئەقلیدیکی خەلکی دەست کورنەو ئەنزو شنی پیکەنیناوی شتیک نییە، بێجگە لە وینەییەکی بێ دەردەسەری دزیو. جوانناسی، ھەر ئەنھا دەتوانن ئەو پشیوہی ریکبخانەوہ، کە ھونەر ھیتاویەنیە ئاراو نیویریزەکانی کۆمیدیا نوشی چەونکاریەکی گەورە دەبن.

ئەرسنۆش لەوبازنەییە بەدەرنییە، لەو پرا کە دەلی: «لەبەکەم دەسنپیکدا دەبێ بلین، کۆمیدیا بە بەشیکێ جیدی لەقەلەم نادری».

ھیشنا وەخنیکی زۆر بەسەر زەماوەندەکەیاندا ئینەپەرپیوو، کە ئەرسنۆ قونابخانەییەکی لە (ئاسوس) دامەزراند. سنی سال دوانر چووہ (مولینە) کە دەکەوینە دوورگی (لسبوس) و لەویدا قونابخانەییەکی ئری کردوہ. ئەرسنۆ بەر لەوکانە زۆر سەیر خولیای چینبەندی گیاوگۆل و گیانداران ببوو. یەکیک لەو ناوچانەي بۆ پەیدا کردنی نمونەکانی گیانداران و گیاکان زۆر بەدلی بوو برینی بوو لەکەنارەکانی کەنداوی (یەرا) کە کەم نازۆر، ناوچەییەکی وشکانییە و ھیشناش ئاوہ گەرم و شینباوہکانی داوینی کیوی ئۆلەمپ، بەھەمان ئەندازەي رۆژگاری ئەرسنۆ جوان و بەسەفان، لە وەرزی بەھاردا داوین و قەدپالەکان بەفەرشیکی جوان و رازاوہ و نەخشیتندراو بەگۆل و گولالەي رەنگاوپرەنگ دادەپۆشرین و لەرۆژگاری ئەرسنۆدا، بیکومان گیاندارانی وەکو گورگ و بەرازی کیوی و گوی رەش و ئەنانەن و ورجیش لە و قەد پالانەدا ژیاون و ھەبوون: یەکەم بەھەشنی سروشناسی بۆ یەکەم سروشناس.

ئەرسنۆ لە بەرھەمەکانی خۆیدا، دەربارەى سروشت بەدوای دۆزىنەوہى چىن و جوړەکانى (گيايى و گياندارى) يىه وە بوو، بەلام پاننايى پراوپرى ليکۆلینەوہەکانى ئەويان لەنيو خۆدا نقوم کرد. لەو نووژينەوانەيدا گەيشنە ئەوہى کە سروشت نامانجدارەو ھەريەک لە نايبەئمەنديە گيانداريەکان بۆ ئەنجامدانى ئەرکيکى نايبەت فەراھەم کراون. ئەو دەيووت کە: «سروشت کارىکى بيهودەو لەھەواننە ئەنجام نادا». زيانر لەدوو ھەزارەى دريژە کيشا نا زانسنى ژينگەناسى ئوانى ئەنھا يەک ھەنگاوى واقعي بەدوای ئەو ئىپرواينە ھەلبھيتنى و ئەو ھەنگاوش ئيورى پينگەيشننى داروين بوو.

لەو سەردەمەدا ئەرسنۆ وەک بىرمەنديکى پيشەنگ لەسەرانسەرى يۆناندا ناوبانگى دەکردبوو. (فيليبى مەكدۆنى) نازە يۆنانى گرتبوو ئوانىبوو دەوڵەت- شارەکانى يۆنان، کە لەگەل يەکنر ناکۆکبوون بۆ يەکەم جار لەچوارچيۆہى يەک دەوڵەندا يەکبخاٹ.

فيليب داواى ئەئەرسنۆ کرد، کە پەرورەدەو پينگەياندى نايەئى کورە نەوجەوان و سەرکيشەکەى ئەو بگرينە ئەسنۆى خۆى، لەبەرئەوہى کەپيشنر باوکى ئەرسنۆ دۆست و پزىشکى نايەئى باوکى فيليب بوو، ئەرسنۆ بەيەکى لەئەندامانى بنەمالەى ئەوان دەژميردرا. بەم پينە ئەرسنۆ بەئەرکى سەرشانى خۆى زانى کەپيشنيزى شاھانە قبول بکاٹ، بەنابەدلى بەرەو (پيلا) پاينەخنى مەكدۆنيا کەوئەرى.

ئەمڕۆکە پيلا لەکەنارى شەقاميکى سەرەکى و پر ھانوچۆيە کە لە(ئسالونىکى) بەرەو سنورى رۆژئاواى يۆنان دريژبۆئەوہو لە زەوييەکى بەردەلان و مۆزايگەليکى لەچەو ولم دروسنکراو، نيو جين سنون بنرايى شنيکى ئرى ليئەماوئەوہ، بە لەبەر چاوگرئى ئەوہى کەئيرە يەکەم پاينەخنى يۆنانى کۆن و دوائر داوا ئەوہى کەئەسکەندەرى مەزن نەبەردىي خۆى بۆ داگيرکردنى جيھان دەست پيکرد، ھەنا دەئوانين بلين يەکەم (ودوايين)

ياپنەخنى جيهانى ئەوكاڭ بوو، سەيرە كە ئەم ناوچەيە سەرنجراكىش و دڭگير نيهە .

لەم شوئەدا لەسالى (143)ى پيش زايين، يەكن لە گەورەئرين بيرمەند كە جيهان، نا هەنوگە بەخۆيەو بەينيوو، پەروەردەكردن و راهيئانى يەكن لەگەورەئرين سەرشينە خۆ بەزلزانهكانى كەجيهان نا هەنوگە بەخۆيەو ديوو گرئە ئەسنۆ .

ئەرسنۆ ئەمەنى (42) سال بوو، ئەسكەندەر ئەنھا مېرد مندالتيكى ئەمەن (13) سال بوو، بەلام سەرسوپمانى ناوتى، كەبزائين ئەمە ئەسكەندەر بوو، كەلەكۆناييدا بەئاسانى ئەرسنۆى ناچار بە خۆبەدەسنەوهدان كرد . ئەو مندالە كەللەرەقە لەماوەى سى سالدا كە خويىندكارى ئەرسنۆ و لەگەل ئەرسنۆ بوو، ئەنانهت يەك وشەش لە ماموسنا نايەئيهكەى خۆى فيترنەبوو . هەرچۆتيك بيٲ ئەمە ئەو شەيە كە لە گيپرانەوہكاندا هانووہ . ئەرسنۆ لەوباوہرەدابوو، كە يۆنانيەكان لەهەموو ئەژادەكانى نر بەرزئرن، لەديدى ئەو باشترين فەرمانرەواو رابەر قارەمانتيكى هۆميرى وەكو (ئاشيل)ە كە عەقل و ژيريەكەى، لە دوا پيشكەوننەكانى شارسانايەئى يۆنانى ئيراو بوويٲ، هەروہا ئەرسنۆ لەوباوہرەدابوو كە لە ويژدان و ناخى مروٲدا، ئوانايەك بۆ جيهان خسننەژيٲر كۆنٲرٲۆ و ركيفى خۆى هەيە . نانوانرئى نكولئى لەوہ بكرئى، كە كەسايەئى ئەسكەندەر ليكچوونتيكى سەيرى لەگەل ئەو پٲوژەى ئەرسنۆدا هەبوو، ئەنانهت ئەگەر بشئى قبولئى بكەين، كە دواجار ئەسكەندەر بەئەواوى نەبووہ ئەو شەيە كە ئەرسنۆ دەيويسٲ . هەرچۆتيك بيٲ ئيمە ئەمٲۆ ئەنھا دەنوائين بەپيئى مەزەندەو گومان سەبارەت بەكاربيگەرى هزر و زهنئى ئەو دووانە، لەسەر يەكنرى راي خۆمان دەربېرين، چونكە بەو پەپرى سەرساميهوہ لەو بارەيەوہ شئيكى كەم ئاگادارين .

ئەوہى ئاشكرايە ئەوہيە كە ئەرسنۆ لە برى ئەو خزمەئەى بەفيليبى كردبوو، داوايلٲكرد كەزیدەكەى، وانە شارى ئەسناگيرا ئاوەدان بكانەوہ،

ئەوشارەى كە لەپەر لەيەكەن لە نەبەردەكانى ئەو دوايىيەى فيليپ لە نيمچە دوورگەى (هالكيدىكى) لەگەل خاك يەكسان بىوو. بەلگەش هەن، كە ئەسكەندەر لە لەشكر كيشە گەورەكانى خۆى بۆ داگير كردنى جيهان گياوگولۆى نائاشناى جۆراوجۆرو باخى ئاژەلانۆى دەگمەن و ئەوانەى لای ئەوان نين بۆ مامۆسناى پيرى خۆى بەديارى رەوانە دەكردنەو، بۆ ئەوەى پۆلينيان بكات. زانسنى باخدارى و پەروەردە كردنى گول ئەو دەردەخا، كە گولۆى (سەدنومانى) بەهەمان ئەو شيوە بە بۆ يەكەم جار لەئاسياى ناوهراسنەو پىي ناوئە ئەوروپا، ئەگەر وابى بەو ئەنجامە دەگەين، كە ئەرسنۆ ئەم جۆرەيانى بەهەلە پۆلين كردوو: گولۆى (سەدنومانى) لەزمانى يۆنانى كۆندا بەماناى (دەوونى رەز) ناسراو.

سالۆى (336) ي پيش زايين فيليپى مەكدونى كوژراو كورە (16) سالانەكەى وائە ئەسكەندەر لەسەرئەخنى پاشايەنى دانيشت. ئەسكەندەر دواى ئەوەى كە بەخپرابى هەموو داواكارە پيشبينىكارەكانى ئرى پاشايەنى رەوانەى ئەو دنيا كرد، لە چەند هەلمەئىكى بروسكە ئاساى دەسنپىكىدا دەسنى بەسەر مەكدونىاو ئەلبانياو بولغارستان و ئەوبەرى روبرارى دانوب لەباكورو يۆنان لەباشوردا گرث. (لەسەر رىگاشيەو - ئىبىنى - گۆرى بۆگردىك لەخاك و خۆلەميش). دواى ئەو نەبەردەكانى خۆى بۆ دەسنبەسەرداگرئنى هەموو جيهان، كە لەو سەردەمەدا دەناسرا دەسنپىكرد. ئەو جيهانە دەكرى بلين برىنى بوو لەسەرزەويەكانى باكورى ئەفريقا و ئاسيا، ئا دەورووبەرى، ئاشكەندو باكورى هيندستان. خۆشەخنانە لە وانە جوگرافىەكانى ئەرسنۆدا، هيج ناويك لەچين نەهانبوو، وئائىك كە لەو رۆژگارەدا لەرۆژئاوا ئاگادارى هەبوونى نەبوون.

لەوكانەدا ئەرسنۆ گەرابوو وە ئەسناگىرا، بەلام بەرلەوەى پىلا بەجىيەلۆى (كالىسنس)ى برازاي خۆى وەكو زاناو لىكۆلەرى دەربار بە ئەسكەندەر ناساندبوو. ئەو سەخواوئەمەندى ئەرسنۆ لەئائىدەدا كەم ئا زۆر

بەگران بۆي شىكايەتتە. كالىسنس كەمىك دەم لەق بوو، ئەرسىنۆ بەرلەوھى بەجىيىتىلى، لەزۆر بلىيى زىدا لە دەربار ھۆشدارىدا بوويە، كائىك كە ئەسكەندەر بۆ نەبەردى جىھانگىرانەي خۆي كەونەپرى، كالىسنسى وەكو مىژوو نوسى فەرمى لەگەل خۆبرد، بەلام لەگىروگازى جەنگ لەگەل تىرانىەكان پىدەچى، كە كالىسنس بەھۆي زۆر بلىيى خۆي رووبەرووي ئۆمەنى خىانەت بووئەو دوابەدوای ئەو ئەسكەندەر خىسنىيە ناو قەفەسىك كە بنوانرى ھەلبىگىرى. كالىسنس لەكائىكدا كە پاپەپاي سەربازەكان قەفەسەكەي رادەكىشرا، لەبىابانە داغەكانى تىران لە پەلوپۆ كەوت و ھەموو گىانى بوو برىن و كرمى كەونى. لەكۆنایىدا واپلىھات ئەسكەندەر، ئەوئەندە لەبىيىنى ئەو دىمەنە دلگران بوو كە لاشەي تىوہگىانى كالىسنسى فرى دايە بەردەم شىرىك، بەلام ئەسكەندەر وەكو ھەموو خۆبەزلانە سەركەونوئەكان، خاوەنى خەسلەئىكى بەدگومانانە بوو. ئەو ئەرسىنۆي بەھۆكارى سەرەكى خىانەنى كالىسنس ناوانباركرد. دەونرى كەزۆرى نەمابوو ئەسكەندەر حوكمى مەرگى ئەرسىنۆ دەربىكات، بەلام لەئاخىرىدا لەجىانى ئەو بۆ گرنى ھىندىستان كەونەپرى.

ئەرسىنۆ دوای ئەوھى كە پىنج سالى ئەسەسناگىرادا مايەوھە، گەپرايەوھە ئەسینا، لەسالى (335)ى پىش زابىن (ئەسپۆسىيۆس) كۆچى دوایى كردو پۆسنى سەرۆكايەنى ئەكادىمىيا جارىكى نر خالى بووئەو. كورسى سەرۆكايەنى ئەمجارە بەر (كسنوكرانس)ى دۆسنى دىرىنى ئەرسىنۆ كەوت، كە وەك چاوەپوان دەكرا، كەسپكى وشك و جىدىي بوو، كەسپىنىيەكى شكۆدارو سەنگىنەھى ھەبوو، ھەرچەند كە جارىك «بەھۆي ئوانا و لىوہشاوھىي لەمەي خواردەنەوھ لەجەژنى سبودا، ناچىكى زىرىنى پىبەخىشرابوو. كسنۆكرانس بىسٹ سالى دوانر لەپۆسنى سەرۆكايەنىدا شەويك نىسكۆيەكى بردوو كەونە ناو چالپىكى پرى ئا و خنكا».

ئەرسىنۆ لەوھى كە ئەمجارەش سەرۆكايەنى ئەكادىمىياي پىنەسپىردرا بەرادەھەك دلگران بوو، كە برىارىدا خويندنگەيەكى نر بۆ خۆي بەركابەرى

ئەكادىمىيا بىناىت بىنى. ئەرسىنۆ خويىندىنگەكەى خۆى لە وەرزىشگايەك لەودىو دىوارەكانى شار لەدامىنى كىوى(لىكابىنوس) دامەزراند. ئەو وەرزىشگايە لەئەنىشت پەرسنگاى - ئاپۆلۆ لوسىوس- (ئاپۆلۆ لەپروخسارى گورگ)دا بوو، بۆيە خويىندىنگەكەى ئەرسىنۆ بە(لىسىۆم، يان بوكىون) ناوبانگى دركرد. ئەم ناوہ نا ئەمپۆكەش ھەر زىندووہو بە شايىسنەئرىن شىوہ لەزمانى فەپەنسيدا بەدەسنەواژەى (lycee) وانە (پەيمانگا) درىژە بەژيانى خۆى دەدا، بەلام بەوردى ديارنىيە، كەبۆچى ناوى خويىندىنگەى پلە يەكەمى ئەرسىنۆ دەبى لەناوى ھۆلەكانى سەما، يان ئەماشاخانەكانىشدا زىندوو رابگىرى.

گومانى ئىدائىيە كەلە خويىندىنگەى ئەرسىنۆدا لەو سەردەمەدا زۆر رىشنى جىاجىا خويىندراون، بەلام سەماى دوو كەسى كلاسىكو وەرزىشائە، لەسەدەى بىسەم و لەباكورى ناوہندى ئەمەرىكا بوو، شىوازىكى پوخنەى ئەكادىمىيائە.

لىكچوونى خويىندىنگەى ئەرسىنۆ بەزانكۆى ئەم سەردەمە، زۆر زىانبوو لەچاو ئەكادىمىيائى ئەفلائون. خويىندكاران ھەردە رۆژ جارىك لەناو خويىندا رىبەرىكى نوويان بۆ ئەنجومەنى خويىندكارى ھەلدەبژارد، كۆلىژە جىاجىاكان بۆ راكىشانى خويىندكاران پىشپركىن و ركابەريان، لەگەل يەكئردا دەكرد، ئەنانەت ھەندى جارھەولى وا دەدران، كەبۆ پۆلەكان بەرنامەى كانى ديارىكراو دابپرىزى. لىسىۆم ئويژىنەوہو و لىكۆلىنەوہى لەبوارى زانسئە جىاجىاكان ئەنجام دەداو دەىگرئە ئەسنۆ، ئىنجا ئەنجامەكانى دەخسئە بەردەسنى خويىندكاران. ئەكادىمىيائى ئەفلائون زىانر پىى خۆشبوو، كەخويىندكارەكانى لەبوارى زانسنى سىياسەت و ياساكان بەباشى رايىتى و پەروەردە بكات، بۆ ئەوہى بئوانن ببنە فەرمانپەرەوايانى ئالىندەى دەولەت-شارەكان. لىسىۆم (تيم. ئاى. ئى.)= كورنىكراوہى ئىنىستىئىوۆ ئەكنەلۆژىيائى ماساچوسىت) يان ئەنانەت دامەزرادى پىشكەونووى (institute of advanced studies)ى ئەم سەردەمە بوو، بەلام ئەكادىمىيا زىانر لەزانكۆى سۆربون، يان ئوكسفۆردى سەدەى نۆزدەھەم دەچى.

جياوازيه كانى نيوان ليسيۆم له گه لّ ئە كاديما، به نه واوى دەر خەرى جياوازيه كانى نيوان فەلسەفەى ئەرسنۆو ئەفلائون بوو، له كانىكدا كه ئەفلائون كنىيى (كۆمارى) دەنوسيه وه، ئەرسنۆو ئەوهى به باشتر دەزانى كه كۆپى ياسا بنه رەئيه كانى دەولەت- شارە كانى يۆنان كۆبكانه وه و باشترينى بابە ئەكان گولبژير بكان. ليسيۆم خویندنگه يه ك بوو، كه ئەوكانهى دەولەت- شارەكان دەيانويسث ياسايه كى نوسراوى نازەيان له بەر دەسندابى، رويان دەكرده ئەوى. كه سيك له ههولّى به رپاكردى كۆماره كهى (ئەفلائون) دا نه بوو، به داخه وه نويزينه وهى هه مه لايه نهى ئەرسنۆو له بوارى سياسه ندا، به رله وه به كرده وه شنىكى بيهوده دەرچوو بوو و هوكارو دروسنكه رى ئەو باره ش كه سيك نه بوو، جگه له خراپترين قونايه كانى ئەو، وانه ئەسكه ندهر. روو خسارى جيهان خەرىك بوو بۆ هه ميه ش بگۆرئى. ئيمپرانۆريه ئى نوپى ئەسكه ندهر ئاماده كاريه كانى كۆنايه ينان به نه مه نى دەولەت- شارە كانى فەراهه مده كرد، وه ك چۆن ئەم رۆكەش دەبينين يه كئيه كيشوه ريه كانى (وه كو يه كئى ئەوروپا) بۆى هه يه زهنگى مه رگى دەولە ئە سەربه خو ئەوه يه كانى لييدا، نه ك ئەنها ئەرسنۆو، به لكو هيج كام له و رۆشنيير و بيرمه نده زۆرانهى له خویندنگه كانى ئەسينا له ئەك يه كئى كۆبوونه وه، هه سنيان به گرنكى ئەو گۆرانه ميژووييه مه زنه ده كرد، غه فله ئى ئەوان هاوسه نكى غه فله ئى رۆشنييرانى سه دهى نۆزده له ماركسه وه بگره، نا نينچه بوو كه نه يانوانى بالاده سنى ديارده يه ك به ناوى و لانه يه كگرتوه كانى ئەمه ريكا پيشيني بكن.

ئەرسنۆو سروشنى وابوو، كه وانه و واره كانى له ليسيۆم له كانى هانوچۆدا له گه لّ خویندكاره كانيدا بلينه وه، بۆيه په ريه و كارانى قونابخانهى ئەو به هانوچۆكه ر (مه شايى= peripatetic) ناويان دركرد (وانه كه ساتيک كه پياسه ده كه ن يان، هانوچۆ ده كه ن)، به لام هه نديكى ئر له و باوه رپه دان

که ئەوان لەبەرئەووە بەو ناووە ناوبانگیان درکرد که مامۆسناکهیان لەناو چوار دیوار، یان راپەرەوی سەرداپۆشراو و یاریگاگان وانەیی دەونەووە (که ناویاننان پیری پانۆس = peripatos).

بنیاننانی زانسنی لۆژیک بۆ ئەرسنۆ دەگێرئەووە. (دوو هەزار سالی زیانەر درێژەیی کیشا، نا لۆژیکزانیکی ئری هاوانای ئەرسنۆ خۆی دەرخست)، هەرەو هەئا و ئەمینافیزیکیناسیکی کهم نازۆر هاوانای ئەفلانۆن بوو، لە زەمینەیی زانسنی ئەخلاق و ئەپسنمۆلۆژیادا پێش مامۆسناکهیی کهونەووە، بەلام سەرەرای ئەو دەسنکهونە پڕ بەهایانە، ئەفلانۆن، وەک بیرمەندیکی نوپکارو داھێنەر کهمیک لەو بەرزئەووە. ئەگەرچی رەنگە ئەرسنۆ وەلامەکانی دۆزینەووە، بەلام ئەووە ئەفلانۆن بوو که ئەو پرسیارە بنەرەنیانەیی دۆزینەووەو خسننیهروو که پێویسنە لەدەسنپێکدا بخرنێنەرۆو.

بەرجهسنەئەووە دەسنکهونیی ئەرسنۆ لەبواری لۆژیکدا بوو. لەراسنیدا ئەو بەدامەزرینەری ئەم بەشەیی مەعریفە دەژمێردری. ئەرسنۆ لۆژیکیی بەپایەو بنەمایەک دەزانی کههەموو جوړە مەعریفەییکی لەسەر دانراووە. ئەفلانۆن پێشنەر درکی بەو پرسە کردبوو، که وەدەسنهینانی مەعریفە لەپیری دیالیکتیکیهوە (وانە و نوویژیک بەشیوازی پرسیارو بەرسقدانەووە) مەیسەرە، بەلام ئەرسنۆ بوو که بەدۆزینەووەیی پێوانەیی شیوہیی (syllogism) ئەو شیوازی بەرجهسنەکردو پەرەیی پێدا. بەبروای ئەرسنۆ پێوانەیی شیوہیی برینییە لەوہی که (کانیک کۆمەلێک شنی دیاریکراو دەخرنێنەرۆو، دەشێ ئەو نیشان بدری، کهشنیکی ئر جگە لەوانەیی خراونەرۆو، لەئەنجامی ئەوانە دەرێکەوئی)، بۆنومونە ئەگەر دوو دەسنهواژەیی خوارەووە بخەینەرۆو:

«هەموو مرۆفەکان لەنیو دەچن هەموو یۆنانیەکان مرۆفن»

دەئوانین بەو ئەنجامە بگەین که: هەموو یۆنانیەکان لەنیودەچن ئەم بەرئەنجامە لەرووی لۆژیکییەووە شنیکی پێویسن و حاشا هەلنەرگە. ئەرسنۆ جیاوازی لەنیوان هەموو جوړە جیاگیانکی پێوانە شیوہییەکان

دادەنا، لەناویاندا (حوکمە سلیبیەکان)، یان ئەو حوکمانەى کە پانناى گشنگیریان سنوردارە، بەلام وپرای ئەمانەش پیکهانهى بنچینهی هه‌موویان یه‌کسانه‌. پيشه‌کى گه‌وره‌ به‌دواى پيشه‌کى بچوکدا دیت و ئینجا ئەنجامه‌کەى به‌دهست دى به‌م شيوه‌یه‌:

هیچ فه‌یله‌سوفیک نه‌فام نییه‌،
هه‌ندى له‌مرۆفه‌کان فه‌یله‌سوفن
به‌م پیه‌ هه‌ندى له‌مرۆفه‌کان نه‌فام نین
ره‌نگه‌ ئەو جۆره‌ به‌لگه‌کاریه‌، بۆ شيوه‌ى بیرکردنه‌وه‌ى ئەمرۆى ئیمه‌
وه‌ک شيوه‌یه‌کى بپه‌وده‌ی ده‌ست و پینگیر بکه‌وینه‌ به‌رچا و بۆ هه‌بن که‌هه‌موو
جۆره‌ ئەندیشه‌یه‌کى شیاو و ناجیگیری لیبکه‌وینه‌وه‌، به‌لام له‌رۆژگارى خۆیدا
ئەو شيوه‌ به‌لگه‌کاریه‌، بازدانیکى بى ئەملاولای له‌بیرکردنه‌وه‌ى مرۆفدا هینایه‌
ئاراهه‌. بازدانیکى ئەوه‌نده‌ گرنگ که‌ پيشنرو دوانر، هیچ پيشکه‌وونیکینر
پيشى نه‌که‌وونۆنه‌وه‌. ئەم قسه‌یه‌ به‌و مانابه‌ نییه‌، که‌ ئەو شيوه‌یه‌ بى هه‌له‌و
که‌م و کورنى بىت، بۆنمونه‌ سه‌رنج له‌و پێوانه‌ شيوه‌یه‌ى خواره‌وه‌ بده‌:

هه‌موو ئەسه‌په‌کان ئازهل
هه‌موو ئەسه‌په‌کان سمیان هه‌یه‌
به‌م پیه‌ هه‌ندى له‌ئازهله‌کان سمیان هه‌یه‌.
ئەم به‌لگه‌کاریه‌ نه‌نھا به‌و مه‌رجه‌ به‌هاداره‌، که‌ شنیک به‌ناوى
ئەسپ بوونى هه‌بى، به‌هه‌مان شيوه‌ پێوانه‌ى شيوه‌ی خواره‌وه‌، که‌ هه‌مان
پیکهانه‌ى هه‌یه‌:

هه‌موو ئەسه‌په‌ ناک شاخه‌کان» 1 «ئەسپن
هه‌موو ئەسه‌په‌ ناک شاخه‌کان شاخیان هه‌یه‌
به‌م پیه‌ هه‌ندى له‌ئەسه‌په‌کان شاخیان هه‌یه‌.
«1» گیاندارپکى ئەفسانه‌یه‌ له‌شيوه‌ى ئەسپ که‌ شاخیکى له‌ناوه‌پراسنى
نێوچاواندا هه‌یه‌. (و.ف.)

ئەرسنۆ لۆژیکە کە خۆی ناونا (ئانالونیکا) کە بەمانای (شروۆفە) یە .
 ھەر جوړە زانسنیک و ھەر لقتیک لەمەریفە دەبوو لە کۆمەلێک لە بنەما
 سەرەنایەکان، یان (راسنی ئاشکرا = axioms) ھو دەست پێبکات و سەرچاوە
 بگرێ . دەنوانین راسنی و دروسنی ئەو زانسنە لەو بنەما سەرەنایانە، یان
 لەو بنەما راسنیە ئاشکرایانە بەسود وەرگرتن لە لۆژیک ھەلبەتتەجین (یان
 شروۆفە) بکەین . ئەو بنەما سەرەنایە، یان راسنیە ئاشکرایانە پانایی چالاک و
 بەکارھێنانی بابەتە کە دیاری دەکەن و لەنوخمە بێھودە، یان نەشیاوەکانی
 جیادەکەن، بۆنمونە ژینگەناسی و ھونەری شاعیری لەدەسپێک و پێشەکیە ک
 دەست پێدەکەن، کە جیاوازن لەیەکنر . بەمپێیە گیاندارانی ئەفسانەیی
 بابەتی ژینگەناسی نین و پپووسن ناکات ئەو زانسنە بەشیوەیەکی ئۆرگانیک
 دابریژێ . ئەو ئیروانینە لۆژیکە سەرچەم بواریەکانی مەریفە ئازادکردو
 ئەو ئوانایەیی پێشەخشین کە ھەموو کۆمەلە نازەکانی راسنی بدۆزێنەو . لە
 دوو ھزار سالی دوانردا، ھەمان ئەو پێناسانە خۆیان گۆران بۆ چەمکی
 داخراو و سنوربەند ئامیزو ریگای بەردەم پێشکەوتنی مەریفە مرۆقیان
 گرت .

لەماوەی ئێپەرپوونی کۆمەلێک سەدە، فەلسەفە ھەمان بێکردنەووە
 ئیروانینی ئەرسنۆ بوو، لەسەدەکانی ناڤین ئەندیشەیی ئەرسنۆ بەسروشی
 دابەزێندراو (وحی منزل) درایە قەلەم و ریگای بەردەم پێشکەوتن و
 پەرەسەندنی رۆژ دواي رۆژی (بواریەکانی مەریفە) ی بەس . رەنگە
 بێکردنەووەی ئەرسنۆ ئەلاری ھزری جیھانی سەدەکانی ناوەرپاسنی بنیات
 نابێ، بەلام ھەلەکە لە ئەرسنۆوە نەبوو کە ئەو ئەلارە سەرەنجام بگۆرێ
 و بپێنە زیندانیک .

ئەرسنۆ ئەگەر بەبابیە ھەرگیز ریگای بەمە نەدەدا، لە گۆشە و
 کەناری نوسینەکانی ئەرسنۆدا ناسازگاری و کۆمەلێک دووفاقی بەرچاو
 دەکەون کە نیشانەیی ھزریکی ھەردەم بەدواداگەران و چالاکە .

ئەو شروڧقەو ئوڧزىنەوھى لەچۆننى كاروبارو رەونى راسنەقىنەى جىھانى بوون، لە ئىروانىن و رادەرىپىنى پەنى لەبارەى گرنگى و سروشنى ئەو جىھانە بەباشنر دەزانى. ئەنانەت ھەلەكانى ئەرسنۆ زىانر مۆركىكى شاعىرانەيان ھەيەو نىشاندەرى ئىروانىنىكى شاعىرانەن، بۆنمونه لەوھى كەدەلئ (نورەى، وروژانى خوئىنە لەدەورووبەرى دلا)، يان (رەنگى چاو ئاسمان شىن دەكاڧ).

ئەو بەپەپرەوېكردن لەنەرىنى پەسەندكراوى يۆنانىەكان، پەرورەدەو فېركردنى بەرپىگای پېشكەوننى مرۆڧەكان دەزانى و لەو باوەرەدابوو كەجىاوازى كەسپىكى خوئىندەوارو ھۆشيار، لەگەل كەسپىكى نەخوئىندەوارو ناھۆشيار (بەئەندازەى جىاوازى ئىوان زىندوو مردووە)، بەلام لەگەل ئەوھشدا ئىگەيشنن و دركى ئەو لەپىگەو پاىەى پەرورەدەو فېركردن ئىگەيشننىكى گەشىنانەى رووكەش نەبوو (پەرورەدەو فېركردن وەكو رازاندنەوھەپەكە لەسەردەمى رەونەقو بەخنەوهرى، وەكو پەناگەپەكى ئاسايشە لەسەردەمى ئارىكى و بەدبەخنىدا). رەنگە كارى ئەرسنۆ ھەندىك جار شكۆ نواندىن بەدواوە بووبى، بەلام ئەو كۆمەلئىك ئاماژەى ھەن، كە نىشاندەرى ئەوھن بەش بەحالى خۆى نامى رەنجو ناخۆشى چەشنوھ. ئەرسنۆ بە ئەمەنى خۆى وەكو مامۆسنا ماپەوھو ھىچ كائىك لەھەولئ بەدەسنەپىنانى پۆستو پلەپەكى دەولەنىدا نەبوو، بەلام لەگەل ئەوھشدا ھىچ كەس، ئا ئىسنا لە مېژوووى مرۆڧاىەنىدا، كارىگەرىەكى وا رەگدا كوناوى بەسەر جىھانەوھ جىنەھىشئوھ.

تېمە لەو رووھو خۆشحالين، چونكە پىدەچن كە ئەرسنۆ پىاويكى چاكبوويئ. ئەو ئامانجى مرۆڧى لەداخوازى خۆشبەخنى و بەخنەوهرىدا دەيىنى، كە لەدىدى ئەودا ئەمە بەواناى بەكردەوھى كردنى باشرىنى ئەو شنەپە كە ئامادەپى ئەنجامدانيمان ھەپە، بەلام داخۆ ئەو شنە چى پىئ كە ئامادەپىمان بۆى ھەپە؟ لە دىدى ئەرسنۆدا عەقل بەرزئرىن ھېزى مرۆڧە.

که‌وانه (باشترین و خوشبختترین مروّث ئەو که سه‌یه، که نا ئەو شوپنه‌ی له‌ئوانیدا هه‌یه کانه‌کانی خۆی له‌پوخنه‌ئێرین چالاکی عه‌قڵدا خه‌رج ده‌کات، که برینیه‌ی له‌ووردبوونه‌وه‌و راده‌رپرین .

ئەم رایه‌ ناراده‌یه‌کی یه‌کجار زۆر ئیروانینیکی مامۆسناپانه‌و بێگه‌ردانه‌یه‌ له‌ باره‌ی چه‌مکی خوشبەختی. چپژخواری سه‌ر له‌به‌ر چوارچپۆه‌و قالی‌ کاری هزری و ئیوریدا. له‌و جیهانه‌ راسنه‌قینه‌یه‌ی که‌ئیمه‌ نیایدا ده‌ژین، که‌متر که‌سیک ئەو ئیروانینه‌ پشپاس‌ت ده‌کانه‌وه‌. (ئەوانه‌ی که‌ له‌و بابنه‌دا له‌گه‌ڵ ئەرسنۆدا هاو‌ران پیناچن له‌که‌سیکی بی فه‌ره‌ه‌نگ و بی هزر که‌ به‌خوشحالی‌ه‌وه‌ ده‌پینه‌، خاوه‌نی ئەو پارو ده‌هانه‌ی، که‌له‌ پینشپرکی‌ی نا‌یک‌کردنه‌وه‌ی به‌خندا پپی براوه‌ به‌خنه‌وه‌رئربن).

کۆمه‌لیک ره‌خنه‌ی هاوشپۆه‌ش له‌ئیروانینی ئەرسنۆ له‌باره‌ی ئەوه‌ی که‌ ئیمه‌ ده‌بی هه‌ول‌بده‌ین ئەوه‌ی له‌ئیمه‌دا باشترینه‌ پراکنیزه‌ بکه‌ین گیراوه‌. ده‌ئوانین ئەوه‌ وه‌ک به‌لگه‌یه‌ک بپینه‌وه‌ که‌قونابیه‌ به‌ناوبانگه‌که‌ی ئەو، وانه‌ ئەسه‌کهنده‌ر هه‌ولی ده‌دا باشترین ئەو شنه‌ی که‌ئاماده‌بی ئەنجامدانی هه‌بوو پراکنیزه‌ بکات و له‌و رینگایه‌شدا بووه‌ مایه‌ی تازارو مه‌رگ و کاره‌سات دژی هه‌زاران هه‌زار مروّقی بیناوان، به‌لام ده‌ش به‌مشپۆه‌یه‌ی خواره‌وه‌ش به‌لگه‌کاری بکه‌ین، که‌ ئەرسنۆ به‌ده‌سه‌نه‌واژه‌ی به‌ناوبانگی خۆی که‌ناوی نا (رێژه‌ی میان‌ره‌وی) له‌هه‌ولی ئەوه‌دابوو که‌ ری له‌وجۆره‌ زیاده‌پروییه‌ ئەخلاقپانه‌ بگرپت .

به‌پپی ئەو ده‌سه‌نه‌واژه‌یه‌، هه‌ر شکۆمه‌ندی‌ک رێژه‌ی ناوه‌ندی دوو رێژه‌ی زیاده‌پرویی به‌هه‌ده‌ردانه‌. ئەو رایه‌ به‌ بیره‌ینه‌ره‌وه‌ی چه‌مکی یۆنانی (میان‌پرویی)یه‌ که‌ ئەرسنۆ له‌نوسینه‌کانی (هۆمیر)یشدا، که‌ نزیکه‌ی پینچ سه‌د سال‌ به‌ر له‌ ئەرسنۆ ژیاوه‌و رووداوه‌کانی هه‌زار سال‌ به‌ر له‌هانه‌ دنای ئەرسنۆی باس‌کردون، به‌دی ده‌کرین. یۆنانه‌ سه‌ره‌نابیه‌کان (له‌پراسنیدا یۆنانه‌کانی سه‌رده‌می دوانری قۆناغی کۆن) پپووسینه‌کی فراوانیان به‌چه‌مکی

میانپوویی هه بوو. وشه ی (زیادهپوویی مه که) هه زوو وه کو بنه مایه کی سه ره کی ئه وان بو رینوینی ئه خلاقى هه لېژاردرا. وزه ی یونانیه کان ئه وهنده ئی بوو، که هه رکائیک له پیره وی هه ولدانی داهینه رانه به کارنه هینرابانایه، زورجار به پیره وی زیادهپوویدا دهپویشت. ره فناری بی به ندوبارو ئیکه ل له گه ل خو شگوزهرانی و عه یاشی (دیونوسیوس) په رسنه کان لایه نه ناریکه کانی که سینو و ئاینه کانی که له ئراژیدیای یونانیدا درپژه ی کیشا ئرس و هه راس و بیروباوه په خورافیه کانی ژیانی روژانه- ئه مانه گشنیان سیما ناریکه کانی سه ره ناکانی چاخى کلاسیک بوون، بوئه وه ی که فه لسه فه بیرکاری و شکوی هونه ری بنوانن له دهروونی ئه و بی سه روبه ری و ناهه مواریه دا، خو یان ده رخن و سه ر به رزبکه نه وه، له به رچاوگرئی ئه و په ری میانه پوویی پیویست بوو.

ئه نانه ئ (فیساکورس) یش هه ولیدا چه مکی میانپوویی له گه ل بیرکاریدا گریدا، نا کو بنوانی شکوو چاکه ی نیوان دوو راهی زیادهپوویی و به هه ده ردان (به وردینی بیرکاریانه) ژمیریاری بکری. هه رشنیک که له نه رازوو ی ئه ندازه گیریدا جی نه ده گرت، یان هه ر قابیلی ئه ندازه گیری نه بوو (وه کو چه مکی بی سنوری خراپه ده ژمیردرا. وردینی بو خو ی شکویه ک بوو. (سیمایه کی به هیز له و لیکدانه وه یه نا ئه مپروکesh له ئه خلاقیانی روژتاوادا مایه ی به دیکردنه).

ئه فلانن که ئه فینداری بیرکاری و بیرکردنه وه ی ئه بسنراکت بوو، له گه ل زور له و بیروباوه رانه هاوړا بوو. به پیچه وانه ی ئه و، ئه رسنو ئالی به ره له سنکاری له به رامبه ر ئیروانیی بیرکاریانه به پرسه ئه خلاقیه کان به رز کرده وه. (ئو ده یوئ) ناکری ئیمه بنوانین چاکه (به وردینی بیرکاریانه) ژمیریاری بکه یین. چاکه به و شیوه یه نییه، که به سه رنج و ئیینییه ئه بسنراکته کان به ئه نئ دپاری بکری، به لکو زیانر شنیکه له شیوه ی هه ماهه نگی که له به ره مپکی هونه رییدا به رچاو ده که وی.

(دروسنه که) چاکه و شکۆی ئەخلاقى رادهى ناوه‌پراسنى زياده‌پروۆي و به‌هه‌ده‌ردانه، به‌لام ئەم ناوه‌پراسنبوونه زيانر په‌يوه‌سهنه به‌سروشنى ناک و ئەو هه‌لومه‌رجه‌ي که ئەوى ئىدايه. کوشنى مروۆتيک له‌مه‌يدانى جه‌نگ جياوازه له‌گه‌ل کوشنى مروۆتيک له‌ناو شه‌قامداو نه‌نانه‌ل ليره‌شدا جياوازي هه‌يه له نيوان ئەوه‌ي که ئەو که‌سه له‌سه‌ر شه‌قام به‌مه‌به‌سنى دزي بکوژي، يان له‌به‌ره‌ئوه‌ي که ئەو زور خراپه‌ي به‌رامبه‌ر کردويث. وي‌پراي ئي‌پروانىنى ئەرسنۆ له‌باره‌ي هه‌ماهه‌نگي نوخمى‌کي پيويست له‌پريژه‌بيدا بوون هانه ئاراوه، که‌ئه‌ويش خوۆ ده‌رخه‌ري (ئايدىاي) ميان‌په‌وه‌ي بوو.

گرفنه‌که ئەو‌کانه دروسن ده‌بى، که‌بمانه‌وى ئەو ئەخلاقىانه به‌شيوه‌يه‌کي هه‌مه‌لايه‌نه‌و ورده‌کارانه دا‌بريژرين و ريک و پيکي بکه‌ين، ئەگه‌ر به‌و جو‌ره‌ي که‌ئيورى راده‌ي ميان‌پروۆي بانگه‌شه‌ي ده‌کات، هه‌ر چاکه‌و شکۆيه‌ک راده‌ي ناوه‌پراسنى دوو راده‌ي زياده‌پروۆي و به‌هه‌ده‌ردانه، ئەو زياده‌پروۆي و به‌هه‌ده‌ردانه، به‌پراسنى و ئەواو چين؟ ئەگه‌ر ئيمه‌ گه‌رمو‌گوپري سروشنى يونانيه‌ ديري‌نه‌کانمان نه‌بى و په‌يوه‌نديکي نزيک له‌نيوان ئيمه‌و ئەو دوو ريژه‌ نرسناکه‌ي زياده‌پروۆي و به‌هه‌ده‌ردانه به‌رقه‌رار نه‌بى، ئەو ده‌مه ئەو ده‌سهنه‌واژه‌يه، نه‌نهما هه‌روه‌کو وشه‌يه‌ک ده‌مييننه‌وه، ئەوه‌ي که ئيمه‌ راسنگۆي به‌شنيک بزايين، که راده‌ي ناوه‌پراسنى درۆکردن له‌لايه‌ک و چاکسازى درۆ له‌لايه‌کي نره، ره‌نگه ئەمه‌ قسه‌يه‌کي زي‌ره‌کانه‌و ئەواو بيث، به‌لام له‌ پروانگه‌ي ئەخلاقىه‌وه پوچ و بى ناوه‌روۆکه.

(هه‌لبه‌ئه ئەو پيناسه‌يه‌ي که‌لي‌ره بو راسنگۆييم هينايه‌وه، هى ئەرسنۆ نيبه، به‌لام ئەو بو پرکردنه‌وه‌ي ئەو درزو که له‌به‌ره‌ي که له‌به‌لگه‌کارىه‌که‌دا هه‌يه، ده‌بوو ئەو جو‌ره پرسانه چاره‌سه‌ربکاڤ).

له‌دوا ساله‌کانى ژيانى ئەرسنۆدا، ژيانى هاوسه‌ريئى به‌لاي ئەرسنۆ خوۆش بووه، چونکه دواي مه‌رگى هاوسه‌ره‌که‌ي ئەمجاره له‌گه‌ل (هيريپوليس) ي خزمه‌نکارىدا زه‌ماوه‌ندى کرد. له‌و زه‌مازه‌ندکردنه‌يدا له‌گه‌ل هيريپوليس

ئەرسنۆ بوو ە باوکی یە کەم مندالی کۆری کە ناوی (نا نیکوماخۆس).
 سالی (323) ی پيش زايين هه وال گه يشت که ئەسکەندەر له
 ميواندارييە کدا له (بابل) بەدوای زیادەپرۆیی لەمە ی خواردنەو، لە گەل
 فەرمانەکانیدا مردوو. خەلکی ئەسینا لەو ی که لە ژێر دەسەلانی مە کدۆنییە
 بێ فەرەنگەکاندا بوون، لە دێر زەمانەو ە نیگەرەن بوون و دوای مردنی
 ئەسکەندەر هەسئ و نەسنەکانی خۆیان ئاشکرا کرد. ئەرسنۆ که لە مە کدۆنیا
 لە دایکبوو و هەمووان دەیانزانی، که سەرپەرشیاری پەرور دەو فێرکردنی
 بە نوانترین کۆری ئەو هەریمە (وانە ئەسکەندەر) بوو، بوو قوربانی ئەو
 شەپۆلە ی هەسنی دژە مە کدۆنییە، ئەویان بە نۆمە ئی دروسنکراوی بێ دینی
 را کیشایە دادگا.

نۆمە ئبار کەری ئەرسنۆ کە ناوی (ئیۆرۆمدۆن) بوو، کاهنی نەپتیزان
 بوو، ئەو (مە دیحە) یە ی که ئەرسنۆ (20) سالی پيشتر بە بۆنە ی مەرگی
 (هیرمیاس) ی خواجه که وەلی نەعمە ئی خۆی بوو، نوسیوی وە کو
 بە لگە نامە ی ناوانبارکردن گرتیە دەسئ. ئەو مە دیحە یە (پەسەندنامە)
 لە خۆگری ئەم کۆپلانە ی خوارەو ە بوو:

((کۆرانی خواکان بۆ گەیشتن بە نۆ ئیدە کۆشان قارەمانان، بۆ زەوی
 گەرانهو))

هەموویان بۆ عەشقی کە بۆ ئویان هە یە، بۆ بینینی رووی ئۆ)). ئەم
 پەسەندنامە یە ئاسان نییە، بە کوفرو بێ دینی بدرێنە قەلەم، بە لام خەلکی
 خوازیری قوربانی بوون، ئەگەر ئەرسنۆ چوو بایە ژێر باری دادگاییکردن،
 حوکمی مەرگی مسۆگەر بوو، بە لام هەویری ئەرسنۆ لە بابە ئی هەویری
 سوقرات نەبوو، ئەو هیچ حەزێکی لە شەهیدبوون نەبوو.

(بۆیە) رێگایەکی عاقلانە ی گرتە بەرو لە شار رایکرد، ئاری
 لە ئەسینایە کان بگرێ (لەو ی که دوچار دژی فەلسەفە نوشی گوناھکاری
 بینەو).

وازهیتان لهئەسینا بۆ ئەرسنۆ ئاسان نەبوو. ئەو بېریارە بەواڤانی جیھیشنی خویندنەگە خۆشەویسنەکە ی بوو. فەیلەسوفی بە سالاپووی ئیمە، کە ئیدی لەکنیخانەو دەسنگەیشن بە ئەرشیفی ئوژینەووەکانی بیبەش بیوو، لەکونجی مولکیتک لە (خالکيس) کەمیرانی باوکی بوو، گۆشەگیری هەلبژارد. ئەو شارە لە (30) مایلی باکوری ئەسینا لە دورگە ی درێژی ئوبوئیواو لەو شوینە ی کە دوورگەکە، بەهۆی کەنالیکی باریکەووە لە وشکانی جیابوئەووە هەلکەوئووە.

دیاردەبەکی سەپرو نادیار لەئاووەکانی ئەم کەنالیەدا هە یە. ئەگەرچی لەهەلکشانو داکشانی دەریای ئیجەدا، دەئوانین بلین ئاسەواریک نییە، کەچی شەپۆلیکی خیراو ئوندی ئاو لەو کەنالیەدا روودەدا. رووی ئەو شەپۆلە بێ ئەو ی ئیمە روونکردنەووەبەکمان لەبارەبەووە هەبێ لەماووە یەک رۆژدا (12) جار دەگۆری. بەگۆرە ی ئەفسانەبەکی پایەداری ناوچە یی ئەرسنۆ، رۆژاتیکی زۆر، بە مەبەسنی دۆزینەووە ی درکەوئیتک بۆ ئەو دیاردەبە فشاری میشکی خۆیداو بۆ یەکەم جار لەژیانیدا هەسنیکرد، کە شکسنی هیناوەو لەهەمان جیگا خۆی فریادبە ناو ئاوەکەو ئایدا خنکا.

لەهەندێ سەرچاوە ی باوەرپیکراوی ئری میژوویدا هانوووە کە ئەرسنۆ سالی (322) ی پیش زاین، وائە سالیکی دوا ی چوونی بۆ خالکيس لەنەمەنی (63) سالیدا کۆچی دوا ییکرد. دەوئری کە بەهۆی نەخۆشی گەدەووە مردوووە، بەلام یەکیک لەسەرچاوەکان دەلێ کە ئەرسنۆ بەخواردنەووە ی (ئەکوننیون) کە گیراوەبەکی ژەهری دروسنکراو لەگیابەکی بەهەمان ناووەووە کۆنایی بەژیانی خۆی هیناوە. لەو رۆژگارەدا ئەو گیراوەبە هەندێ جار وەکو دەرمان بەکاردەهینراو لەسەر ئەو بنەمایە من وای بۆ دەچم، کە رەنگبێ بەرێکەوئ ئەرسنۆ برێکی زیاد لە رادە ی پیویننی لەو گیراوەبە خواردینەووە، یان خۆی ئامادەکاری مەرگیکی ئاسودە یی فەراهم کردوووە نەبویسنوووە راسنەوخۆ دەست بدائە خۆکوژی، بەلام ئەمەش ری ئیدەچێ کە خەفەت و دلشکاوی

بەھۆی لە دەستدانی لیسۆم، ئەوی بەو ئەنجامە گەیاندى، كە ئىدى ھىچ بەھايەكى بۆ مانەوە لەژياندا نەبينوو.

وەسیننامەى ئەرسنۆ بەم دێرە نەمراڤ دەست پێدەكات: (ھەموو شىك بەچاكى دەروانە پێشەو، بەلام لەكانىكدا ئەگەر رووداويك روويدا ...) و لە دريژەى وەسیننامەكەيدا سەرباسە گشنيەكانى بربارەكانى خۆى دەبارەى چۆتئى سەرپەرشنى مندالەكانى، ھەر وەھا ئازادکردنى كۆيلەكانى دەنوسى، ئىنجا وەسینگەرەكەى خۆى رادەسپيرى، ئەگەر ھيرپوليس مەبلى لە شوگردنەو بوو (پيوسنە لەگەل كەسيكدا زەماوئەند بكات، كەشايسنەبى).
نوسەر بەو بەلگەنامەيە پياويكى بەگشنى وشك و سروشت چاكە، پياويك كە پيگەيشنى نەواو عەيارى بەئاشكرا، كەسنيەكەى نەگورپوھو لەرپى لانەداو. ئەرسنۆ لەكۆنايى وەسیننامەكەيدا داوا دەكات، كە پشكيتك لەميرائە نەقدىەكەى لەدروسنکردن و بەرپاکردنى پەيكەرەكانى زيوس و ئائينا لەئەندازەى ئاساييدا لەئەسناگيرا سەرفبكرى. چەند سال پيش ئيسنا لەيونان لەو دوانيوەرۆ ناھەموارەدا، لەكۆناييدا كانىك كەئىدى باوبارانەكە ھيور ببوو، گەيشنمە ئەسناگيراي ديرين، بەلام لەوتى لە ناو زنارە پەرشوبلاو، بە ئاوى باران شوراوكان و نەپۆلكە چۆل و ھۆلەكاندا دەپوشم كەوئمە بىرى ئيروانىنى ئەرسنۆ، سەبارەت بەگرنگى كۆميديا. ئەو دەيوئ كە شئە پيگەيناوييەكان شيوہەكى بى دەردەسەرين لەدزيوى. من كە ھەموو گيانم لەسەرمان ئيفليج ببوو و ئەو ديمەنەى رووبەروشم ھىچ جوانيەكى ئيدا نەبوو ئيىنى ئەو بابەئەمكرد كە بىركردنەوہى ئەرسنۆ، لانى كەم نا ئەو شوينەى پەيوەسنە بەگرنگى پيگەيناوئى ھيشناس لەجىي خۆيەنى.

نۆژەنكارى و داھينانى ئەرسنۆ لەميژووى فەلسەفەدا ھاوناى نيە، بەلام لەگەل ئەوھشدا ئەويش كەوئە چالى كۆنە سالتيرين فريوى فەلسەفى، فريويك كە نا ئەمروكەش لەگەلماندايە. (سيسنيرۆ) لەشويتىكدا دەلى:

(ئەرسنۆ، فەيلەسوفانى بەر لەخۆى بەھۆى ئەوھى، كە پېيانوابوو ھەول و كۆششى ھزرىي ئەوان بەسە بۆ ئەوھى كە فەلسەفە يەكجار بۆ ھەمىشە كامل و ئەواو بكەن، سەرزەنش دەكرد. ئەو پېيانوابوو كە ئەو فەيلەسوفانە، يان زۆر نەفامن، يان زۆر خودبىنن كە ئاوا بىردەكەنەو، لەگەل ئەوھشدا كائىك كە فەلسەفە ئەنھا لەماوھى چەند سالدئا ھەنگاوى وا گەورھى بۆ پېشەوھە لېئا، ئەوئش گەئشئە ئەو رايەى كە فەلسەفە بەزوويى دەگانە دوايىن سنورەكانى سەركەوئنى خۆى).

ئەو كانەى كە سالى (323)ى پېش زايىن ئەرسنۆ ناچاربوو لە ئەسنا رابكات، بەرپوھەردنى (لېسپۆم)ى بە (ئىۆفېراسنوس) سپارد، لە يەكئ لە سەرچاوەكاندا ھانووھ كە ئىۆفېراسنوس عاشقى كۆرەكەى ئەرسنۆ ببوو، كە ئەوكاٹ لە قونابىھەكانى ئەووبوو، بەلام پېدەچئ ئەو مەئرسىھ پېشئىنەدارە، لاي ئەرسنۆ بايەخىكى ئەوئوى نەبووھ، كە دەسەلاٹ لەجئشئىنەكەى بسئبئىنەوھ. ئىۆفېراسنوس بەردەوامئنى لېسپۆمى دواى رۆشئنى دامەزرېنەكەى داينكردو زۆرى نەبرد، كە فەيلەسوفە رېرەوييھەكان (مەشايى)يەكان، بەشئوازي ناوئشانى خۆيان (=رېرەوى =مەشايى) سەريان بە ھەموو گۆشەو كەنارەكانى يۆناندا كردو فەلسەفەى ئەرسنۆيان لەگەل خۆياندا گەياندە ھەموو شوئئىك، بەلام لەگەل ئەوھشدا نزيكەى سئ سەدە دواى مردنى ئەرسنۆ بوو، كە سەرجەمى بەرھەمەكانى ئەو بەو شپوھەپەى كە ئەمرو كە ئاگامان لېيانەو ئاشنايانىن كۆكرانەوھ. بەرھەمەكانى ئەرسنۆ دەئوانىن بەسەر دوو بەشدا دابەش بكەين، بەشئىكيان برئنىيە لەو نوسئانەى كە ئەرسنۆ بەمەبەسنى بلاوكردنەوھ نوسئوى و ئەوھئىرئش، ياداشئى وانەكانى لېسپۆمە (كەمەبەسنى بلاوكردنەويان لەگۆرئى نەبووھ). قەدەر ھىچ كام لە نوسئىنەكانى بەشى يەكەمى بۆ ئئمە نەھئشئوئەوھو ئەوھى كە لە بەرھەمەكانى ئەرسنۆ بە ئئمە گەئشئوھ، ھەموويان برئنىن لەبەشى دووھى نوسئىنەكانى ئەو بەرھەمانە، لە سەرنا بەشپوھەپەكى بەر بلاو

و بچپچر بوون و برینی بوون له سەدان ئۆمار (ئەندۆنیکۆسی رۆدۆسی) که دوایین سەرپەرەشئاری لیسۆم بوو، ئەو بەرھەمانە ی لەچەند بەش و کۆمەڵەدا، لەژێر ناوێشانی جیاچایدا ریکخسەن. ئیمە بۆ وانە ی (مینافیزیک) قەرزاری ئەندۆبیکۆسین، ئەو ناوە ی لە بەشیک له نوسینەکانی ئەرسنۆ نا. ئەو بەرھەمە له سەرەئادا ناوێشانیکی ئایبەئیان نەبوو، هەر ئەنھا لەدوای ئەو نوسینانە ی، که پە یوہ سنبوون بە فیزیک، یان شتە سروشینەکان دانرابوون.

لەبەرئەوہ ئەندۆنیکۆس بە سادە یی ناوینان (دوای فیزیک) ی بەزمانی یۆنانی کۆن (مینافیزیک) ئەم بەشە له نوسینەکانی ئەرسنۆ، برئییە له چەند بابەئیک دەربارە ی گەردون ناسی (سروش و پە یوہ ندیبەکانی گەردون)، هەر وہا ماھیە ئی کۆنایی شتەکان. ئەو بەشە ی زانست بەخیرایی بەو ناوێشانە ی که لهو بەرھەمە نرابوو، وانە مینافیزیک، که بە ئیپەرپوونی چەندین سەدە، لەگەڵ خودی فەلسەفە بووئە ئەریب، لەبەرئەندا پە یوہ ندیبەکی بە فەلسەفەوہ، که مینافیزیک و ئینای دەکات، نەبووہ دروست وەکو خودی فەلسەفە، سەرەئا چەکەرە کردنی ئەو ناوێشانە، بە هە ئینجانیکی نا دروست دەسنی پیکردو لەوسا بە دواوہ، بەھەمان شێوہ درێژە ی بە گەشە و شکۆفایی خۆ ی داوہ.

له قۆناغی شارسنانیە ئی دێرینی یۆنان و رۆمدا، ئەرسنۆ بە یەکن لەفەیلەسوفە گەورەکانی یۆنانی هاوشێوہ ی کەسانی وەک (سوقرات، یان ئەفلائون) نەدەژمێردرا، له قۆناغی شارسنانیە ئی رۆمیدا، ئەرسنۆ وەک ئوژیکزاتیکی بەرجەسئە ناو دەبرا، بەلام بەشەکانی دیکە ی فەلسەفە ی ئەو، بە گشئی لەژێر سایە ی قونابخانە ی روو له گەشە کردنی نوئی ئەفلاونیدا، نە یانئە ئوانی بە بەرجەسئە یی خۆیان دەربخەن، (یان ئیکە ئی ئەو قونابخانە یە بوون) و لەسەدەکانی دوانریشدا، پیر ئیکە ئی مەسیحیەت بوون.

بیریارانی مەسیحی، ھەر زوو لە سودمەندبوونی لۆژیکى ئەرسنۆ گەیشنن، لەسەر ئەو بنچینە، ئیسنائەرسنۆ بنەمای چاوگى بالای فەلسەفى بەدەسنهینا، لەسەرئاسەرى سەدەکانى ناوەرپاسندا لۆژیکى ئەرسنۆیى، بنەما و بنچینەى باس و مشنومرە یەزداناسیە مەسیحییەکانى پێک دەهینا، بیریارە خۆپەرسنە پلەو پایەخوازە دێرنشینەکان، بۆ (دەرھینانى موو لە ماسئ) خۆیان لەتێو پاساواکارى لۆژیکیدا نقومکردو باشنرىنى بیریارەکان بۆ راوکردنى داھێراوەکان (بیدعەئەکان) سوډیان لەو وەرگرت، بەم شێوەیە لۆژیکى ئەرسنۆیى، لەرووى یەزداناسیەووە چەندو چوونى ئیانەبوو، گۆرا بۆ بەشیکى بنەپەرنى لە شەرع و یاسا و رێساکانى مەسیحى .

لەگەڵ ئەووەشدا، ھاوشانى ئەو بالاکردن و پەرەگرنەى مەسیحیانەى ئەندیشەکانى ئەرسنۆ لە ئەوروپا، بالاکردن و پەرەگرنیئیکى دیکەى بەھەمان ئەندازە گرنگ لە رۆژھەلاٲ، لەسەروبندى پێکھانن و پێگەیشنندا بوو، کە دواچار کاریگەرئیکى قولئى لەسەر ئەوروپای سەدەکانى ناوەرپاسئ دانا .

لەسەدەکانى سەرەئای ھەزارى یەكەمى زاینیدا، بەشى ھەرە زۆرى بەرھەمەکانى ئەرسنۆ بۆ بیرمەندانى رۆژئاوا نەناسراو مابوونەووە ئەنھا لە خۆرھەلاٲى ناوەرپاسنن، لئیکۆلەران درئزەیان بە خوئندنەووە و لئیکۆلئینەووەى ھەموو رەھەندە فەلسەفیەکانى ئەو دەدا، دینى ئیسلام لە سەدەى ھەوئەمى زاینیدا، سەرپھەلداو بەدواى ئەو دەدا، داگیرکارییە گەورەکانى عەرەبەکان لەسەرئاسەرى خۆرھەلاٲى ناوەرپاسندا روویاندا .

بیریارانى موسولمان ھەر زوو درکیان بە ئوانا و بەھاکانى بەرھەمەکانى ئەرسنۆ کردو ھىچ شئیکیان ئیدا بەدینەکرد، کە دژ بە دینى ئەوان بئٲ، بۆیە لەپئناو ئامانجەکانى خۆیان، کەوئنە شروٲھو شیکارکردنى ئیروانینەکانى ئەرسنۆ، زۆرى پئنەچوو کە چەمک و ئیگەیشنەکانى ئەرسنۆ ئەوئندە خزانە ناو ئانوپۆى باوہرى نازووە، کە دەئوانین بلئین ھەموو فەلسەفىەى ئیسلامى بەشێوەیەك لەشێوەکان لە شروٲھو خوئندنەووەکانى ئەندیشەو ئیروانینەکانى

ئەرسنۆۋە ۋەرگىراۋ ەھرەبەكان بوون، كە بۇ يەكەم جار ئىيىنى ئەۋەيانكرد، ئەرسنۆ لەرىزى گەۋرەئىن فەلەسوفەكانە، ئەۋ كانەى جىھانى رۆژئاۋا رۆدەچۈۋە ناۋ سەدەكانى ئارىكى، جىھانى ئىسلام درېژەى بە پېشكەۋىنى فەكرى خۆى دەدا، ئەۋە دەسنەۋاژانەى كە ئىمە لە زمانى ەھرەبىيەۋە ۋەرمانگرنون، ۋەكو (جەبر، ئەلكول=كحول، كىمىياگەرى) «1» نىشاندەرى ئەۋ مىرانە دەۋلەمەندەن، بەلام گەۋرەئىن سودىك كە ئىمە لە شارسانىئەنى ئىسلامى ۋەدەسنمان ھىناۋە، سودەرگرن بوو لە ژمارەكانى ەھرەبى، ئەۋىش لەكانىكدا كە بىركارى لە جىھانى رۆژئاۋا، بەھۆى بەكارھىتانى ژمارەكانى رۆحى فەلەج ببوو.

بۇ ۋەرگرننى ئەۋ راسنىە، ئەۋەندە بەسە بۇ نمونە ژمارە (11Lxxxv) ئەنھا بە بەكارھىتانى ژمارەكانى رۆحى (لاىنى) بەسەر ژمارەى (17XL) دابەش بەكىن. ئەۋ سەخنىانەى پەيۋەسنن بە ئەژماركردنى وردنر يەكسەر دەردەكەۋن بى ھۆ نىيە، كە دەلېن ئاكە پىاۋىكى رۆحى كە لەمىژۋوى بىركارىدا ناۋى ھانۋە، سەربازىكە كە (ئەرشمىدس)ى كوشنۋە.

فەلسەفەى ئەرسنۆ لە رۆژھەلا، لەسەر دەسنى دوو بىرمەندى پەلەيەكى موسولمان پېشكەۋت ئەۋو ەلى حسىن كورپى ەبدوللا كورپى سىنا (كە خۇشەخانە، لای ئىمە بە Avicnna) بەناۋبانگە لە كۆنابىەكانى سەدەى دەيەمى زايىنى، لە ئىران لەدايكۋە بە گەۋرەئىن فەلەسوف و زانای جىھانى ئىسلام دەژمىردى.

نوسىنە فراۋانەكانى ئەۋ لە بوارى پىشكىدا، لە رىزى باشنرىن ئەۋ نوسىنانەن كە نا ئەۋ كاڭ نوسراون، ئەۋ نوسىنانە برىئى بوون لە كۆمەلېك ھەۋلې بەپىز، بۇئەۋەى كە ئەۋ بەشەى زانسى ئەئاسنى پىشككارى نادروسى زىانر ھەنگاۋ ھەلېتنى، شىك كە زانسنى پىشكى ھەرگىز نەئىۋانىۋە بەئەۋاۋى بىخانە لاۋە ئىبن سىنا، ئەنانەت ھەۋلېدا ئەۋەى كە بەپرۋاى ئەۋ كۆمەلېك ئوخمى پىشككارى نادروسى، لە بەرھەمەكانى ئەرسنۆ

چاکسازی بکاڻ، کۆمه لۆیک پرسی جۆراوجۆری دەسننیشانکرد، که ئەرستۆ له بهرچاوی نه گرتبوون، ئه نانه ئ کۆمه لۆیک وه لāmیشی بۆ چاره سه رکردنی ئه و گرتانه پێشیارکرد، کۆمه لۆیک وه لāmی ئه و ئۆ، که ئه گه ر ئەرستۆ له یه که مجاردا، ئیئینی ئه و دوفاقانه ی بکردایه ره نگبوو بیانخانه پروو.

هه وه لکانی ئیین سینا، له بواری زیائر ریکخسنی ئه ندیشه ی ئەرستۆ، شاره زایانه یه و زۆر له به شه سست و لاوازه کانی، پنه و مکوم کردوه، به داخه وه ئیین سینا له زۆریک له به ره کانی خۆیدا، زۆر له و ده رگایانه ی که ئەرستۆ هه میشه ده یویست به کراوه یی بمینه وه، داخست ئەرستۆ ده یزانی که نانوانی هه موو شنیک بزانی، ئیین سینا به شیوه یه کی دی بیری ده کردوه. شیکه ره وه گه وره که ی ئری به ره هم و نوسینه کانی ئەرستۆ له جیهانی ئیسلامدا، (ئیین روشد) بوو که له سه ده ی دوازه می زایینی، ئه و کانه ی عه ره به مه غریبه کان له ئیسپانیا حوکمیان ده کرد، ده ژیاو پزیشک و فه یله سوفی نایه ئی خه لیفه ی (قرطبه) بوو.

ئیین روشد له و باوه رده دا بوو که فه لسه فه به شیوه یه کی گشنی و فه لسه فه ی ئەرستۆ به شیوه یه کی نایه ئ، ریکای راسنه قینه ن بۆ گه یشتن به حه قیقه ئ، له ریکای گه یشتن به خوا ئه و دۆزینه وانه ی له باوه رده وه سه رچاوه ده گرن، ریکای لاوازنن. عه قل له باوه ر له پێشتره (زیائر له پینچ سه ده ی کیشا، نا ئیروانیی ئاوا بئ باوه رانه به ئیین له ئه وروپای مه سیحیدا ده رکه وئ).

رۆژیک خه لیفه له ئیین روشدی پرسی که ئاسمانه کان چۆن چۆنی دروسنبوون، ئیین روشدی به م پرسیاره نیگه ران کرد.

فه یله سوف ناچار بوو دانی پیدابن، که وه لāmی ئه م پرسیاره نازانی. (ئه م قسه یه هه میشه هه لۆیسنیکی هزری شایسنه نییه، له وه لآمدانه وه ی خه لیفه که ئیوه ی بۆ وه لآمدانه وه ی پرسیاره کانی دامه زرانده وه) خوشبه خنامه خه لیفه ریژی له راسنگویی ئیین روشدنا و ئه وی به ری کرد، نا وه لāmی ئه و

پرسیاره له بهرهمه کانی ئه رسنۆدا بدۆژینه وه .

لهماوهی سێ ساڵ دوانردا، ئیبن رشد زۆر شیکردنه وه وه ئه فسیری لهسهر ئیروانیینه کانی ئه رسنۆ نوسن، ئه و زیره کانه هه رگیز وه لامیکی به پرسیاره سه ره کیه که ی خه لیفه نه دایه وه، خه لیفه خۆیشی پێشنر له و باره یه وه رای خۆی ده بریوو، به لام ئیبن رشد ژماره یه ک له وه لامه کانی خۆی بۆ ئه رسنۆ خسنه پوو، نه نانه ئ پاساواکارییه کانی ئه رسنۆشی بۆ پێشخسنی ئیروانین ئایه نه یه کانی خۆی به کاره یانان، کۆمه لیک ئیروانین که زۆریان له گه ل ئیروانیینه کانی ئه رسنۆ جیاوازیان هه بوو).

ئهمه هه مان ئه و بۆچوونه بوو، که له گه ل زه وق و دیدی بیرمه ندانی مه سیحی سه ده کانی ناوه راسندا یه کی ده گرنه وه وه هه ر زوو کارایی ئه و ئیروانییه یان بۆ به دواچوون و ئازاردانی ئه وانیه ی به پێچه وانیه ی ئه وان بیرده که نه وه، بۆ (داهینه ران) بیدعه ئکاران خسنه کاره وه وه رگێرانی ئه فسیره کانی ئیبن رشد له سه ر ئه ندیشه ی ئه رسنۆ هێواش هێواش له پاريس، که گرنگترین ناوه ندی زانسی ئه و ده م بوو ده سناو ده سنی ده کرد، به لام زۆری پینه چوو که ئیبن رشدیه کان- ناویک که ئه و بیریارانه پێ ده ناسران- نۆشی گرفت بوون. کلیسا ده ینوانی ئیروانیینه کانی ئه رسنۆ قبول بکا، به لام ئه و شروقه وه ئه فسیره ئازانه له سه ر به ره مه کانی ئه رسنۆ به شیوه یه کی گومان ئامیز، به دوور له راسنی ئایینی و ئایین شکینی ده که وئنه به رچاوه، له مملانیی نیوان عه قل و باوه ر، هیه ک هس نه بوو گومانی له وه هه بی، که باوه ر خاوه ن دوا قسه یه، ئیبن رشدیه کان خۆیان له به رده م په نجه ی ئۆمه ئبارکردن، به هه لگه رانه وه بینیه وه وه نه نا ریگایه ک که ئه وان ده یاننوانی بۆ داکوکیکردن له خۆیان بیگرنه پێش، برینی بوو له به کاره یانانی پاساواکارییه کانی هه مان سه رچاوه ی بیدعه ئکاریه کانی خۆیان، وانه نوسینه کانی ئیبن رشد خۆی. خۆشه خانانه ئه و گرفنه به درکه ونی (ئۆماس ئاکویناس) چاره سه ر بوو، ئه و که به گه وره نرین بیرمه ندی

سهده کانی ناوه پراسټ ده ژمیردرا، ئوانی سازش و پیکهانییک له نیوان هر دوو گروپی پیکناکوک چا بکات. ئاکویناس پيشنازیکرد که عقل ده بی له کارایی و ههنگاوه کانی خویدا، به گویره ی یاسا بی چهندو چوونه کانی خو ی ئازاد بیټ، به لام نا ئه شوینه ی که بی له قه له مروه ی باوهر نه بانه ده ر، عقل به بی باوهر هیچ نییه .

ئاکویناس به قولی که ونه ژیر کارئیکردنی ئه رسنو و هه رزوو به های مه زنی ئه و فه یله سوفه ی درک پی کرد. ئه و به شی هه ره زو ری ئه مه نی خو ی، له رپی پیکه وه گونجاندن و سازگارکردنی فه لسه فه ی ئه رسنو، له گه ل فه لسه فه ی کلپسا خه رج کرد، سه ره نجام ئاکویناس سه ره کون له وه ی ئه رسنو گه رای ی وه ک پایه و بناغه ی فه لسه فه ی یه زدانناسی مه سیحی جیگیر بکات، ئه و کاره له یه که م هه نگاودا، به مانایی هینانه کایه و له دوایشدا هه لوه شانده وه ی ئه رسنو گه رای ی بوو، کلپسای کاسولیک رایگه یاندبوو چه مکه کانی ئه رسنو، به و شیوه یه ی که ئاکویناس نه فسیری کردون راسنن و هه رکه س له هه ولی نکولیکردن له و واقیعه نه دابی، بیدعه نکاره و سزای بیرعه نکاران ده یگرینه وه (هه لومه رجیک، که نا ئه مپروکه ش هه ر دریزه ی هه یه).

به شیکی گه وره ی نوسینه فه لسه فه یه کانی ئه رسنو له مه ر جیهانی سروشنیدا ده دوان، له بهر ئه وه کومه ئیک ده قی زانسنی بوون .
زانسنیش وه ک فه لسه فه، هه ندی ئه حکام ده رده کات، که پیده چی حه قیقه ت بن، به لام دوانر پوچه لبوونیان ساغده بیته وه، ئیروانینه زانسنیه کان، ده بی پیبه پیی په ره گرئی درکی ئیمه له جیهان، مشنو مال و چاکسازی بکری .

کلپسا به سه یرکردنی نووسینه کانی ئه رسنو، وه ک سروشی دابه زیندراوی بیچه ندوچوون، خو ی له گوشه یه کدا وینا کرد (گوشه یه ک له زه وه کی به رزئردا). بۆیه نا کوکی نیوان کلپساو دوزینه وه زانسنیه کان، حاشا

هەلنەگربوو .

ئەرسنۆ بەرپرسی دروسنکردنى ئەو جوړه ناکۆکيهى نىوان عهقل و باوهر نيهه، ناکۆکيهک که ئا سەدهى بيسنهم له بيرکردنهوهى روژئاوادا، بهشيوهيهکى رازيکه رانه کونايى پينههاث، له راسنيدا ئەو ناکۆکيهه وهکو (کونث دراکولا)ى (خوينمژ)، ههروهها ئەو کانهى که ئەو بو جيهانى زانست و زانيارى دهگهرينهوه، بهشيوهيهکى ئرس ئاميزو سهير ههلهسنينهوه ئەو باس و مشومره چرو ئالوزهى، که له ئەمهريکا له نىوان لايهنگرانى ئيوورى کاملبوونى داروين و ئەوانهى باوهردارن بهئيوورى خيلقهث (حهقيقهئى وشهيهى کنيى پيرۆز) لهگورپدايه شتيک نيهه، جگهله نمونهيهکى دوايه ئەو واقيعيه نه .

ويئارى لهناوچوونى بيرکردنهوهى ئەرسنويى، ئەرسنۆ خوئى دريژهى بهروئل بينين له فەلسەفەى مۆديرن داوه، (ئوماس کوهن)، فهيلهسوفى زانست که لهبيرمهنده هاوچهرخهکانى ئەمهريکايهه و يهکيکه له لايهنگره دلگهرمهکانى ئەرسنۆ، خوئى لهو بابهنده سهرسام بينى، که چون ئەو داهينهره ناوازه مهزنه، لهههمانکاندا ئوشى ژمارهيهک ههلهئى سادهو ساويلکانه ببينهوه، بو نمونه لهگهله ئەوهشدا که فهيلهسوفان و ئەسنيرهناسان، چهن پيشنر له ئەرسنۆ ئيگهيشنبوون، که زهوى بهدهورى خوژدا دەسورپينهوه، که چي ئەو باوهره مايهوه، که زهوى چهقى گهردوونه، ههلهيهک کهزانسنى ئەسنيرهناسى بو ماوهى پئر له (1500)سال بهسهخنى سنوردارکرد، ههروهها باوهري ئەرسنۆ سهبارهت بهوهى، گهردوون له چوار رهگهزى يهکهم وانه (ئاو، ئاگر، ههوا، خاک) پيکدئى، ريگاي بيرکردنهوهى زانسنى گرث بهخويندنهوهو بهدواداچونى ههلهکانى ئەرسنۆ، کوهنى بهو ئاقارهدا رينوئينيکرد، که ئيوورى خوئى سهبارهت به سهرمهشق يان ياراديمهکان ريک بخاث ئەو ئيگهيشننهو بيرکردنهوهى ئيمهى سهبارهت به فەلسەفەى زانست، له رهگ و ريشهوه گوپرى و کومهليک کارى زوريش

بەدەر لە قەلەمپەروی فەلسەفەى زانست دۆزىه‌وه، بە بۆچوونى كوهن، هۆى هەلەكانى ئەرسنۆ، چۆنئىنى ئىپروانىنى ئەو و هاوسەردەمەكانى ئەو ه بۆ جيهانى بوون، يان وانه سەر مەشق يان پارادىمى ئەندىشەكانمان، لە روانگەى يۆنانىه كۆنەكاندا، جيهان لە چۆنىه‌ئىه‌كان پىكهاڻووه، كۆمەلئىك شنى وهك وئىنه، ئامانج و شنى له‌وجۆره، له‌و رووه‌وه كه ئەوان ئاوا سەيرى جيهان دەكەن، ناچاربوون بگەنە ژماره‌يه‌ك دەرەنجامى نادروسن، وهك ئەو دەرەنجامانى كه ئەنانەت ئەندىشەى ئەرسنۆيشيان بەهەدەردا.

دوا ئەنجامى هەنمى ئىورى كوهن دەربارەى سەرمەشقەكان ئەوه‌يه، كه شنىك بەناوى چۆنئىنى دىدى (دروسن)ى جيهان، چ له‌رووى زانسنى و چ له‌رووى، فەلسەفى بوونى نىيه، ئەو دەرەئەنجامەى كه ئىمه بەدەسنى دئىن هەر ئەنھا پەيوەنديان بەو سەرمەشقانەوه هەيه كه هەليانده‌بژىرىن، چىنىك كه بۆ بىرکردنەوه دەربارەى جيهان هەلى دەبژىرىن، بە وائايه‌كى ئر حەقىقەئىكى ره‌ها له‌ گۆرى نىيه .

له نوسینه کانی نه رستو

(ئیمه ده جەنگین، بوئەوهی له ئاشنیدا بژین)

ئەخلاقى نیکوماخوس، کئیبى دەیه م، 6-5b177

ئامانجى ژيان

«وا دەر دە کەوئى کە هەریەک له هونەر و ئوێژینه وە کانی ئیمه، هەر وەها هەر یەک له کردار و هەلبژاردنه کانی ئیمه هەوڵدان بۆ بە دەسنهپنانی چاکه یەک. بەم پێیه، دەئوانین بە دروسنی چاکه به (ئامانجى هەموو شت) بزانین، له گەڵ ئەو هەشدا ئاشکرایه که له ئیوان ئەو ئامانجانە که شنه کان مه یلیان به لادا دەشکین جیاواری ههیه، هەندى لهو ئامانجانە خودى کرداره کان، له کانی کدا که هەندى کى ئریان ئاسه وارو دەرە نجامى جیا له کرداره کان، لهو رووه وه که، ئامانجه کان جیان له کرداره کان، بیگومان دەرە نجامه کان مه زننن له کرداره کان، له بهر ئەوهی دەبینن ئەکنیک و کردار و زانیاری جوړاو جوړ بوونیان ههیه، ناچار ئامانجه کانی شان جوړاو جوړه، ئامانجى زانسنی پزیشکی، ئەندروسنى، ئامانجى ئەکنیکى له شکرکیشى، سەرکه و ننه، ئامانجى زانسنی ئابورى، به دەسنهپنانی سامانه»

(ئەخلاقى نیکوماخوس، کئیبى یه که م، 1a1094)

((چاکه بۆ مروف چالاکیی لیبروانه ی نه فسه، به پێی ئەواوی و شکۆمەندى، ئەگەر ئەواویه کان، یان کۆمه لیک شکۆمەندى جوړاو جوړ هەبن، به پێی باشترین و پێگه یشنوونین ئەو ئەواوی و شکۆمەندیانه، به لام ئەو

چالاکیه، دەبی له سەرئاسەری ئەمەندا بەردەوام بێ، چونکە بە ئەنھا گۆلێک
نە بەهار دێ و نە رۆژێکی بەهاری. بەهەمان شیوە خۆشەخنیی یەک رۆژه،
یان کورث خایەن))
هیچ کەس بە ئەواوەنی خۆشەخث و بەخەوەر ناکاڤ.
(ئەخلاقى نیکوماخوس، کئیبی یەکەم، 19-16a1098)

((ئراژیدیا نمایشکردنی زانسئیکى گەورەو زۆر جدیه، کە لەماوەی دیاریکراودا
روودەدا، بەلام لەخۆیدا کاملە... وئینای کۆمەلێک رووداو دەکاڤ، کە دەبنە
مایەى وروژاندنی هەسنى بەزەبى و ئرس له (ئیمە)دا، نا بەو رێگایە ئەو
جۆرە هەسڤ و سۆزانە پالئورپن و پاکبکریئەوه))
ئەکنیکى شیعر، -28 24b1449

((ئەو کەسەى لیکۆلئینەوه لەربارەى چۆئینی پیکهانن و هاننەکایەى
دیاردەکانەوه دەکاڤ، جا ئەو دیاردەیه حکومەڤ بێ، یان هەرشئیکى ئر
رونترین ئیروانینی لە بارەوه بەدەسڤ دئنی))
سیاسەڤ 25-24a1252

((بەم پێیه ئاشکرایه کە دەولەڤ زادهى سروشنه... و یه کیک له ئایهئمهئندیه کانی
ئادەمیزاد (کە ئەو لە گیاندارانی دیکە جیا دەکانهوه) ئەوهیه، کە ئەو بەئەنیا
خاوهنى درکێکه له چاکه و خراپه، دادگهرى و بیدارى و شنى لهو چهشنه،
کۆبونهوهى کۆمەلێک بوونهوهرى زیندوو، کە ئەو درکەیان ههیه، خێزان
و دەولەڤ دئنه کایه))

سیاسەڤ 18-2a1253

((له روانگهى ریکخسننى سروشندا، وئینای دەولەڤ له وئینای خێزان، یان
ناک له پێشتره، چونکە بێگومان گشت له بەشەکان له پێشتره.

ئەگەر گشنى بوونى مروقتىك بخهينه لاوه، نانوانى بلييت بيهك، يان دەسنىك ماوهئەوه، چونكە مروقتەك سەراپاي لەناو چوو و مردو، مەگەر ئەوهى كە بەچەشنىك لىكىدەههوه كە وەك بليى لە بەرد دروسنكراوه . چىبوونى هەرشنىك ئەنھا لە ئواناكانى و دەسەلانى بۆ وەديھينانسان سەراچاوه دەگرئى، ئەگەر ئىدى ئەو ئواناكانى نەبوو، يان ئەنوانى بەديانبينئى، ئىدى هەمان ئەو شەنە نامينئەوه، بەلكو ئەنھا هەمان ناوى هەيه و بەس، بەمشيويه روونە كەشار (كۆمەلى سىياسى) لەناك لە پيشنرە، چونكە ئەگەر ناك لئوھشاويى ئەوهى نەبئى، كە بە ئەنیا حكومەئىكى ئەواو پىكىبئى، پەيوەندى ئەو بەشار (كۆمەلى سىياسى) ئەواو وەكو پەيوەندى هەر شنىكى دىكەيه بەگشنى خۆى .

ئەو كەسەش كە نانوانئى لە تيو كۆمەلگەدا بژى، يان ئەوئەندە پشنبەسنووھ بەزانئى خۆى كە پىيوابئى پىويسنى بە پىكەوه ژيان لەگەل ئەوانى ئردا نىيە، يان دەبئى گيانەوهر بئى، يان خوا بەمىيە، پالئەرىكى خورسك لە ناخى هەموو مروقتەكاندا هەيه، نا بەو شيويه لەگەل يەكدا پەيوەست بن و ئەو كەسەى كە يەكەم كۆمەلگەى مەدەنى بىناث نا، گەورەئىن سودى بە مروقتەكان گەياند، بەو شيويهيه كە مروقت باشئىنى گيانداران (ريژدارئىن بوونەوهرەكان)ە، راست بەھەمانشيويه كە لە بارى نەبوونى ياساو دادگەريدا خراپئىنسان دەبئى، چونكە ريشەكيشكردنى هىچ شنىك لە ريشەكيشكردنى بيدارى لە سايهى هپژدا زەحمەئىر نىيە، بەلام ئەو هپزە، زانى مروقتە، كە هەم رەگەزى پلان و بىرى داھانووئى ئىدا جىگىرەو هەم رەگەزى ئازايەئى ناعاقلانە، دەنوانئى بۆ مەبەست و كۆمەلئىك ئامانجى دادپەروەرەنەش سودى لئوھربگىرئى و هەم بۆ كۆمەلئىك ئامانجى نا دادپەروەرەنە. ئەو كەسانەى هپز بەديوه خراپەكەى بەكاردين، شەرەنگىزئىن و شەھوەئازئىن و چاوتكئىن بوونەوهرن كە دەشئى وئىنايان بكەين، لەلايهكى ئرەوھە دادپەروەرى هەمان ئەو شەنەيه، كە

مرۆڤه‌کان به حکومه‌نه‌وه په‌یوه‌ست ده‌کات، چونکه ره‌فناری دادپه‌روه‌رانه، که برینیه له دیاریکردنی داد، بنچینه‌ی ری‌کخستن و دیسپلینی کۆمه‌لگه‌ی سیاسیه))

سیاسه‌ت 25a1253-40

((دیموکراڤه‌کان، به‌رجه‌سئه‌بوونی دیموکراسی به‌خواست و بریاری زۆرینه ده‌زانن، دا‌کۆکی‌کارانی ئۆلی‌گارش‌ی، ده‌لێن ده‌بێ به‌پۆه‌بردن و جله‌وی کاروباره‌کان له‌ده‌سنی که‌سانی ده‌وله‌مه‌ندا بێ، به‌لام هه‌ردوو ئه‌و شی‌وازه، له‌گه‌ڵ پۆه‌ره‌کانی دادگه‌ری و په‌کسانیدا نا‌کۆکن، ئه‌گه‌ر خواستی که‌مینه‌ هوکمران بێت، سئه‌مکاری به‌سه‌ر کۆمه‌لگادا فه‌رمانپه‌وا ده‌بێ، چونکه به‌پێی پۆه‌ره‌ دادگه‌ریه‌کانی ئۆلی‌گارش‌ی، هه‌رکه‌س که له‌وانی ئردا له‌سه‌ر حه‌ق و ره‌وايه، له‌لایه‌کی ئر ئه‌گه‌ر خواستی زۆر به‌سه‌ر کۆمه‌لگا فه‌رمانپه‌وابێ، وه‌ک چۆن پێشتر وئمان حکومه‌ت به‌ده‌سئبه‌سه‌رداگرئنی دارایی ده‌وله‌مه‌نده‌کان، که که‌مینه‌ن و به‌و پێشه‌ش مافی بریاردانیا‌ن نییه، بناغه‌ی بێداری پیاده‌ ده‌کات، که‌وايه ئه‌و ئینگه‌یشنه‌ په‌کسانه‌ی که هه‌ردوو لایه‌ن بنوانن له‌سه‌ری ری‌کبه‌ه‌ون، ده‌بێ له‌ پێناسه‌یه‌ک له‌ ماف وه‌ریگه‌یرێ، که له‌ نێوان هه‌ردوو‌لادا هاوبه‌ش بێت))

سیاسه‌ت 19a1318-28

((کۆمه‌لێک بابه‌نی بیرکاری، له‌ رووی جه‌وه‌ریه‌وه، له‌ شنه‌کان بایه‌خدارئرنین، ئه‌م بابه‌ئانه ئه‌نھا له‌به‌ر پێناسه‌ی لۆژیک‌ی له‌ شنه‌ هه‌سنپیکراوه‌کان له‌ پێشترن، نه‌ک له‌رووی بوونه‌وه، کۆمه‌لێک بابه‌نی بیرکاری، نا‌ئوانن له‌ شوێنیک به‌ شی‌وه‌یه‌کی جیا‌و سه‌ربه‌خۆ بوونیا‌ن هه‌بێ، به‌لام له‌و رووه‌وه که ناشێ له‌ شنه‌ هه‌سنپیکراوه‌کانیشدا هه‌بن، بۆیه‌ روون و ئاشکرایه، که کۆمه‌لێک بابه‌نی بیرکاری، یا‌ن هه‌ر نین، یا‌ن ئه‌نھا به‌ وانا‌یه‌کی نایه‌ت

هەن، کە ئەو وانایە دەلالەت لەسەر بوونێکی سەربەخۆ ناکاڤ «هەبوو»
دەنوائی کۆمەڵێک وانای زۆر جیاگیای هەبێ.

میتافیزیک، 17-12b1077

((نا ئەو شوێنە ی کە پەییوەندی بە ئەنە سروشنیه کانه وه ههیه، ههندیك لهوانه گیانداران و ههندیك بێ گیان، به وانایه کی ئر ههندی له ئەنە سروشنیه کان ئەو نوانایه یان ههیه، که خواردن بخۆن و گه شه بکهن و نوشی پوکانه وه ببن، که وایه هه ر ئەنێکی سروشنیه گیاندار، نه ک هه ر ئەنھا جه وه هه ره، به لکو جه وه هه ریکی پیکهانه ییه، به لام له وه ی که ئەو ئەنە له جوړیکی دیاریکراوه، وانە گیانداره نائوائی هه مان نه فەس بیٹ، چونکه ئەن بابه نه، نه ک شتی که به سه ر بابه ندا سه پینرابی و دوا جار ئەن، ماده یه که وایه نه فەس به م وانایه جه وه هه ره، که وینه ی ئەنێکی سروشنیه، که ئەواو گیانداره، جه وه هه ر له م مانایه دا هه نمه ن دوو لایه نی هه یه که یه کیکی وه ک هه بوونی زانسنه و ئەوه ی ئر وه ک سو د وه رگرته له زانسن. ئەو هه نمه نه ی که تيمه قسه ی لیده که ین، له شیوه ی هه بوونی زانسنه، چونکه هه م خه و هه م بیداری، پیوستیان به بوونی نه فەس هه یه و بیداری هه روه کو سو د وه گرته له زانسنه، له کانیکا که خه و له شیوه ی هه بوونی زانسنه به ی سو د وه رگرته لێی))

دەربارە ی نه فەس، 26-17a412

((ئاشکرایه که هۆکار هەن و ژماره شیان یه کجار زۆره، ئەو هۆکارانه کانیک بو تيمه روو ده بنه وه، که بپرسین «چما ئەمه روویدا؟» ئەمه تيمه به ره و چه ند پرسیاریکی گرنه ده بان، کانیک له گه ل روبه پرووی شنه نه گۆراوه کان ده بینه وه، ده پرسین «ئوه چیه»؟

بۆنمونه له بىر كاريدا دهئوانين ئەم پرسىاره له پىناسەى راسنەھىل، يان ژمارەكان و شنى لەو بابەنە كورنېكەينەوہ لە بارىنردا، رەنگە بېرسىن: «چ شىك بووہ ھۆى ئەو گۆرانە؟» وەك ئەوہى كە بۆنمونه لە بارەى پرسىارى «ئەم خەلكە چماچوونە شەر؟» وەلامەكە رەنگە ئەوہ بى كە «چونكە دوژمن پەلامارى سنورى دابوو» يان بۆ ئامانجى پرسەكە دەگەرئىنەوہ، بە وانايەكى ئر ئەمان چوونە شەر، نا فەرمانرەوايى بكەن، لە وانايەكى دىكەدا لەو رووہىوہ كە كۆمەلئىك شت دىنە ئاراوہ، ھۆكارەكەيان برىنيە لەماددە، بە ئاشكرا ھۆكارەكان لەو جۆرەن.

جۆرەھا ھۆكار ھەن و ھەركەس كە دەپەوئى لەھەولئى درككردنى سروشت بى، دەبى بزائى چۆن پەردەيان لەسەر لابدا، لە راسنىدا ھۆكارەكان چوار جۆر: مادى، وىنەيى، كردارى، ئامانجى))

14a198⁻24 فيزيك

((لەبەرئەوہى جۆلە سەرمدەپە، كەواپە جۆلئىنەرى بەكەمىش، ئەگەر ھەبى سەرمدەپە..و ليرەدا ئەوہەندە بەسە كە دان بە جۆلئىنەرىكى ناك دابىين، كە لەھەموو شئە بى جۆلەكان لە پيشنرە، شئەكان دەخائە جۆلەوہ، چونكە سەرمدەپە سەرەئاو چاوكى ھەموو شئەكانى دىكەپە))

7a259⁻14 فيزيك

((ئەرسنۆ بەرادەپەك لەبارەى كۆمەلئىك شنى بىژمار داھىنەرانە بابەئى نوسىن و بىرى لىكردنەوہ، كە بەناچارى ژمارەپەك لە پرسەكان بە ھەلە ئىگەيشنۆ))

ئەو كەسانەى كە پەردەى كونەلوونيان ئەسنورە، كەسانىكى ئەمبەلن، دروست وەكو مانگا، ئەوانەى كە سەرى لوونيان پانە كەسانىكى بى ھەسن دروست وەكو بەراز، بە پىچەوانە ئەو كەسانەى كە سەرى لوونيان ئىژە

به ئاسانی نۆرپە دەبن، وهكو سهگهكان، لهگهڵ ئهوهشدا ئهوانه‌ی كه سه‌ری لوونيان خړو سافه، كه سائېكى به‌خشنده‌ن، وهكو شېره‌كان، ئه‌وانه‌ی كه سه‌ری لوونيان بارېكه وهكو باڵنده وان، به‌لام ئه‌گه‌ر لوونيان هه‌لۆی و به‌كسه‌ر له ناوچاوانيانه‌وه درېژبوو بېنه‌وه، ناماده‌ی ره‌فنا‌ری بێ شه‌رمانه‌ن (دروست وهكو قه‌له ره‌شه‌كان))

قیافه‌ناسی، 71-28-36

((ئه‌رسنۆ هه‌ولپێکی زۆریدا، نا ئوێژینه‌وه‌ی زانسنی و چینه‌ندی بنیات بنی و جیگی‌ری بکات، ده‌سنکه‌و و هه‌لینجانه‌کانی ئه‌و له‌و بواره‌دا سه‌رسوڤه‌یتنه‌رن، به‌ نایه‌ت ئه‌گه‌ر زۆریک له‌و به‌لگه‌و زانیاریه‌باوانه‌ی «ئه‌وکا» له‌و رووه‌وه له‌به‌رچاوبگرین، به‌لگه‌ و کۆمه‌لێک زانیاری که ئه‌رسنۆ به‌شێکی لێ ئۆمارکردوون.

ده‌لێن له‌ نیمچه‌ دوورگه‌ی عه‌ره‌ب جووره‌ که‌ منیاریک ده‌ژی که ئه‌نهما به‌خۆنیشاندا نێچیره‌که‌ی فه‌له‌ج ده‌کات، ئه‌گه‌ر ئه‌و که‌ منیاره‌ سه‌یری سێبه‌ری مرۆفیک بکات، نه‌ک هه‌ر مرۆفه‌که‌ فه‌له‌ج ده‌کات، به‌لکو ئوانای قسه‌کردنیشی به‌ ئه‌واوی لیده‌سین.

دوو رووبار له‌ (ئوبوئیا) هه‌ن، ئه‌و گایانه‌ی، که‌ ناویان (سه‌ریس) ه‌ ئاوی لێبخۆنه‌وه‌ سپی ده‌بن، ئه‌و گایانه‌ی که‌ ناویان (نلیوس) ه‌ ئاوی لێبخۆنه‌وه‌ ره‌ش ده‌بن... رووباری (رنوس) به‌ ئا‌راسنه‌یه‌کی پێچه‌وانه‌ی رووباره‌کانی ئه‌ر ده‌پوات، وانه‌ رووه‌و باکو‌ر چێیه‌ک که‌ زه‌رمه‌نده‌کانی لێ نیشه‌جین له‌ وه‌زی هاویندا، ده‌ئوانرێ له‌ تێو ئاوی ئه‌و رووباره‌ که‌ شنی لێخو‌ری، به‌لام له‌ وه‌زی زسنان، رووی ئاوی رووباره‌که‌، به‌ چه‌شنیک ده‌بێنه‌ سه‌هۆل، که‌ خه‌لک وه‌ک چۆن له‌سه‌ر زه‌وی ده‌ئوانن پ‌رۆن، ئاواش به‌سه‌ر ئه‌و ئاوه‌ سه‌هۆله‌ندانده‌دا ده‌پ‌رۆن))

له‌باره‌ی شته‌ سه‌یرو سه‌مه‌ره‌کان، 145, 168

(به دريژايي چهندين سهده، بهشي هه ره زوري هه وه لكانى ئه رسنو له بواري فهلسه فهدا، بهشنى ره هاو حاشاهه لئه گر له قه له مده دران، راسنيه كاني ئه و «راسنيه سه رمه ديه كان» بوون، كه هه رگيز نه ده كرا نكو ليان لييكري، به لام دركه وئنى فهلسه فهى نوئي به و ده ره نجامه شكايه وه، كه ورده ورده بيكرده وهى ئه رسنويي بخريئه لاوه، به شيويه كي حه نمي، ئه وه چاوه روان ده كرا، كه گرنگرين ده سكه وئنى ئه و، وانه لوژيک، نا هه نايه بمينيئه وه ئينجا (نينچه) دركه وئ و نه نانه ئ لوژيکشي برده ژير پرسيا ره وه).

ئيمه نائوانين ئا كه شنيك هاوكا ئ په سه ند بكه ين و ره نيش بكه ينه وه، ئه مه ياسايه كي ئه زموني هزري و نيشانده ري هيج چه شه «پيويستي» يه كي لوژيكي نيه، نه نا ئامازه به بي ئوانايي ئيمه ده دا ئ له و كار ده ا.

له ديدى ئه رسنودا، بنه ماي پيشگيري ناكوكي، يه قينرين و بنچينه يينرين بنه مايه، دا بنه ماو بنچينه نرين بنه مايه، كه سه رجهم نيشانه به لگه ييه كاني له سه ر جيگيرن، سه ره ناكاني هه موو بنه ماو پرهنسيه حه نيمه كان به و بنه مايه وه گري دراون، كه وا يه ئه گه ر به راسنى بابنه كه به و چه شه يه، زور پيويسته به وردينيني زورنره وه ئه و پيشمه رجانه كه له ناخي ئه و بابنه دان شيكه ينه وه «ئو بنه مايه» ياشنيك ده رباره ي حه نيمه ئ، ده رباره ي بوون ده رده كه وئ، به شيويه يه ك كه له پيشدا، له سه رچاوه يه كي ئردا پيمانده زاني، وانه به شيويه يه ك كه نه ده كرا، ئه و بارگه پيكتاكوكانه بده ينه پال ئه و (= بوونه).

با به و مانايه يه، كه ئه و بارگه پيكتاكوكانه، نابي بدرينه پاليه وه، له و باره دا، لوژيک به و شيويه يه، كه پيشتر دانراوه، نابينه پيداويستي دوزينه وه و ناسيني راسنه قينه، به لكو نه نا پيداويستي ريكخسنى جيهايتيک ده بن، كه ئيمه ده ئوانين به جيهاى راسنه قينه ناوى به ين.

به م پيه ئه و پرسه، هه روا به هيژو كاريگه ره، كه ئايا بنه ما سه ره ناييه كاني

لۆژیک نه‌واو، له‌گه‌ڵ واقعه‌ت یه‌کده‌گرنه‌وه؟ یان ئه‌وه‌ی که نه‌نها ئامرازو شیوازیکن بۆ ئیمه، نا چه‌مک و ئیگه‌یشنییک له «واقعه‌ت» که خۆمان په‌سندی ده‌که‌ین دابه‌ینین؟ بۆ وه‌لامدانه‌وه‌ی پۆزه‌نیف به‌ پرسیاری یه‌که‌م، وه‌ک چۆن ئاماژه‌ی پێدرا، ده‌بێ ناسین و ئاشنایه‌نیه‌کی پێشترمان له «بوون» هه‌بێ (واژه‌ ناسینیکی پێشتر له‌سه‌ر سوود وه‌رگرتنمان له‌ لۆژیک و نه‌واو جیاواز لێه‌وه) گومانی ئێدا نییه، که ئه‌و جیاکاریه‌ دروست نییه، به‌م پێیه‌ گوزاره‌ی باسکراو (هه‌مان ئه‌وه‌ی که بنه‌مای پێشگیری ناکۆکی پیکدیته‌ی) له‌خۆگری هه‌یچ پێوانه‌یه‌ک نییه، به‌لکو نه‌نها حوکمیکه، که ده‌لێ چ شتییک ده‌بێ به‌حقیقه‌ت بژمێردرێ))

نینچه، ئیراده‌ی چاو له‌ده‌سه‌لا‌ت، به‌شی 516 ((به‌م شیوه‌یه، لۆژیک ده‌گۆرێ بۆ ئه‌خلاقێ چۆنیته‌ی دیدی ئیمه‌ بۆجیهان و چۆنیته‌ی ئیگه‌یشنمان لێ، ئه‌خلاقێ مه‌عریفی ئیمه، نکۆلیکردن له‌ لۆژیک(هه‌له‌)یه، نه‌ به‌مانای چاودێر به‌سه‌ر واقعه‌ت، به‌لکو به‌مانای ئه‌خلاق، به‌م پێیه‌ سه‌رجه‌می ئیروانین و ویناکردنه‌کانی ئیمه‌ له‌ حه‌قیقه‌ت -حه‌قیقه‌تی لۆژیکی، زانستی، دینی، پێدواپسنی خسنه‌رووی کۆمه‌لایه‌نییه‌ حه‌قیقه‌ت و شنی له‌وچۆره‌ له‌یه‌ک ده‌سنه‌واژه‌دا یه‌کده‌گرنه‌وه، ئه‌و ئیروانینه‌ کۆمه‌لیک سیسنم که ئیمه‌ له‌ژێر سایه‌یاندا ده‌ژین، کۆمه‌لی سیسنم که بۆ ئیمه‌ سوومه‌ندن، هه‌یچ کام له‌واژه‌ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که له‌ راسنیدا رووده‌دا جیگیر نییه، به‌لکو له‌سه‌ر بنه‌مای شتییک جیگیره‌ که بۆ ئیمه‌ سوومه‌نده، له‌گه‌ڵ ئه‌و شیوازه‌ی که بۆ ئیروانینی جیهان هه‌لیده‌بژێرین سازگاره))

سه‌رچاوه:

آشنایی با ارسنو، پل اسنرانن، و. فارسی: شهرام حمزه‌ای

لە بەرھەمە چاپکراوەکانی دەزگای ئابديا

سا لی چاپ	وەرگێڕ	نوسەر	ناوی بەرھەم	
2014		رێباز مستەفا	ئاشنابوون بە ئەفلاتوون	1
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە سپینۆزا	2
2014		شۆرش مستەفا	ئاشنابوون بە کیرگە گۆر	3
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە شۆپنھاوەر	4
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە کارل پۆپەر	5
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە ئالان تۆرین	6
2014		لوقمان رووف	ئاشنابوون بە سوقرات	7
2014		رێباز مستەفا	ئاشنابوون بە ئەرستۆ	8
2014		سەرھەنگ عەبدولرەحمان	ئاشنابوون بە قەشە ئاگۆستین	9
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە جان جاک رۆسۆ	10
2014		مستەفا زاھیدی	ئاشنابوون بە دێڤد هیوم	11
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە نیچە	12
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە فرۆید	13
2014		عەتا جەمالی	ئاشنابوون بە جۆن لۆک	14
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە لینین	15
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە ئەریک فرۆم	16
2014		عوسمان حەمە رەشید	ئاشنابوون بە قوتابخانەیی فرانکفۆرت	17

2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە بزوتتەوہی فيمينيژم	18
2014	بازگر	بليمەتى و شىتى	19
2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە كرىشنا مۆرتى	20
2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە سكيولارىزم	21
2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە سيمۆن دىيۆفوار	22
2014	لوقمات رووف	ئاشنابوون بە قىرجىنيا وۇلف	23
2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە يۇرگن ھابرمانس	24
2014	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە درىدا	25
2013	ماجد خەلىل	مەكرى ئىسلامىيەكانى كوردستان	26
2014	فازل حسىن مەلا رەھىم	ماو تسى تۇنگ	27
2014	ستران عەبدوللا	سەيران بۇ سەرىكانى	28
2014	سايرىر عەبدوللا كەرىم	گەندەلى	29
2015	پىشەوا فەتاح	كۆمەللىك نوسەر	30
2015	ئەنوەر حسىن شۆرش مستەفا	لە قەندىلەوہ يۆ كۇبانى	31
2015	ئەنوەر حسىن (بازگر)	پرىستىژىكاي بەھارى عەرەبى	32
2015	رېكەوت ئىسماعىل	گەشتە بىن ئاكامەكانى سەرگىدەيەك	33
2015	كۆمەللىك نوسەر	داعش و داعشاسى	34
2015	ماجىد خەلىل	گروپى قەيرانى چارەسەرى پروسەى ئاشتى نيوان توركيا و پەكەكە	35

2015	سايبير عەبدوللا كەرىم	سەجەان مېلاد ئەلقزى	گۆزىنى رۇژىم و شۆرشەكان ئەو روداوانەي سىستىمى سەدەپەكىان سېيەوھ	36
2015		ئەرسەلان حەسەن	ئاشنابوون بە بىركلى	37
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە باشلار	38
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە دىكارت	39
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ھايدگەر	40
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە جىل دۆلۆز 1	41
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە جىل دۆلۆز 2	42
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ھانا ئارىنت	43
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ھىگىل	44
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە سارتەر	45
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە نىچە	46
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە فۆلتىر	47
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە سلاقۆي ژىزەك	48
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس 1	49
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس 2	50
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس 3	51
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس 4	52
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس 5	53
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس 6	54
2015		كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس 7	55
2015		جەلال حەمىد	ئاشنابوون بە ماركس 8	56
2015	پىشپەرە و محەمەد	تتىرى ئىگلىتۇن	بۆچى ماركس لە سەرحەق بوو؟	57
2015	ئەرسەلان حەسەن	رۇبىرت بايەر	خەوتن لەگەل شەپتان	58