

پروژەى (100) نامىلكەى فەلسەفى

دەزگای نایدیا بۆ فکرو لیکۆلینەو

خواهەنى ئىمتىياز: دەزگای نایدیا لىپىسراوى دەزگا: ئەنوەر حسىن



سەرپەرشتىارانى پروژە

د. لوقمان رەئوف

بابان ئەنوەر

مارتن لۆسەر

كۆمەلگە نوسەر

بەشى چوارەم

خاوهن ئىمتياز: دەزگای ئايدیا
لېئىرسراوی دەزگا: ئەنۆەر حسین



مارتن لۆسەر

وەرگېرانى : كۆمه ئېك نوسەر

دیزاینى بەرگ و ناوہوہ: ئومېد محەمەد

تایپ و ھەلەچنى: كەيوان عومەر- نیاز كەمال- زریان رەحیم

سالى چاپ: 2017

نۆبەتى چاپ: چاپى يەكەم

تیراژ: 750 دانە

چاپخانە: حەمدى

نرخ: 2000 دینار

سەرپەرشتیاری چاپ: ژيار عەلادین - حسین سەعید

لەبلاوکراوہکانى: دەزگای ئايدیا بۆ فکرو لیکۆلینەوہ

www.ideafoundation-co

ideafoun@gmail-com

www.facebook-com/dezgai-idea

07701955044 ~ 0533220180

سەلتەمانى - گردى سەرچنار - نزيك كۆمەنگەي بەھاران

لەبلاوکراوہکانى دەزگای ئايدیا

زنجیرە (202)



مارتن لۆسەر

كۆمەلىك نوسەر

بەشى چوارەم

خوینەری بەرێز:

ئەم نامیلکانەى لە بەر دەستدایە، بریتییە لە و پرۆژە فکری و فەلسەفییەى، کە دەزگای ئایدىا بۆ فکرو لیكۆلینەو بە پرۆژەى (100) نامیلکەى فکرى و فەلسەفى رایگە یاندبوو، ئەم بەشەش بریتییە لە بەشى چوارەم، بەم پێشەش تاوێکو ئیستا لەم پرۆژە یەدا (80) نامیلکەمان چاپکردوێ.

بەشى یەكەم بریتییە لە (ئاشنابوون بە بیرکلى، ئاشنابوون بە باشلار، ئاشنابوون بە دىكارت، ئاشنابوون بە هايدگەر، ئاشنابوون بە جیل دۆلۆز 2 بەرگ، ئاشنابوون بە هانا ئارینت، ئاشنابوون بە هیگل، ئاشنابوون بە سارتر، ئاشنابوون بە نیچە، ئاشنابوون بە فۆلتیر، ئاشنابوون بە سلاڤۆی ژیرێک، ئاشنابوون بە مارکس (8) بەرگ).

بەشى دووهم بریتییە لە (ئاشنابوون بە فیورباخ، ئاشنابوون بە تۆماس مۆر، ئاشنابوون بە شوپنهاور، ئاشنابوون بە گرامشى 1، 2، ئاشنابوون بە ئەرستۆ، ئاشنابوون بە دیموکراسى، ئاشنابوون بە ئەلبیر کامۆ 3 بەرگ، ئاشنابوون بە ئەرکون، ئاشنابوون بە فۆکۆ، ئاشنابوون بە ئەکیونی، ئاشنابوون بە ئەنگلس، ئاشنابوون بە جۆن ستوارت میل 3 بەرگ، ئاشنابوون بە جاک لاکان، ئاشنابوون بە لایبنتز، ئاشنابوون بە میکافیلی).

بەشى سێهەم بریتییە لە (ئاشنابوون بە پۆل ریکۆر، ئاشنابوون بە ئالتۆسیر ئاشنابوون بە سپینۆزا، ئاشنابوون بە پۆپەر، ئاشنابوون بە دۆرکهايم، ئاشنابوون بە دریدا،

ئاشنابوون بە ليوتار، ئاشنابوون بە لينين 2 بەرگ، ئاشنابوون بە ترۆتسكى، ئاشنابوون بە بېرتراند راسل، ئاشنابوون بە پۆپۆليزىم 2 بەرگ، ئاشنابوون بە ئەفلاتون، ئاشنابوون بە رۇزا لۇكسۆمبۆرگ، ئاشنابوون بە سيمۆن ديېۋقوار، ئاشنابوون بە كرىشنا مۆرتى، ئاشنابوون بە تۆتاليتارىزم 2 بەرگ، ئاشنابوون بە مانيفېستى حزىبى كۆمۇنىست)

بەشى چوارەم برىتتېيە لە (كۆنفۇشىۋوس، جۇن ديۇي، پيەربۇردىۋ، مارتن لوسەر، ئالان بادىۋ، ويتگنشتاين، ماوتسى تۆنگ، لىقى شتراوس، چۆمىسكى، والتەر بنيامين، مارتين بوبەر، مۆنتيسكۆ، سپىنوزا، جوليا كرىستىفا، رولان بارت، رۇدۆلف كارناب، جۆرج باتاى، فۆكۆياما، دىقد ھارفى، سان سيمۆن).

خويىنەرى بەرپىز: بەدەرلەم پرۆژەيە و لەسالى (2011) دوو بەشى تر بە شىۋەى تاك تاك و ۋەك پاشكۆى گۇفارى ئايدىا بلاۋكراۋنەتەۋە، بەشى يەكەمىيان (16) فەيلەسوفن كە برىتتېين لە (ويتگنشتاين، ئاشنابوون بە دىكارت، ئاشنابوون بە قەشە ئاگۇستىن، مېشىل فۆكۆ، لۆژىك ئەپستومۆلۆژيا، ميتافىزىك، لە دىدى فەلسەفيەۋە، كۆمەلگەۋ دەۋلەت، ديموكراسى ئازادى تاك و كۆمەلگە، بزوتنەۋەى فېمىنىزم، سوقرات، سۆسىال ديموكرات فرۆيد، ويىنەى ژيان لە بۆچوونى بىرمەنداندا، ئىخۋان موسلىمىن داينەمۆى بەرھەمھېتائى توندوتىزى، نىچە، ئاشنابوون بە ھيوم، ئاشنابوون بە بېرتراند راسل).

بەشى دووہم (25) نامىلكە و برىتتېين لە (ئاشنابوون بە ئەفلاتون، ئاشنابوون بە سپىنوزا، ئاشنابوون بە كىرگە

گور، ئاشنابوون بە شوپنھاوەر، ئاشنابوون بە کارل پۆپەر، ئاشنابوون بە ئالان تۆرین، ئاشنابوون بە سوقرات ئاشنابوون بە ئەرستو، ئاشنابوون بە قەشە ئاگوستین، ئاشنابوون بە جان جاک رۆسو، ئاشنابوون بە دیفد ھیومئاشنابوون بە نیچە، ئاشنابوون بە فرۆید، ئاشنابوون بە جۆن لۆک، ئاشنابوون بە لینین، ئاشنابوون بە ئەریک فرۆم، ئاشنابوون بە قوتابخانەى فرانکفۆرت، ئاشنابوون بە بزوتنەوہى فیمینیزم، بلیمەتى و شیتى، ئاشنابوون بە کریشنا مۆرتى، ئاشنابوون بە سکیۆلاریزم، ئاشنابوون بە سیمۆن دییۆفار، ئاشنابوون بە فیئرجینیا وۆلف، ئاشنابوون بە یۆرگن ھابرمانس، ئاشنابوون بە دریدا)

لە ئایندهیهکی نزیکیشدا بەشى پینجەم که خۆی له کۆمهلیک فەیلەسوف و چەمکی نوئى، که ئەمڕۆ له دونیای فکری و فەلسەفیدا هەن بڵاودەکەینهوه .

ئەم پرۆژەیهش له سالی (2018)دا به شیوازیکى نوئى و به ناساندنیکى تر دريژەى دەبیئت، چونکه به پلهى یهکه م کار له سەر بیرو هزرى فەلسەفەى فەیلەسوفە نوئى و هاوچهرخهکانى دنیاى بیاریی دهکات .

ئامانج له م پرۆژەیهش مەبەستمانه ئه و کرداره بیرى و عەقلى و توانسته بیریانەى، که بیرمەندو فەیلەسوفهکان به دريژایى میژووی بیرى مرقایهتى ناویانه، به ناسانترین ریگه بگهیهنینه خوینەر، چونکه بیر هوکاریکه مرقف له پینا و هیئانهدى خواست و دیوه شاراوهکانى میشکدا له بواره جیاوازهکاندا بهکاریده هیئیت، تاوهکو له و ریگهیهیهوه داھینان

و توانست و گه شه سەندنەکان بناسیڤت، لە بەرئەوهی ئەگەر ئەم شەپۆلە بیریارییه نەبوایه، ئیستا ژیان و پیشکەوتن بەم شیوازه نەدەبوو.

هەر وها دەمانەوێت لەم ریگەیهوه خوینەر هەست بە بیرو ئایدیا جیاوازهکان و گرنگی بیرکردنەوهکان بکات، لەپیناو چارەسەرکردنی گرفتهکان و روانین لە جیهان بەو شیوازهی کە پێویسته لیپروانیت، تاوهکو بگاته ئەو کرداری کە دیکارت لەسەرەتای رینسانسدا رایگەیاندا «من بیردەکەمەوه، کەواتە من هەم»، واتە بخوینەرەوه، بۆئەوهی بتوانیت بیرکەیتەوهو بوونیهتی خۆی بسەلمیڤت.

بۆیه ئەگەر بمانەوێت بیرکەینهوه، پێویسته بەر لە هەر شتیک، هۆکاری بیرکردنەوه کە دەستەبەریکەین، خویندنهوهش یهکیکه لە هۆکارهکان و بههۆشیهوه، بیرکردنەوهکان بەرئەنجامی دەبن، چونکه پرۆسهی بیرکردنەوه، لەپیناو هینانەدی داھینان و گه شه و پیشکەوتنه، ئەم گه شه کردنهی تەکنۆلۆژیای ئەمرۆش، بەرھەمی ئەم پرۆسهیهیه.

بۆیه ناییت پرۆسهی خویندنهوهو بەرۆشنبیرکردن، نەک تاک، بەلکو کۆمەلگەش خۆی لێ نەبویریت، چونکه تەنها بیرەکان دەتوانن ژیان بگۆرن، بۆیه پێویسته بەردەوام عەقلەکان کراوبن، لەپیناو بەرھەمھینانی بیری نوێ و بنیادنانی ئایندهیهک، جیاوازتر لەرابردو.

د. لوقمان رەئوف

2017

بيؤگرافياى مارتن لؤسهر

ئا: لاهند عهلى

- له تشرینی دووهم سالی 1483 له شاری
 ئایزلبنی ئەلمانیا له دایکبووه.
- 1497: فازکو دو گاما یه که مین ئەورووپییە، که
 ریزهوی دەریایی به ره و هیندستان دەدوژیتەوه.
- 1501-1505: دهچیتە زانکۆی ئارفۆرت،
 پروانامە ی بە کالۆریۆس و دکتۆرا وەردهگریت.
- 1503: لیۆناردۆ دافنشی هونەرمانەندی ئیتالی،
 تابلۆی مۆنالیزا دهکیشیت.
- 1505: دهچیتە دیری ئاوگوستینهکان و ریپازی
 راهیبی دهگریته بهر.
- 1507: له کلیسای کاتولیک دهبیته قه شه.
- 1508: له زانکۆی ویتەنبیرگ ماوهی شهش مانگ
 وانه دهلیتهوه.
- 1508: مایکل ئانژ تابلۆی په رستگای سیسلین
 دهکیشیت، له شاری رۆمای ئیتالیا.
- 1509: هینری ئەمیری ویلز، له تهمەنی ههژده
 سالیدا به ناوی هینری ههشتهم، له بهریتانیا له سه
 تهخت دادهنیشته.
- 1510: سهردانی شاری رۆمای ئیتالیا دهکات.
- 15011: دهچیت بو دیری رهشی شاری
 ویتەنبیرگ.
- 1511: دیگو بلاسیکز و ئایرنان کورتیز کوبا
 ئازاد دهکهن.

- 1512: وەرگرتنى بېروانامەى دکتۆرای تیۆلۆژیا،
 له زانکۆى ویتەنبییرگ.
- 1513: قازکۆ نونیز دى بالوقیا، یهکهمین
 ئەوروپییە که به دەریای ئارام دەگات.
- 1517: هەلۆاسینی نەوهد و پینچ پرسەکه به
 دەرگای کلیسای (هەموان قەدیس) له ویتەنبییرگ.
- 1517: یهکهمین دەریاگەری ئیسپانی به نیمچە
 دوورگەى بۆکاتانی مەکسیک دەگات.
- 1518: دیدار لەگەڵ کاردینال تۆماس کایتانوس،
 له ئۆگسبۆرکی ئەلمانیا.
- 1519: مشتومر لەگەڵ یۆهان ئیک، له لایبزیگی
 ئەلمانیا.
- 1519: فردیناند ماژەلان، ئەوروپاوه بهجیدەهیلت،
 بۆ ئەوهى گەشتەدەریایهکهى به دەورى جیهاندا
 دەست پێبکات.
- 1520: بریاری پاپای بەدەست دەگات ماوهى
 شەست رۆژ مۆلهتى پێدەدریت بۆ ئەوهى تۆبه
 بکات.
- 1520: شارلى پینجەم وهک ئیمپراتۆرى پیرۆزى
 رۆما، تاجى پاشایهتى لهسەر دهکریت.
- 1521: له کلیسای کاسۆلیک دەردهکریت.
 ئامادهبوون له ئەنجومهنى فۆرمس، گواستنهوهى
 بۆ قهلاى وارتهبۆرگ، وەرگیرانى پهیمانى نوێ

- (ئىنجىل) بۇ زىمانى ئەلمانى.
- 1521: شەھەر لى نىۋان ئىمپىراتور (شارلى پىنچەم) و پاشاى فەرەنسادا ھەلدەگىرسىت.
- 1524: جىمىزى پىنچەم دەبىتتە پاشاى سىكۆتلەندە.
- 1524-1525: ئىدانەى شەھرى جووتىاران دەكات.
- 1525: ھاوسەرگىرى لەگەل كاترىنا فون بۇرا.
- 1529: پاپا كىلمىزى ھەوتەم خوى بەدوور گرت لە بەخشىنى ماف تەلاق بە ھىنرى ھەشتەم، بەمەش بوارى بۇ جىابوونەوھى بەرىتانيا لە كلىساي كاتولىكى رۇما خۇش دەكات.
- 1530: ھاوكارىكىردن بۇ رىكخستنى باوھرنامەى ئۇگسبۇرگ.
- 1534: بلاوكردەنەوھى وەرگىراوى ئەلمانى كىتتى پىرۇز (ئىنجىل) بەتەواوھتى.
- 1540: دۆزەرەوھى ئىسپانى فرانسىسكو قازكىز دى كۆرۇنادۇ، دەست دەكات بە گەشتەكەى بۇ دۆزىنەوھى ئەو شوئىنەى كە ئىستا بە باشوورى رۇژئاواى وىلايەتە يەكگرتوۋەكان ناودەبرىت.
- لە 18ى شوپاتى 1546 لە شارى ئايزلبنى ئەلمانىا كۇچى دوایى و لە كلىساي (ھەموان قەدىس)ى شارى ویتەبنىرگ بەخاك سىپىردرا.

مارتن لۆسەر
باوکی بزوتنه وهی ریفۆرمی ئاینی

باربارا ئەی سامیرقئیل

له فارسییه وه: کاروان حهسەن

پيشه‌کى

سه‌رده‌مى بزوتنه‌وهى ريفۆرمى ئاينى

باى گۆران له سه‌ده‌ى شازده‌دا له سه‌رانسه‌رى ئه‌وروپادا هه‌ليکړدبوو. کيشوه‌ريک تووشى ئاشوب بېوو، چونکه کلّيساى کاسولیک په‌کيخستبوو. هه‌نديک که‌س له‌پيناو ريفۆرمى کلّيسادا، ده‌ستيان له ئاينى فه‌رمى هه‌لگرت، به‌لام هه‌نديکى دیکه له نيو خودى کلّيسادا کاريان بو گۆرانکارى ده‌کرد. ئه‌و گۆرانکارييه‌ى که له سالى 1517دا به نه‌وه‌د و پينج پرسه‌که‌ى مارتن لوسه‌ر له ئه‌لمانیا ده‌ستپيکړد، برياربوو هه‌موو شتيک بگوريت. کاريگه‌رى ريفۆرمى پروتستانه‌کان به هه‌موو لايه‌نه‌کانى ژيانه‌وه وهک خيزان و حکومه‌ت و ئابورييه‌وه دياربوو. ريفۆرمى ئاينى پروتستان که پييه‌کى له سه‌ده‌کانى ناوه‌راست و پييه‌که‌ى دیکه‌ى له رينسانسدا بوو، بريار بوو کلّيسا و ئاين و خودى جيهان بگوريت.

بەشى (1)
نەدەتوانم و نە ئامادەم
لە قسەکانم پەشیمان بێمەوه

دهسه لاتخوازی و هه لپه ی چا و چنۆکی و
کیشمه کیشی ئاینی، وهک هه وریکی رهش
بالی به سه ر ئه و روپادا کیشابوو. سه ره تای
سه ده ی شانزده بوو. مرۆفگه لیک به هۆی
باوه پیا نه وه به داری مه رگه وه ده به سترانه وه
و ده سوتینران، له کاتیکدا هه ندی مرۆقی دیکه
له وپه ری کوله مه رگیدا خه ریکی خودا په رستی
بوون. هه ندیکیش بانگه شه ی ئه وه یان ده کرد،
که له لایه ن خودا وه سروشیان بو دیت و باسی
رو به رو بوونه وه ی شه یتانیان ده کرد.

له م سه ره وه نه ده دا بوو بروسکه ی
هه وه تریشقه یه ک وای له پیا ویک کرد خۆی
ته رخانبات بو خزمه تکردنی ئاینی مه سیحی. له
رۆژیکی گره و گه رمای مانگی ته موزی سالی
1505 دا، له کاتیکدا باو بو رانی توند به گیریا نه ینا، که
مارتن لۆسه ر فی رخوازی به شی یاسا بوو، به ره و
زانکۆی ئار فۆرتی ئه لمانیا ده چوو. باران به سه ریدا
خو په ی ده کرد و بروسکه ی هه وه تریشقه
ده یکی شا به زه ویدا، مارتن به ترسه وه ها واری کرد:
هۆ ئانه ی پیروژ، یارمه تیمبده! سویندبی بومه
راهیب.

باوبۆران رهوییهوه و لۆسهه سویندهکهی
خوی بهجیهینا، وازی له زانکو هینا و روویکرده
دیر. دواتر رووبهرووی هه مان ئه و کلێسایه
بووهوه، که فیتریکرد و جییکردهوه و کردییه
قهشه. لۆسهه بریاریدا دهنگی له دژی بههیزترین
سیستهمی بالادهستی ئاینی و سیاسی
سهردهمهکهی بهرزبکاتهوه، واته کلێسای
کاسۆلیک.

ئه م سهردهمه به سهردهمی ریفۆرمی ئاینی
پروٹستانت ناسرا، سهردهمییک که خه لکی
دهنگی خویان بو نارهزایهتی (پروٹست) هه لبری
و خوازیاری ریفۆرم یان گۆران بوون. ئه م
رووداوه له لایه ن لۆسههروهه ئه نجامدرا، به لام
خواستی ریفۆرمی ئاینی له دونیای مه سیحیه تدا
پیشینه یه کی درێژخایه نی هه بوو. له سه ده ی
پازده یه مدا، پاپا گرگۆریۆسی چه وته م¹ هه ولیده دا
بارودۆخی کلێسای کاسۆلیک باشتربکات و
زۆریک له هه له کانی چاککرد. له سالی 1215 دا
پاپا ئینۆ کنتیۆسی سییه م، ده یوست گۆرانکاری
له کلێسادا بکات و ده سه لاتی زیاتربکات. قه شه ی
ئه لمانی نیکولا کوزای، له سالی 1450 دا راشکاوانه

رهخه‌ی له پاپا رابه‌ری بالای کلیسا و رابه‌رانی دیکه‌ی کلیسا گرت. نیکولا رایگه‌یاند: (ئه‌وه پاپا و کاردیناله‌کانن، که رۆژانه درندانه‌ترین تاوان ئه‌نجامده‌دن). دیسدریۆس ئارسمۆس² زانای ناوداری سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی شازده‌یه‌میش، داوای له کلیسا کرد، که ریفۆرم ئه‌نجامبات. ئارسمۆس رایگه‌یاند که: (قۆلگات) ده‌قی لاتینی فه‌رمی کتییی پیروزی کلیسای کاسۆلیک، هه‌زاران هه‌له‌ی تیدایه.

کلیسای کاسۆلیک، له ماوه‌ی چه‌ندین سه‌ده‌دا بو زۆریک له خه‌لکی به‌ش مه‌ینه‌ت، ئاشتی و ئارامی هینابوو. کلیسا به‌هۆی پاپا و هه‌روا کاردینال و ئه‌سقوفه‌کان، که له ژیر چاودیری پاپادا کاروباری ئاینیان به‌په‌یوه‌ده‌برد، به‌شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌سه‌ختانه رابه‌رایه‌تی ئاینیان ده‌کرد. به‌م هۆیه‌وه خه‌لکی له ماوه‌ی چه‌ندین سالدا خوازیاری گۆرانکاری بوون. له هه‌موو کۆبوونه‌وه ئاینیه‌کانی نیوان سالانی 1378- 1514دا ریفۆرمی ئاینی بابه‌تی گفتوگۆکان بوو. مارتن لۆسه‌ریش ده‌یوست ریفۆرم له کلیسادا بکریت. لۆسه‌ر له پاش دوازده سال

له چوونی بو دیر، 95 پرسه رهخنه بیه که هی له به رامبهر کلّیسای کاتولیکه وه نوسی و له 31 سی تشرینی یه که می سالی 1517 دا، به یه کیک له دهرگاگانی کلّیسای ویته نیبرگ به ناوی کلّیسای (هموان قه دیس) هه لیواسی. نه ریت وابوو ئه و پرسیارانه هی که ده بوونه هوی وتویژ له نیوان فیرخوازان و ماموستایانی زانکوی ویته نیبرگدا، به دهرگای هه مان زانکودا هه لده واسران، به لام 95 پرسه که هی لوسه ر، بووه هوی شتیکی زیاتر له وتویژ. ئه م پرسانه به زمانی لاتینی نوسرابوون، به لام که سیک بو زمانی ئه لمانی وهریگیپران و هه زاران دانه هی لی چاپکرا و به هه موو ئه لمانیادا بلاوکرایه وه. ئاگری ئه م ریفورمه هی که تازه هه لکرابوو له گه ل ریفورمه کانی پیشتردا جیاوازبوو. لیسته که هی لوسه ر ئه و کرده وانه هی کلّیسای له خوگرتبوو، که له روانگه یه وه هه له بوون، به م بوئه یه وه کلّیسای بو مشتومر بانگه یشت ده کرد. هه روا له لیسته که یدا گومانی له دروستی فیئرکارییه کانی کلّیسا- ناوه ندی سه ره کی باوه ری ئاینی کلّیسا- کردبوو.

کلیسای کاسولیک، بانگه‌شه‌کانی لۆسه‌ری به
داهینانی بیرى نوئ و سه‌ریچی له‌ فه‌رمانه‌کانی
کلیسا ته‌ماشاکرد. ئەمه‌ تاوانیک بوو له‌وانه‌بوو به
ئەشکه‌نجه و به‌ندینخانه و ته‌نانه‌ت مردن دوايی
بیټ، به‌لام ده‌رکردنی فه‌رمانی تاوانباربوون و
سزادانی ئەم قه‌شه و مامۆستایی زانکۆیه، هه‌روا
کاریکی ئاسان نه‌بوو. لۆسه‌ر ده‌بیټ چه‌ندین جار
له‌به‌رده‌م رابه‌رانی سیاسى و ئاینی راوه‌ستیت و
به‌رگری له‌ باوه‌ره‌کانی خوئ بکات.

له‌ سالی 1521دا، لۆسه‌ر له‌ ئەنجومه‌نی
قۆرمسی ئەلمانیا له‌به‌رده‌م به‌هیزترین رابه‌رانی
ئیمپراتۆری پیروزی رۆماراوه‌ستا. له‌ ئەنجومه‌نی
قۆرمسدا ئیمپراتۆر و ده‌سه‌لاتدارانی ئەلمانیا
و فه‌رمانده‌ سه‌ربازییه‌کان و رابه‌رانی کلیسای
کاسولیک ئاماده‌بوون. به‌لگه‌کانی تاوانه‌که‌ی
لۆسه‌ریان له‌ به‌رده‌می له‌سه‌ر میزیک که‌له‌که
کردبوو، ئەویش ئەو کتیبانه‌ بوو که‌ نوسیوونی.
سه‌رپه‌رشتیار، نوینه‌ری کلیسای کاسولیک
پرسی: ئایا ئەو ئەم کتیبانه‌ی نوسیووه؟ لۆسه‌ر
به‌ ده‌نگیک که‌ به‌ ئاسته‌م ده‌بیسترا وه‌لامیدایه‌وه:
(به‌لئ ئەمانه‌ کتیبی منن، له‌مانه‌ش زیاترم نوسیوه).

پرسیاری دووهم سهخت بوو: ئایا هیشتا باوه‌رت به فیئرکارییه‌کانی ئەم کتیبانه هه‌یه؟ یان ده‌ته‌ویت له به‌شیکیان په‌شیمان و پاشگه‌زبیته‌وه؟ لۆسه‌ر وه‌لامیدایه‌وه: (ئەمه‌ بابه‌تیکی کاریگه‌ره له رزگارکردنی رۆحه‌کاندا... داواتان لیده‌که‌م کاتیکی زیاترم پییده‌ن). ئیمپراتۆر بۆ وه‌لامدانه‌وه رۆژیک مۆله‌تی به‌ لۆسه‌ر به‌خشی.

رۆژی دواتر له هۆلیکی گه‌رم و تیکچرژاودا، سه‌ره‌رشتیار دیسانه‌وه پرسیاره‌که‌ی خۆی دووباره‌کرده‌وه: ئایا لۆسه‌ر له‌م کتیبانه و هه‌له‌کانی په‌شیمانده‌بیته‌وه؟ لۆسه‌ر بۆئه‌وه‌ی خۆی له وه‌لامیکی راشکاو لابدات، رووی ده‌می کرده‌ سکا‌لاکارانی و وتی: سێ جوور کتیبم نویسووه. هه‌ندیکیان فیئرکاریی باوه‌ری مه‌سیحین، هه‌ندیکیان هی‌رشه‌ بۆ سه‌ر پاپا و فیئرکارییه‌کانی، ئەوانی دیکه‌شیان هی‌رشه‌ بۆ سه‌ر ئەو که‌سانه‌ی پارێزگاری له پاپا ده‌که‌ن.

سه‌ره‌رشتیار دیسانه‌وه تینی بۆ لۆسه‌ر هی‌نا، تا‌کو به‌ خه‌لکه‌که‌ بلیت لۆسه‌ر له‌ نویسنه‌کانی په‌شیمانان یان نا؟ لۆسه‌ر وه‌لامیدایه‌وه:

تا ئه وکاتهی تاوانه کانم به به لگه کانی کتیبی
پیروژ، یان به لگه ی حه شاهه لئه گر نه سه لمیتریت،
په پیره وی له فرمانی ویژدان و وته کانی خوا
ده که م... له هیچ شتیک په شیمان نییم و پاشگه ز
نابمه وه، چونکه ئه گهر کرده وه یه ک به پیچه وانهی
فرمانی ویژدانه وه بیت، کاریکه دووره له باوه ر
و بیکه لکه.

لوسه ر به پیی نهریت ئه مه شی بو قسه کانی
زیاد کرد: (لیزه راوه ستاوم، کاریکی دیکه م له
ده ستنایه ت، خوا ده ست به بالمه وه بگریت! ئامین).
هه راوزه نا له خه لکی تیکچرژاوی نیو هوله که
به رزبووه وه. ئیمپراتور هوله که ی به جیهیشت.
لایه نگرانی ستایشی لوسه ریان کرد، به لام
نه یارانی خواز یاری ئه وه بوون، لوسه ر به یاخ
و داهینه ری باوه ری نوی رابگه یه نریت.

لوسه ر قورمسی به جیهیشت و له گه ل
نیکولای ئامسدورفی هاوری، ریگه ی گه رانه وه ی
ویته نییرگیان گرته به ر. هاوریکانی دیکه شیان
هاوریگه ی ئه م دوو که سه بوون، به لام ئه م
تاقمه هه رگیز نه گه یشتنه ویته نییرگ. له ریگه دا
پینج سواری پرچه ک و ده ماکدار له بیسه لانه

چرەكاندا لىيان نزيكبوونەوہ. لۆسەر لەم رووہوہ نىگەران نەبوو، چرپاندى بەگوئى ئامسدورف، ئىمە لەنىو دۆستەكانمانداين، ئەم رفاندنە بۆ پاراستنى لۆسەر رىكخراپوو.

ئەوانەى بە روالەتدا لۆسەريان دەستگىر كردهو، شەوہكەى برديان بۆ قەلاى وارتبۆرگى نزيك شارى ئايزناخى ئەلمانىا. لۆسەر ماوہى دە مانگ بەناو و ناسنامەى يونكەر يورک (شاسوارى يۆرك) بە نهيئى لەم قەلايەدا ژيا. خۆراك و پۆشاكيان پيئەدا و پاريزگاربيان ليئەكرد. لە ماوہى مانەوهدا لەم قەلايە، لۆسەر كتيبى پيرۆز دەخويندەوہ و نامەى دەنوسى و پەيمانى نوئى (ئنجيل)ى كتيبى پيرۆزى بۆ ئەلمانى وەرگيئا.

لە كاتيكدالەم قەلايە بوو، باوەر و ئامانجەكانى لە سەرانسەرى ئەوروپادا بەخيراى بلاوبووہوہ، ئەم بلاوبوونەوہيە ھەنديكجار ھيئد خيراپوو، تەنانەت خودى لۆسەريش نەيدەتوانى تيببگات، ياخود جلەوى بەدەستەوہبگريئت. لۆسەر نەيدەويست شۆرش ھەلگيرسينيئت، ھەرگيز نەيدەويست نەوہد و پيئنج پرسەكەى ببیتە ھوى

هینانه ئارای ئەو ھەموو مشتومر و کیشمە کیشە،
بەلام باوەرەکانی بوونە ھۆی گۆرپینی ئاین و
رێرەوی میژوو. باوەرەکانی بە ھەمانشیوە
دابەشبوونی ھەمیشەیی لە کلیسای کاسۆلیکدا
هینایە ئاراوە.

بەشى (2)
قۇناغى چەرمەسەرى

له 10ى تشرىنى دووهمى سالى 1483دا،
مارگارته لىندمان لودەر كورپكى بوو. له نيو
كاسوليكه كاندا نهرىت وابوو، منداله كانيان هرچى
زووه له ئاو ههلبكىشرىن. له و سهردهمه دا له هر
ده مندالىكى ساوا، شەشيان دهمردن. به م پييه،
دايك و باوكانى ئەم نهرىته ئاينىيه يان هرچى
زووتره ئەنجامده دا. له و باوهره دابوون له ئاو
ههلبكىشان دهبيته هوى ئەوهى منداله كانيان له
به ههشت شوينىكيان ههبيت.

له 11ى تشرىنى دووهم، هانز لودەر، كورپكهى
كه چەند كاترميرىك به سەر له داىكبوونىدا
تىنه پەريبوو، بردى بو كلىساي پتروس و پولسى
پيروژ، بو ئەوهى قەشه له ئاوى ههلبكىشيت.

ئەم رۆژه به هه مان شيوه له روانگهى
كاسوليكه كانه وه پيروژ بوو، چونكه جهژنى
قهديس (مارتن دوتور) بوو. هانز و مارگارته
به هه مانشيوه نهرىتىكى ديكه شيان به جيھيناو
ناوى ئەسقوفى كاسوليكى سهدهى چواريان له
كورپكه يان نا. قەشه ئاوى پيروژى به سەرى
ساواكه دا كرد و به ناوى (مارتن) هوه له ئاو
ههلبكىشرا.

بەر له وهی مارتن بیته سالیك، بنه ماله ی
لۆدهر (که دواتر لۆسه ریان پیده وتن) مال و
حالی خویان کۆکرده وه و کۆچییان کرد بۆ
شازده کیلۆمه تر دوورتر له (مانزفیلد). ئەویندهر
له و ته پۆلکانه وه نزیکتر بوو، که هانز تینیاندا به
کاری کانزا و مسه وه خه ریک ده بوو. کانزاکاری
کاریکی سهخت و مه ترسیدار بوو. جیگه ی
سه رسامی نییه که خیزانی لۆسه ریش وهک
هه ر خیزانیکی دیکه قه دیسی تایبه تی خویان
هه بوو. قه دیسه که یان ناوی (ئانه) بوو، که بۆ
پاراستنی خویان به وه وه په یوه سته ده بوون. هانز
پیاویکی ماندونه ناس و باوه ری به خوی بوو،
که سه ره ئه نجام بووه خاوه ن شهش چال و دوو
کارگه ی توانه وه. به هه مان شیوه پیگه یه کی
تایبه تی له ئەنجومه نی شاری مانزفیلدا هه بوو.
دایک و باوکی مارتن، که سیکی وشک و
ئاینی بوون. چاوه ری بوون مارتن و ئەو شهش
منداله ی که له پاش مارتنه وه له دایک بوون،
که سانیکی سه ره راستیان لیده رچیت. مارتن دواتر
وه بیریدیته وه که چۆن دایکی له سه ر دزینی
گوژیکی به جۆریک لینه دهات، که دهسته کانی

فيچقەي خويىن دەكەن. باوكيش لەسەر گالتە كردن
بە كەسيك شەلا قكارى دەكات.

كۆتايى سەدەي پازدەهەم، بۆ دابىنكردنى
بژيوى خيزان رۆژگار يكي سەختبوو. ئەگەر چي
لەم سەردەمەدا هەندى كەس خەريكي داھيتانى
ھونەرى و دۆزىنەوھى دونيايەكى نوپوون
لەوسەرى ئوقيانووسىكى نەناسراو، بەلام خەلكى
ديكە ھەوليانەدا بە زىندووى بىمىنەوھ. ھەزاران
كەس بە ھۆي تووشبوون بە تاعونەوھ مردن. ئەم
تاعونە نەخۆشيبەكى كوشندە و دووچارى رژينى
لینفەكان دەبوو تووشبووان رەش ھەلدەگەرەن.
ھەر لەبەرئەمە بوو، بەم نەخۆشيبەيان دەوت
مەرگى رەش. ئەوانەي لەم نەخۆشيبە رزگاربان
دەبوو، ھەول يكي زۆريان دەدا، كە پاروھ نانېك
بۆ خواردن و ئاويكى تەندروست بۆ نۆشين
بەدەستبەينن. دەرۆزەكەرەن ھەموو كاتېك و لە
ھەموو شوپىنېكدا دەبينران، تاوان ببووھ كار يكي
باو.

كلېساي كاسولېك لەنيو باوبورانى ژياندا،
ئومىدى بە خەلكى دەبەخشى، بەلام ئاين
ھەلگى ترس و دېندەيش بوو. خەلكى بەگشتى

باوه‌پریان به ئەهریمەن و رۆحه پێسه‌کان و جادوگەرەن هەبوو. خەلکی وا وێنایان دەکرد، که جەهەنەمییه‌کان له ته‌پۆلک و هەر سووچ و قوژبنیکدا له که‌مێندان. مارتن لای وابوو ته‌پۆلکە‌ی (پوبلزبه‌رگ) مالی ئەهریمەنه‌کانه و له‌ویدا دیلن، له‌مه‌ر ئەو جادووگەرانه‌ی له‌ پروس و لاپلاند بوون، چیرۆکگه‌لیکی باسکردوه.

خەلکی هەروا له‌خواترس بوون، خودایه‌ک که به‌ برۆایان سه‌ختگیره له‌ دادوه‌ریکردنی کرده‌وه‌کانیاندا. خەلکی زهنده‌قیان له‌ سزای گوناوه‌کانیان چوبوو، که چاوه‌رپی ده‌رکردن بوون. کلێسای کاسۆلیک خەلکی وا فێرده‌کرد، تۆبه و کرده‌وه‌ی چاکه‌ی سه‌لمینه‌ری په‌شیمانی، خەلکی له‌ سزای ئەبه‌دی خودا رزگار ده‌کات. له‌ ئەنجامدا خەلکی خۆیان ده‌پاراست.

کاسۆلیکه‌کان به‌ زۆری سه‌ردانی شوینگه‌لی وه‌ک کلێسا و مه‌رقه‌ده‌ پیرۆزه‌کانیان ده‌کرد. هه‌ندی‌کجار بۆ پاکبوونه‌وه له‌ گوناوه‌کانیان به‌ ئەنقه‌ست به‌ هه‌ژاری ده‌ژیان. به‌ دلگه‌رمییه‌وه په‌یوه‌ست ده‌بوون به‌ قه‌دیسه‌کانه‌وه و سه‌ردانی ئەو کلێسیانه‌یان ده‌کرد، که شتگه‌لی

پیرۆزی تیدا بوو. به و هیوایه‌ی که خودا سزای
گونا‌هه‌کانیان که مېکاته‌وه. بو سهردانی کومه‌له
ئیسکو پروسکیک، یان تاله موی قه‌دیسه‌کان، یان
تویلاشیک له خاچی عیسای مه‌سیح، ره‌نجیکی
زور و ریگه‌یه‌کی چه‌ندین کیلومه‌تریان ده‌دایه
به‌رخویان. کاتولیکه‌کان له و باوه‌ره‌دابوون،
ده‌بیت هه‌تا ده‌توانن کاتی مانه‌وه‌یان له‌به‌رزخ
کورته‌بکه‌نه‌وه، که رۆحه‌کان له دوا‌ی مردنیانه‌وه
ده‌چنه ئه‌وئ و سزای گونا‌هه‌کانیان له‌وئ
وه‌رده‌گرن.

په‌یره‌وکارانی کلێسا ده‌یان‌توانی لی‌بورد‌ن‌نامه
بکرن، به‌لگه‌یه‌کی فه‌رمی که واژوی پاپای له‌سه‌ر
بوو ده‌وترا ماوه‌ی مانه‌وه‌ی که‌سیک له‌به‌رزخ
کورته‌ده‌کاته‌وه. خه‌لکی ده‌یان‌توانی له‌شوینی
به‌تالی به‌لگه‌که‌دا، ناوی خو‌یان یان ئازیزانیان
بنووسن. نرخ‌ی ئه‌م لی‌بورد‌ن‌نامه‌یه به‌پیی
ده‌رامه‌تی ئه‌و که‌سه دیاریده‌کرا.

بنه‌ماله‌ی لۆسه‌ر له‌کلتوریکی به‌ته‌واوی
کاسولیکدا ده‌ژیان. ژیانیان وه‌ک ها‌ولاتیانی
دیکه‌ی ئیمپراتوری پیرۆزی رۆما، له‌بازنه‌ی
کلێسادا ده‌سوورایه‌وه. هانز ریکاریکی گرت‌ه‌به‌ر

بۆ ئەو ھەمیشە بە شداری رۆرەسمی نانی ئیوارەیی رەبانی بکات و لە قوتابخانەیی کلێسای مانزفیلد وانە بخوینیت.

مارتن فیروی خویندن و نوسینی لاتینی بوو، کە زمانی زانایان و زمانی فەرمی کلێسا بوو، ھەر وای فیری موسیقا و ریزمان و پارچەگەلیکی کتیبی پیروزی لە بەرکرد. مامۆستایان سەختگیر بوون و چاوەرییان دەکرد، فیرخووازەکانیان وانەکانیان ئەزبەر بکەن، بە پیچەوانەو، چاوەریی تێھەلدان بکەن. بە یانییەکیان مارتن بە ھۆی لە بەرنەکردنی ریزمانی لاتینی، مامۆستا کە ی پانزە داری لیدا.

سالی 1497، مارتنی تەمەن سیازدە سال، چوو بۆ ماگدیبورگ، کە دەکەوتتە 95 کیلۆمەتر ئەولای ئایزلیبن، بۆ ئەو ھەمیشە لە ویندەر درێژە بە خویندن بەدات، لە قوتابخانەییەکی شەوانە پوژی کە لە لایەن گروپی (برایانی ژانی ھاوبەش) ھوہ بە رۆژ دەبرا. ھەرچەندە ئەم قوتابخانەییە پەيوەندی بە کلێسای کاسۆلیکەوہ نەبوو، بەلام دامەزراوەییەکی توندی ئایینی بوو. گروپی برایان، سادەیی خویان بە نزاکردن و فیرکارییە ئاینییەکان و خویندەنەو ھەمیشە کتیبی پیروژەوہ بە سەردەبرد.

مۆسیقا لەم قوتابخانە یەدا بەشیکی سەرەکی
فیربوون بوو. زۆرجار فیرخووانی سروودخوین
بە ماگدیپۆرگدا دەگەران و لەسەرەپرێگەکاندا
بەخۆشحالییەوه پاره و خواردن و خواردنەوهیان
لەخەلکی وەردهگرت.

مارتن سالیکی لە ماگدبۆرگ بەسەربرد،
پاشان باوکی بۆ ماوهی سی سال ناردی بۆ
قوتابخانەی لاتینی قەدیس ژیرژ لە ئایزناخ.
مارتن فیرخووانیکی باش بوو، لە سالی
1501دا لە زانکوی ئارفۆرت خویندی، که
رەنگە بە راسپاردە یەکیک لە مامۆستاکانی
بووینت. باوکی مانگانە ی خویندی بۆ دەدا،
ئەمەش کاریک بوو که زۆربە ی خەلکی
هاوشانی پیگە ی کۆمە لایەتی هانز نەیان دەتوانی
بیکەن، بەلام هانز که لیھاتوانە لە پیشە سازی
دەرھینانی مسدا کاریکردبوو، توانای بژاردنی
خەرچی خویندی کورەکە ی هەبوو. سەرباری
ئەمەش ئەگەر مارتن ببوایە بە پاریزەر یان
دادوەر، دەیتوانی بەخۆکردنی دایک و باوکی
لە ئەستۆ بگریت، که وەردهورده خەریک بوو
پیردەبوون.

له سه‌ردهمی زانکودا، مارتن له خانوویه‌کدا ده‌ژیا، که خه‌لکی (بۆرسا)یان پیده‌وت. له‌وینده‌ر له‌ژیر چاودییری خاوه‌ن ماله‌که‌دا ده‌یخوارد و ده‌خه‌وت و ده‌یخویند. فی‌رخوازان په‌یره‌ویان له به‌رنامه‌یه‌کی سه‌خت و تونده‌کرد. په‌رستن و نزای ده‌مه‌وبه‌یان، پاشان خواردنی قاو‌ل‌تی و به‌شداری له‌ریوره‌سمی ئاینی و خویندنی وانه‌کان به‌رنامه‌ی فی‌رخوازان بوو. مارتن زوو پۆله‌کانی خویندنی بری و بروانامه‌ی به‌کالۆریۆسی له‌ماوه‌ی سالی‌کدا، له‌ته‌مه‌نی نۆزده‌سالی‌دا به‌ده‌سته‌ئینا. پاش سه‌ سال بروانامه‌ی ماسته‌ری وهر‌گرت، ئەم‌میستا ده‌یتوانی له‌به‌شیک‌ی تایبه‌تا به‌دوای خویندنه‌که‌یدا بروات.

زانکۆ سه‌ی به‌شی هه‌بوو: یاسا و پزیشکی و تیۆلۆژی (زانستی خوداناسی). تیۆلۆژی لی‌کۆلینه‌وه‌بوو له‌ئاین و له‌هه‌موو به‌شه‌کانی دیکه‌به‌ر‌یزتر بوو. به‌لام هانز ده‌یویست مارتن ببینه‌ پاریزه‌ر. مارتن خواستی باوکی به‌جیه‌ئینا و له‌ئایاری سالی 1505دا به‌شی یاسا خویندن.

زستانی هه‌مان سال، روداووی باو‌بو‌ران و هه‌وره‌بروسکه، ری‌ره‌وی ژیا‌نی مارتنی گۆری.

ئىدى بىر يار نەبوو بىيىتە پارىزەر، يان ژيانى
دايك و باوكى پىرى لە ئەستۆ بگرىت. مارتن
سوئىدى خوارد بىيى بە راھىب، ژيانى خوى و بە
ھەمانشىۋە رىرەوى مېژووشى گۆرى.

بہشی (3)
راہیبی دیری رہش

له ته مموزى سالى 1505 دا، بهر له وهى
مارتن لوسهري بيست و يهك ساله، واز له زانكو
بهينيت و روو له دير بكات، له گهل ههنديك له
هاورپكانى ئاههنگيكي گيڤا. لوسه ر له دهركاي
ديريكي ئارفورتيدا و داواي ليكردن قبولي بكن.
به هاورپكانى وت: (ئهمرو من دهبينن و ئيدي
ههركيز ناميينه وه).

چه ندين دير له ئارفورت هه بوو، ده بوو
يهكيكان ههلبزيريت. ههنديك له ديرهكان
پابه ندبوون به وهى پهيرهوى له كام قه ديس
دهكهن، يان دؤمينيكي بوون ياخود فرانسيسي.
به لام لوسه ر ئوگوستينه كاني ههلبزارد،
ئوگوستينه كان ئه و راهيبانه بوون پهيرهويان له
قه ديس ئوگوستيني زانا و ئهسقوفي كاسوليكي
سه دهى پينجه مى زايى ده كرد. له خوشييه كاني
دونيا دووريان ده گرت و به داواي ئه وه وه بوون،
سويندى ئايى خويان له به رامبه ر خواوه به جى
بهينن.

ژيانى نيو دير پابه ندبوون بوو به پهيره وكردى
بى چه ندوچوونى ريساكانى ئه و گروه يان ئه و
دامه ر زاويه. به پيى نه ريتى راهيبان، ته و قه سه ر

لۆسهريان تاشى و تهنيا بازنهى دهورى سهريان
هيشتهوه. راهيبانى نيو دير به شوين خوپاريزى
و خاوينكردنهوهى ناخيانهوه بوون و بهردهوام
په رستشيان ده كرد. به رنامهى دووبارهى لۆسه
و راهيبهكان به زهنگى كه رهنای كاترمير دوى
به يانى دهستى پيده كرد، كه كاتى يه كه مين نويزى
به يانى بوو. له ماوهى رۆژيكدا كهوت جارى
ديكه نويزيان ده كرد. ههروهها به رنامهكه يان
له خوگرى چاوديرى و خويندنهوهى كتيبي
پيروژ و دوو ژهم نانخواردن بوو له رۆژيكدا.
هه ر راهيبك چاوديرى خوى هه بوو، ئه م كه سه
رينماى راهيبى و سه رپه رشتى پيشقه چوونى
رۆحى ده كرد.

لۆسه ر راهيبكى به گوروتين بوو، به
تامه زرويبه وه ئه و كارانهى ئه نجام ددها، كه لاي
وابوو له خوا نزيك و له ترس و تاوان دوورى
ده خاته وه. به لانى كه مه وه هه موو رۆژيك و
هه نديكات، چه ندينجار، له و رۆژهدا له به رده م
قه شه دا دانى به گونا هه كانيدا دهنه. فيريان
كردبوو بيره يتانه وهى هه ر گونا هيك و ته نانه ت
ئه نگيزه كانى يا خود بيرى گونا هاوى چه نده

گرنگيان هه يه. لۆسەر به زۆرى به دلشكاوى و به ههستى گوناھبارى و بىرکردنه وهى له وه لاي قهشه وه دهگهرايه وه، كه شياوى ئىشقى خودا نيه. رقى له م دۆخه بوو، چونكه هه ميه و ديسانه وه گوناھىكى وه بىر دهاته وه كه له كاتى دانپىداناندا له بىرى كرد بوو.

پاش دانپىدانان تۆره ي تۆبه بوو. راهيبه كان به زۆرى بۆ ماوه يه كى زۆر خۆراك و خواردنه وه و خه و و گهرمىيان له خويان هه رام ده كرد، بۆ ئه وهى بيه لمين چهنده په شيمانن له گوناھه كانيان. به لām لۆسەر هه رچه نده هه رچيبه كيان فيرده كرد ئه نجامى ددها، به لām هه ميه گومانى له وه هه بوو كه خودا بيه خشيت. هه رگيز به راده ي پيوست له به رامبه ر خوا مه زنه و ههستى به خۆپارىزى نه ده كرد.

يوهان فون شتاوپيتز، سه روكى تا قى ئاگوستينه كان، زۆربه ي كات نيگه رانى لۆسەر بوو. فون شتاوپيتز بۆ ئه وهى ئه م راهيبه پيدا گره مژول بكات، فه رمانى پيكرد بيته قه شه و بۆ ئه م مه به سه بروه ات بخوينيت. پاش نزىكه ي سال و نيوىك له چوونى بۆ دير، له ته مه نى 23

سالیدا و له سالی 1507 دا، به پیگهی قه‌شه گه‌یشت. یه‌کیک له ئه‌رکه زی‌ده پیرۆزه‌کانی قه‌شه به‌ریوه‌بردنی نانی ئیوارهی ره‌بانی بوو، ریوره‌سمیک که له کلێسای کاسۆلیکه‌کاندا پیرۆز بوو.

له یه‌که‌مین ریوره‌سمی نانی ئیوارهی ره‌بانی لۆسه‌ردا، که‌ره‌ناکان وه‌زه‌نگ هاتن و راهیبه‌کان ده‌ستیان کرد به‌ خویندنی سرود. لۆسه‌ر بالاپۆشیکی رازاوه‌ی له‌به‌رکرد بوو، ده‌ورووبه‌ری به‌ مۆم و مۆمدانه‌کان گیرابوو، له‌به‌رده‌م میحرابه‌که‌دا وه‌ستا و ده‌ستی به‌ قسه‌کردن کرد.

به‌پیی فیترکارییه‌کانی کلێسا، نزای پیرۆزبای لۆسه‌ر، به‌شیوه‌یه‌کی په‌رجووئاسا، نان بۆ گوشت و شه‌رابیش بۆ خوینی مه‌سیح گۆپی. لۆسه‌ر دواتر دانی پێداوه‌نیت، که هینده له‌م ئه‌زمونه ترساوه، خه‌ریکبووه له میحرابه‌که‌دا رابکات. لۆسه‌ر وتی: (من کیم چاوم یان ده‌سته‌کانم به‌ره‌و لای خودا هه‌لبێرم؟).

لۆسه‌ر بۆ ئه‌م رۆژه، باوکی میوانداری کردبوو. له‌و کاته‌وه‌ی که هاتبوو بۆ دێر یه‌کدیاری

نه بیینی بوو. به لّام ئەمیستا باوکی له گه‌ل بیست سواری دیکه‌دا خو‌ی گه‌یان‌دبووه یه‌که‌مین ریۆره‌سمی نانی ئیوارهی ره‌بانی کوره‌که‌ی. باوکی باربوویه‌کی ده‌ست والایانه‌ی به‌ دیر به‌خشی و له‌ میوانداری دوا‌ی ریۆره‌سمه‌که‌ ریژی خو‌ی و کوره‌که‌ی به‌رز راگیرا. به‌ لّام کاتیک مارتن له‌ باوکی پرس‌ی: بو‌چی دژی ئەوه‌ بووه‌ بیه‌ته‌ قه‌شه‌؟ هانز به‌ تووره‌یه‌وه‌ وه‌ لّامی دایه‌وه‌:

تو که‌ زانا و بیرمه‌ندیت، له‌ کتییی پیروژدا هه‌رگیز نه‌تخویندوه‌ته‌وه‌، پیویسته‌ ریژ له‌ دایک و باوکی خو‌ت بگریت؟ ئیستا من و دایکی ئازیزیت به‌جیه‌هیشتووه‌ و له‌ ده‌می پیریماندا بی سه‌ره‌رشت ده‌مینینه‌وه‌.

لۆسه‌ر وتی نزا بو‌ رو‌حی دایک و باوکی ده‌کات.

لۆسه‌ر بو‌ راویژ و رینمای، پرس‌ی به‌ فون شتاوپیترز ده‌کرد. فون له‌ زور رووه‌وه‌ بو‌ مارتن سه‌رمه‌شق بوو، وه‌ک باوکی بوو. فون له‌ سالی 1508‌دا، لۆسه‌ری ته‌مه‌ن بیست و هه‌شت سالی نارد بو‌ خویندن له‌ ویته‌نیرگ. ئەوینده‌ر زانکویه‌کی

نوی لیبوو، فریدریکی دانای خه لکی ساکس، له سالی 1502 دا دایمه زراند بوو. فریدریک یه کیک بوو له هه لیبژیراوانی هه و ته وانه ی ئیمپراتوری پیرۆزی رۆما، که هه لیبژاردنی ئیمپراتوریان له ئەستۆ دابوو. فریدریک پیویستی به مامۆستابوو، فۆن شتاوپیترز هه ر که سیکی پیشنیار بکردایه، پیشوازی لیده کرد.

له ویته نییرگ که شاریکی بچوکی باکووری رۆژ هه لاتی ئەلمانیا بوو، نزیکه ی دوو هه زار کهس ده ژیان. پیشه سازی سه ره کی ئەم شاره بیره دروستکردن بوو. که به شی سه ره کی به ره مه که یان، خودی خه لکی شاره که به کاریان ده برد. بازاری شار، که که سیکی ئەوی به چالی زیراب چواندوو، ناوهندی مه یخواردنه وه و شه روشور بوو. زانکۆ که شی وه ک زوریک له قوتابخانه کانی ئەو سه رده مه، په یوه ندییه کی زور نزیکه به کلئیسای کاسۆلیکییه وه هه بوو. له بهر ئەوه ی هیشتا زانکۆ که ته واوو نه کرابوو، هه ندیک له پۆله کانی له دیری شاره که و هه ندیکی دیکه یان له قه لای سه ده ی چوارده ی شاره که دا به پیره ده برا.

ژیانی لۆسەر له ویتەنبیرگ پربوو له
دردۆنگی رۆحی. هەمیشە لەو بەگومان بوو، که
خودی خۆی و باوەرەکانی کلێسای کاسۆلیک له
خوداوە نزیک بن. دواتر بەم شیۆهیه باسی ئەم
دردۆنگییە دەکات:

(ناوی مەسیح زۆربەى جار منى دەترساند،
کاتی تەماشای ئەو و خاچەکەم دەکرد، له
پیش چاومدا وەک بروسکەى هەورەتریشقە
وابوو. کاتیکی خەلکی ناوی مەسیحیان دەبرد،
هەزم دەکرد له جیاتی ناوی مەسیح ناوی
ئەهریمەن ببیستم. چونکە باوەرم وابوو پێویستە
کردهوهکانم چاک بن، بۆ ئەوەى مەسیح هان
بدەن منى خۆشبویت و لیم ببوریت).

گومان و رارایی لۆسەری ئازار دەدا. بە
توندی هەولیدەدا خۆپاریز بێت، بەلام هەمیشە بە
خۆی دەوت بەم شیۆهیه نییه.

پاش تەواوکردنی کۆرسی شەش مانگی
خویندنی، لۆسەر گەراییەو بە ئارفۆرت. گەرانیەو
لۆسەر هەروەها گەرانیەو بوو بۆ نیۆ مشتومپی
نیوان ئاگۆستینهکان. که نزیکەى پیش سەد سال
ئەم تاقمەى دووچاری پەرتەوازەبوون کردبوو.

له لايه كه وه كۆمه لى راهيب دهيانويست په يره وى
له هه موو ياساكانى كلىسا بكن، كه ئه مانه به
ئاگوستينه ره چاوكه ره كان به ناوبانگ بوون.
كۆمه لىكى ديكه يان له و باوه ره دابوون كه پيوسته
تاقمه كه يان كه متر په يره و كار و ره چاوكه ر بىت. ئه م
تاقمه يان به ئاگوستينه كانى دىر ناويان ده ركردبوو.
فون شتاوپتيز هه ولىدا ئه م دوو كۆمه له يه ئاشت
بكات وه، به لام رووبه رووى به رهنگارى بووه وه.
بابه ته كه به هيند وه رگيرا. ئاگوستينه ره چاوكه ره كان
برپارياندا، به رهنگارى برپاره كانى فون شتاوپيز و
كه سانى سه ره وتر بینه وه.

تاقمى ره چاوكه ران نوينه ريكيان بوخويان
هه لىژارد، بو ئه وهى سه ردانى رابه رانى بالاي
كلىساي كاسولىك له شارى روماي ئيتاليا
بكات. له به ره ئه وهى راهيبه كان هه رگيز به ته نيا
سه فه ريان نه ده كرد، داوا له لوسه ر كرا هاوپرى
ئه م نوينه ره بكات. له تشريني دووه مى سالى
1510 دا لوسه ر و راهيبى نوينه ر به پى به ره و
روما كه وتنه رى، كه پاپا له وى داده نىشت.

رىگه برين به مه وداى 1360 كيلومه تر به نيو
چياكانى ئالپدا، له و زستانه سارد و ته روتوشه دا،

گەلیک دژوار بوو. دوو راهیب له دیرهکانی سهره ریگه‌دا ده‌حه‌وانه‌وه و نانینیان ده‌خوارد.

پاش چل رۆژ دوو راهیب گە‌یشتنه شاری رۆما، لۆسه‌ر له‌ناکاو خۆی له‌نیو دونیایه‌کدا بینیه‌وه که پیشتر هاوشیوه‌ی نه‌بینی بوو. رۆما ناوه‌ندی دامه‌زراوه‌یه‌ک بوو که هه‌موو ته‌مه‌نی بۆ ئەم دامه‌زراوه‌یه ته‌رخان کردبوو. هه‌ر که شاری پیروزی بینی، خۆی دا به‌سه‌ر زه‌ویه‌که‌یدا و وتی: (درود بۆ رۆمای پیروزی!).

رۆما گەنجینه‌ی شتگه‌لی پیروزی و یادگارگه‌لی ئاینی بوو. هه‌ندی‌ک له‌و یادگارییه ئاینیانه که پاپا لیوی ده‌یه‌م هه‌لیبژارد بوون، به‌جۆریک پیروزی بوون، که ده‌وترا به‌ بژاردنی چه‌ند سکه ئالتونیک و به‌ وردی بینینیان، 4000 سال له‌ مانه‌وه‌ی که‌سیک له‌ به‌رزه‌خدا که‌م ده‌کاته‌وه.

له‌ یه‌کیک له‌ گۆرستانه‌کانی رۆمادا، په‌یکه‌ری چل پاپا و هه‌فتاوشه‌ش هه‌زار شه‌هید و ئیسکوپروسگه‌لیک نیژرابوون، که ده‌یان وت به‌شیکه له‌ پاشماوه‌ی ئیسکوپرسوکی سوتاووی چه‌ره‌تی موسا. له‌ رۆمادا تابلۆ پیروزه‌کان و زنجیر و مه‌قه‌ست و تاله‌مو و خشل و سکه

و دروستکراوی ئاینی دیکه زۆربوون. تهنانهت شاری رۆما بانگهشهی ئهوهی دهکرد، که پهیکه‌ری پترۆس و پۆلسی قه‌دیس، دوو کهس له هاورپییانی یه‌که‌می چه‌زهرتی مه‌سیح، له خاکی ئەمدا نیژراون. تهرمی ئەم دوو هاورپیهی مه‌سیح، بۆ پشکداربوون له پاداشتی چاکه دابه‌شکرابوون. که له‌سه‌ره‌کانیان له کۆشکی لاتیران بوو، ئەو شوینهی که پاپا لێی ده‌ژیا، هه‌ریه‌که‌ش له چوار کلێساکه‌ی رۆما، جه‌سته‌ی هاورپییانی تیدا دانرابوو. به‌هه‌زاران سه‌ردانکه‌ر ده‌سته‌ ده‌سته‌ ده‌هاتن بۆ رۆما بۆ ئه‌وه‌ی ئەم یادگارانه‌ بپینن، یاخود به‌شدارای بکه‌ن له‌ نوێژ و ریورهمی نانی ئیوارهی ره‌بانی، که له‌ مه‌زارگه و کلێسا پیروژه‌کاندا به‌ریوه‌ ده‌برا.

له‌ هه‌مووی گرنگتر ئه‌وه‌بوو که رۆما قادرمه‌ی پیروژ (سانتا ئاسکالای) لێ بوو. ده‌وترا ئەم قادرمانه‌ هه‌مان ئه‌و قادرمانه‌ که چه‌زهرتی مه‌سیحی کاتی له‌ لایه‌ن پۆنتیۆز پیلاتز (فه‌رمانه‌وای رۆمای سه‌رده‌می جووه‌کان له‌ ئۆرشه‌لیم بانگه‌را، که له‌سه‌ر داوای کۆمه‌لێک له‌ جووه‌کان، عیسا‌ی له‌ خاچدا)، به‌م قادرمانه‌دا

سەرکەوتوو. بە پێی گێرانهوهکان، ئەم
قادرمانەیان هێنابوون بۆ رۆما و لە کۆشکی
لاتراندا سەر لەنوی خرابوونەوه کار.

لۆسەر خۆی بۆ ئەوه ئامادەکردبوو، بەشداری
ئەو کارانە بکات، که ئەنجامدانیان پاداشتی
مەعنەوی بە دواوهوه بوو. بە مەبەستی دانپێدانان
و بەشداری لە نەریتی نانی ئیوارەى رهبانی
سەردانی شوینە پیرۆزهکانی کرد. سەردانی
ئەو شوینەى کرد که مەسیحییە یەکه مەکانی لى
نێژرابوون. ریزی خۆی لە بەرامبەر ئیسکوپروسکی
قەدیشان و شمه کگەلى پیرۆزهوه نواند. لۆسەر لەم
شوینە پیرۆزانهدا بە جۆریک دوو چاری هەستیارى
دەبوو، بە قسەى خۆی (وهک قەدیسێکی ... دیوانه)
لەملاو بۆ ئەولا رایده کرد.

بەلام بەو رادهیهى که کهوتبووه ژیر
کاریگه ریی ئەم شارهوه، بە هەمان شیوهش زوو
لێ نائومید بوو. رابه رانی ئاینی بە هیچ جۆریک
سەرنجیان رانه ده کیشا. لە راستیدا، لۆسەر لەو
باوه رهدا بوو، که ئاگاداری کتیبی پیرۆز نین.
تەمەلی ده کەن و ئەخلاقیان چاک و دلسۆزانه
نییه. ده بیینی چۆن ئەم رابه ره ئاینانه سەروبنی

رئورپه سمى نانى ئئوارهى ره بانىان كورت ده كه نه وه، پاشان به لوسه ريان دهوت: (پاسا! پاسا!) واته (خئراكه برؤ!) كه تازه ده پوست نزاى خؤى ده سپئكات.

له روانگهى لوسه ره وه قه شه كانى رؤما، زياتر خه ريكى خؤپه رستى و خوراكى به تام بوون، تاكو نزا و چاكه كارى. به برؤاى لوسه ر كلئساي كاسؤليك شوؤر بوبوه وه بو داوئنى گوناھ و هه لپه و بئسه روبه رى ئه خلاقى. له و باوه رده دا بوو كه پاپا و كاردينال و ئه سقؤفه كان زؤر به يان سوئندى داوئن پاكى و ره به نيان له بئر كردووه و مه عشوقه و منداليان هه يه. دهى وت پاپاكان زياتر هوگرى شه رن تاكو ئاشتى. لوسه ر رابه رانى كلئساي به خه وتن له سه ر، چرپاي داپؤشراو به خورى، تؤمه تبار ده كرد، له كاتئكدا هه ژاران په ناگه يه كيان شك نه ده برد. لوسه ر گه ليك سه رسام بوو به وهى كه ده ببينى رابه رانى ئائينى، برئكى زؤر خوراك ده خون و نانخور دنه كه شيان به شه رابئكى ناياب كوئايى پئدئتن، ماله كانيان هئند سامانى گرانبه هايان تئدايه، كه پاشاكان خه وى پئوه ده ببينن.

به لَام لۆسه‌ر نه‌یده‌توانی لیگه‌ریت، کاته‌کانی له رۆما به به‌تالی به‌سه‌ربه‌ریت، بیئه‌وه‌ی هه‌ولی دامرکاندنه‌وه‌ی پینداویستییه رۆحیه‌کانی خۆی بدات، ده‌یوست کاتی مانه‌وه‌ خۆی و باوه‌گه‌وره‌ی که تازه مردبوو له به‌رزه‌خدا کورت بکاته‌وه. به ئه‌ژنۆ به‌سه‌ر قادرمه‌ی پیروژدا سه‌رکه‌وت. له‌سه‌ر هه‌ر یه‌ک له بیست و هه‌شت قادرمه‌که نزای پیویستی خویند. له سه‌ره‌وه راوه‌ستا و به به‌رخۆیه‌وه وتی: (کی ده‌زانیت ئایا ئه‌مه به راستی دروسته یان نا؟).

لۆسه‌ر و هاوڕیکه‌ی دواچار رۆمایان به‌جیه‌یشت و دیسانه‌وه ریگه‌ی زنجیره چیاکانی ئالپیان گرته‌وه‌به‌ر، بو ئه‌وه‌ی بگه‌رینه‌وه بو ئارفوورت. له ئه‌رکه‌که‌یاندا وه‌ک نوینه‌ر ئاگۆستینانی ره‌چاوکه‌ر شکستیان هینابوو. رابه‌ری تاقمی ئاگۆستینه‌کان به‌بیستنی وه‌لامه‌که‌ی ئه‌مان رازیبوو. راهیبانی ره‌چاوکه‌ر ده‌یانویست رابه‌رانی سه‌روتری ئاینی به بیروبۆچوونه‌کانی خۆیاندا بچنه‌وه. به‌لام ئیدی لۆسه‌ر نه‌یده‌ویست له‌م کاره‌دا به‌شداری بکات، بریاریدا په‌یره‌وی له بریاره‌کانی سه‌روتری خۆی بکات. بریانی دیری

توورپه بوون، دهیان وت دهبیئت مارتن پروات بو
 ویته نیبرگ و له لای فون شتاوپیترز بژیئت.
 چهند مانگی دواتری مانه وهی لوسهر
 له ئارفورت، پرپوو له کیشمه کیشی تاومی
 ئاگوستینه کان و شه ره رۆحیه کانی خوی بو
 رزگار بوون. له هاوینی سالی 1511 دا، لوسهر
 ئارفورتی به جیهیشت بو ئه وهی له دیری رهش،
 دیری تاومی ئاگوستینه کان له ویته نیبرگ بژیئت.
 له ویندهر هیشتا کیشمه کیشه رۆحیه کانی
 به ردهوام بوون، کاتیگ دهیویست نزا بکات،
 نیگه رانی دههاته ویزه ی و دهی وت خودی
 شهیتان ئه شکه نهجی دهدات. لوسهر دهی وت
 شهیتانی راراکه ر پیی ده بیژیئت: (واده زانی خودا
 نزاکانی تو ده بیستی و گرنگیان پیده دات؟).
 له م سه روبه نده دا، فون شتاوپیترز هه ولیده دا
 باوه ر به لوسهر بهینیت، ته نیا شتیگ که ئه و
 پیویستی پییه تی، ئه وهیه خودای خو شبویت.
 به لام به لگه ی لوسهر ئه وه بوو، هیچ که سیگ
 ناتوانیت خودایه کی توورپه و توله سینتی خو ش
 بویت، که رۆحه کان ده نیژیئت بو ئاگری دۆزه خ.
 له وه به گومان بوو که ئایا ئه وهی ئه م له دهستی

دیت بۆ رازیکردنی ئەم خودا پیروژه بەسە یان نا؟
فۆن شتاوپیتز لە گومان و دانپێدانانە شەش
کاتزمیترییەکانی لۆسەر ھەراسان ببوو. فەرمانی
بە لۆسەر کرد لە کلیسای مریەمی پیروژ بۆ
دکتۆرا بخوینیت و لە شاردا ئامۆژگاری خەلکی
بکات و لە دێدا وانە بلییتەوہ.

لۆسەر لە وەلامی رابەرەکەیدا، کە ئیستا
نزیکتەرین ھاوڕێی بوو، وتی: (ئەگەر ئەم کارانە
بکەم دەمرم). بەلام سەرقالکردنی لۆسەر،
شیوازی فۆن شتاوپیتز بوو بۆ ئەوہی لە
نائومییدی رزگاری بکات.

سالی 1512، لۆسەر بروانامەیی دکتۆرای
خۆی لە بەشی (تیۆلۆژی) لە زانکۆی ویتەنبیرگ
وہرگرت. فیئردریکی ئەمیری ھەلبژیراو، پارەیی
پیوستییەکانی بۆ بروانامەکەمی دابینکرد. وەک
نەریتی دکتۆرەکان، لۆسەر کلاوی فەرەمی لۆکەیی
لەسەرکرد و مستیلەیی زیویش لە پەنجەیی. لە
تشرینی یەکەمی سالی 1512دا، دکتۆر مارتن
لۆسەری بیست و ھەشت سالە، لە کۆرسی
مامۆستایی خۆیدا لە زانکۆی ویتەنبیرگ،
دەستی بە وانە و تنەوہ کرد. ھەرودھا لە کلیسای

(هه مووان قه دیس) دا ئامۆژگاری خه لکی ده کرد، له دێردا وانهی دهوته وه و له سه ر نانخواردن به خویندنه وهی کتیبی پیروژه وه مژول ده بوو، راویژگاری یازده دیریش بوو، ته نانه ت حه وزیکی به خێوکردنی ماسیشی به پێوه ده برد.

دوای پینج سال له هۆده کهیدا، له قولگه ی سه ره وهی گومه زئاسای دێردا، کیشمه کیشی بوو له گه ل خۆی، که چۆن له به رده م خودایه کی دادپه روه ردا بژیت. لۆسه ر وه ک تاگرتوو یه ک خه ریکی خویندنه وهی کتیبی پیروژ ده بوو- مزامیر و نامه بۆ رۆماییه کان و غه لاتییه کان و عیبرییه کان- بۆ ئه وهی له زانکۆدا بۆ وانه وتنه وه ئاماده بیت و بۆ پرسیاره کانی خۆی وه لامیک بدۆزیته وه. ورده ورده خودای به شیوه یه کی دیکه ده بینی. به و ئه نجامه گه یشت، ناتوانیت کاریک بۆ دلخۆشکردنی خوا بکات. ئه و باوه رهی بۆ دروستبوو که مه سیح به نوینه رایه تی ئه و، به مردنی له سه ر خاچ، خودای دلخۆشکردوه، له م باره یه وه ده نوسییت:

(مه سیح) بۆ من مرد. خۆپاریزی خۆی، بۆ من و گونا هه کانی منی کرده هی خۆی، ئه گه ر

گوناههكانى منى كردهته هى خۆى، كهوايه من
گوناهم نيبه و ئازادم.

ئەمىستا لۆسەر باوهرى وابوو تەنيا
بەھۆى دلۇقانىيەوہ - دلۇقانى خودا له بەرانبەر
كەسكەوہ كه شياوى نيبه - دەتوانيت له
بەردەم خوداوہندى دادپەرودەدا ئامادە بىت.
لەو باوهرەدا بوو چاكەكارى تەنيا لەم كاتەدا بە
شيۆهيهكى سروشتى روو له مرۆف دەكات. له
سالى 1515دا، لۆسەر دەستىكرد بە نووسىنى
نامەيهك لەبارەى كتيبى پيرۆزەوہ بە ناوى
(نامەى پۆلس بۆ رۆماييەكان). له سەرەتاوہ
دەنوسيت:

مرۆف له بەردەم خوداوہنددا بە كردهوہى
دادپەرورەرانە ناييتە دادپەرورەر، بەلكو بە
دادپەرورەربوونە، كه كردهوہى دادپەرورەرانە له
مرۆف دەوہشيتەوہ.

نووسينەكانى پۆلسى پەيامبەر له كتيبى
پيرۆزدا بۆ لۆسەر بەجۆريكى تايبەت پرواتا
بوون. لۆسەر يەككە له پارچە پرواتاكانى (نامەى
پۆلس بۆ رۆماييەكان) له پەيمانى نوئى (ئىنجىل)
دا دۆزيبەوہ:

چونکه له وه دانیام، مرؤف به بی په پره وکردنی
نه ریته ئاینیه کان و به تهنیا به هوی باوه پره وه، به
مرؤفینکی دادپهروهه ده ژمیردریت.

باوه ری نوی لوسه، به پیچه وانهی هه موو
ئو شتانه وه بوو، که تا ئو کاته فیریان ببوو.
باوه پره ی پیچه وانهی باوه ری کلیسای کاسولیک
بوو، هه روا به پیچه وانهی هه موو ئو شتانه وه
بوو، که تارادهیه ک له ئیمپراتوری پیروزی رومادا
باوه ریان پیی بوو. به لام لوسه به وه لامی ئو
پرسیاران هه رازی بوو، که نازاری دها. دواتر
دهنوسیت:

له ناکاو هه ستمکرد سه ره له نوی
له دایکبوو مه ته وه و له ده رگایه کی والا وه پیم
خستوو ته نیو خودی به هه شته وه. ده سته به جی
هه موو کتیبی پیروزم له نوریکی جیاوازا دینی.
لوسه به ئاشکرا وانهی باوه پره نویکه ی،
وته وه و ئاموژگاری و قسه ی کرد. ئه وه نده ی
نه برد، ئاپوره ی ناو وتاره کانی به جوړیک بوو،
ده رزیت هه لیدایه نه ده که وته سه ر زه وی. بویرانه
هاواری ده کرد، رزگاری خه لاتی دلوقانی خودا،
له ریگه ی مه سیحه وه یه و به هوی باوه پره وه

به دست دیت. هه روا خه لکی فیرده کرد، که
مرؤف ده توانیت بی نیوه نگری کلّیسا و قه شه کان،
له خودا نزیکبیتته وه. په یامه که ی لۆسه ر له نیو
خه لکدا گه لیک بره وی سه ندبوو.

ئیدی کلّیسا نه یده توانی ریگه له و خه لکه بگریت،
که ده یانویست گوئ له قسه کانی لۆسه ر بگرن.
به لام زۆر که سیش هه بوون که فیڕکارییه کانی
لۆسه ریان به داهینانی بیری نوئ ده زانی.

بەشى (4)
نەوهد و پىنج پرس بۆ وتوويژ

له سالی 1517دا، لۆسه‌ر دوو نامه‌ی له کتیبی
 پیروژ وهک وانه وتهوه، ئەوانیش نامه‌کانی پۆلس
 بۆ غه‌لاتی و عیبرییه‌کان بوو. له و کاته‌دا که لۆسه‌ر
 بیروبۆچوونه‌کانی خۆی له‌باره‌ی دلۆقانی خوداوه
 وهک وانه ده‌وتهوه، کلێسای کاسۆلیک هه‌وله‌کانی
 بۆ فرۆشتنی لیبوردننامه زیاتر ده‌کرد. پاپا لیۆ
 ده‌یوست باله‌خانه‌ی ئەو کلێسایه‌ی که به کلێسای
 گه‌وره (سان پیترو) به‌ناوبانگ بوو، له رۆما ته‌واوو
 بکات، به‌لام پارهی پێویستی نه‌بوو. شیوازی
 ژیا‌نی هه‌له‌خه‌رجی لیۆ و پارێزگاری ماددی ئەو
 له هونه‌ر و کلتور، خه‌زینه‌ی کلێسای تارا‌ده‌یه‌ک
 خالی کردبوو. لیۆ باشترین ریگه‌ی بۆ زیادکردنی
 ده‌رامه‌تی کلێسا، به فرۆشتنی زیاتری لیبوردننامه
 ده‌زانی. پاپا له‌و باوه‌رهدا بوو، خه‌لکی به‌ک‌رینی
 لیبوردننامه‌ی زیاتر، بۆ رزگارکردنی خۆیان و
 ئازیزانیان له‌ سزای گونا‌هه‌کانیان خۆش‌حال ده‌بن.
 یۆهان تیتسل، راهیبی قه‌له‌وی دۆمینیکی،
 یه‌کیک بوو له‌ باشترین فرۆشیاران‌ی پاپا. یۆهان
 ئازادانه‌ شار به‌ شار به‌ ئەلمانیا‌دا ده‌گه‌را و
 لیبوردننامه‌ی ده‌فرۆشت. له‌گه‌ڵ ئەمه‌شدا،
 فی‌ردریکی دانا ریگه‌ی به‌ تیتسل نه‌دا ب‌رواته نیو

شارى ساكسه وه. فيردريك كومه ليك شمه كي
پيروزي خوي له ويته نييرگ هه بوو به دواي
ركابه رييه وه نه بوو. به لام له زوربه ي شوينه كاني
ئه لمانيدا ئامانجي تيتسل ساده بوو، ئه ويش
فروشتني پتري ليبور دننامه بوو بو رزگار بوون
له به رزه خ.

ئاماده كاري تيروته سهل بو سهر دانه كاني
تيتسل ئه نجام دهدرا. له ناو خه لكدا چاري هاتني
تيتسل دهدرا و سه كويمان بو ئاماده بووني له ناو
خه لكدا دروست ده كرد. بهر له هاتني بو شار،
ته پلچي و شه پپورژهنان و سواره هاتنيان
راده گه ياند. پاشان تيتسل به سواري ئه سپ و
به پاسه واني پرچهك و مه دالياي پاپاوه ده هاته
نيويان. به سه ر خاچيكي به رزه وه، به چه شنيك
كه هه مووان بييينن، نمونه يهك له وه په يوه ست
كرا بوو كه ده يوست ئه و روژه بو كاسولي كه كاني
بخاته روو: ئه وه ش ليبور دننامه بوو. پاشان
تيتسل ده چوووه سه ر سه كووكه و ده ستى به
ئاموژگاريه كاني ده كرد:

ئايا گويتان له دهنگي مردواني خوتان و
خه لكي ديكه نييه، كه ئيوه بانگ دهكهن و ده لين:

به‌زه‌بیتان به ئیمه‌دا بیته‌وه، به‌زه‌بیتان پیماندا بیته‌وه، چونکه ئه‌شکه‌نجه‌ی تاقه‌ت پروکین و ئازار ده‌چیژین، ئیوه ده‌توانن به‌چهند فلسیک رزگارمان بکه‌ن). ئایا ئیوه ئه‌م کاره‌ ناکه‌ن؟

له‌ قسه‌ ئاگرینه‌کانیدا، ورده‌کاریه‌کی رونی ئازار و ئه‌شکه‌نجه‌ی گوئگران و ئازیزانیان به‌ هوی گونا‌هه‌وه ده‌خرایه‌ روو. تیتسل له‌ کۆتاییدا بۆ هاندانی گوئگران تا لیبوردننامه‌ بکرن ده‌یگوت: هه‌ر که له‌ سندوقه‌که‌دا ده‌نگی زرن‌گه‌ی سکه‌یه‌ک هات، رۆحیک له‌ به‌رزه‌خه‌وه به‌ره‌ و به‌هه‌شت هه‌لده‌فریت!

ئه‌مجا کاسپی ده‌کرد. له‌سه‌ر میژیک وه‌ک پیویست لیبوردننامه‌ی خالی دانابوو. خه‌لکی بۆ کرینیان تیکچرژابوون. به‌لام هه‌ندیکه‌س ره‌خنه‌یان له‌ تیتسل و ریوشوینه‌کانی کلێسا ده‌گرت. بیگومان لۆسه‌ریش ناره‌زایه‌تی خوی له‌م هه‌نگاوه‌ی کلێسا نیشاندا.

ئه‌و ساله‌ تیتسل سه‌ردانی زۆر شاری کرد. یه‌کیک له‌و شارانه‌ که‌وتبووه 32 کیلومه‌تر ئه‌ولای ویته‌نبیرگه‌وه. کاتیک خه‌لکی به‌ لیبوردننامه‌کانیانه‌وه گه‌رانه‌وه بۆ ویته‌نبیرگ،

لۆسەر په رچه کرداری خوی خسته پروو. له 31 تشرینی یه که می سالی 1517 دا، کاغه زیکی گه وره ی به دهرگای کلیسای (همومان قه دیس) دا هه لۆاسی که (بانگه واز) یان پی دهوت. لۆسەر ئەم بانگه وازه ی ناونا (وتویژی گاریگه ری و سوودی لیپوردننامه).

لۆسەر له م بانگه وازه دا، به خه تی خوی و به زمانی لاتینی، فیرخوازان و مامۆستایانی بو وتویژ بانگه هیشت کرد. به م وشانه دهستیپیکردبوو:

به سه رنجدانمان له هۆگری و تامه زرۆیمان بو هه قیقه ت و ئەو ویسته ی که بو روونکردنه وه ی هه قیقه ت هه مانه، له ژیر چاودییری ریژدار باوکی رۆحی، مارتن لۆسەر، مامۆستای زانسته به راییه کان و تیولۆژی پیروزی زانکوی ویته نییرگ، له م زانکویه داکۆریک به ریوه ده بریت و ئەم پرسانه ده خه یه به رباس و وتوویژی رای گشتی. داواله و که سانه ده که یه بو چوونه کانیا نمان به نامه بو بنیرن، که ناتوانن له وتویژه که دا به شداری بکه ن.

نه وه د و پینچ پرس بو وتویژ له به رچا و گیرابوو. لۆسەر ده یویست باسی تۆبه و دانپیدانان

و گوناھ و خاکه پرای و به رزه خ و دۆزه خ و
به ههشت بکات. ئەلبه ته عیشق و پاکبوونه وه و
لیبور دننامهش له لیسته که دا بوو.

له برگه ی 52 دا هاتوه:

بیهودیه به هۆی لیبور دننامه وه به هیوای
رزگار بوون بن، ته نانه ت ئەگەر دابه شکهری
لیبور دننامه یان ته نانه ت خودی پاپا، رۆحی خۆی
به گرینتی ئەمه داناییت.

لۆسه ر به هه مان شیوه سه رسامی خۆی
له باره وه ده بریبوو، بۆچی پاپا به رزه خ له
گونا هباران خالی ناکاته وه! هه رچییه ک بیته
ئەگەر پاپا ده سه لاتێ ئە وه ی هه بیته که هه ندی
که س ئازاد بکات، بۆچی ئەم کاره بۆ هه مووان
ناکات؟ بابه تی وتویژی برگه ی 82 دا ئە وه بوو:

بۆچی پاپا له پیناو عیشقی پیروژ و پیویستی
لیخۆشبوونی ئە و رۆحانه به رزه خ خالی ناکاته وه،
که له به رزه خدان، له کاتیکدا گوناھی زۆریک له
رۆحه کان، ته نیا به پاره یه کی ناچیز ده به خشیته،
که کلێسای پی دروست ده کات.

هه روا لۆسه ر پیشنیاری کردبوو، باشتروایه

پاپا کلیسای گه‌وره (سان پیترو) بفرۆشیت و پاره‌که‌ی بداته هه‌ژاران. لۆسه‌ر کۆپییه‌کی له پرسه‌کانی بۆ ئه‌سقوفی مه‌زن (ئالبریشته) نارد، که رابه‌ری ئاینی سی قه‌له‌مپوی گه‌وره بوو. به هه‌مانشیوه نامه‌یه‌کی به تاوان ناساندنی فرۆشتنی لیبوردننامه به‌م نامه‌یه‌وه نووساند.

ئالبریشته به نه‌وه‌د و پینج پرسه‌که‌ی لۆسه‌ر سه‌رسام بوو، وتی: (خوداوه‌ندی مه‌زن! ئایا ئه‌و رۆحانه‌ی که به تو سپێردراون به‌مجۆره فی‌رده‌کری‌ن؟) کۆپییه‌کی له لیسته‌که‌ بۆ پاپا لیوی ده‌یه‌م نارد. پاپا سه‌ره‌تا وا بیری کرده‌وه که قسه‌کانی لۆسه‌ر ته‌نیا مشتومریکی راهیبانه‌یه. به‌لام دواتر ئه‌وه‌ی به نه‌وه‌د و پینج پرسه‌که‌ی لۆسه‌ر ناوی ده‌رکرد، بووه هۆی نانه‌وه‌ی پشیوی له‌سه‌رانسه‌ر ئه‌وروپادا.

لۆسه‌ر ده‌یویست پریشکی ئاگری وتویژی زانکۆ روون بکاته‌وه، به‌لام نه‌یتوانی رووداوه‌کانی دواتر جله‌وبکات. که‌سیک لیسته‌که‌ی بۆ ئه‌لمانی وه‌رگی‌را و به هه‌زاران دانه‌ی لی چاپ و بلاوکرایه‌وه. ئه‌و ئاپۆرایه‌ی به ده‌وری تیتسل دا کۆده‌بووه‌وه، په‌رته‌وازه بوو ره‌خنه‌گران

گالته یان پیده کرد. فرۆشتنی لیبوردننامه برهوی
نه ما و ده رانه ته که ی له که می دا.
لۆسه ر دواتر له م باره یه وه ده لئ: (هه رگیز
وابیرم نه ده کرده وه له سه ر پارچه کاغه زیك،
ئاگریکی له مجۆره له رۆما هه لگیرسیت).

**بەشى (5)
تۆمەتى داھىنانى باوەرى نوۆ**

به دريژاي زستاني سالاني 1517-1518،
لوسه وهك شيوازي ههميشه ي دريژه ي به
فيركردن و ناموژگاري دا. وانه ي نامه كاني
پولسي بو غه لاتي و عيبريه كان ته و او كرد
و هيشتاش جهختي له پاكبوونه وه به هوي
دلوقاني خودا له ريگه ي باوه ره وه ده كرد.
خوازيار بوو بيركردنه وه كاني له سه رانسه ري
زانكودا بلاوبنه وه. هه روه ها لوسه به دواي
ماموستايه كدا ده گه را كه زماني يوناني و
عيبري- نه و زمانه فيربكات كه كتبي پيروزيان
پينوسراوه-. ده يوست ده قي كتبي پيرو ز به
زماني ره سه ني خوي بخوينيته وه.

به تپه ربووني كات، خه لكي پتر باوه رپان به
برواكه ي لوسه ده هينا، به لام هه ر به و جوره ي
كه ژماره ي دوست و په يره و كاراني زياتر ده بوو،
ژماره ي دوژمنه كانيشي زياتر ده بوو. يو هان ئيك،
قه شه و ماموستاي زانكوي ئينگولشتات، يه كيك
بوو له به هيزترين دوژمناني لوسه ر. ئيك كه
پيشتر هاو رپي لوسه ر بوو، به داهيتاني باوه رپي
نوي تومه تباري كرد. تيتسل و دو مينيكويه كاني
هاو بوچووني (ئيك) يش، پيداگربوون له سه ر

ئەوھى بېسەلمىنن، لۆسەر تاوانبارە و گوناھى
داھىنانى باوھرى نوپى ئەنجامداوھ.

لە بەھارى سالى 1518دا لۆسەر بانگھېشتىكرا
بۇ كۆبۈنەوھى ئاگۈستىنەكان لە ھايدلبېرگ.
داوايان لېكرد لە لېبور دننامە بەرگى لە ھەلۈيىستى
خۆى بكات. لە بەرئەوھى لۆسەر دوژمنى زۆر
بوو، پىئويىستى بە پاراستن بوو. فېردرىكى دانا
گەلىك لە بېرى لۆسەردا بوو، پارىزراونامە يەكى
بە لۆسەردا، كە گرەنتى پاراستنى گيانى لە
گەشتە كەيدا بكات.

لۆسەر بە ساغ و سەلامەتى گەيشتە
ھايدلبېرگ، وتويژى لە مەر 28 پرس لە گەل
تاقمى ئاگۈستىنەكان كرد. ھىچكام لەم پرسانە
پەيوەندى بە پرسى لېبور دننامەوھ نەبوو، بەلام
لۆسەر سوودى لەم دەرفەتە وەرگرت و بۇ
ئەوھى باوھرە نوپكەى بە باشى روونبكاتەوھ.
لۆسەر بوپرانە رايگە ياند:

رېسا ئاينىيەكان دەلېن: (بەم جۆرە بكە!) ئەم
كارەش ھەرگىز بە ئاكام ناگات. خودا دەلېت:
(باوھر بەم پياو «مەسىح» بە كەن!) دەستبەجى
ھەموو شتىك بە ئەنجامدەگات.

لەم سەروبەندەدا، پاپا لیۆ لە رۆما ئەركى
لیكۆلینەو لە نەو دە و پینچ پرسیگەى لۆسەرى بە
راویژكارىكى ئاینى خۆى (سیلۆستەر پیریاس)
سپارد. پیریاس قەشەیهكى پیری دۆمینىكى بوو،
دەستبەجى رایگەیاندا لۆسەر تاوانبارە. نامەیهكى
دیالۆگى نوسى و تییدا بە فەرمى دژایەتى
لۆسەرى كردبوو. پیریاس ئەم نامەیهى بۆ یاسا
ناسانى پاپا نارد. یاساناسانىش تۆمەتنامەیهكى
فەرمییان لەسەر لۆسەر ریکخست.

ئەركى ناردنى نامەى دیالۆگ و تۆمەتنامە
فەرمییهكە بۆ لۆسەر، نێردرا بۆ تۆماس كایتانۆس.
كایتانۆس سەرۆكى تاقمى دۆمینىكەكان و كاردینالێك
بوو، كە لە رووى دەسەلاتەو لەدوای پاپاوە دەهات.
نامەكە لە 7ى ئابى 1518 گەیشتە دەست لۆسەر.
فەرمىانى پیکرابوو لە رۆما ئامادەبیت و وەلامى
تۆمەتى داھینانى باوەرە نوێكەى بداتەو.

لۆسەر لە چوونى بۆ رۆما راپا بوو.
سزای تاوانى داھینانى باوەرە نوێ، بە زۆرى
ئەشكەنجە و پاشان سوتاندنى بوو بە دارى
مەرگەو. شەست رۆژ مۆلەتى ھەبوو، تاكو
وەلامى تۆمەتەكانى بداتەو. بۆ رۆژى دواتر

نامەيەكى بۇ ھاوړپي ديريى گيورگه شپالاتين
نوسى، كه سكرتيري فيردريك بوو. داواى له
شپالاتين كرد، فيردريك و ئيمپراتور رازى بكات،
دوسييه كه ي بگوازنه وه بۇ ئەلمانيا.

له م كاته دا پاپا فه رمانه كه ي خوى گوړى:
لوسه ر دهيتوانى كاردينال كايانووس له
ئاوكسيورگ ببينيت. بهه رحال، كايانووس
وهك نوينه رى پاپا له ئەنجومه نى پاشايه تى، كه
ئەنجومه نى رابه رانى ئيمپراتور بوو، بۇ ئەوي
كه وتبووه رى. پاپا وتبووى ئەگه ر لوسه ر له
بانگه شه كانى له دژى كليسا پاشگه زنه بيته وه،
كايانووس به كو توبه نديكراوى بنيريت بۇ روما.
به هه مانشيوه پاپا نامەيەكى بۇ فيردريك نار د و
رايسپارد هاوكارى كايانووس بكات.

له مانگى ئەيلولدا، فيردريك فه رمانى به
لوسه ر كرد، بروات بۇ ئاوكسيورگ. لوسه ريش
فه رمانه كه ي به جيھينا، به لام زور دهرسا و
راپابوو كه ئيدى به زيندوويى نه گه رپته وه. فه رمان
به كايانووس كرابوو له گه ل لوسه ر مشتومر
نه كات، لوسه ر ناچار بكات ته نيا وشه يه ك بليت:
(ريڤوكو - reveco) واته (پاشگه ز دهمه وه).

لۆسەر و کایتانۆس له خانویه کی پیچ و په نادا
یه کتریان بینی. فۆن شتاوپیتری و پاریزه ریک
له گه ل لۆسەر بوون. لۆسهریان فیزکردبوو که
چۆن له بهردهم کاردینالدا رهفتار بکات. کاتیک
گه یشتنه لای کایتانۆس، لۆسەر کړنۆشی برد و
هیچی نهوت. کاتی کایتانۆس دهستیکرد به قسان،
لۆسەر ههستایه وه و کهوته سه ره ئه ژنۆ، تا ئه و
کاته ی کایتانۆس فه رمانی نه کرد ههستیت، له
شوینی خوی هه لئه سا.

پاشان کاردینال فه رمانی پیکرد سی کار
بکات. یه که م: ده ربرینی په شیمانی له گونا هه کانی
و تۆبه کردن، دووهم: به لئینبدا ت که ئیدی خه لکی
فیری ئه م شتانه نه کات، سییه میشیان: ئارامی
کلئسا تیک نه دات.

ئه گه رچی بریار بوو لۆسەر ته نیا بلئیت
(ریفۆکو)، بویری دایه به رخوی و پرسی که
گونا هه کانی چین؟ کاتیک کایتانۆس روونی
کردنه وه، لۆسەر له وه لامدا وتی ناتوانیت پاشگه ز
بیته وه. کایتانۆس وتی: (بته وی و نه ته وی تو
ده بیته ئه مړۆ پاشگه ز بیته وه). به لام لۆسەر
ئاماده نه بوو ئه م کاره بکات.

ئەم دوو پياوۋە بۇ رۆژى دواتر ديسانەۋە
يەكتريان بىنييەۋە و لەمەر ئازادىيەكانى پاپا و
مافى پاپا لە پيدانى لىبور دننامە دووان، پاشان
لۆسەر داۋاي کرد وەلامى خۆى بە نوسين
بداتەۋە.

كاتى يەكتربىنى سىيەم ديارىكرا. كاتىك
لۆسەر بۇ سىيەمجار لە بەردەم كائانۆسدا
ئامادەبوو، نوسينەكەى لەگەل خۇيدا هينابوو،
كائانۆس بە ريزەۋە بەلئيدا نوسينەكەى بنىرئ
بۇ رۇما، پاشان بىرى هينايەۋە كە ئىستا كاتى
ئەۋەيە لۆسەر لە گوناھەكانى پاشگەزىيەتەۋە.
مشتومر گەرم بوو كائانۆس ئاگرى گرت:
(ئىستا برۇ تاكو ئامادە نەبىت پاشگەزىيەتەۋە
لە بەرچاوم دەرئەكەۋىت!) لۆسەر ژوورەكەى
بەجىيەشت. دواتر بۇ يەككە لە ھاۋرىكانى لەم
بارەيەۋە دەنوسىت:

تەنيا بە وتنى وشەى سادەى (رىقۇكۆ) واتە
(پاشگەز دەبمەۋە)، دەمتوانى بىمە سازشكارترين
و خۆشەويستترين كەس، بەلام ئامادەنيم بە
نكۆلىكرن لە تىگەيشتنىك باۋەرى نوئى دابەينم،
كە بەو رىيازە بومەتە مەسىحى.

لۆسەر تیگه‌یشت دووچارى چه‌رمه‌سه‌رى
بووه. فۆن شتاوپیتز به نهینى له كۆتى
سوینده‌كه‌ی ئازاد كرد، تاكو بتوانیت هه‌لبیت.
پاشان فۆن شتاوپیتز و پاریزه‌ره‌كه‌ی لۆسه‌ر،
پاش خۆرئاواوون به نهینى له شار هاتنه‌ده‌ر. له
شه‌وى 20ى تشرینی یه‌كه‌مى 1518دا، لۆسه‌ر
به ئه‌سپىكى پیره‌وه له توله‌رپیه‌كى ده‌روازه‌ی
شاره‌وه هه‌له‌هات و ریگه‌ی ویته‌نبیرگی گرته‌به‌ر.
له 31 تشرینی یه‌كه‌مدا، ریک سالیك دواى
هه‌لواسینی نه‌وه‌د و پینچ پرسه‌كه‌ی به ده‌رگای
كلیساوه، گه‌یشته‌وه ویته‌نبیرگ. ئیستا ده‌یتوانی
له ناو ترسیكى ده‌روونیدا له هه‌مان كاتدا
ئومیده‌وار بیت. هه‌رچه‌نده له ساكس لۆسه‌ر
له ژیر چاودیرى فیردریكا بوو.

له هه‌فته‌كانى دواتردا، كۆمه‌لیك نامه و بریار
ئالوگۆركران. لۆسه‌ر نامه‌یه‌كى بۆ فیردریك نارد
و هه‌لبژێردراوى رازیکرد، كه پاریزگارێكردن لێی
كارێكى دروسته، پاشان فیردریكیش نامه‌یه‌كى بۆ
كايتانۆس نارد، تییدا هاتبوو تاكو تاوانباربوونی
لۆسه‌ر به داھێنانى بیرى نوێ نه‌سه‌لمینریت،
ناینیریت بۆ رۆما.

له 13ی کانوونی یه که می 1518، پاپا برپاریکی نوئی ده رکرد. له م برپارهیدا ره وایه تی دابوو به خوی بۆ دابه شکردنی لیبور دننامه، وتبووی ئه مه ریگه یه کی دروسته بۆ تۆبه کردن. له م برپارهدا به دیاریکراوی ناوی لۆسه ر نه هینرابوو، به لام هه موو ئه و راهیب و ئاموژگاریکه رانی که فیترکاریه کانیا ن به پیچه وانه ی ئه م برپاره وه بوو تاوانبارکرا بوون.

لۆسه ر چاوه رپی ده کرد، که رۆما به م زووانه تاوانباری بکات، به لام به هه رحال گه رایه وه سه ر وانه وتته وه ی خوی له زانکودا. له کانوونی دووه می سالی 1519 فیتردریک میوانداری لۆسه ری کرد بۆ نشینگه ی خوی، تاکو نوینه ری تایبه تی پاپا ببینیت. داوا له لۆسه رکرا پاشگه ز بیته وه، به لام لۆسه ر دیسانه وه رازی نه بوو. له گه ل ئه مه شدا، لۆسه ر رازیبوو که بیده نگ بیت، به و مه رجه ی نه یاره کانیشی بیده نگ بن.

له هه مان مانگدا ئیمپراتوری مه زنی رۆما (ماکسیمیلیانی یه که م) مرد. پاپا لیو له م کاته دا هه موو خه می ئه وه بوو، به رگری له هه لپژاردنی فیتردریکی دانا بۆ جینشینی ماکسیمیلیان بکات. پاپا

نهیده ویست شارلی یه که م، نه وهی ماکسیملیان بو
ئهم پوسته هه لبرژیردریت، چونکه ئه گه ر به مجوره
بوايه، نه وه که ی ماکسیملیان ده سه لاتیکي بیراده ی
به ده سته هینا. پاپا لیو له م کاته دا به ته واوی
لوسه ری له بیرچوو بو وه وه.

له مانگی حوزهیران، پاپا ده ییپه رژا که میک بیر
له لوسه ر بکاته وه. وتوو یژیک له نیوان لوسه ر و
یوهان ئیک که نوینه ری پاپا بوو ریخرا. ئهم
وتویژه له شاری لایبزیگ به ریوه برا.

ئهو هه واداره زوره ی که له گه ل لوسه ردا له
شاری ویته نبیرگه وه بو لایبزیگ ده چوون، له
نزیکترین پهیره وکارانی بوون و نزیکه ی دوو سه د
فیرخوازی زانکوی ئهم شاره بوون. وتوو یژه که
رووداویکی پر شکو بوو، که به ریوره سمی نانی
ئیواره ی ره بانی و خوانی ئیواره ده سته ییگرد.

ههروه ها رووداویکی گرنگ له یه که مین روژی
وتوو یژه که دا روویدا: ئیمپراتوری نوئ هه لبرژیردا.
ئهو که سه ش شارلی یه که می نه وه ی ماکسیملیان بوو،
که پیشتر پاشای ئیسپانیا بوو. هه مان ئهو که سه ی
که پاپا لیو ده ترسا بو ئهم پیگه یه هه لبرژیردریت.
ئیستا به ئیمپراتور شارلی پینجه م ناوده برا.

به لّام خه لّكى لايبيزيگ زياتر گرنگيان به
وتويژه كهى نيوان لّوسه ر و ئيك دهدا. شهست
و پينج سه رباز پاريزگاربان له به رپوه چوونى
وتويژه كه ده كرد و دووسه د فيرخوازه كه ش به
نيو شاردا پياسه يان ده كرد. به رگريكارانى لّوسه ر
و ئيك له وى ئاماده بوون. وتويژه كه 23 روژ
درپژهى كيشا. ئيك كه وتويژه كه ريكي ليها توو و
زيرهك و گوتاربيژيكي به توانا بوو، لّوسه رى
ناچار كرد، دان به نكو ليكردنى مه رجه عيه تى پاپادا
بنيت. لّوسه ر رايگه ياند مه سيح رابه رى كليسا يه
نهك پاپا.

كاتيك وتويژه كه ته واوبوو، لّوسه ر دلنيا بوو كه
دوراوه. ئيك نامه يه كى بو لّوسه ر نارد و تومه تبارى
كرد به وهى له خراپترين داهينه رانى ببرى نوييه.
لّوسه ر رايگه ياند ئيك بي شه رمه. لّوسه ر كو مه ليك
دوژمنى نويى بو دروستبوو، چهند دوستيكي كيشى
له ده ستدا، به لّام له به رامبه ردا زوريك ببوونه
په يره و كارى لّوسه ر. وتويژه كه بووه هوى
به ناوبانگ بوونى لّوسه ر. كتيبه كانى به هه زاران
دانه يان لى ده فروشرا، ژماره ي فيرخوازانى زانكوى
ويته نبيرك به شيوه يه كى به رچاو زيادى كرد.

ژماره‌ی ئەو فیڕخووازانه‌ی له وانه‌کانی لۆسه‌ردا
ئاماده‌ ده‌بوون له چوارسه‌د که‌س زیاتر بوو،
کلێساکه‌ی شوینی ئەو خه‌لکه‌ی تێدا نه‌ده‌بووه‌وه
که‌ ده‌یانویست گۆی له ئامۆژگارییه‌کانی بگرن.

له شوباتی 1520دا، لیژنه‌یه‌ک له رۆما
ده‌ستی به‌ کار کرد، بۆئه‌وه‌ی ئاشکرای بکات ئایا
نوسینه‌کانی لۆسه‌ر له‌خۆگری داهینانی باوه‌ری
نوین یان نا. پیگه‌ی لۆسه‌ر که‌وته مه‌ترسییه‌وه.
دوو خانه‌دانی ئەلمانی پیشنیاری هاوکاری و
پاریزگارییان بۆ لۆسه‌ر خسته‌پوو. پاش چه‌ند
مانگیک که‌سیک پیشنیاری بۆ لۆسه‌ر کرد، سه‌د
سوار بۆ پاریزگاریکردنی بخاته خزمه‌تییه‌وه.

له 24 حوزه‌یرانی 1520دا، پاپا لیۆ له رۆما،
برپاریکی فه‌رمی ده‌رکرد که‌ خودی خۆی واژوی
له‌سه‌ر کردبوو. برپاره‌که‌ی پاپا ناوی ئیکسۆرگه
دومینه‌ واته (خوداوه‌ند رابه) بوو. له برپاره‌که‌دا
شه‌ست رۆژ مۆله‌ت به‌ لۆسه‌ر درابوو تاکو
پاشگه‌ز بیته‌وه، ئەگه‌ر پاشگه‌ز نه‌بیته‌وه به‌ کافر
بناسریت، واته له به‌شداریکردنی ریۆره‌سمی
نانی ئیواره‌ی ره‌بانیدا ریگری لی بکریت، یان له
کلێسا ده‌ربکریت.

ههروهها پاپا بپاریدا کتیبهکانی لۆسهه به بهرچاوی خه لکییه وه بسوتینرین، لۆسهه له وهلامی ئەم بپارانهدا، ئاگریکی گه وره ی له ژیر دار به پرویکی ئەستوردا له ویته نییترگ کرده وه و داوای له خه لکی کرد (ئیکسۆر دومینه) و هه موو بنه ما شه رعیه کان، یان ریساکانی کلّیسی کاسۆلیک له ئەو ئاگره دا بسوتینن.

خه لکی به هه مانشیوه دریژه یان به کرینی کتیبهکانی لۆسهه ده دا. (نامه یه کی کراوه بو خانهدانه مه سیحیه کان گه لی ئەلمانیا) له ماوه ی دوو هه فته دا فرۆشرا. لۆسهه له م نامه یه دا هیرشی کرده سهه ر ئەو تیگه شتنه ی، که ده لیت: قه شه کان له خه لکی ئاسایی مه زنترن. لۆسهه بانگه شه ی ئەوه ی ده کرد، به هیه چ جوړیک قه شه یی پیگه یه کی تاییه ت نییه بو مه سیحیه کان. ده یگوت هه موو باوه رداران قه شه ن و ده توانن راسته وخۆ له گه ل خودادا بدوین.

له تشرینی یه که مدا، له کتیبه نوییه که یدا به ناوی (له باره ی دیلیه تی بابلی کلّیسا) رایگه یاند: قه شه کان به سوودوه رگرتن له نه ریته پیرۆزه کان و کاره خیرخوازییه کان، خه لکیان کردووه به کۆیله.

لوسەر پاپای به خودی دهجال (Antichrist): له کتیبی پیروژدا دهجال وهک دوژمنی سه‌سه‌ختی مه‌سیح ناوده‌بریت، که له دونیای ئاخردا جیهان پرده‌کات له شهر و خراپه، به‌لام له کوتاییدا به هاتنی مه‌سیح له‌ناوده‌چیت) ناوبردبوو. ده‌یگوت ریسا پیروژه پیویسته‌کان، ده‌بیت له‌هوت ریساوه بکرینه‌وه به‌دوو ریسا، ئه‌وانیش لو‌ئو هه‌لکیشان و نانی ئیواره‌ی ره‌بانی.

فریدریک خرابووه ژیر گوشاره‌وه، تاکو کتیبه‌کانی لوسەر بسوتینیت و ده‌ستگیری بکات و بینریت بو‌روما، به‌لام فریدریک به‌مه‌رازینه‌بوو جه‌ختی له‌وه‌ده‌کرده‌وه، پیویسته‌سه‌ره‌تا لوسەر له‌دادگایی پاشایه‌تی ساکسدا به‌رگری له‌خوی بکات.

له‌م‌کاته‌دا، ئیمپراتور (شارلی پینجه‌م) فه‌رمانی کرد، له‌سه‌ره‌تای سالی 1521‌دا، له‌فۆرمس ئه‌نجوومه‌نی پاشایه‌تی پیکه‌هینریت. ئامانج له‌پیکه‌هینانی ئه‌نجوومه‌نه‌که ئه‌وه‌بوو، ریگه‌به‌شارل بدریت فه‌رمانه‌ه‌وای خوی به‌سه‌ر میره‌کانی ئه‌لمانیدا بسه‌پینیت و ئه‌م‌میرانه‌یه‌ک‌جات، که به‌ده‌گمه‌ن پیکه‌وه‌هه‌لیانده‌کرد. هه‌روا ئیمپراتور

دهیوست سه بارهت به مه ترسییه کانی هیژه
دهر هکییه کان وتویژ بکریت.

له سهه داوای فریدریک، شارلی پینجه م
ئیزی به لوسه دا، له نهجوومه ن ئاماده بیته.
جیرولامو ئالیاندرۆ، کاردینال و نیردهی پاپا له
نهجوومه نه که دا، دژایه تی ئاماده بوونی لوسه ری
ده کرد. پی له سهه نه وه داده گرت که پیویسته
شارل به ئه رکی خو ی ههستیت و لوسه به
یاخی رابگه یه نیته.

له 3ی کانوونی دووه می 1521 دا، پاپا
برپاریکی به ناوی (دیکت رۆمانیۆم پونتیفیکم -
Decet Romanum pontificem) دهر کرد و
لوسه ری به کافر راگه یاند. ئەم برپاره نیردرا بو
شارل، ئاماژه به وهش کرابوو له نهجوومه ندا ئەم
برپاره بو هه مووان بخوینریته وه و رابگه رینریته
هه ره له مپه وه و کلێسایه ک به رگری له لوسه
بکات به هه مانشیوه ئه ویش به تاوانبار ده ناسریته.
ئه نجوومه ن له 28ی کانوونی دووه م پیکه یئرا.
کاردینال ئالیاندرۆ، شارلی رازی کرد موله تی
پیتدات، تاکو فه رمانی ئیمپراتور له دژی لوسه
دهربکه ن. له گه ل نه وه شدا، له 19ی شو باتدا

میرهکان شارلیان ئاگادارکردهوه، تاوانبارکردنی
لۆسه‌ر به‌بی دادگایی، له‌وانه‌یه بپیته‌هۆی
سه‌ره‌ه‌لانی شوپرش. شارل رازی بوو، لۆسه‌ر
له ئەنجوومه‌ن ئاماده‌بیته‌. لۆسه‌ر ده‌یتوانی به
به‌لگه‌ی پارێزاونامه‌ گه‌شت بکات و هیچ که‌سیک
مافی ئەوه‌ی نه‌بوو به‌ هیچ بیانوویه‌ک ده‌ستگیر
یان زیندانی بکات.

**بەشى (6)
ئەنجوومەنى قۇرمس**

له نيسانى سالى 1521دا لۆسەر و هه نديک له هاورپیکانى به ره و قورمس که وتنه پرى. له رپر هوى گه شته که ياندا به ئارفور تدا تپه پرىن. لۆسەر له ئارفور ت له دىرى ئاگوستينه کان وتارى بۆ خه لکدا، ئاپورهى خه لک هه وشهى ديره کهى پر کردبوو. خه لکى ئه و شارانه هه ستى خويان بۆ لۆسەر دهرده برى، که لۆسەر و هاورپيکاني پيدا تپه پرىن. خوشه ويستى لۆسەر رۆژ به رۆژ زياتر ده بوو.

له 16ى نيساندا، نيردهى پاشا رينمايى لۆسهرى کرد بۆ قورمس. جارچييه کان هه والى گه يشتنى لۆسهر يان راگه ياند. نزیکهى دوو هه زار کهس له ته نيشت دهر وازه کانى شاردا بۆ پيشواز يکردن له لۆسەر کۆبونه وه. ئالياندرۆي خوشه ويستى لۆسەر به مجوره باسى ده کات:

له هه ر ده ئه لمانيه ک نويان هاوار يان ده کرد:

(بژى لۆسەر) و کهسى ده يه ميش هاوارى ده کرد:

(بمریت رۆما).

شارى قورمس رۆچوبوه و شادى و خوشييه وه. ئه نجومه ن و ايکرد ميرگه لى زه نگين و ئه سقوفه کان سه ردانى ئه م شاره بکه ن.

كەسانى تەردەست و لىيوك لە شەقامەكاندا
نمايشيان دەكرد. فرۆشيارانى دەستگىز خوراك
و خواردنەويان دەفرۆشت، بەلام لۆسەر بۆ
جەژن و خوۆشقالى نەهاتبوو. هاتبوو بەرگرى
لە باوەرەكانى خوۆ بكات. بەر لە جيھىشتنى
ويتهنىيرگ رايگەياند بوو، بۆ پاشگەز بوونەو
بۆ قورمس ناچىت، بەلكو بۆ مشتومر دەروات.
ئەمجارەيان وەك ئەو كاتەى لە ئاوكسىبورگ
بوو نەدەترسا. لۆسەر بە باوەر بەخۆبوونەو
رايگەياند:

ئەگەر بە زۆر ريگە لە من نەگرن، يان قەيسەر
(شارلى پىنجەم) لە بانگىشتنامەكەى پەشيمان
نەبىتەو، لەژىر ئالاي مەسىحدا بە بەردەم
دەروازەكانى دۆزەخدا دەچمە نىو قورمسەو.

لە 17ى نىساندا، دوو كاربەدەستى فەرمى
ئىمپراتورى رۆما، بۆ دووركەوتنەو لە
رووبەروو بوونەو خەلكى، بە نەينى لۆسەريان
هينايە ناو ئەنجومەنەو. لە دەورووبەرى
كاتژمىر چواری پاشنيوەرۆ، لۆسەر چووە نىو
هۆلى ئەنجومەن. فەرمانرەوايانى بەهيزترين
ئىمپراتورى جىهان و نوينەرى كلىساي پايەبەرزى

كاسۆلىكى رۆما لەو يىندەر ئامادەبوون. ھۆلى
ئەنجومەن پېرېو لە سەربازان و بەھيژترين
سياسەتمەدارانى ئەلمانيا.

لە ناوھراستى ھۆلەكەدا ميژيک دانرابوو، كە
كتيپەكانى مارتن لۆسەرى لەسەر كەلەكە كرابوو،
كتيپەگەلىك كە كورى كانزاكارىك و راھيبيكى
سادەى تاخمى ئاگۆستينى و قەشە و مامۆستاي
زانكۆى شارۆچكەيەك نوسىيوونى. لۆسەر
لە تەنیشت ميژەكەوھ راوھستا. ئەو كەسەى
بۆ ليكۆلینەوھ لە لۆسەر ديارىكرابوو، ئاماژەى
بۆ كتيپەكانى كرد و دوو پرسىيارى ليكرد: ئايا
ئەم كتيپانە لۆسەر نوسىيوونى؟ ئايا بەرگرى لە
كتيپەكانى دەكات، يان پەشيمان دەبيتەوھ، لە
نوسىنى ھەنديكيان؟

لۆسەر لە پرسىيارەكانەوھ تيگەيشت، دادگايى
يان وتويژ لەئارادا نيبە. بە دەنگىكى نەرم وەلامى
دايەوھ: بەلى ئەم كتيپانە ھى منن و زياتر لەمانەشم
نوسىيووھ، بەلام بۆ وەلامدانەوھى پرسىيارى
دووھم داواى كاتيكي زۆرتى كرد. ھەرچيپەك
بوو پەيوھندى بە رزگاركردى رۆحەكانەوھ
ھەبوو. ئيمپراتۆر رۆژيک مۆلەتى پيدا.

کاتیک لۆسەر گه رایه وه بۆ شوینی حه وانه وهی

نوسی:

له بهرئه وهی مه سیح له بهرام بهرم دلۆقان
بووه، له پیتیک یان ته نانه ت له نوقته یه کی
نوسینه کانم په شیمان نابمه وه. رۆژی دواتر،
ئاماده بوونی لۆسەر له بهردهم ئه نجومه ندا، بۆ
کاترمیر شه شی ئیواره دواخرا. له ژیر رووناکی
مۆمه کاند، دیسانه وه لییان پرسییه وه، ئایا له
هه ندیک له نووسینه کانی په شیمان یان نا؟
لۆسەر وتاریکی کورتی دا، به لام لیکۆله ر گوئی
به م قسانه نه دا، رایگه یاند پیویسته لۆسەر وه لامی
راشکاوانه بداته وه.

لۆسەر له وه لامدا وتی: نه له قسه کانی
پاشگه زده بیته وه و نه ئاماده شه په شیمان بیته وه.
(خودا یارویا وه ری من بیت، ئامین).

دهنگی هه راوزه نا و ده ربیرینی هه سستی
ئاماده بووان بیدهنگی هۆله که ی شکاند. شارل
هۆلی ئه نجومه نی به جیهیشت. گوئی له دهنگی
لۆسەر بوو که وتی: (وه سه لام). بینی لۆسەر
دۆخی سه رکه وتنی به خووه گرتووه. به
ئاسوده ییه وه به رگری له باوه ره کانی ده کرد و

بەم كارەى ئىدانەى باوەرەكانى ھەزار سالەى
كلئسەى كاسۆلىكى كرد.

ئالئاندرۆ راسپئىرا، تاكو ئەو بېرىارە بئىنوسىت
كە بە فەرمانى قۆرمس ناسرا. فەرمانەكە لۆسەرى
بە ياخىيەكى بەرگرى لئىنەكراو راگەياندا. لەگەل
ئەو ەشدا، لەو كاتەدا شارل ئامادەنەبوو بېرىارەكە
واژۆبكات. شارل لەسەرەتاو، لەبەرەمبەر
بەردنەسەرى بەلئىنى پئىدانى بەلگەى پارئىزاوانامە
بە لۆسەر وەفادار بوو.

لۆسەر لەژئىر چاودئىرىدا قۆرمسى
بەجئەئىشت. بەدرئىژائى رئىگە سەرنجى خەلكئىكى
زۆرى راكئىشا و لە دئىر و كلئىساكاندا وتارى
دەدا. لە مۆرا (Mohra) سەرى لە خزمانى دا،
لەگۆرەپانى شارۆچكەكەش وتارى بۆ ھەندئىك لە
خەلكى شارۆچكەكەدا، چونكە ئەم شارۆچكەيە
كلئسەى نەبوو.

لۆسەر لە مانگى ئاياردا مۆراى بەجئەئىشت،
بەلام نەگەئىشتە وئىتەنئىرگ. كەسئىكى دئىكە
پلانئىكى بۆ لۆسەر ھەبوو.

بەشى (7) شاسوارى يۆرك

پاشنیوہ پوۋی 4ی ئایاری 1521، لۆسەر و سئ سواری دیکه له مۆراوه به گالیسکه کهوتنه پوۋی. پاش تاریکداهاتن، له کاتی تیپه پوۋون به دارستانی تۆرینگن، چوار پیایوی به چهک و ده مامکدار له ناو داره کانه وه ده رپه رپین و پرسییان کامتان لۆسهرن؟ گالیسکه چی ئاماژهی به لۆسهر کرد، پیاهه کان لۆسهریان گرت و بردیان. هاورپیکانی وابیریان ده کرده وه، که ئیدی لۆسهر نابیننه وه، به لام فریدریکی دانا پیلانی رفاندنی لۆسهری، ریکخستبو. پلانه که ئه وه بوو لۆسهر ببهن بو قه لای وارتبۆرگ له نزیک ئایزناخ، بو ئه وهی له وئ پاریزراو بیت. که میک بهر له کاتژمیر دوا زدهی شهو، لۆسهریان به چاو به سترایوی به سهر پردیکی گه رۆکدا برد و له قه لایه کدا دایان نا، که هی فریدریک و شوینی مانه وهی شاسواران بوو.

لۆسهر بو ئه وهی نه ناسریته وه، که لپۆسی راهیبی یان بالاپۆشی کلاداری رهش و دریژی خوی گوپی و پۆشاکي شاسوارانی له بهر کرد. لۆسهر له ژووریکدا بوو که قادرمه ی شاراهوی هه بوو کهس نهیده بینی، سهرو ریشی دریژ کرد

و خوی ناونایونکەر یۆرک (شاسواری یۆرک).
ژیان لەنیو قەلادا بۆ لۆسەر، کە خوی بەوانە
وتنەو و ئامۆژگاری و نووسین و خویندەنەو
و سەفەرەو و گرتبوو، ئەزموونییکی ناخۆش بوو.
هەندیجار دووچارای نائومییدی دەبوو، بە دەست
هیئەتدانەو و ئازاری دەکیشا. لۆسەر لەم بارەیهو
بۆ هاواری و مامۆستای هاوکاری فلیپ ملانشتون
دەنوسیت:

«لێرە وەک گەژەکان دادەنیشم و لەو پەری
بەتالی و وەرزی و توورەبیдам، کەم نزا دەکەم
و تامەزوری کلێسای خودا نیم.»
ئەو نەو پینەچوو لۆسەر دەستیکرد بە
خویندەنەو و روژانە کتیبی پیرۆز. بەرنامەیهکی
ریکخست بۆ ئەو و پەیمانی کۆنی عیبری
و پەیمانی نووی یۆنانی وەرگریتەو کە لە
لۆسەریان وەرگرتبوو. بەم شیوەیه دەستیکرد
بە نووسین. دوای دە مانگ، دوازدە کتیبی نوسی
و بلاویکردەو، پەیمانی نووی (ئینجیل)یشی بۆ
زمانی ئەلمانی وەرگیرا. فرۆشتنی پەیمانی نووی
(ئینجیل) لە سالی 1522 دا دەستپێکرد و پینج
هەزار دانە لە ماوهی دوو مانگا لێفرۆشرا.

دوای 24 سال، نزیکه‌ی سیسهد هه‌زار دانه‌ی لیفرۆشرا.

له 26 ئایاری 1521دا، شارلی پینجه‌م فه‌رمانی قۆرمسی به ئاماده‌بوونی هه‌ندی نوینه‌ر واژۆ کرد، که هه‌شتا له ئه‌نجومه‌نی قۆرمسدا مابوونه‌وه. ئه‌م فه‌رمانه لۆسه‌ری به فه‌رمی له به‌رامبه‌ر ئیمپراتۆری رۆماوه، به یاخی له‌قه‌له‌مدا. به‌مپییه هه‌موان ده‌یانتوانی لۆسه‌ر بگرن و بیکوژن. هه‌موان راسپیژدرابوون لۆسه‌ر راده‌ستی کاربه‌ده‌ستانی حکومه‌ت بکه‌ن.

هه‌ندی که‌س به توندی په‌رچه‌کرداریان له به‌رامبه‌ر بیرکردنه‌وه تونده‌کانی لۆسه‌رداده‌ربری. سی زانکۆی ئه‌وروپا به ئاشکرا باوه‌ره‌کانی لۆسه‌ریان تاوانبارکرد. مامۆستایانی تیۆلۆژی بو دژایه‌تی باوه‌ره‌کانی لۆسه‌ر داوايه‌کیان نوسی، به‌لام له ویته‌نبیرگ ئاگری چاکسازی هه‌لایسابوو. ئه‌میستا که لۆسه‌ر له ویته‌نبیرگ نه‌بوو، ئه‌رکی رابه‌رایه‌تی باوه‌ری نوێ، سی که‌س له هاو‌پییانی لۆسه‌ر له ئه‌ستۆیان گرتبوو: فلیپ ملانشتون و ئاندریاس کاریلشتات و گابریل توسولینگ. خه‌لکی به رینمای ئه‌وان، شیوازی

باوهرپداری و په‌رستنی خوځیان به شیوه‌یه‌کی
 بڼه‌رته‌ی گورپی. ئیدی قه‌شه‌کان به پپی نه‌ریتی
 کاسولیکې، ریوره‌سمی نانی ئیوارهی ره‌بانی
 پیروزیان له کلّی‌سادا به‌ریوه نه‌ده‌برد. سی قه‌شه
 له‌ناویشیاندا کاریلشتات، سویندی ره‌بندی خوځیان
 شکاند و هاوسه‌رگریان کرد. سیازده راهیبه
 دیری ناگوستینه‌کانیان به‌جیه‌یشت. له‌سه‌ره‌تایی
 تشرینی دووه‌می سالی 1521دا، یوستوس
 یوناس هاورپی و ماموستای هاوکاری لوسه‌ر، له
 کلّی‌سای (هموان قه‌دیس) رایگه‌یاند، لیبور‌دنامه
 جگه له شتیکی پروپوچ هیچی دیکه نییه.
 فی‌رخوازان شو‌رشیان ه‌ل‌گیرساند و
 هی‌رشیان کرده سهر کلّی‌سا. فی‌رخوازان ئه‌و
 کتیبانه‌ی په‌یوه‌ندیان به ریوره‌سمی پیروژ
 هه‌بووه، له کلّی‌سادا بردیان و قه‌شه‌کانیان کرده
 دهره‌وه و به‌ردبارانیان کردن. خو‌پیشانده‌رانی
 چه‌قو به‌ده‌ست له دیریکې فرانسیسدا،
 په‌یکه‌ره پیروژه‌کانیان شکاند و مینه‌ره‌کانیان
 روخاند. فی‌رخوازان رژانه سهر شه‌قامه‌کان و
 خو‌پیشاندانیان کرد و شوشه‌ی کلّی‌سا‌کانیان
 شکاند. ئه‌نجومه‌نی شاری ویته‌نبیرگ له‌وه

دەترسا، شوپشېكى سەراپاگىر بەم زوانە دەستپېيكات.

هەوالى نائارامى شارى ویتەنبېرگ بە لۆسەر گەشت. لۆسەر لە سەرەتای كانونى يەكەمد، بە پۆشاكى شاسواران و بە ئەسپىكەو، بەدزییەو لە قەلای وارتبۆرگەو هاتەدەر و خۆى گەياندە ویتەنبېرگ. ماوہى هەفتەيەك لەوئېوو كەس نەيدەناسیيەو. ئازادانە بە چاوى خۆى ئەو رووداوانەى دەبىنى كە روويان دەدا، لەم رووداوانە سەرى سوردمە. پاش گەرانەوہى بۆ قەلای وارتبۆرگ، لە دۆخىكى توورەدا نامەى (هۆشدارى بۆ ھەموو مەسیحیيە راستەقینەكان بۆ خۆبەدوورگرتنيان لە ئاژاوەگىرى) نووسى. لە نامەكەدا رایگەياند بو، ھىچ بيانوويەك بۆ ياخييەتى و سەركيشى قبولناكریّت.

لە جەژنى كرېسمسى سالى 1521دا، نزيكەى دوو ھەزار كەس، بە نزيكى ھەموو خەلكى شارى ویتەنبېرگ، لە كلېسای (ھەمان قەدىس) كۆبوونەو. كاريلشتات بالاپۆشى قەشەى لابرڊ و رېورەسمى نانى ئىوارەى رەبانى بەرپۆهبرد. سەرەتای رېورەسمەكەى بە زمانى لاتىنى

دهستپيكرد، پاشان زمانى ريورهمهكهى گورى
بو ئهلمانى. بو يهكه مينجار خهلكى ريورهمى
نانى ئيوارهى رهبانيان به زمانى خويان
گوى لىبوو، پاشان كارليشتات خهلكهكهى له
ريورهمى نانى ئيوارهى رهبانيدا بهشدارى
پيكرد. تا ئهوكاته خهلكى تهنيا له خواردنى ناندا
بهشداريان پيڤهكرا، بهلام ئىستا كارليشتات
شهرايىشى به خهلكى دىدا. ئهم كارانهى
كارليشتات به پيچهوانهى ريساكانى كليساى
كاسوليكهوه بوو.

به پيداگرى كارليشتات ئهنجومهنى شارى
ويته نبيرك، يهكه مين بريارى ياساى سهبارت
به ريفورمى كليسا دىركرد. ريورهمى نانى
ئيوارهى رهبانى دىبوو به شيوازى كارليشتات
به ريوه بىريت و پهيكه رهكان له كليسادا لىبرين.
به ههمانشيوه، ئهنجومهنى شار ناردى به دواى
لوسىردا، تاكو رابهرايهتى ريفورمى ئاينى له
ئىستو بگريت و بانگهيشتمامهى بو نارد تاكو
بگهريتهوه. لوسىر فريديكى ئاگاداركردهوه
ديهويت بگهريتهوه بو ويته نبيرك. ههرچهنده
بريارى تاوانباركردى ئهنجومهنى فورمس

لهسه ر لۆسه ر ههيشتا هه لئه گه ر بوو. لۆسه ر له 6مى ئازارى 1522 گه رايه وه بو وىته نبيرك بو ئه وهى ئاگره كه دامركينىته وه. له به رئه وهى گرتنى لۆسه ر ده بو وه هوى هه لگه رسانى چه ندين شو رشى نوى، به رپه رسان لىگه ران و ده سگه ريان نه كرد.

له 9مى ئازادا، لۆسه ر له پشت كورسييه كهى خو به وه له كلئساي مريه مى پيرو ز دانىشته وه. لۆسه ر بو ما وهى هه شت رو ژ له بارهى پشو ودرى ژى و عه شق و چاره سه رى لاوازيه كان ئامو ژگارى خه لكى كرد. ئه و توندووتى ژيه له روانگهى لۆسه ره وه ترسناك بوو، كه رو ویده دا. به خه لكى ده گوت ناتوانى ت به رگرى له كار ه نا په واكانيان بكات. شه رمه زار بوو به وهى كه شه ر و توندوتى ژى و كا ولكارى په يوه ست كرابوون، به با وه ر و ناوى ئه وه وه. ته نانه ت ده يگوت ئاماده يه بو هه ميشه وىته نبيرك به جى به يلى ت.

به لام به هه مان گو روتينه وه درى ژه ي به ئامو ژگارى به كانى ده دا و ده كو شا ئه و رو ودا وانه ريكيان بخاته وه، كه به هوى ئاماده نه بوونى و

مانه‌وهی له قه‌لای وارتبۆرگ روویان دابوو. لۆسه‌ر ورده ورده گروپیکی له په‌یره‌وکارانی به وه‌فای خۆی ریکخست که له‌باوه‌رپه‌کانی ده‌گه‌یشتن، باوه‌رگه‌لی که به‌تیۆلۆژیا (خوداناسی) ی ویته‌نییرگ ناسرابوون.

په‌یره‌وکارانی لۆسه‌ر، به‌پرۆتستان و لۆسه‌رییه‌کان و هه‌ندی‌جاریش به‌مارتنییه‌کان به‌ناوبانگ بوون. بزووتنه‌وه‌ی پرۆتستان به‌خیرایی له‌سه‌رانسه‌ری ئه‌وروپادا بلا‌بووه‌وه. له‌سویسراش (ئولریش تسوینگی) و (ژان کالۆن) په‌یجۆری ریفۆرمی کلێسا بوون. له‌ (ستراسبۆرگ)یش (مارتن بوته‌سه‌ر) باوه‌رپه‌کانی پرۆتستانی ده‌گوته‌وه. ئه‌وه‌نده‌ی پینه‌چوو مروگه‌ل تاقم تاقم برۆایان به‌باوه‌رپه‌کی لۆسه‌ر هینا.

هه‌ندی باوه‌رپه‌داریش، کاتیک له‌گه‌ل لۆسه‌ر له‌سه‌ر بابه‌تیکی تایبته‌ت ناکۆک بوون، بوونه‌یه‌یاری لۆسه‌ر. کاریلشتات ویته‌نییرگی به‌جیه‌یشت و له‌ئه‌نجامدا بووه‌یه‌یاری لۆسه‌ر. هه‌ندی که‌سی دیکه‌ش وه‌ک (تۆماس مونته‌سه‌ر) که‌یه‌کیک بوو له‌هه‌واداره‌یه‌که‌مه‌کانی لۆسه‌ر،

باوهری و ابو، ده بیټ خراپه له ناوبریټ و کلیساکانی کاسولیک بسوتیټرین. لوسه رټمانه ی به schwarmgeistler ناوېرډ، که له زمانې نه لمانیا به واتای رټوگه لیک دیت که وهکو پووره ی زهرده والله ی شیت بو ټملا و ټه ولا هیرش ده بن.

باوهره کانی لوسه، ته نانهټ له دهره وهی کلیساش کاریگه ربوون. ټابوری ټه لمانیا که له سه ر شانی جووتیارانی رهنجکیش به کریه کی مه مره و مه ژی به ریوه ده چوو، له کاتیکیدا ټاغاکانیان روژ له دوی روژ دهوله مه نتر ده بوون، له ژیر کایگه ری باوهره که ی لوسه، له سالی 1524 جووتیارانی ټه لمانیا له به رانه ر ټاغاکانیانه وه یه کیان گرت. لوسه ر پیشت ر هوشداری دابوه خانه دانه کان و گوتبووی: خه لکی نه ده توانن و نه ده یانه ویټ له مه زیاتر به رگه ی زولم و زوری ټیوه بگرن. هه روا گوتبووی ته نانهټ خوداش ټم زولمه قبولناکات.

لوسه ر که به هیوا بوو یه کسانی و ټاشته وایی بو خه لکی بهینیت. له جیاتیدا شه ریکی به مانای وشه شه ر، به رابه رایه تی مؤننه سه ر هه لگیرسا.

له به هاری سالی 1525 دا نزیکه ی سیسه د هه زار جووتیار، به ره مه کانیا و سه دان کلیساو دیر و قه لایان خاپوور کرد. لوسه ر شار به شار ده گه پرا، بو ئه وهی خه لکی له خوینریژی و توندوتیژی دوور بخاته وه.

ئیستا له به ره ئه وهی لوسه ر له دژی توندوتیژی جووتیاران ده دوا، زور به یان لوسه ریان به دوژمنی خوین ده زانی و ته نانه ت هه ره شه شیان لیده کرد. لوسه ر توورپه بوو له ویرانکردنی بی ئه نجام و گه پرایه وه بو ویته نیبرگ. له مانگی ئایاردا نامه یه کی له دژی جووتیارانی چه ته و پیاو کوژ نووسی. میره کانی هاندا، ئه گه ر جووتیاران چه ک دانه نین، بیانکوژن. له کاتیکدا خه ریکی نووسینی ئه م نامه یه بوو، میره کان ریگ ئه م کاره یان کردبوو. جووتیارانیا ده ستگیرکران و هه زاران که س له و رووداوه دا له سیداره دران که به شه پی جووتیاران ناسرا.

کاتیک شه ر ئه نجامیکی توندوتیژیانه ی لیکه وته وه، لوسه ر هه ندیکجار به و هویه خه می ده خوارد که په یامی باوه ره که ی ئه م، ئاکامیکی ترسناکی له م چه شنه ی لیکه وته وه.

لۆسەر گه پرایه وه سه ر ژيانى تايبه تى خوى.
دهستبه جئ هه مان ئه و کاره ی کرد، که قه شه
و رابه رانى هاوړپيازى، پيشتر کردبوويان: واته
هاوسه رگيرى.

بەشى (8)
كاترىنا فۆن بۆرا

دو سال بەسەر ئەم رووداواندا
تینەپەریبوو، تاقمیک لە راهیبەیی تەرکە دنیا، بە
خویندەنەوێ کتیبەکانی لۆسەر، باوەرەکانیان
قبولکرد. ئەم راهیبانە سویندی ئاینی خۆیان
شکاند و داویانکرد دێر بەجی بهیلن. بەلام
کلیسای کاسۆلیک داواکەیی قبولنەکردن.
راهیبەکان لە نیسانی 1523 دا هەلەاتن و لەژێر
ناوی پەیرەوکارانی پرۆتستانی لۆسەر، خۆیانە
گەیانده ویتەنبیرگ.

هەندیک لە راهیبەکان گەرانەوێ
خیزانەکانیان و ئەوانی دیکەیان لە ویتەنبیرگ
مانەوێ و لۆسەر بۆ زۆربەیان میددی دۆزییەوێ.
یەکیک لەم راهیبانە بە ناوی کاترینا فۆن بۆرا،
جیاواز لەوانی دیکە، هەموو پیشنیارەکانی
لۆسەری بۆ شووکردن رەتکردبووێوێ. دەلین
ئەو ئامادە نەبووێ، جگەلە لۆسەر میدد بە هیچ
کەسیکی دیکە بکات.

لە 31ی حوزەیرانی 1525 مارتن لۆسەری
چل و یەک سالە و (کاتی) بیست و شەش سالە،
پیکەوێ هاسەرگیریان کرد.

لۆسەر لەم بارەیهوێ دەنوسیت:

(له ناکاو و به شیوهیه کی چاوه پرواننه کراو، له کاتیکدا بیرم لای هه ندی مهسه له ی دیکه بوو، خوداوه ند منی گیرۆده ی جلّه وی هاوسه رگیری کرد). هاوسه رگیریه که یان به شیوهیه کی ساده بوو. دایک و باوکی لۆسه ریش له نیو میوانه کاندا بوون، خو شحالبوون به وه ی کوره که یان هاوسه رگیری ده کات. له گه ل هه موو ئه مانه شدا، ئه م هاوسه رگیرییه له سه رانسهری ئه وروپادا بووه هۆی سه رسامی زۆریک له خه لکی. بیگومان رابه رانی کلّیسی کاسولیک دژی ئه م هاوسه رگیرییه بوون، به لام ته نانته هه ندیک له پرۆتستانه کانیش باوه ریان وابوو، پیویسته لۆسه ر خۆی بو ریفۆرمی کلّیسا ته رخان بکات، نه ک ئارامی ژیا نی تایبه تی.

یه که مین مالی مارتن و کاتی دیری رهش بوو، که ئیدی دیر نه بوو. ئه م باله خانه یه (یوهان فیردریک)، هه لبرژیراوی نوی ساکس به دیاری به لۆسه ری به خشی بوو. فریدریکی دانا به رگریکاری دیرینی لۆسه ر، مانگیک به ر له هاوسه رگیری مارتن و کاتی کۆچی دوا یی کردبوو. ئه میستا یوهانی برای شوینی گرتبووه وه.

کاتیی ئەم بالەخانە گەورەییە بە ماندووبوونیکی زۆر و بە ریکوپیکی بەرپۆه دەبرد. جلهکانی دەشۆرد و سەرچەفەکانی دەگۆری و ئاژەلی مالی پەرۆهردە دەکرد و دەفرۆشت، هەروا کارگەیی بیرەدروستکردنی هەلەدەسوراند و بە باخ و باخچەش رادەگەیشت، حەوزیکی ماسیشی دروستکردبوو، کەلەشیر و مریشکیشی بەخێودەکرد. کاتیکیش لۆسەر حەزی لە گوشت بوایە، کاتیی قەسابیشی بۆ دەکرد. مارتن لەم کارانەدا هاوکاری ژنەکەیی دەکرد، بەلام زۆربەیی کاتی خۆی، بە گوتاریبیژی و نوسین و فێرکردن بەسەر دەبرد. فێرخوازان و میوانان بەردەوام سەردانی مالی لۆسەریان دەکرد. بە زۆر لە یەک کاتدا، نزیکی سی میوان لە مالی لۆسەر بوون و هەمووان دەیانویست لەگەڵ خۆدی مامۆستای ریفۆرمدا بدوین. میوانان پیویستیان بە خۆراک بوو، دەبوو ژوورەکانیان پاکخواوین و جلو بەرگیان بشۆردریت. کاتی نەخۆش دەکەوتن، کاتیی و لۆسەر چاودێریان دەکردن، تەنانەت گیایان دەکوڵاند بۆ دەرمانکردنی نەخۆشییەکیان. خەرچی پێداویستی میوانان و دیاری دەست

و دلکراوهی مارتن بۆ میوانان، کۆلیکی قورس
بوو له سهر شانیان، به زۆری پارهیەکی زۆر
کهەم بۆ خۆیان دەمایهوه.

مارتن چێژی له ژيانی هاوسەرگیری
وهردهگرت. لهەم بارهیهوه دەنوسیت: (زۆرشت
هەن پێویسته هەر له یهکهمین سالی ژيانی
هاوسەرگیری پێیان رابیت. به یانیاں کاتی له
خهوه لدهستی، دوو کهزی له سهر سه رینه کهت
دهبینی که پیشتر نه تبینیوون). به وتنی ئەم
قسانهش پشتیوانی له هاوسەرگیری دهکات:
(هیچ په یوه ندییه که له سهر زهوی، به ئەندازهی
هاوسەرگیرییهکی باش دلگیر نییه و هیچ
تالییه کیش وهک تالی دابرانی هاوسەرگیری
نییه).

له ماوهی سالی کدا یه کهمین مندال له شهش
منداله کهی لۆسهر له دایکبوو. مارتن و کاتی
ناوی باوکی مارتنیاں (هانز) له کورده کهیان نا.
سی کچ و دوو کورده کهی دیکه یان له ماوهی
ههشت سالی دواتردا له دایکبوون. سه رباری
منداله کانی خۆیان، چوار مندالی دیکه شیان به
مندالی خۆیان قبولکرد.

لۆسەر زۆربەى كات كېشەى تەندروستى
هەبوو. گويى ژەنگى دەھينا و نەخۆشى دلى
هەبوو، تارادەيەكيش ھەميشە دووچارى
بەدھەرسى دەبوو. ئەم نەخۆشيانە بۆ لۆسەر،
زۆر كات دەبوونە ھۆى نائومىدى و كېشمەكېشى
رۆحى و دەروونى.

لەم كاتەدا، لۆسەر خەرىكى پۆلىنى مۆسىقاي
سردوى ئاينى بوو، زۆرىك لەم سرودە
مەسىحىيانە ھەك: (قەلایەكى پتەو ھە خودای ئىمە)
زۆر بەناوبانگ بوون. لە بەشىكى سرودەكەدا
ھاتووە:

قەلایەكى خوراگرە خودای ئىمە

شورایەكە ھەرگیز دانارمیت

ھەر ئەو ھەر یار و یاوەرى ئىمە

لەئىو ئەم سىلاوى چە پەلى و ترسەدا

ھاوینی سالى 1527، تاعونى رەشى ھىنايە
نیو شارى ویتەنبیرگەوہ. لە کاتیکدا زۆربەى
خەلکى لە شار ھەلھاتن، لۆسەر لەویندەر مایەوہ
و ماندوونەناسانە پەرستارى نەخۆشانى دەکرد.

کاتی ژنی ئەو ساله دووگیان بوو، له مانگی
کانوونی یهکه می هه مان سالدا، ئەلیزابیستی
کچیان له دایکیبوو. مندالیکی نهخۆش بوو ته نیا
چه ند مانگیک ژیا. لۆسه ر به مهرگی کچه که ی
دلی شکا.

ئەگەرچی خه می لۆسه ر له و ساله دا
خیزانه که ی و ته ندروستی خۆی بوو، ریفۆرمه
ئاینیه که شی به هه مانشیوه له سه رانسهر
ئهوروپادا بلاوده بووه وه و کیشه کانی زیاتر و
زیاتر ده بوون.

له سالی 1530 دا شارلی پینجه م، بانگه یشتی
هه لبریاوانی ساکس و هه موو فه رمانره وایانی
دیکه ی کرد، بو ئەنجومه نی پاشایه تی له شاری
ئاوگسبۆرگ. ده سته یه ک که له شه ش میر
پیکه اتبوون، ده یانویست باوه ره کانی لۆسه ر له
ئهنجومه نی پاشایه تیدا بخه نه به رباس. داوا له
ملانشتۆن کرا داخوازییه کی روون سه باره ت به
باوه ره کانی لۆسه ر بنوسیته، جیاوازییان له گه ل
باوه ره کانی کلێسای کاسۆلیکدا روون بکاته وه. له
3ی نیساندا لۆسه ر و ده سته یه ک له په یره وکارانی
ناوبراو، به ره و ئاوگسبۆرگ که وتته ری. له گه ل

ئەوھشدا، لۆسەر لە قەلای (کوبۆرگ) مایەوہ
کہ 160 کیلۆمەتر لە ئاوغسبۆرگەوہ دووربوو.
لەبەرئەوہی هیشتا لۆسەر بە یاخی دادنراو
ئەگەری گرتنی ھەبوو، نەیدەتوانی بەشداری
کۆبوونەوہکانی ئەنجومەن بکات.

کۆبوونەوہکانی ئاوغسبۆرگ تاکو ھاوین
دریژەیی کیشا. لە ئاکامدا لە 25 حوزەیراندا
داخوینانی باوەر، کہ بە (باوەرنامەیی) ئاوغسبۆرگ
ناوی دەرکرد، بۆ ئیمپراتۆر خرایە روو. شەش
میر داخوینانیەکیان بە دەنگی بەرز و بە زمانی
ئەلمانی، بۆ شارل و میرەکانی دیکە خویندەوہ.
کاتی لۆسەر بیستی (باوەرنامەیی) پروای ئەویان
بۆ ھەموو رابەرانی ئەلمانیان خویندەوہتەوہ
خۆشحال بوو، لەم بارەییەوہ دەنوسیت:

تا دواڕادە خۆشحالم کہ تا ئەم ساتە
بە زیندوویی ماومەتەوہ، تاکو ئەوہ ببینم،
کہ باوەرپارانسی کۆلنەدەری مەسیحی، لە
ئەنجومەنیکی مەزنی لەم جۆرەدا، ناوی ئەم
باوەرنامەییە بە بەرچاوی ھەموانەوہ رابگەییەن،
ئەو باوەرنامەییەکی کہ لە راستیدا لە کەمالی
جوانییایە.

وہ لامي کليسا- ھلوه شاندينه وهى باوه پنامهى
ئاوگسبورگ، توندو دهستبه جى بوو، كه يوهان
ئيک نوسيبووى- ئيک داواى له شارل و رابه رانى
ديکه کرد، كه ئەم باوه پنامهيه ھلوه شيننه وه.
يه کيک له ميرانى پاريزه رى لوسه ر، وهک
نیشانه ي ناره زاي ئەنجومه نى به جيھيشت. ئەوانى
ديکەش له باره ي يه کگرتنه وه كه وتته گفتوگو.

تاكو مانگى ئاب، هيشتا مشتومر به رده وام
بوو. لوسه ر نيگه رانى كاريگه رى ئەم
رووداوانه وه بوو به سه ر ئەلمانيا وه. ترسى
له وهى بوو به شه ر كوٹاي بيت، به لام هيچيشى
له دهستنه دههات. له كوٹاييدا، ئيمپراتورى
پيروزى روما، باوه پنامه ئاوگسبورگى
ره تکرده وه. لوسه ر نائوميڊبوو رايگه ياند:
کليساى کاسولیک و ئەوکه سانه ي به رگرى
له م کليسا ده که ن، به جوړيکى نائوميڊکه ر له
هه له دان. لوسه ر داواى له مه سيحیگه ل کرد،
ئيدى نزا بو پاپا نه که ن.

لوسه رى چل و شهش ساله، كه هيشتا دوخى
ته ندروستى ئەوه نده له بار نه بوو، سه رسه ختانه
دريژه ي به ئاموژگارى و فيرکارييه کانى دا.

زۆربەى ژيانى تەرخانکرد بۆ پەرەپىدانی باوەرپە
ئاینییهکانى و گفئوگۆ لەگەل ئەو کەسانەى کە
نەیارى بوون. لۆسەر دل و چەقى ریفۆرم
بوو. نەیدەتوانى خۆى بداتە دەست نەخۆشى،
لە کاتیکدا زۆرىک لە خەلکى هیشتا پىویستیان
بەوە بوو، ئەوەى بەلای لۆسەرەوە هەقیقەت بوو
فیریان بکات.

بەشى (9)
گۆرپنى رپرەوى مپژوو

لۆسەر هەر به و جۆرهی که ته مه نی
هه لده کشا، له فیڕکردنی نه وهی نویدا
هه وله کانی چرتر ده کرده وه. راقه ی پرسه
گه وره و بچوکه کان (دوکاتیشیزم) ی نوسی، که
رینماییه گه لی فیڕکاری بوون، بو مندالان و قه شه
و فیڕخووانی لاو.

به هه مانشیوه له گه ل نه یاره کانیدا
دریژه ی به مشتومر دها. چه ندین سا ل
له گه ل دیسیدریۆس ئاراسمۆس زانا و
نوسه ری کاسۆلیکی، له مشتومر دابوو.
ئارسمۆس هه ولی دها کلێسای کاسۆلیک
بگۆریت، به لام هه رگیز وه ک لۆسەر و
په یره و کارانی له کلێسا دانه بره. ئەم دوو
پیاوه به تووندی نه یاری یه کدی بوون و
له به ره مه به لا و کراوه کانیا ندا هیرشیان
ده کرده سه ر یه کدی، به لام کاتی ئارسمۆس
تیگه یشت لۆسەر به و راده یه له نیو خه لکیدا
خۆشه ویسته، له ئاکامدا مشتومری خوی
له گه ل لۆسەر به (پشیله یه ک چواند، که فیلیک
بانگه یشتی کیشمه کیش ده کات).

سالی 1540 لۆسەر ته مه نی بووه 56 سال،

که له و روژگارهدا به پیاویکی پیر دهژمیردرا. بابەتی هاوسەرگیری دیسانهوه تاوی سه‌ند. یه‌کێک له ریفۆرامخوازانى هاوپیازی، داواى له لۆسەر کرد، به‌رگری له‌خواستى هاوسەرگیری دووهم بکات. فرە هاوسەری، یان هاوسەرگیری له‌گەڵ ژنیک زیاتر، کاریکی نایاسایى بوو. کاتیک لۆسەر ئەم جووره هاوسەرگیرییه‌ی پرۆتستۆ نه‌کرد، هه‌رایه‌کی له‌نیو کاسۆلیکه‌کان و هه‌روا له نیو پرۆتستانه‌کانیش نایه‌وه. لۆسەر ته‌نیا وتی ته‌لاق کیشه‌یه‌کی سه‌ختره له فرە هاوسەری. خه‌لکی به‌هۆی ده‌ربیرینی ئەم بۆچوونه و نوسینه‌کانی دواتری، که سه‌بارهت به موسلمانان و جوله‌که‌کان بوو، به‌رده‌وام ره‌خه‌نیان لیده‌گرت.

له سالی 1542دا، (ماگدالینا) کچه‌ سیازده سالانه‌که‌ی لۆسەر کۆچی دواىی کرد. ئەمه قۆناغیکی پر ئازار بوو بۆ لۆسەر و کاتیی. سه‌ربارى ئەمه‌ش، لۆسەر به‌هۆی ئەو رووداوانه‌ی له ویته‌نییرگ ده‌قه‌ومان، نائومید و په‌ریشان بوو. گورپوتینی بزوتنه‌وه‌ی ریفۆرمی ئاینی دامرکایه‌وه. بۆ زۆریک له ریفۆرمخوازه‌کان،

حهزه دونياييەکان زۆر گرنگتر بوون له ريفوۆرمى
ئايىنى. لۆسەر ویتەنبییرگی به شارى بهدئهخلاقان
پهسهند کرد و نوسى: (نائومید بووم و ئیدی
نامهویت لیڤه بژیم). لۆسەر له دژی دز و
پیاوکوژان وتارى دهاو هیڤرشى کرده سەر ئه
کهسانهى که به برۆای ئه و خزمهتى شهیتان
دهکهن، بهلام له لایهکی دیکهوه ئومیدی به
کلێساکهی خۆی بوو. لۆسەر به کاتی وت:

ناهیلم دۆخیکى خه ماوی بنیشینه سەر سیمای
کۆمهلهی کلێساکه مانه وه. ئهوانهى که له سایه
فیڤکاریهکی بیگهرد و دروستدا پهروهرده
دهکرین، رۆژ به رۆژ بهدهستی قهشهگهلی
راستگۆ و روو راست گهشه دهکهن.

له سالی 1545 دا، لۆسەر دووجار سهردانی
ئایزلبنی زادگای کرد، تاکو مشتومره سیاسیهکهی
چارهسەر بکات. له سالی 1546 دا، دیسانه وه
سهردانی ئهویندهری کرد، بهلام ئههجارهیان
نهگهرايه وه.

پرسه سیاسیهکهی له 17 ی شوباتدا
چارهسەر کرا، بهلام له دهورووبهری کاتریمیر
ههشتی شهودا، لۆسهری 62 ساله، ههستی به

ئازاريك له قهفهسهى سنگيدا كرد. چوه سهه
پيخهفهكهى و نزاى ريورهسمى مردنى خويند:
رؤحم به دهستهكانت دهسپيرم، منت رزگار
كردهوه ئهى خوداوهند، خوداى باوهرداران.
يؤستؤس يؤناسى هاوريى ديرينى، بهسهه
سهرييهوه بوو، له دهوروبههري كاتزمير سيى
سههلهبهيانى 17ى شوباتى سالى 1546،
يؤناس هاوارى كرد:

باوكى پايهبههزن، ئايا ئامادهى به پشت بهستن
به سهروههري مهزنت عيساى مهسيح بهمريت؟
لؤسهه ليبراوانه گوتى: «ya» واته (بهلى).
پاشان رؤحى دههچوو.

تهرمى لؤسهه ئهه رؤژهه برا بو كليساي ئاندرؤ
له ئايزلين. يؤناسى هاوريى له ويندهه ريورهسمى
كؤتايى مردووى بهريوهبرد. له 20ى شوباتدا
تهرمى لؤسهه به بالاپوشينكى سپى دريژهوه، خرايه
نيو تابوتيكهوه و له گهل 65 سوار و دوو شاسوار
و خهلكيكى زؤرى تازيهباردا، به دوورى 120
كيلومهتر بهههه ويتههنييرگ كهوتنههري. له سهههه
ريگهه شارهكانى ئهلمانيدا كهههناكان ليين دههه.

کاتی و منداله کانی له دهروازهی شاری
ویته نیبرگدا چاوه پری بوون. قه شه کان و
مامۆستایان و فیرخوازان و ئەندامانی ئەنجومه نی
شار و ئاپۆرای زۆری خه لکی ویته نیبرگیش له وی
خرپو بووه وه. ئاپۆرایه ک که سات له دوای
سات ژماره کهی زیاتر ده بوو، به ره و کلیسای
(هه مووان قه دیس) به پری که وتن. ئەو کلیسایه ی
که له ویپرا لۆسه ر باوه ره پر گوروتینه کانی خو ی
له ئامۆژگاری و وتار بو خه لکی ده خسته پروو،
ئێستا شوینی به شداربوانی ریوره سمه کهی تیدا
نه ده بووه وه، ریوره سمی به خاکسپاردنی پیاویک
که ویته نیبرگ و ئیمپراتۆری پیروزی رۆمای بو
هه میشه گوپی بوو.

به پیی نه ریت، ته رمی لۆسه ریان له نیو کلیسای
(هه مووان قه دیس) دا و له به رانه ر مینه ره که وه
به خاکسپارد. پیاویک که ده رگای ریفورمی به
رووی ئاینی فه رمی کلیسادا کرد بووه وه، ئەمیستا
مردبوو. به لام بیرو باوه ر و ئامانجه کانی هیشتا
زیندوو بوون. ریفورمی ئاینی وه ک هه ره سی
به فر ئەوروپای له خوشحالیدا نغو کردبوو.
کلیساگه لی پروتستانی له هه موو شوینی که وه

سەریان دەرھینا. ریفۆرمخوازان لە بەریتانیا و
فەرەنسا و سویسرا و ولاتانی دیکە، رەواپەتیان
بە بیروباوەرەکانی خۆیان بەخشی. ئەمڕۆکە
زۆرتەری رێژەی لۆسەرپیەکان لە ئەلمانیا (25,8
میلیۆن کەس) و ئەمریکا (13,6 میلیۆن
کەس) و سوید (7,2 میلیۆن کەس) و دانیمارک
(4,6 میلیۆن کەس) دا دەژین.

کلیسای کاسۆلیک ھەولیدا بزوتنەوێ
ریفۆرمی ئاینی سەرکوت بکات. ئەو کەسانە
بە داھینەری بیروباوەرەکانی خۆیان لە
سێدارەدان، یاخود سوتاندن، یان خنکاندن
سزا دران. کلیسا بەھەمانشیوە لیستی کتیبەگەلی
گومراکەر (ئیندکس لیبروروم پروھیبتوروم)
ئامادەکرد، کە بریتی بوو لە کتیبە یاساگەکان.
بیگومان ئەم لیستە کتیبەکانی لۆسەر و
نوسەرانی پڕۆتستانی لە نیودا بوو، ھەرودھا
کتیبەگەلی ھونەری و ئەدەبی و زانستیشی
لەخۆگرتبوو.

برەوسەندنی بیروپراکانی لۆسەر، گۆرانی
کۆمەلایەتیشی بەدوای خۆیدا ھینا. دەسەلاتی
بنەمالەکانی کەمکردووە و پێگەی جووتیارانی

باشترکرد، به لّام ریفۆرمی ئاینی به هه‌مانشیوه بووه هۆی سه‌ره‌ه‌ل‌دانی شه‌پ‌ری نیوان پرۆتستان و کاسۆلیکه‌کان، که سه‌دان سال درێژه‌ی کیشا. سه‌ده‌یه‌ک دوا‌ی ئه‌وه‌ی لۆسه‌ر نه‌وه‌د و پینج پرسه‌که‌ی خۆی به ده‌رگای کلێسای (هه‌موان قه‌دیس) دا هه‌ل‌واسی، شه‌پ‌ریکی سی ساله‌ له‌نیوان کاسۆلیک و پرۆتستانه‌کان ده‌ستیپێکرد. ئه‌م شه‌ره زۆربه‌ی ئه‌لمانیا‌ی وێران کرد و یه‌ک له‌سه‌ر سی‌ی خه‌لکی ئه‌م وڵاته‌ی له‌ناوبرد.

بزوتنه‌وه‌ی ریفۆرمی ئاینی جیهانی راچله‌کاند و شیوازی نویی بو‌ روانین له‌ ئاین هینایه‌ ئاراوه، هه‌روه‌ها ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه کلێسای کاتۆلیکی بو‌ هه‌میشه دووچار‌ی که‌رتب‌وون کرد، به‌لّام ئه‌و ئه‌نگیزه‌یه‌شی به‌ رابه‌رانی کلێسای کاسۆلیک به‌خشی، به‌ بزوتنه‌وه‌یه‌ک که به‌ بزوتنه‌وه‌ی دژه ریفۆرمی ئاینی ناسرا، گۆرانکاری جه‌وه‌ه‌ری له‌نیو خودی کلێسای کاسۆلیکا بکه‌ن. له‌ ئه‌نجامدا، مۆله‌تی ریوره‌سمی نانی ئیواره‌ی ره‌بانی به‌ نزاخوینان به‌خشرا و بلاوکرده‌وه‌ی کتیبی پیرو‌ز به‌ زمانه‌کانی دیکه و به‌ده‌ر له‌ زمانی

لاتینی، مۆلەتى پیدرا و دواتریش ریورهسمى
پیرۆز به زمانى خەلكى به ریوهدهبرا.

مارتن لۆسەر بۆ گەياندى بیروباوهرهكهى، به
گوروتین و پیداکر بوو. نه دهرسا و بیروپاکانى
له گەل هەمواندا باسدهکرد، له جووتیارهوه بیگره
بۆ میر و ئیمپراتۆران. بهم کارهشى ئاین و جیهان
و ریروهى میژووشى بۆ هەمیشه گۆرى.

کاترینا فون لۆسەر، به شیوهیهكى شایسته
له بارهى لۆسهرهوه نوسیویهتى:

کێیه به نهمانى پیاویكى مهزن، له وجۆره
غهمگین و بهداخ نهبیته، كه سهروهى نازیزی
من بوو. ئەو نهك تهنیا بۆ شاریک یان ولاتیک،
به لكو بۆ هەموو دونیا کارگهلیكى مهزنى ئەنجام
دا.

پهراویز:

1. پاپا گریگۆرى ههوتهم له نیوان
سالانى (1020-1085) ژیاوه. ههولیداوه ریفۆرم
له کلیسای کاسۆلیکدا بکات.

2. دیسدریۆس ئاراسمۆس (1469-1536)
ههولیدا له نیو خودی کلیسادا ریفۆرم بکات.

روانينىڭ بۆ ميژووى ريفورمىزەيشن و رۆلى مارتىن لۆسەر

فەرامەرز كوشان

لە فارسىيەوہ : رايان عوسمان

ریفۆرمیزه‌ییشن له مانای تایبه‌تیدا به بزوتنه‌وهی مه‌زه‌بیه‌وه په‌یوه‌ست ده‌کریت که له‌سه‌دهی شانزه‌یه‌می زایینی له ئە‌لمانیا له سه‌رده‌ستی مارتن لۆسه‌ر، له سوئیسرا له‌لایه‌ن کالوین وئۆلریش سوینگلی به‌مه‌به‌ستی چاکسازی له کلێسای کاسۆلیکدا سه‌ریه‌له‌دا بوه‌ هۆی گه‌وره‌ترین کاردانه‌وه‌ی میژووی مه‌سیحیه‌ت. له‌ناو ئە‌م بزوتنه‌وه له‌په‌نا کلێسای کاسۆلیکدا، گروپی ریفۆرمیست بنیادنا و له‌ناو ریفۆرمیسته سه‌ره‌تاییه‌کاندا گروپی مه‌سیحی بچوک و گه‌وره‌ی تری (پروٲستان) سه‌ریانه‌له‌دا. سه‌ره‌له‌دانی بزوتنه‌وه‌ی ریفۆرم به‌گشتی بۆ سالی 1517 ده‌گه‌رینه‌وه. کاتیک که مارتن لۆسه‌ر به‌یاننامه‌که‌ی خۆی به‌95 تیزی چاکسازانه له‌گه‌وره کلێسای شاری ویتنبیرگ له‌ناوچه‌ی ساکسنی ئە‌لمانیا دارشت، به‌لام ریشه‌کانی ئە‌م بزوتنه‌یه بۆ سالی دورتر ده‌گه‌رینه‌وه. پیووستی راسته‌قینه بۆ ریفۆرم له کلێسای کاسۆلیکدا به هۆی ناره‌زایی زۆریکی خه‌لک، له‌وانه جوتیاران، پیشه‌وه‌رانی شاره‌کان و به‌شیکی رۆحانیه‌کان و به‌رپرسان له‌که‌نده‌لی ده‌سه‌لات به‌سه‌ر کلێسای

کاسۆلیک، خراپ سود وەرگرتن له دەسه‌لات، سەرمايه په‌رستی و فرۆشتنی پینگه‌ی کلێسا له‌لایه‌ن پاپا و ده‌سته‌که‌یه‌وه بوو. سەرکه‌یتزین شیوه‌ی سەرمايه و یستی و گه‌نده‌لیه‌که، فرۆشتنی ((به‌خشین نامه‌کانی گیاکان)) له‌لایه‌ن پاپا لیۆی ده‌یه‌م و ده‌سته‌که‌ی له ده‌یه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی شانزه‌یه‌م بوو. مه‌به‌ستی فاتیکان له فرۆشتنی ((به‌خشین نامه‌کان))، په‌یداکردنی پاره‌بوو بۆ ژیا‌نی پر که‌یف و خو‌شی پاپا خو‌ی و دارو‌ده‌سته‌که‌ی، ئاماده‌کردنی سوپای فاتیکان بۆ رووبه‌روو بو‌نه‌وه‌ی کێبرکی‌که‌ران و ته‌واوی کلێسای گه‌وره‌ی ((سینت پیته‌ر)) بوو له‌ شاری رۆمادا. هه‌لومه‌رجی کۆمه‌لایه‌تی، ئابووری و سیاسی و وفاکته‌ری کلتوری و مه‌زه‌به‌ی جو‌راو‌جو‌ر رۆلیان له‌ به‌دییه‌یان و گه‌شه‌کردنی بزوتنه‌وه‌ی ریفورمدا هه‌بوو.

هه‌لومه‌رجی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی

سه‌ده‌ی شانزه‌یه‌م هاوکات له‌گه‌ل وەرچه‌رخانی گه‌وره‌ی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تییدا. یه‌کیک له‌ فاکته‌ره‌ سه‌ره‌که‌یه‌کانی ئەم

وهرچه رخانه، گه شەى شارەكان، زياد بوونى رۆلى سەرمایەدارى بازرگانى نیوان شارەكان و پەيدا بوونى چینیكى دەولە مەند لە بازرگانەكان بوو. بەم دیار دە كۆمە لایەتیه دەوتریت سەرمایەدارى سەرەتایی. سەرمایەى بازرگانانى شارنشین كە بە زۆرى شارەوانیەكانیشیان بەرپۆه دەبرد، لە سەرمایەى ئەوانەى تەنیا داها تیان لە سەر زەوى و دارستانەكان بوو، زیاتر دە بوو. لە سە دەى شانزیه م دا دانیشتوانى ئیمپراتۆریەتى ئەلمانیا لە 12 ملیۆنە وه گەیشته 15 ملیۆن. گە شەى یەك لە دواى یەكى دانیشتوان بووه هۆى دابەشکردنى زۆرترى زەوییه كشتوكالیەكان لە نیوان جوتیار و خاوەن زەوییهكاندا. بچوكبوونە وهى زەوییه كشتوكالیەكان دەبوه هۆى هەژارى زیاترى جوتیاران و فشارى توندى خاوەن زەوییهكان بۆ بە دەستەینانى سەرمایە و پیشكى زیاترى بەرھەم ئەو جوتیارە هەژارانەى كە نەیان دەتوانى باجى خاوەن زەوییهكان بدەن، لە سەریان بوو ئەو كەم و كورتیه بە بیگار بۆ خاوەن سەرمایەكان و خزمەتکردنى سەربازى لە ژێر فەرمانى ئەواندا بە سەربەن. لە سەریكى ترهوه دواى دۆزینە وهى

ئەمريکا و تالانکردنى سامانى سوورەکان لە لايەن ئيسپانياوە، ريژەيهەکی زۆر لە ئالتون هاتە نيو بازارەکانی ئەوروپاوە. ئەمە بوو هۆی کەوتنی بەهای پارە و کەمبوونەوهی هيزی کرینی خەلک لە لايەک و هەرزانتەر بوونی هيزی کار لە لايەکی ترەوه. ئەم دۆخە قەيراناوييه لەسەرەتای سەدهی شانزەيهەمدا بوو هۆی سەرھەلدانی ژمارەيهەک شۆرش لە لايەن جوتيارانەوه. لوتکەي ئەم شۆرشانە ،شەري جوتيارى لە سالانى 1524 و 1525 بوو.

هەلو مەرجی سياسی ئەوروپا

لە نيوەی يەكەمی سەدهی شانزەيهەمدا

حکومەتی ئەلمانیا کە ” ئيمپراتۆريەتی پيرۆزی خەلکی ئەلمانیا”شی پيڤدەوترا، حکومەتیکی ناریکخراو بوو. قەيسەری ئەلمانیا لە لايەن بەرپرس و دەسەلاتدارانی ناوخوی (کۆرفۆستەکان)هوه هەلەبژيێردرا. قەيسەر بۆ دانانی ياساو دابينکردنی بودجە بۆ سوپاکانی خۆی، پيويستی بە رای بەرپرس و نوويڤنەرانی شارەکان بوو، کە لە پەرلەمانی ئەلمانیا)

رايشتاگ) كۆدهبوونهوه. ئەم دوانه يى بوونه ي دەسه لات و نارىكخراوى يه كيك بوو له هوکاره يارمه تيده ره كانى سه ره له دانى ريفورم له ولات به به راورد له گه ل فه ره نساي خاوه ن دەسه لاتى ره هادا. به تىپه ربوونى كات به شيك له به پرسانى ئەلمانيا به پشتيوانى كردنى بزوتنه وه ي ريفورم و ريگرتن له تياچوونى له لايه ن كليسا ي كاسو ليكه وه ،هه ولى به هيز كردنى دەسه لاتى خود ولاوازى دەسه لاتى قه يسه ر وقاتى كانياندا. شه رى دەسه لات له نيوان ئيمپراتورى فه ره نسا و ئيمپراتورىه تى ((هوذبورگه كان)) يش له و ده مه دا به توندى له ئارادا بوو. ئيمپراتورى هابزبورگه كان يه كيه تيه ك بوو له ئيمپراتورىه تى ئەلمانيا و ئيمپراتورىه تى ئيسپانيا. هابزبورگه كان ده يانو يست له ريگه ي ده سه به ر كردنى باشوورى فه ره نسا، سويسرا و باكورى ئيتاليا وه ، سنوريكى هاوبه ش له نيوانياندا دروستبكه ن و ئيمپراتورى فه ره نسا گه مارو بدن. فه ره نسا به توندى له به رامبه ر ئەم ويستى فراوان بوونه ي هوذبورگانه دا به رگریده كرد. له لايه كى تره وه قاتى كانيش كه نيگه رانى دەسه لاتى يه كيك

لهركابه رهكاني خوی بوو، جاریک لایه نی یه کیکیان
 و جاره که ی تریش لایه نی لاکه ی تریانی دهگرت.
 له نیوان سالانی 1521 و 1544 سی شهری
 گه وره له نیوان کارلی پینجه م قه یسه ری ئە لمانیا
 و فهره نسی یه که م پاشای فهره نسا روویدا.
 فاکته ریکی تر که بووه هوی قهیران له ئە وروپادا،
 له شکرکیشی تورکه عوسمانیه کان بوو . له
 1529 عوسمانیه کان دوا ی ده سته سه رگرتنی
 مه جهر چونه که ناره کانی ده ریای قین .
 قه یسه ری ئە لمانیا بو روبه رو بوونه وی سو پای
 عوسمانی پیویستی به پیویستی به یارمه تی
 و پالپشتی به رپرس و نوینه ری شاره کان له
 رایشتاگ بوو. ئە م فاکته رانه بوونه هوی ئە وه ی
 قه یسه ری کاسو لیک ی ئە لمانیا زیاتر بروانیته
 مه سه له دهره کیه کان و دهر فته تی پیویستی بو
 له ناو بردنی بزوتنه وه ی ریفورمیزه یشن نه بیته .
 فاکته ری فهره نگی ومه زه به ی له دروستکردن
 و گه شه کردنی بزوتنه وه ی ریفورمدا رولیان
 هه بووه وه ک ئە وه ی له سه ده ی چوارده یه م به
 دواوه هزری سه ده ی ناوه راست ” خواسینته ری “
 بو ” مروّف سینته ری “ یان ” مروّف گه رای ” گوری

. له هونهدا قوتابخانهی گوتیگ شوینی خوئی
دایه قوتابخانهی ریئیسانس. ریئیسانس به مانای
نویگه‌ری و گه‌رانه‌وه بو ریشه‌کانه، مه‌به‌ست
له‌مه‌گه‌رانه‌وه بو ریشه‌کانی یونانی کون وهک
ریشه‌ی هه‌موو فهره‌نگه‌ئه‌وروییه‌کانه. له
یونانی کوندا نهک خودا، به‌لکو مروّف سیتنه‌ری
ئه‌ندیشه، فهره‌نگ و هونه‌ر بوو. ته‌نانه‌ت
خودا‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ش فورمیکی مورقانه‌یان
هه‌بوو. عیشقیان ده‌کرد، ده‌بوونه‌ خاوه‌ن منال،
توره‌ ده‌بوون و ده‌که‌وتنه‌ شهر و کیبرکی له‌گه‌ل
یه‌کترا. له‌گه‌ل بایه‌خ په‌یدا‌کردنی نویی هزری
مروّف‌گه‌راییی و ئاراسته‌کردنی له‌ ئیتالیاوه بو
هه‌موو ئه‌ورویا، هه‌ندی له‌ زانا مه‌سیحییه‌کان به
پیدا‌چوونه‌وی ئه‌م دید‌گایه‌ که‌وتنه‌ لیکۆلینه‌وه‌ی
ئینجیل و کتیبه‌ مه‌سیحییه‌کانی تر. روانینی
مروّف‌گه‌رایانه‌ بو‌ریشه‌کانی مه‌زه‌به‌ی مه‌سیحیه‌ت،
گومان و پرسپاری له‌م بیرمه‌نداندا سه‌باره‌ت
به‌راستی ده‌سه‌لاتی ره‌های کلیساو حکومه‌تی
قاتیکان و، پیویست بوونی وهک ناوه‌ندیکی
په‌یوه‌ندی مروّف و خودا دروستده‌کرد. له‌نیوه‌ی
سه‌ده‌ی پانزه‌هه‌مه‌وه به‌ دۆزینه‌وه‌ی پیشه‌سازی

چاپ، ئەندىشە چاكسازەكان بە خىرايىيەكى بەراوردنەكراو لەگەڵ سەردەمى پيشوو لە ئەوروپاي مەسيحيدا بايەخى پەيدا كرد. يەكئىك لە ريشەكانى ريفۆرميزەيشن ديدگاي عيرفانى مەزەهەبى مەسيحى بوو. ئەم ديدگايە برۆاي بە يەكسان بوونى هەموو برۆادارانى مەسيحى و پەيوەندى راستەوخۆيان لەگەڵ خودا، بەبى بوونى ناوهند بوو. مردن لە ژيانى مرۆفئى سەدەكانى ناوەرەست و سەدەكانى دواتردا رۆلى گەورەى هەبوو. جيا لە هەژارى و برسپەتەى هەميشەبى، نەخۆشپە ترسناكەكانى وەك تاعون هەندى بەشى ئەوروپاي بەتەواوى لە دانىشتوان خالى كردبوو. ترس لە مردن و دواتر سزاي خوايى لە جيهانىكى تردا، بەشپۆهپەكى بەرچاو خەلكى بە رۆحانپەتەى كاسۆلىكپەه پەيوەستدەكرد. جپپەجپكردنى سرووتى مەزەهەبى بايەخپكى ئەوتۆى پەيداكردبوو. كۆتا هەنگاو بۆ گەپشتن بە لپخۆشبوون لە جيهانى هەميشەبپدا، پاككردنەوہى ” كارنامەى گۆناھەكان ” لە رپگەى كرپنى ” نامەكانى بەخشپن ” ەوہ بوو لە كلپسادا. پپگە باشە رۆحانپەكان هەموو لەلاپەن بەرپرسانەوہ

داگیرکرا بون که به زوری به نرخیکی گران له قاتیکیانیان دهکری و دواتر به پیدانی باج به سه ر جوتیاراندا نرخه که یان جیبه جی دهکرد. زوری که له م پایه به رزه رۆحانیانه، به پیچه وانه ی دهستوری رسمی قاتیکیانه وه، له گه ل مه عشوقه کانیاندا ده ژیان و له وان منالیان ده بوو. زیاتر ئه وان زیاتر به کاری حکومتیه وه سه رقال بوون و راپه راندنی کاروباری کلیسیایان به پیاوانی ئایینی خوارووی خویان ئه سپارد.

جۆن فیکلیف یه کیکه له بنیادنه رانی ئه ندیشه ی ریفۆرمه ییشن له سه ده ی چوارده یه م له ئینگلته را. ئه و که له ئوکسفۆرد ئه یخویند، پیروز کردنی وینه و په یکه ری قه شه و بالاکانی مه سیح، هه روه ها قه دهغه بوونی هاوسه رگیری بو ئایینییه کانی به پیچه وانه ی دهستوری عیسای مه سیح ده زانی. هه رچۆنیک بوو قاتیکیان ئه وی به گومرا و دژه مه سیحی تاوانبار کرد. هه رچه نده فیکلیف به هوی خوشه ویست بوونیه وه له ئینگلته را له سووتان رزکاری بوو، به لام له سالی 1415 "کونسیل" ئه نجومه نی بالای قاتیکیان فرمانی بو سووتان و خسته گوری ده کرد. دوه مین بیرمه ندی گه وره

و نوینەری پرۆسەى ریفۆرم ، جان ھۆس بوو
 که لەسەرتای سەدەى پانزەھەمەوہ لە زانکۆى
 پراگ لەژێر چاودێرى پەروەردەى جۆن فیکلیف
 دا کہوتە رەخنەگرتنى گەندەلى لە فاتیکان و
 دورکەوتنەوہ لە خویندنى مەسیحى. جان ھۆس
 لەسالى 1414 لە لایەن کۆنسیلەوہ بانگھێشت
 کرا تالە گناھەکانى پاشگەز بێتەوہ و دواچار،
 سەرەرای بەلینیک کہ لە بارەى سوتاندنیەوہ
 پێیان دابوو، لە سالى 1415 وەک بېباوەر لە
 ئاگردا سوتاندىان.

مارتن لۆسەر لە دایک بووى سالى 1483،
 لەسالى 1512 لە زانکۆى فیتەنبیرگ لە
 رۆژھەلاتى ئەلمانیا سەرقالى خویندنى کتیبى
 ئینجیل بوو. دواى پینج سال ، ئالبریشت
 شان براندنبورگ کہسایەتى گەورەى شارى
 براندنبورگ کہ فیتەنبیرگیش دەکەوتە سنورى
 کلێسای ئەوہوہ، بریاریدا بە کرینى بەشە
 دیارەکانى شارى ماینز لە رۆژئاواى ئەلمانیا. بە
 پێدانى بریک پارەى زۆر بە پاپا لیۆى دەھەم،
 مۆلەتیکى تاییبەتى بوو بەدەست گرتنى دوو
 پینگەى بەرز وەرگرت کہ دژى دام و دەستورى

قاتیکان بوو. ئالبریشت سهره تا پاره ی کړینی ئەم
 پیگه یه ی له بازارگانه دهوله مهنده کانی باشوری
 ئەلمانیا به ناوی فوگره کان قهرز کرد، دواتر
 راهیبیکی به ناوی یوهان تتزل نارده ناوچه ی
 ژیر دهسه لاتی حکومه ته که ی، تا به فروشتنی ”
 به خشین نامه ی گونا هه کان“ پاره ی پیویست
 بو دانه وه ی قهرزه کان ته یار بکات. مارتن
 لوسه ر له تیزه نه وه د وپینج دانه کانیدا که
 له سالی 1517 بلاویکرده وه، به توندی ره خنه ی
 له م کاره گرت. تیزه کانی ئەو که سهره تا بو
 گروپیکی دیاریکراو له ماموستای زانکوکان
 نووسرا بوون، پیشوازیه کی گهوره یان لیکرا و
 وینه کانیا ن به خیرایی له ئەلمانیا بلاو بوونه وه.
 سالی ک دواتر لوسه ر بو به رگری کردن له
 تیزه کانی، یان پاشگه زبوونه وه لییان بانگه یشتی
 شاری هایدلییرگ کرا. له دانیشتنی به رگریدا که
 له کلیسای گهوره ی شار دا ریکخرا، لوسه ر
 توانی زوریک له ماموستایانی زانکوکان وئاینی
 یه به رجه سته کانی به شداربووی ئەم دانیشتنه
 سه باره ت به دروستی بیروراکانی رازی بکات.
 ئەم ماموستا وئاینیانه، دواتر گوردرا ن به

بانگه شه کارانی بزوتنه وهی ریفۆرم. له هه مان
سالدا لوسه ر بۆ هه لسه نگاندى بىروراکانى
بانگه يشتى رۆما کرا. فریدریک به ريوه به رى
ناوچه ی ساکسون که پشتگىرى لۆسه رى
ده کرد، نه يه يشت بچيته رۆما و له برى ئەوى
پيشنيارى ئەوه ی کرد، که لۆسه ر له رايشتاگ
که له شارى ئوگسبورگ بۆ هه لباژاردنى کارلى
پينجه م وه کو قه يسه رى ئەلمانیا به ريوه ده چوو،
به رگرى له خۆى بکات. کارل که پيوستى به
راى فریدریک بوو له م دانىشتنه دا، خواسته که ی
په سه ند کرد وله ناردى لۆسه ر بۆ رۆما ريگرى
کرد. چ له دانىشتنى رايشتاگ و چ له کۆبوونه وه ی
هه لسه نگاندى بىرورای تر که له سالى 1419
به ريوه چوو، مارتن لۆسه ر به توندى که ته
ره خنه گرتنى قاتیکان. ئەو له م دانىشتنه دا
پاکبوونى پاپای ره تکرده وه و سوتاندى جان
هۆسى مه حکوم کرد. لایه نگرىه نوويه کانى لۆسه ر
که تا ئەو کاته ش هيشتا هیواى به چاکسازى نيو
کلیسا و رازى کردنى پاپا هه بوو، که لینی نیوان
بزوتنه وه ی ریفۆرم و کلیسای کاسۆلیکی زیاتر
کرد. له سالى 1520 مارتن لۆسه ر که له ناخوه

هيوای به چاکسازی کلیسای کاسۆلیک نه بوو، له کتیبیکدا بۆ بهرپرسیانی ئەلمانیا، داوای کرد خۆیان بکهونه چاککردنی کلیسای کۆمه‌لگای مه‌سیحی. له‌م کتیبه‌دا خوازیاری جیاکردنه‌وه‌ی ئاین له ده‌وله‌ت و چاکسازی کۆمه‌لایه‌تی وه‌ک فێرکردنی گشتی و ئاوردانه‌وه له هه‌ژاران بوو. لۆسه‌ر له دووکتیبی سه‌ره‌کی تری خۆیدا به ناوه‌کانی ”له‌باره‌ی کۆیله‌بوونی بابلی کلیسایه‌وه“ که ئاماژه‌یه به کۆیله‌بوونی جووله‌که له بابل و ”له‌باره‌ی ئازادی مروّقی مه‌سیحیه‌وه ” بنچینه‌و بنه‌ماکانی کلیسای کاسۆلیکی ره‌تکرده‌وه‌و، خوازیاری گه‌رانه‌وه بۆ نه‌ریتی عیسیای مه‌سیح له ژیا‌نی ساکار و یه‌کسانی هه‌موو مه‌سیحیه‌کان بوو. روانینی لۆسه‌ر ته‌نیا به ئاراسته‌ی به‌رانبه‌ری مه‌سیحسه‌کان له کاروباری ئاینی وله به‌رامبه‌ر خودا بوو. به‌پێچه‌وانه‌ی ئەمه‌وه، له به‌رامبه‌ر کاروباری دنیا‌یی و ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تیدا بروای به پێویست بوونی نایه‌کسانی ورۆلی به‌رپرسیان وخواه‌نده‌ره‌کان بوو. ئەندیشه‌کانی لۆسه‌ر به زوویی له‌لایه‌ن به‌شیکێ زۆری ئەلمانیا و به‌رپرسیانه‌وه پێشوازی

لیکرا. ئەوان لەسەر یەکەوێ لە ریگەیی حکومەت و دەسەڵاتەکیانەوێ پشنگیری لۆسەریان بەدیده کرد و لەسەر یەکێ ترەوێ رەخنەکانی لۆسەر بووێ هۆی سەر بەخۆیی زیاتریان و نەدانی باج بە حکومەتی قاتیکان . لەسالی 1521 لێرسینەوێ و هەلسەنگاندنی راکانی لۆسەر جاریکی تر دەستی پێکردەوێ . ئەمجارەش بەهۆی دەسەڵاتی فریدریکەوێ کە میژووی ئەلمانیا بە ” فریدریکی دانا ” ناوی دەبات داداگاییەکی نەکی لە رۆما و لەلایەن پاپاوە ، بەلکو لە رایشتاگ و لەلایەن کارلی پینجەمی قەیسەری ئەلمانیاوێ ئەنجامدرا . لەکوۆتایی دانیشتنەکەدا چونکە لۆسەر لەسەر راکانی خۆی سوور بوو ، رایشتاگ دوای مۆلەتی 21 رۆژە ، گرتن ورشتنی خوینەکی حەلال راگەیاندا . لۆسەر لەگەرانیوێ بوو ویلایوتی ساکسون ، لە رووداویکی رفاندنی نمایشیدا لەلایەن سەربازانی فریدریکەوێ بوو قەلایەکی لە شاری قارتبۆرگ برا . لەماوێ ئەو سالەدا کە بە ناوی نەینیهوێ لەوێ دەژیا ، بۆیەکەم جار کتیبی (پەیمانی نوێ) ی ئینجیلی لە زمانی یۆنانی و عیبری کۆنەوێ بوو ئەلمانی

وەرگیترا. وەرگیترا ئینجیل بووه هوی ئه وهی
 ئه و که سانهی زمانی ئه لمانی شارهزا بوون به بی
 کلیسا و ئاینیه کان هه لی خویندنه وهی ئینجیل
 پهیدا بکه ن. وەرگیترا ئه لمانی ئینجیل، نه ته نیا
 له بایه خی هزری چاکسازی به لکو له بنچینهی
 زمانی ئه لمانی نویشدا رۆلی هه بوو. زۆریک له و
 چه مک و زاراوانه ی که لۆسه ر بو یه که م جار له
 وەرگیترا نه که یدا به کاریهیناون، تائه مرۆش له زمانی
 ئاخوتن و نووسینی ئه لمانیدا به کارده هینرین.
 له سالی 1521 گروپیک له هاورى و پهیرهوانی
 لۆسه ر له گه لیدا که وتنه ناکۆکی. که سانی وهکو
 ”کارلشتات” و ”توماس مونتسه ر” که دواتر
 وهکو بزاقی چه پی ریفۆرم ده رکه وتن، خوازیا ری
 چاکسازی قوول چ له بواری ئایینی و چ له بواری
 کومه لایه تی بوون. کارلشتاک خوازیا ری کردنه
 ده ره وهی ته واوی وینه پیروژه کان له کلیسا و
 جیبه جیکردنی سرووته مه زه بیه کان به بی
 جلو به رگی ئایینی و چاره سه ری سومعه کان
 بوو. توماس مونتسه ر خوازیا ری ئازادی و
 یه کسانی مه سیحیه کان نه ته نیا له به رامبه ر خودا،
 به لکو له جیهانی مادی و ژیا نی رۆژانه بوو.

لۆسەر سەرەتا لە ھەولێ ھاوسەنگ کردنەوێ
بزاڤی توندرووی ریفۆرمیستیدا بوو، پاشان
کەوتە رووبەر و روبونەوێ. مۆنتسەر لە شەرە
جوتیارێ کانی ئەلمانیا لە ساڵەکانی 1524-
1526 گۆردرا بە یەکیک لە ریبەرە سەرەکیەکانی
شۆرش.

شەرە جوتیارێ کانی ئەلمانیا

ئەوێ لە میژوودا بە ناوی شەرەکانی
جوتیارێ ئەلمانیاو ناسراو، لە بنەرەدا تایبەت
نەبوو بە ئەلمانیا و جوتیارانی شەرە. چوارچیوێ
سەرەکی شۆرشە کە لە باشووری ئەلمانیا،
سوئیسرا، نەمسا، سەررووی ناوچە فەرەنساو
تۆریبگن لە رۆژەلاتی ئەلمانیا بوو. لە زۆربە
لایەنەکانەو نەتەنیا جوتیاران، بەلکۆ ئاینییەکانی
چینی خواروو، کریکارانی کشتوکال، پیشەوەرانی
شارو گوندو تەنانەت نوینەری خاوەنداری
گوندەکان ((شۆلتھایسەکان)) لەم شۆرشانەدا
بەشدارییانەکرد. وەک پیشتر ئاماژە پێدرا،
لەسەدە پانزە و شانزەھەمدا، گەشە دانیشتوان
بوو ھۆی بەشینەوێ زەویە کشتوکالیەکان

بهیه‌کە‌ی زۆر بچوک که چیتەر توانای دابینکردنی
 پیوستییەکانی خیزانیکی نەبوو. جوتیاران وەک
 هیژی سەرەکی بەرەمەینان لە کۆمەلگە‌ی
 دەرەبە‌گایەتی، دەبوو بەو ریزە‌ی بەرەمە
 ژیان‌ی شازادە، مولکدارەکان، پیاوانی ئاینی
 و فەرمانبەرانی دەولەتیان دابینبکرایە.
 وشکە‌سالی نەتەنیا هۆی کە‌مبونی بەرەم،
 بە‌کو هۆی توندترکردنە‌وە‌ی بەرەمیتان بوو
 لە‌لایەن خاوەن زە‌ویە‌کانە‌وە که لە‌م سالانە‌دا
 ئامادە نە‌بوون بە‌هیچ نرخیک چاوپۆشی لە
 بە‌شیک بەرەمە‌کە‌یان بکەن. نە‌بوونی توانای
 جوتیاران لە‌دانی پشکی خاوەن زە‌ویی و
 بە‌رپرسە‌کان، بوو هۆی لادانیان لە‌پیدانی باج
 بە‌خاوەن مولکە‌کان. نە‌بوونی توانا لە‌دابینکردنی
 ئە‌م بیگارە، زۆریک لە‌جوتیارە‌ ئازادە‌کانی
 دە‌کرده کۆیلە‌ی بە‌رپرسان. بە‌رپرسە‌کان لە‌م
 سە‌رده‌مە‌دا بە‌شیوە‌ی زیادکردنی رۆژ، تە‌نانە‌ت
 مافی ئاسایی جوتیارانی‌شان وە‌ک مۆ‌لە‌تی
 سوود وەرگرتن لە‌دارستان، لە‌وە‌رگە‌کان و
 دە‌ریاچە‌کان پیشیلدە‌کرد. خاوە‌ندارە‌کان، ماوە‌ی
 خزمە‌تی زۆرە‌ملی جوتیارانیان لە‌سە‌ربازگە،

کینگه و ئاپارتمانەکانی خۆیاندا زۆر دەکرد. جوتیارەکان تەنانەت لەو خاوەندارە لادەرانیەکان دەستیاندا بوو، یان خۆیان دەستیاندا بوو، یان خۆیان دەستیاندا بوو، یان خۆیان دەستیاندا بوو. کۆمەڵەکان و پیاوانی ئایین وەک خاوەندارە گەرەکانیش لە پاراستنی ئەم هەلومەرجە قازانجیان دەکرد. پاپا و حکومەتی قاتیکان سامانی بێ شوماری خۆیان جیا لە فرۆشتنی " نامەکانی بەخشین لە گوناھ"، لەریگەیی بەرهەمی زەوی بە کشتوکالیەکانی خۆیانەوه و پشکی کۆمەڵەکان (دەیهک) لە جوتیارەکان بە دەستدەهێنا. ئەم سامانە لە ریگەیی ژێانی خۆشگوزەران پاپا و کەسەکانی، تەیار کردنی سوپای قاتیکان، بینای کۆمەڵەکان خەریک بوون بە هونەرە جوانەکانەوه بەکار دەبرا. بە هەلگیرسانی شۆرش، زۆریک لە جوتیاران کە ئیتر شتیکیان بۆ لە دەستدان نەما بوو چونە پال ئەوهوه. لەسالی 1525 نوێنەران سێ بزاقی سەرەکی شۆرشەکە، لە شارێ مێمینگن لە باشووری ئەلمانیا کە دانیشتوانەکە پشنگیری ئەو شۆرشە جوتیارانەیان دەکرد، لەپەنا یەک کۆبوونەوه تابۆ یەکەم جار

خواسته‌کانیان به هاوبه‌شی له راگه‌یه‌نراویکی
 12 ماده‌ییدا راگه‌یه‌نن. ئەم راگه‌یه‌نراوه که
 وهک یه‌که‌مین راگه‌یه‌نراوی مافی مروّف له
 میژوودا توّمار کراوه، خواسته‌کانی جوتیارانی
 وهک ره‌تکردنه‌وهی وابه‌سته‌بوونی جوتیاران
 به خاوه‌ن زه‌وییه‌کان، دانه‌وهی مافی ئاسایی
 جوتیاران له سوود وهرگرتنی دارستانه‌کان،
 کێلکه و ده‌ریاچه‌کان، که‌مکردنه‌وهی خزمه‌تی
 زۆره‌ملی له سوپاو زه‌وی خاوه‌ن مولکه‌کان،
 هه‌لبژاردنی قه‌شه‌ناوخوییه‌کان له‌لایه‌ن
 هاوڵاتیان و لابردنی سزای بیهۆکاری له‌خو
 ده‌گرت. له‌به‌هاری هه‌مان سال دا جوتیاره
 شو‌رشگیره‌کان، ”لۆدئیک فان هیلفنشتاین“ یان
 له‌گه‌ل سواره‌کانیدا کوشت که زاوای قه‌یسه‌ری
 پێشووی ئەلمانیاو سه‌رکرده‌یه‌کی نه‌خوازاراو
 بوو. مارتن لۆسه‌ر که تائهم کاته‌ش پشگیری
 مافه‌کانی جوتیاران بوو، ئەم کرده‌یه‌کی به‌فیلی
 شه‌یتان ناو‌بردو له‌هه‌موو به‌رپرسیانی ئەلمانیا‌ی
 به‌بی جیاوازی مه‌زه‌به‌بی خواست که به‌ته‌واوی
 هی‌زه‌وه‌بکه‌ونه له‌ناو‌بردنی جوتیاران. لایه‌نگری
 لۆسه‌ر رۆلێکی گرنگی له‌به‌هیزکردنی پی‌گه‌ی

به‌رپرسان و یه‌گرتنیان له سه‌رکوتکردنی شو‌رشدا هه‌بوو. ئەو جوتیارانه‌ی که مه‌شقی سه‌ربازیان نه‌دیوو و یه‌که‌یه‌کی فه‌رمانده‌یی و راهیتانیان نه‌بوو، به‌داس و په‌نجه‌کانی خو‌یان نه‌یان‌توانی زیاتر له دوو سال له به‌رامبه‌ر هیزه راهیتراو و ته‌یار کراوه‌کانی به‌رپرسان بوه‌ستن. ئەو زیانانه‌ی که جوتیاره‌کان له سه‌رده‌می شو‌رشی دووساله‌تیایدا گیانی خو‌یان له ده‌ست دا، له نیوان 75 بۆ 130 هه‌زار که‌س مه‌زنده ده‌کریت. تۆماس مۆنتسه‌ر، قه‌شه‌ی ریفۆرمیست و ناودارترین ریبه‌ری شو‌رش، دوا‌ی ئەوه‌ی هیزه‌کانی ژێرده‌ستی تیا چون ده‌ستگیر کرا. وه‌ک ته‌واوی ریبه‌ره‌کانی شو‌رش دوا‌ی ئازاردانی، سه‌ریان له لاشه‌که‌ی جیا‌کرده‌وه. شو‌رش بۆ جوتیاره‌کان هیچ به‌ره‌مییکی نه‌بوو. به‌په‌چه‌وانه‌وه به‌رپرس و خاوه‌نداره‌کان دوا‌ی سه‌رکوتکردنی شو‌رش باج و مالیاته‌کانیان زۆرت‌ر کرد. ده‌بوو سیسه‌د له شو‌رش تیپه‌ریت تا‌کو ریوره‌سمی به‌رپرس و ژێرده‌سته له ئەوروپا هه‌لبوه‌شینه‌وه و خواسته‌کانی راگه‌یه‌نراوی جوتیاران بکریته یاسای ره‌سمی ولاتان. ته‌نیا

جوتياران نه بوون که بهر فەرمانی کوشتنی لۆسه ر که و تن. تورکه عوسمانیه کان، جووله که کان و ئەو ژنانانە ی که به جادووگەری تاو نبار دەکران، له روانگە ی ئەوه وه سزای مەرگیان هه بوو. لۆسه ر له تەمەنی گەنجیدا زۆر هیوادار بوو به بانگە شه و درێژەدانی ”مەسیحیەتی راستەقینە“ جووله که کان بو ئاینی مەسیحی راپیچ بکات. له سالا کانی کۆتایی تەمەنیدا که له بانگهێشتکردنی جووله که کان نائومید بوو بوو، چەند جارێک نووسی ”ئەگەر دەمتوانی، ئەم نەتەوه تەمەل و شەیتانیەم که هەقی مردن و شمشیریان هەیه له خویندنگا و خیزان و پەرستگا کانیان دەر بهینایه که شوینی بانگە شه ی کوفره، له تەویله یه کدا کۆمەدە کرنه وه و خانو ه کانیانم دەسووتاند و له گەل خاکدا هاوسە نگم دەکردن“. نووسینه کانی دژ ه جووله که ی لۆسه ر له سه رده می ناسیۆنالیزمی ئەلمانیا دا به شیوه ی فراوان له لایه ن بانگە شه کارانی نازییه وه سوودیان لیوه رده گیرا. زۆریک له ئایینه پڕۆتستان و پهیره وانی لۆسه ر، له وه سه رده مه دا به سنگفراونیه وه باوه شیان بو بزاقی ناسیۆنال سۆسیالیزم ده کرده وه

هیتله ریان به جیبه جیکاری دهستوره کانی
لۆسه ر ده زانی. مامه له ی حکومه ته کان له
ولاته جیاوازه کانی ئه وروپا له گه ل بزوتنه وه ی
ریفۆرم، به پیی هه لومه رچی کۆمه لایه تی و
سیاسی ئه و ولاتانه جیاواز بوو. ریفۆرمه یشن له
ولاتانی سوئیسرا و هۆله نداو هه لکردنی ئایدیای
سه ربه خۆیی و جیابوونه وه بوو له ئیمپراتۆیه تی
هۆبزیورگ و قاتیکان بوو. گروپی ریفۆرمیستی
وه ک لۆسه ری و کالفینی به زووی له لایه ن
به رپرسی ناوخوا وه په سه ند کران و به ئایینی
ره سمی ئه و ولاتانه گۆردران. له ئیمپراتۆریه تی
فه ره نساکه له لایه ن حکومه تی ناوه ندیه وه له
پاریس به ریوه ده برا، هه لومه رچی بزوتنه وه ی
ریفۆرم به ته واوی جیاواز بوو. ته واوی پیگه
ریکخراوه کانی کلێسای کاسۆلیک له خزمه ت
پاشادا بوون. گه نجان و خه لکی ساده ش بو
خزمه تی سه ربازی که لکیان لیوه رده گیرا. له م
بارودوخوا دا پاشا و حکومه تی ناوه ندی فه ره نساکه
هیچ مه یلیکیان بو لاواز بوونی کلێسای کاسۆلیک
و به هیز بوونی بزاقه که نه بوو، که پیکهاته ی
ریکخراوه ی کلێسیان تیکده شکاند. لایه نگرانی

بزوتنه وهی ریفۆرم له سه رهتای ده رکه وتنی کتیبه کانی مارتن لۆسه ر، زیاد له دووسه د سال، تا سه ره ه ل دانی شو ر شه گه وره که ی فه ره نسا، له لایه ن چاودیرانی حکومه ته وه ده کوژران و سه رکو ته ده کران. زو ریک له ریفۆرمیسته کان بو رزگارکردنی خو یان له م سالانه دا په نایان ده برده به ر کوچ به جیه یشتنی ولاته که یان بو ئه و شوینانه ی که پشگیریان لیده کرا. له ئینگلته را، دوای ئه وه ی له سه رده میکی درێژدا، پروتستانت و ره خنه گران ده کوژران و سه رکو ته ده کران. دوا جار له کو تایی له سه ده ی شانزه یه مدا، ئه لیزابیتی یه که می پاشای ئینگلته را، کلیسای ئه نگلینی گو ر ی به مه زه بی ره سمی ولات، که پیکهاته ی نه ریته کانی کاسولیک و پروتستان بوو. به م شیوه یه ئیمپراتوری به ریتانیا په یوه ندی خو ی له گه ل قاتیکاندا پچراند و پیدانی باجی بو هه میشه راگرت.

سه رچاوه :

- سایتی ایران امروز

مارتین لۆتەر ئەو مندالە بېنەوايەى جىھانى گۆرى

ھارى ئىمرسۆن فاسدىك

وەرگىپران بۆ فارسى: فرىدون بدرای

لە فارسییەو: ئارام مەحمود ئەحمەد

ریکهوتی 17/4/1521 روژیک له روژه میژووپییهکانی جیهان بوو. لهو روژهدا (شارلی پینجه‌م) فه‌رمان‌ره‌وای به‌شیک‌کی زوری ئه‌وروپا له ئه‌نجومه‌نی شارلی (وورمس Worms) له ئه‌لمانیا دادوهری ده‌کرد. شازاده‌کان، خانه‌دانه‌کان، پیاهه ئایینییه‌کان له دهوری کۆببونه‌وه، له به‌رامبه‌ریاندا قه‌شه‌یه‌ک به‌ته‌نیایی وه‌ستابوو. ئه‌و قه‌شه‌یه (مارتن لۆته‌ری) ناوبوو. بۆ دادگایی کردن بانگ کرا، ژیا‌نی له مه‌ترسیدا بوو. پاپا ته‌کفیری کردبوو، مارتنی به‌نوسینی کتییی یاساغ تاوانبار کردبوو، کتییه‌کان له‌به‌رده‌م میژی ئه‌ندامانی دادگا دانرابوون.

ئیمپراتۆر داوای له‌مارتن کردان به‌هه‌له‌کانیدا بنیّت و ده‌ست له‌وته و بیدعه‌کانی هه‌لگریّت، به‌پیچه‌وانه‌وه له‌و روژگاره‌دا هه‌ر که‌سیک به‌بی باوه‌ری و فیئرکردنی خراپه تاوانبار بکرایه، به‌زیندووپی ده‌سوتینرا، بی باوه‌ری و فیئرکاری خراپه که‌سیک بوو، که به‌پیچه‌وانه‌ی کلیسای رۆمه‌وه بدویّت.

قه‌شه‌که به‌ته‌واوی ئاگاداری ئه‌وه بوو، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا له‌وته‌کانی پاشگه‌ز نه‌بووه و

فیرکاریه‌کانی خوی به هه‌له هه‌ژمار نه‌کرد. له به‌رام‌بهر ئه‌نجومه‌نی بالادا وتی «من نه ده‌توانم و نه ده‌خوازم شتیک وهرگرمه‌وه، چونکه به پیچه‌وانه‌ی ویزدان ره‌فتار کردن نه راسته و نه ئارامی ده‌به‌خشیت.» ئه‌مه یه‌کیک له‌و رووداوانه بوو، که چاره‌نوسی جیهانی روژئاوای گۆری و بووه هۆی رووداوی گه‌وره.

کاتیک مارتین لۆته‌ر 10/11/1483 چاوی به‌جیهان هه‌له‌ینا، هیچ که‌سیک پیشینی نه‌ده‌کرد له‌ میژووی جیهاندا ئه‌و رۆله‌ گه‌وره‌یه‌ی هه‌بیت. مارتین له‌ خیزانکی گوندنشینی هه‌ژار بوو. لۆته‌ر وتویه‌تی «گوندنشیم و باوکم و باپیره‌م و ئه‌وانی تری پیشووش هه‌موویان گوندنشینی ره‌سه‌ن بوون.» ئه‌م خیزانه‌ له‌ (ساکسونی) له‌ رۆژه‌لاتی ئه‌لمانیا ده‌ژیان. به‌ لایه‌نی که‌مه‌وه تا شه‌ری جیهانی یه‌که‌م هیشتا پاشماوه‌کانی خیزانی لۆته‌ر له‌ گوندی بچووکی (مۆهر Mohre) له‌ روژئاوای گرده‌کانی (تورینگن Thuringia) ده‌ژیان. (هانس لۆته‌ر) باوکی مارتین له‌ویوه‌ رویشتوووه‌ بۆ (ئیسلبن Eisleben) که‌ هه‌شتا کیلومه‌تر دوورتر بوو و خه‌ریکی کانزاکاری بوو.

مارتین له وئی له دایکبوو، به لام شه ش مانگ دواتر دوباره خیزانی لۆتهر کوچیان کرد و رویشتون بو شاروچکهی (مانسفیلد Mansfield). ئەم شاروچکهیه نزیکه ناوچهیهکی دهوله مەند به مس بووه و یه کهم یاده وه رییه کانی ژیان لۆتهر له ویوه دهستیپیکردوه.

دایکی بو داری سوتاندن له دارستانه کانی نزیکانه وه داری هیناوه، دووری ریگه که و قورسی باره کهی ماندووی کردووه و دهنگی هه ناسهی ماندووبوونی دایکی له گوچکهی مارتیندا ده زرنگایه وه.

«دایک و باوکم زور هه ژار بوون و بو ئیمه به ئازارترین کاره کانیان ده کرد.»

به لام باوکی لۆتهر پیاقیکی به هیز بوو، زوری پینه چوو له کاره کهیدا سه رکه وتوو بوو، تا خوی کانی کانزا و کورهی تواندنه وهی کانزای به کری گرت. کاتیگ لۆتهر ته مەنی بوو به هه شت سال (هانس) بو ئەندامی ئەنجومه نی شار هه لبرێردا و تا کوتایی ته مەنی له و کاره دا مایه وه.

به رده وام مارتین شانازی به سه ره تا به رهنگارییه کانی خیزانه کهی دژی هه ژاری و

که م دهرامه تی ده کرد. مارتین پییوابوو مندالانی
بینه و له مندالانی خیزانه سه رمایه داره کان باشتر
ده توانن به سهر تهنگ و چه له مه کانی ژیاندا
سه رکه ون، چونکه منداله سه رمایه داره کان به
خو به گه وره زان په روه رده ده بن، له کاتی کدا
منداله هه ژاره کان به بینه وایی په روه رده ده بن و
«پیویسته رهنج بکیشن و کار بکه ن بو ئه وهی
بتوانن بژین.»

له دیدی ئیمه وه ئه و سه رده مه بو مندالانی
سه رمایه دار و هه ژاریش روژگاریکی سه خت
بووه. لیدان له هه موو شوینیک له ماله وه له
خویندنگه ره واجی هه بووه. ئه گه ر ئه وهی مارتین
له و بارهیه وه نویسیوییه تی راست بیت دهر ده که ویت
ئه و برینانه ی ژماره یه ک له و لیدانانه له سه ر دلئ
ئه و جییانه یشتوو، هه رگیز ساریژ نه بوون. «دایکم
له سه ر دزییه کی بچووک ئه وه ندی لیدان، که خوین
له جه سته م ده چورا» ؛ «باو کم جاریکیان ئه وه ندی
لیدام له ماله وه رامکرد و رقم لئی ده بووه وه، زور
هه ولیدا تا گه رامه وه ماله وه» ؛ «ته نیا به یانیه ک
له خویندنگه پانزه جار بی هیچ هوکاریک لیداندم.
تاوانه که م ئه وه بوو، که وانه که م فیتر نه ببووم.»

له گه ل ئه وهی مارتین گهنجیکی ههستیار
بووه و زوو رهنجاوه و ئه م سزادانانه که له و
رۆژگارهدا تورپهیی له ناخیدا چاندبوو، دهیزانی
ئه وه ته نیا چاره نویسی ئه و نییه، به لکو هه موو
کورپان و کچان هه مان چاره نویسیان هه یه. دانی
به وه دا ناوه، که دایکیشی که به هوئی که مترین
هه له وه لئی داوه بو باشه و چاکه ی ئه و ئه وه ی
کردوو و له ژیانیدا خو شه ویستییه کی بی پایانی
هه بووه. خیزانیککی باشی هه بووه، له گه ل ئه وه ی
ریکخستنیککی توند له خیزانه که یدا هه بووه، به لم
لیورپژ له میهره بانی گوپرایه لی بووه.

باشه ی ئه و خیزانه له وه وه دهرده که ویت،
چونکه په یان به توانا سه رسورپهینه ره کانی
مارتین بردوو و به شیوه یه ک بواری خویندنیان
بو ره خساندوو، که هه یچ یه کیک له ئه ندامانی
خیزانه که به خو یه وه نه بینیه.

خیزانه که ی مارتین زور مه زه بی بوون و
په پره ویان له کلێسای روم کردوو. له و رۆژگارهدا
هه یشتا هه یچ کلێسایه کی تر بوونی نه بوو. مارتین
له ماله وه و له خویندنگه بنه ماکانی شه ریه ته ی
کاسولیک فیرده کرا. جیی باسه که باوکی مارتین

کهسیکی ئازا بوو و پییخۆش نه بووه داردهستی
کهس بیته و جاریک که زۆر نهخۆش بووه
قهسهیهک به ههلی زانیوه تا ناچاری بکات پاره
بدات به کلێسا، به لام نهیتوانیوه. هانس له وهلامدا
پیوتوووه «من مندالی زۆرم ههیه. دهمهویت
سامانهکه م بو ئهوان جییلم، چونکه له کلێسا
زیاتر پیوستیان پیی ههیه.»

زۆری پینهچوو مارتین (دوعای رهیبانی،
ده فرمان، شههادتهتی له بهرکرد و کهوته
خویندنی سروده پیروژهکان. له بۆنه پیروژهکان،
جهژنه مهزههیبیهکان و بۆنهکانی ترده بهشداری
دهکرد.

شاره (سهکسۆنییهکان) پر بوون له کلێسا،
قهشه، پیسهنگای شته پیروژهکان، گۆری
کهسایهتییه ئایینییهکان، که نهخۆشهکان بو
داوای چارهسهر سهردانیان دهکردن. بو مارتین
سهرجه م روالهته مهزههیبیانه بهلگه نهویست
و سهلمینراو بوون. ئه مانه ببوونه بهشیک له
ژیانی رۆژانهی. مارتین بهتایبهتی پییخۆش
بوو گۆرانی بلیت، هه میسه چیژی له میوزیک
وهرگرتوووه و خۆشی دهنگی خۆش بووه.

له گه ل هه موو ئه مانه شدا هه ستي مه زه به بي
 مارتين روکاري کي تريشي هه بوو، که هه ر که سيک
 بيه ويته له وه تينگات که دواتر به سه ري هاتووه،
 پيوسته ئاگاداري بيت. مارتين زور له خواترس
 بووه و ويژدان کي زور هه ستیاری هه بووه و
 به به چوو کترین هه له خوی وهک تاوانبار کي
 بيچاره ده بينيه وه و له بهرئه وهی له باره ی تورپه یی
 خواوه به رامبه ر به نده کانی زوری بيستبوو، زور
 ده ترسا. له و روژگار هدا دوزه خ له خه یالی خه لکدا
 وهک واقيعيه تیک به رجه سته بوو. دوزه خ جی
 ئه شکه نجه ی هه تا هه تایی بوو، دوا ی مردن
 تاوانباران ده بن بو دوزه خ.

له و روژگار هدا ئه وه نده خه لک له دوزه خ
 ترسینرابوو به ناچاری کاری چاکه یان ئه نجام
 هدا. له مروه وه ويژدانی هه ستیاری مارتين
 به رده وام له ترسا به سه ري بردوووه. مارتين له
 (عیسا)ش ترسا وه و به دادوه ري کي توندي زانیوه
 که بو ليپيچينه وه له کاری تاوانباران ده گه پيته وه.
 کاتيک له کليسا ی (مانسفيلد) له وينه ی تورپه ی
 (عیسا)ی روانیوه سه رتاپا له رزیوه.
 له سالانی دواتر دا مارتين ئه و ترسه ی له

خوا و عیسا به سهرچاوه گرتوو له سزادانه کانی
دایک و باوکی زانیوه و وتویه تی، کاتیک مندالانی
وهک ئه و له مندالییه وه ترس له دلایندا بچینریت،
ئیترا تا کو تایی ته مه نیان ناتوانن له بیرى بکه ن و
به سه ریدا سه رکه ون.

بو لیكدانه وهی ژیانی مارتین پیویسته بیرمان
بیته که ئه و زیاتر له 400 سال بهرله ئیستا
ژیاوه. ئه وهی خه لکی ئه و روژگار ه باوه پریان پیی
هه بووه، خه لکی ئه م سه رده مه باوه پریان پیی نییه.
بو نمونه له و سه رده مه دا خه لکی پییان وابووه،
که له دارستان و ئاوه کان و کانه کانی کاندادا پر ه
له دیو و په ری و جادوو. هه ر کاتیک لافاوئیک
هاتوو به کارى دیوه کانیان زانیوه و نه فره تیان
لیکردوون. دایکی مارتینیش باوه ری به و شتانه
هه بووه، چونکه هه ر کاتیک هیلکه، شیر یان که ره
که می ده کرد وای بیر کردوو ته وه که جنوکه کان
دزیویانه. مارتینیش هاوشیوه یه ی هه موو
ئه وانه ی له و سه رده مه دا ژیاون، تا روژی مردنی
باوه ری به و شتانه هه بووه. وتویه تی «دیوه کان
له زور شوین نیشته جین. پروس پر ه له جنوکه
و (لاپلاند) پر ه له جادو.» ههروهه باسی له وه

کردووه، که دەریاچەیهکی نزیک لە زێدەکهی
 دێوی زۆری لێدەژین و ئەگەر بەردیک فری
 بدەنە ناو دەریاچەکهووه لافاو دروست دەبیت
 و سەرزەهوییەکانی دەوروبەری دادەپۆشیت.
 لەمرووهوه پێویستە ئیمە بزانیین باس لە پیاویک
 دەکهین، که لەگەڵ ئەوهی لە دروستکردنی
 جیهانیکی نویدا پشکیکی زۆری هەیه، خۆی لە
 جیهانیکی زۆر کۆندا ژیاوه. مارتین لە تەمەنی نو
 سالییدا بووه، که کریستۆف کۆلۆمبۆس ئەمەریکای
 دۆزیوهتەوه. مارتین ماوهیهک دواتر ئاگاداری
 ئەو دۆزینەوهیه بوو، ئەو کاتە ئاگاداری
 ئەوهش بوو هیچ کاریگەرییهکی لەسەر دروست
 نەکردووه. دۆزینەوهی نیوهگۆیهکی تریش بو
 خەلکی مانسفیلد گرنگ نەبوو، بو خەلکانیک که
 پێیانوابوو به گەرانهوهی مەسیح دنیا کۆتایی
 دیت، ئەمجۆره شتانه چی بهه‌ایهکیان هه‌بوو؟
 بەلام لەبارەى ئەستێرەکانەوه مارتین وا
 فێرکراوو که زهوی وهستاوه و خۆر به دەوریدا
 دەخولیتەوه. لەو سەردەمەدا که مارتین لۆتەر
 لە مانسفیلد گویی لە وتەى مامۆستاکانی که
 دەیانوت زهوی وهستاوه و خۆر به‌دهوریدا

دەخولیتەو، دەگرت، توئژەرئیکی گەنجی تر بە ناوی (کۆپەرنیک) لە زانکۆی (کراکوی) پۆلەندا وانەى دەخویند، کۆپەرنیک دە سال لە مارتین گەرەتر بوو و چارەنوس وابوو کە ئەو تیکرای ئەندیشەى خەلکی جیهان و بونەوهران بگۆریت.

لۆتەر و کۆپەرنیک دوو پیاوی دلیر و پیشەرەوی هاوجەرەخ بوون و بە فەرمانی چارەنوس دەبوو لە سنوری دەسەلاتی خۆیاندا سیستمی جیهانی بگۆرن. هەرچۆنیک بێت کاتیک چەند سالیک دواتر کتیبی کۆپەرنیک کە باسی لە سورانەوہى زەوی بە دەوری خۆردای دەکرد بلاوکرایەو، لۆتەریش هاوشیۆہى زۆرینەى خەلک و زانایان و بیرمەندە گەرەکانی سەردەمی خۆی باوہرى بە وشەىەکی کۆپەرنیک نەکرد و کۆپەرنیکی بە «نەزانیک کە دەیەوئیت زانستی ئەستیرە ناسی بە تەواوی بگۆریت» ناوی برد.

هۆکارەکەى مارتین ئەو بوو، کە لە کتیبی پیروژدا (یوشع) فەرمانی بە خۆر کردوو لە جولە بوەستیت نەک زەوی و بەپێی تیگەیشتنی مارتین ئەمە بە واتای ئەو هاتوو کە زەوی وەستاو و خۆر خولاوەتەو.

به‌لئى مارتين مندالى سهردهمى خوى بووه و هاوشيوه‌ى خه‌لكانى سهردهمى خوى باوه‌رى به تيوره كوئه زانستى و ئايينييه‌كان هه‌بووه، به‌لام له ناخى لوته‌ردا شتيكى تر هه‌بوو، كه دهره‌نجام و به‌ره‌مه‌كه‌ى هيچ كه‌سيك تا ئه‌و كاته‌ى مارتين گه‌نج بوو، نه‌يده‌توانى تيببگات. ئه‌و شته‌ش جدى بوونى له راده‌به‌ده‌رى مارتين بوو. جدى بوونى مارتين له‌بارهى مه‌زه‌به‌وه تا ده‌مارگيرى روڤشتبوو. چاره‌نوسيش وابوو كه ژيانى مه‌زه‌به‌ى جيهانى روژئاوا بگوريت.

مارتین له خويندنگه

له ته‌مه‌نى 13 سالايدا داىك و باوكى نارديان بو (ماگدبورگ) بو خويندنگه و سالى دواتر نيردراوه بو خويندنه‌گه‌يه‌كى باشتتر له (ئايزناخ). باوكى ئوميد‌ه‌وار بوو مارتين ببیت به دادوهر. ئه‌و روژه‌ى مارتين مائئاوايى له خيزانه‌كه‌ى كرد و هه‌موو ئه‌وه‌ى هه‌يبوو له كوئه‌پشته‌كه‌يدا هه‌ليگرت و له‌گه‌ل هاوريكه‌ى به‌ره‌و (ماگدبورگ) به‌ريكه‌وت، به روژيكي گرنكى ميژووى جيهان هه‌ژمار ده‌كریت. له‌و لايه‌نه‌وه كه خيزانى مارتين

هه ژار بوون بيجگه له دوعاي خيزانه كه ي
هيچي تری له گه ل خویدا نه برد. له و روژگار هدا
خویندکاره كان بژیوی خویان له ریگه ی سواله وه
دابینکردووه و گورانیا ن وتووه و خه لک خیری
پیکردووه. له و لایه نه وه كه مارتین دهنگی خوش
بووه، له و ریگه یه وه بژیوی خو ی دابینکردووه. له
ئایزناخ به هو ی دهنگه خوشه كه یه وه ده رگایه ك به
روویدا کرایه وه و (کتا) كه خانمیکي سه رمایه دار
بووه بردویه تیبیه مه له كه ی و شوینی مانه وه ی
پیداوه و وه ك دایكك ئاگاداری بووه. له و ساته وه
مارتین چووه ناو خیزانیکيسه رمایه داره وه و
تیکه لی كه سانی تیگه یشتوو بوو. هه روه ها له
(ئایزناخ) لای مامۆستایه ك به ناوی (جو ن
تربونیوس) وانه ی ده خویند كه زور باش بوو.
رهفتاری ئه و مامۆستایه له گه ل خویندکاره كانی
بو خه لکی جیی سه رسورمان بوو. زور ریزی له
خویندکاره كانی گرتووه و وتویه تی «له وانه یه له
ناو ئه م خویندکارانه دا له داهاتوودا كه سانیکیان
بین به فه رمانزه وا، سه رۆك ساره وانی، وه زیر.»
دوای ئه وه ی باری دارایی باوکی با شتر بوو،
كو ره حه قده سه له كه ی نارد بو زانكوی (ئارفورت)

که له و کاته دا گه وره ترين زانکوی ئه لمانيا بووه. له ته مه ني نوزده سالی دا برونامه ی به کالور یوسی وه رگرتووه و له ته مه نی بیست و دوو سالی دا برونامه ی ماسته ری به دهسته نیاوه. دواتر چوو ته په یمانگه ی دادوهران، له هه مان زانکو.

به لام دواتر مارتین بووه به قه شه و باوکی به هوی بریاره یه وه زور لینی نیگه ران بوو. سه روکی دیره که داوای لیکردووه له زانکو بو ماموستایی بخوینیت و مارتین به گوئی کردووه.

یه کیک له هوکاره کانی گومانی مارتین له سه فه ریدا بو روم دهرکه وتووه. له ناو زاهیده کانی (ئاگوستینوس) ناکوکیه ک دروست ببوو، که ده بوو به فه توای پاپا کوتایی بیت. لوته ر یه کیک له و دوو نوینه ره بوو، که له لایه ن قه سه کانه وه بو رویشن بو شاری پیروز هه لبرژیردرا بوو. بهر له وه ی کاره که ی له شاری پیروز کوتایی بیت شته ناپیروز و خراپه کان نازاریان ده دا.

کاتیک لوته ر گه رایه وه بو شاره که ی هیشتا باوه ردار بوو، له دیره که ی خویه وه بو دیریکی تر گواسترا بووه وه. ئه م شوین گورکییه کاریگه ری زوری له سه ر ژیا نی دروستکرد.

شەرە گەرەكە دەستپئەدەكات

هیشتا لۆتەر تەمەنى نەگەیشتبوو تەمەنى سى سالان لە زانستی خواناسیدا كامل ببوو، كهوتە وانه وتنهوه له زانكو و وتار خویندنهوه له كلێسا. لهو كاتهدا به بیریدا نههاتبوو، كه چى سهفهريكى زریانای دەستپئەكردوو و كام رووداوه گەرانه له رییان. ئەگەر دەیزانى هەرگیز ئەو سهفهري دەستپئەدەکرد. سهرهتا ههموو شتيك جیى ئومیدەواری بووه.

لۆتەر نیشانی داوه، كه وتاریبێژيكي به توانایه. لهگهڵ هاوڵاتیانی ساده به سادهیى دواوه، به وتەى خۆى «تا ئەوهندهى بتوانم به سادهیى دەدویم بۆ ئەوهى خەلكى كۆلان و بازار و مندال و خزمهتكارهكان لیم تیبگهن. ئەوانهى خویندهوارن خۆیان ههموو شتيك دهزانن. من بۆ ئەوان قسه ناکه م.»

لۆتەر به شیوهیهك له ناو خهلكیدا جیگهى خۆى كردوو تهوه و لهگهڵ ئەوهى تەمەنى تەنیا 31 سال بووه بووه به بهرپرسی قهشهكانى ئەو ناوچهیه و 11 كلێسا. زیاتر له هەر شتيك خۆى بۆ وانهوتنهوه له زانكو تهرخان كردوو و خۆشهویستترین مامۆستای زانكو بووه. بهلام

ئەو ھەي فېرى خويندكارەكانى دەکرد لەو ھە گرنگتر نەبوو كە خۆى فېرى دەبوو. وانەكەى لەبارەى كتيبى پيروۆزەو ھە بوو. لەگەل وتنەو ھەى وانەى ئەو كطيبة گەورەى ھە كۆمەلەك شت دەكەوت، كە تا ئەو كاتە ھەريان نەكەوتبوو. لەو كاتەدا ھە ھۆى كەمى كتيبى چاپكراو ھە كەمتر كتيبى پيروۆز دەست خەلك كەوتوو. ئەو ھەى فېرى قەشەكان دەكرا كتيبى پيروۆز نەبوو، ھەلكو نوسىنى قەشە گەورەكانى كلیسا بوو. كاری لۆتەر ئەو ھەبوو، لە (ويتنبیرگ) كتيبى پيروۆز فیر ببيت. زمانى عیبرى و یونانى فیربوو، ئیستا دەیتوانى كتيبه كە ھە زمانى خۆى بخوینیتەو ھە.

سەرەتا لۆتەر نەیدەزانى باو ھە نوپیەكەى ھەرو كوی دەبات، ھەلام دەتوانریت كاریگەرى باو ھە نوپیەكەى لە وتارەكانیدا ھەستیان پیبكریت. لۆتەر باسى لەو كروو ھە كە باو ھە ھە ھەسێح گرنگترین شتە بو ھەى رۆح و ھیرشى دەكردە سەر ئەو بو ھە ئایینیانەى كلیسا كە ئەو باو ھەیان رەندەكردەو ھە.

لۆتەر بوى دەركەوتبوو، كە ئەو ھەى لە ئاییندا گرنگە ئەو ھە، كە لە ناخو ھە باو ھە ھە

مه‌سیحی دروست بیټ و له سهر ئه‌و بنه‌مايه
 ژيان ده‌گورپټ. به‌مشيوه‌يه نه‌فره‌تی لوتەر له
 بونه‌ ئايينييه دروینه‌کان که له کلټساکان به‌ ناوی
 ئايينه‌وه ئه‌نجام ده‌دران و خه‌لکانی ساده‌ی پی
 له خسته‌ ده‌بران، روژ دواي روژ زیاتر ده‌بوو.
 تا له ئه‌نجامدا روژیک له مینه‌ره‌وه هیرشی
 کرده سهر فروشتنی (بلیتی لیخوشبوون).
 مؤرف تا واتای فروشتنی بلیتی لیخوش بوون
 له‌سه‌رده‌می لوته‌ردا نه‌زانیت، ناتوانیت به‌ راستی
 له ژيانی لوتەر تیڤگات. ئه‌م باوه‌ره به‌ شیوه‌یه‌کی
 سازه‌ ده‌ستیپیکرد. کاتیک کاسولیکیک تاوانیکی
 ئه‌نجام ده‌دا، ده‌چووه لای قه‌سه‌یه‌ک و دانی به
 تاوانه‌که‌یدا ده‌نا. ئه‌گه‌ر قه‌شه‌که دلنیا‌بوایه به
 راستی له تاوانه‌که‌ی په‌شیمان بووه‌ته‌وه ئه‌وا
 لی خوش ده‌بوو، سزایه‌کی گونجاو له‌گه‌ل
 تاوانه‌که‌ی بو دیاری ده‌کرد. ئه‌و سزادانانه، که به
 (لیخوشبوون) ناویان ده‌برد به‌ شیوازی جیا‌جیا
 ده‌یاندا. هه‌ندی‌کجار به‌ پارانه‌وه و نوپژ و سه‌ردانی
 شوینه‌پيروزه‌کان، هه‌ندی‌کجاریش به‌ پیدانی دیاری
 و پاره به‌ کلټسا و هه‌تیوخانه‌کان. ئه‌مانه‌ نیشانه‌ی
 خه‌م و په‌شیمانی که‌سی تاوانبار له تاوانه‌که‌ی

بوون، هه‌ندی‌كجاریش كه تاوانی كه‌سه‌كه‌گه‌وره
 بو‌وایه، پیدانی پاره‌ی لی‌خۆش بوون بو‌ چه‌ند
 سالیك درێژه‌ی ده‌كیشا. هه‌ندی‌كجار كلیسا‌خۆی
 له‌ جیاتی كه‌سیك تاوانه‌كانی له‌ ئه‌ستۆ ده‌گرت و
 ئه‌وی له‌ سزادان ده‌به‌خشی. ئه‌و ئازاد‌كرده‌یان
 به‌ (لی‌بوردن) ناوده‌برد. بو‌ نمونه‌ له‌ كاتی
 شه‌ره‌كانی خاچپه‌رستیدا پاپا بو‌ ئه‌و سه‌ربازانه‌ی
 ده‌چوونه‌ مه‌یدانی شه‌ر (لی‌بوردنی) ده‌رده‌کرد و
 له‌ تاوانه‌كانیان خۆش ده‌بوو، به‌لام له‌ رۆژگاری
 لۆته‌ردا ئه‌م لی‌خۆش‌بوونانه‌ واتایه‌کی تریان هه‌بوو،
 له‌ گه‌ل واتا‌که‌ی پێشوو ته‌واو جیاواز بوو. له‌
 سه‌ره‌تا‌کانی سه‌ده‌ی سیانزه‌یه‌مه‌وه ژماره‌یه‌ك له‌
 پیاوه‌ ئایینییه‌كان ده‌یانوت، كه‌ مه‌سیح و كه‌سایه‌تییه‌
 پیرۆزه‌كان با چا‌که‌کاری و خۆپاریزییه‌وه ژیاون
 و سه‌رجه‌می ئه‌و چا‌كانه‌ خراونه‌ سه‌ریه‌ك و
 پاشه‌كه‌وتیکی له‌بن نه‌هاتوو. هه‌روه‌ها وتویانه
 پاپا ده‌توانیت سوود له‌م چا‌كانه‌ بو‌ هاو‌کاری و
 تاوانباران وه‌رگریت. ئه‌گه‌ر كه‌سیك هه‌رچییه‌ك
 پاپا بیوتایه‌ به‌جیی به‌ینانایه‌، پاپاش له‌ تاوانه‌كانی
 خۆش ده‌بوو و له‌ سزا ده‌به‌خشرا، هه‌روه‌ها
 له‌وانه‌یه‌ له‌ سزای جیهانی دوا‌ییش رزگاری بی‌ت.

له سه رده می لۆته ردا ژماره یه کی زۆر له کاسۆلیکه پاک و باوه رداره کان دژی ئەم بۆچوونه، به تایبه تی ئەو سووه خراپه ی له و ریگه یه وه لینیان وه رده گرت، ره خنه یان گرت. له گه ل ئەوه شدا پاپا درێژه ی به کاره کانی خۆی دا و رایگه یاندا «ئەوه ی ده یلیم به جیی بینن، له تاوان مه ترسن، چونکه تاوانه کانتان هه رچییه ک بیته ئەوا له و پاشه که وتی چاکه یه یه له به رده ستمدایه، له سزا رزگارتان ده که م.»

رسوایی ئەو کاره ئەو کاته زیاتر بوو، که پاپا ئەو هیژه ی بۆ کۆکردنه وه ی پاره به کاره ینا و هه ر ئەمه ش بووه هۆی ئەوه ی که لۆته ر ناڕه زایی ده ربهریته.

وه ک ئینسکلۆپیدیای کاسۆلیک نوسیویه تی «ئەوانه ی نامه ی لیخۆشبوونیان ده دا به خه لکی له وانه بوو هه ولی کۆکردنه وه ی پاره له و ریگه یه وه بدن و ئەگه رگه وره ی کلێساکانیش له و کاره به ده ر بن، له وانه یه کارگوزارانی خواره وه و ئەوانه ی بلیتی لیخۆشبوونیان ده فروشت، گهنده لی بکه ن.» ئەمجۆره ئامۆژگاری کارانه له زمانی پاپاوه به هاوڵاتیانیان ده وت «ئەگه ر

ئەو پارەيە بدن بە من، نامەيەكى ليخوشبون دەدم بە تو» ئەمەش ريگەيەكى ئاسان بوو بۇ كۆکردنەوہى پارە. ئەوئەندە بەس بوو پاپا بليت «ئەو بپە پارەيە بدن بە من بۇ ئەوہى لە سزاكانتان پاريزراو بن» لەو ريگەيەوہ پارەيەكى زور كۆبكاتەوہ.

بيجگە لە لوتەر زوريك لە خەلكى لەوہ بيزار بوون كە گيرفانەكانيان بەتال دەكرا. (ئاراسموس) ئەو زانا گەورەيەى لە رۆژگارى لوتەردا ژياوہ و تا سەر مەرگ وەك كاسۆليكيكى پاك و باوہردار مايەوہ، جاريك وتويەتى «دەباريانى روم لەوانەيە شەرم و شكويان لەبیر كردبیت، چونكە هيچ شتيك وەك فرۆشتنى ليخوشبونەكان جيى شەرم نييە.»

لەبەر ئەو ھۆكارانە لوتەر لە ويتنيرگ لەسەر مينبەرەوہ ھيرشى كرده سەر فرۆشتنى بليتى ليخوش بوون و پشيوبيەكى گەورەى دروستكرد. چونكە (فريدريك) فەرمانرەوا بەھيزەكەى ئەو ناوچەيە مۆزەخانەيەكى لە ئاسەوارە پيرۆزەكان دروستكردبوو، كە لە ھەموو ئەلمانيدا ھاوشيوہى نەبوو، لەو ريگەيەوہ سەرمايەيەكى زورى بۇ

خوی و پاپا به دهست دینا. فریدریک وتویه تی،
هەر که سیک سەردانی ئەو شتە پیرۆزانه بکات و
پارە ی بینینیان بدات، دەبە خشریت. ئەمە یەکیک
لە ریگەکانی کۆکردنەوهی سەرمایە ی زۆر
لە لایەن فریدریک بوو، لەو ریگە یهوه تیچووی
دەربار و زانکۆکە ی دابین دەکرا. بیگومان بریک
لەو پارە یهش بو یارمە تیدانی لۆتەر بوو. لە گەل
ئەوهشدا که فریدریک بە رامبەر بەو کارە هیچ
خۆشحال نەبوو، بە لاما لۆتەر بە ردهوام بوو لە
هیرشه کانی.

لەم نیوانەدا رووداو یەک روویدا و هیرشه کانی
لۆتەری لە سنوری (ویتنبیرگ) برده دەرەوه و
هەموو ئەلمانیا ی گرتەوه. ئەم رووداوه یەکیک
لە گرنگترین رووداوه کانی ژیا نی لۆتەر بوو.
ئەو رووداوهش بریتی بوو لەوهی شازادە یهکی
گەنج بە ناوی (ئالبیرت) لە تەمەنی گەنجیدا
بوو نەیدەتوانی بە پینی یاسا کانی کلیسا بە هیچ
شیوه یهک ببیت بە ئوسقوف. لە گەل ئەوهشدا
بوو بە ئوسقوفی دوو ناوچه و داوای ناوچه یهکی
تری کردبوو. گومان لەوهدا نەبوو، که پاپا
رەزامەندی دەر دەبری و ئالبیرتیش دەیزانی

پیویسته بۆ ئەو کاره پارهیهکی زۆر بدات به پاپا. له ورووهوه ئالبیرت و پاپا ریکه و تنیکیان کردبوو. له و کاته دا (لوی دهیه م) پاپا بوو. له و کاته دا پاپا سه رقالی دروستکردنی کلێسایهکی گه وره ی پوتروسی پیروژ له رۆم بوو و پیویستی زۆری به پاره بووه. له ولایه نه وه پاپا و ئالبیرت پلانی ئەوه یان داناوه، که پاپا ریکه به ئالبیرت بدات هه شت سال له سنوری ده سه لاتیدا نامه ی لیخۆش بوون بفرۆشیت، به و مه رجهی به شیک له داها ته که ی بچیته گیرفانی ئالبیرت ه وه بۆ ئەوه ی بتوانیت پاره ی بوونه ئوسقوفی ناوچه ی سییه م بدات. به شی زۆری داها ته که ش ده چووه گیرفانی پاپا وه بۆ ئەوه ی کلێسا که ی پیدروست بکات. بۆ ئەو مه به سه ته ئالبیرت گروپیکی بۆ فرۆشتنی نامه ی لیخۆش بوون بلاو کرده وه. یه کیک له فرۆشیاره کان راهیبیک بووه که له کاری خۆیدا زۆر تهن د بووه. ئەو راهیبه گروپیکیله خه لکی دوا ی خۆی خستووه و چوه ته هه ر شاریک بالینی پاپای خویندووه ته وه، که هه ر که سیک پاره بدات رۆحی خۆی و خزمانی له سزای

رۆژی دوایی رزگار دهکات و لهسه ر پارچهیه که
قوماس ئه وهی نوسیوه و هه لئو آسیوه. زۆریک
له خه لکی باوه پریان به وته کانی کردبووه. له و
ریگه یه وه پاره یه کی زۆر دهستی ئالبیترت و پاپا
که وتوووه.

له گه ل ئه وهی ریگه ی به و راهیبه نه درابوو
بچینه ناو شاره که ی لۆته ره وه، ده چینه شاریکی
نزیکی و هاو لاتیانی وتینییرگ گروپ گروپ
چوون بو لای و گوئیان له وته کانی گرتبوو.
ئهم رووداوه به شیوه یه که کاریگه ری له سه ر
لۆته ر دروستکرد، که رۆژیک راگه یه نراویکی
به ده رگای کلێساوه هه لئو آسیوه و ئه و
راگه یانراوه بریتی بووه له بانگه یشنامه یه که بو
گفتو گو یه کی گشتی. ئهم بانگه یشنامه یه له و
سه رده مه دا جیی سه رسورمان نه بوو، ئه وه ی
جیی سه رسورمان بوو ئه وه بوو که له گه ل ئه و
بانگه یشنامه یه دا نوسراویکی 95 به ندی بوو،
که ره خنه بوون له فرۆشتنی بلیتی لیخۆشبوون
وبه پیچه وانه ی شه رع ناوی بردبوو. ئه و
95 خاله بلێسه یه که بوو ته قینه وه ی گه وره ی
به دوای خۆیدا هینا.

لۆتەر پيشهوانى ئەلمانىيەكان

كاتىك لۆتەر ئەو 95 خالەى بە دەرگای كلیساوه هه‌لواسى مەبه‌ستى ئەوه نەبوو له‌گه‌ل مامۆستایانى زانکۆ ئەنجومه‌نیک پیکبینه‌ت و باسى فرۆشتنى بلیتى لیخۆش بوون بکات و خۆى وتویه‌تى «من مەبه‌ستم نەبوو، نەمدەویست ئەم ره‌خانه بکه‌ونه سه‌ر زمانى خه‌لك.» له‌و رووه‌وه به‌ زمانى لاتینى زاناکان نوسى، به‌لام که‌سیک وه‌ریگیرابوو سه‌ر زمانى ئەلمانى و له‌ ماوه‌ى 14 رۆژدا له‌ هه‌موو ئەلمانىا بلابووه‌وه و پشێوه‌ى لیکه‌وته‌وه. ژماره‌یه‌ک له‌ هاو‌لاتیان به‌شێوه‌یه‌ک توپه‌ ببوون که‌ ده‌یانویست له‌ ماوه‌ى مانگی‌کدا به‌ زیندوویى بسوتینریت. ژماره‌یه‌ک له‌ هاو‌پیکانى هه‌مان پيشبینیان بو لۆتەر کرد. یه‌کیک له‌ هاو‌پیکانى پى و تووه «ده‌ته‌ویت دژی پاپ بوه‌ستیه‌وه؟ مەبه‌ستت له‌و کاره‌ چیه‌؟ ئەوان ریگه‌ى ئەو کاره‌ به‌ تو ناده‌ن.» لۆتەر له‌ وه‌لامدا وتویه‌تى «ئه‌گه‌ر ناچار بن چی؟» به‌لام زۆریک له‌ هاو‌لاتیانى ئەلمانىا به‌و کاره‌ى لۆتەر خو‌شحال بوون، چونکه‌ له‌ ئەنجامدا که‌سیک په‌یدا ببوو رابپه‌ریت و ئەو راهیبانه‌ى نامه‌ى لیخۆش بوونیان ده‌فرۆشت و

گيرفانى ئەلمانىيە كانىيان بۆ رۆم بە تال دەكرد، رسوا و مەحكوم بكات. كاتىك ئەوانەى دژى لۆتەر وەستانەوہ و تورەترىان كردووه، لۆتەر بە روونى وتويەتى «من دەلیم پاپا دەسەلاتى بەسەر بەرزەخ نىيە. ئەگەر پاپا ئەو ھىزەى ھەيە كە كەسىك لە بەرزەخ رزگار بكات، بۆچى بە ناوى خۆشەويستى و ميھرەبانىيەوہ ھەموو رۆحەكان لە بەرزەخ رزگار ناكات و دەرگای بەرزەخ داناخات؟ ئەگەر ئەو لەبەر برىك پارەى كەم دەتوانىت رۆحەكان لە ئەشكەنجە رزگار بكات، بۆچى بە ناوى ميھرەبانىيەوہ، كە پىرۆزتر و بەنرختر لە ھەموو شتىكە ئەو كارە ناكات؟» لەو رۆژگارەدا ئەمجۆرە وتانە كاریكى ئاسان نەبوو، چونكە ئەم وتويە نەك تەنيا ھىرش بوو بۆ سەر فرۆشتنى بلىتى لىخۆشبوون، بەلكو ھىرش بوو بۆسەر دەسەلاتى پاپاش. كاتىك پاپای ئەو سەردەمە لوى دەيەم بۆ يەكەمجار ئەو وتانەى بىستووہ وتويەتى «ئەلمانىيەكى سەرخۆش ئەمانەى نوسیوہ، كاتىك ھۆش خوى ھاتەوہ لە وتەكانى پاشگەز دەبىتەوہ.»

بەلام وتەكانى لۆتەر بەشيوەك كاریگەريان

دروستکردبوو، بازارى فروشتنى بليتى ليخوش
 بوون نه ما و نه و پاره زورهى دهگه يشته دهستی
 پاپا وهستا. پاپا بوى دهركه وت كه كاره كه جدیيه.
 پیشوازی هاوالاتیانی ئەلمانیا زیاتر له وهى
 له ههستی ئایینییه وه بیته، زیاتر نیشتیمان
 پهروهى بوو. له سهدهکانى ناوهراستدا هیشتا
 ولاتانى ئەوروپا یه کگرتوو نه بوون. ئەوروپا
 بو قهله مروهى بچووک بچووک دابهش ببوو،
 ههه به شیک له لایهه ئەمیریك، خانه دانیک،
 یان ئوسقوفیکه وه به پریوه دهبرا. له سهردهمی
 لوتهردا هیشتا ئەلمانیا یه کی نه گرتبوو، ههه
 به شیکى له لایهه كه سینکه وه به پریوه دهبرا. له گهه
 ئەوهشدا له ژیر ئەو رواله ته دابهشبووه دا بزاقى
 نیشتیمان پهروهى ئەلمانیهه کان به خیرایى له
 سهههه ناوچهه کان گه شهى دهکرد. لوتهریش
 له وه نیشتیمان پهروهیهه دا پشکی هه بوو، خو
 به پایه مبهرى ئەلمانیهه کان دهزانى و کاتیک ناوى
 ئەلمانیهه کانى دهبرد، هه موو كه سیک دهیتوانى
 ههستی نیشتیمان پهروهى قولی ئەو ههست
 پیبکات. لوتهر له بارهه کلئسای گه وهه پوترسى
 پیروزه وه كه دهبوو به پارهه ئەلمانیهه کان له

رۆم دروست بیټ وتویه تی «پاره و داهاتوی
 تیځرای جیهانی مه سیحیه ت بو دروستکردنی
 ئعه و کلیسایه ته خان ده کریت که تیر ناییت.
 زوری پیناچیت سه رجه م کلیسا و قه سر و ته لار
 و پرده کانی رۆم به پاره ی ئیمه دروست ده کرین.
 ئیمه بهر له هر شتیک پیوقیسته په رستگه یه کی
 نه مر له ناخی خو ماندا دروست بکهین، دوا ی ئه وه
 کلیسای ناوچه که مان و دوا ی هه موویان کلیسای
 پوتروسی پیروژ، که ئیمه هیچ پیویستییه کمان
 پی نییه. ئیمه ئه لمانی هیچ سوو دیک له و کلیسایه
 وهر ناگرین. بوچی پایا له پاره ی خوی دروستی
 ناکات؟ وا باشته پایا کلیسای پوتروسی پیروژ
 بفروشینت و پاره که ی بدات به و که سانه ی که
 به نامه ی لیخو شبوون فروشتن پیمان گیرفانیان
 به تالکراوه. ئه گهر پایا بیزانیایه بلیت فروشانی
 لیخوش بوون چون ژانی خه لکیان تالکردووه
 وای به باشته ده زانی که کلیسای پوتروسی پیروژ
 بسوتینیت و به خوین و پیستی شویکه وتوانی
 ته وای نه کات.»

ئه م وتانه بووهن هوی ئه وه ی ئه لمانیا به
 گشتی ناگر بگریت. ناوداران و خانه دانه کان

که سهرهتا به هۆکاری مهزهه‌بی پشتیوانیان له لۆته‌ر نه‌کردبوو، به‌لام کاتیک هیرشی کرده سهر بردنی پاره‌ی ئەلمانیا بۆ قاتیکان و ئیتالیا، پشتیوانیان لیکرد.

ئەو جوړه‌که‌سانه ئیمه به (میلیۆن) ناوده‌به‌ین، ئەوان خوازیاری ئەلمانیا‌یه‌کی یه‌گرتوو و به‌هیز بوون. بۆ ئەوان پاپا پیشه‌وا‌یه‌کی مه‌زه‌ه‌بی نه‌بوو، به‌لکو فه‌رمانره‌وا‌یه‌کی بیگانه بوو که له رۆم داده‌نیشت و ده‌ستی له کاروباری ئەلمانیا وه‌رده‌دا. له‌و رووه‌وه رۆژ دوا‌ی رۆژ زیاتر توپه‌ ده‌بوون و ئاماده‌بوون شه‌ر بکه‌ن. له‌به‌رئ‌ه‌وه کاتیک لۆته‌ر مه‌ترسی مردنی له‌سه‌ر بوو، له‌وه ده‌ترسان به‌ زیندوویی بسوتینریت.

پاپا هه‌ولیده‌دا به‌ ته‌واوی لۆته‌ر له‌ناو ببات و بابه‌ته‌که‌ کۆتایی پییینیت، له‌و رووه‌وه فه‌رمانی به‌ لۆته‌ر کرد که له‌ ماوه‌ی 60 رۆژدا بچیته‌ رۆم و به‌ تاوانی بی باوه‌ری و بی فه‌رمانی پاپا و کلێسا دادگایی بکریت. ئەم فه‌رمانه‌ چاره‌نوسی لۆته‌ری دایه‌ ده‌ست (فریدریک) ئەمیری ساکسونی، که له‌ ویتنبیرگ ده‌سه‌لاتدار بوو. فریدریک ده‌بوو له‌سه‌ر فه‌رمانی پاپا، لۆته‌ر

دهست به سهر بکات و رهوانه ی رۆمی بکات. فریدریک کاسۆلیکیکی باوهردار بوو، باوهری به بلیتی لیخۆشبوون هه بوو، یه کیک له گه ورهترین مۆزهخانه پیروزهکانی ئه وروپای هه بوو، له ریگهیه وه پارهیه کی زۆری دهست ده کهوت، به لام له هه مانکادا ئه و ئه لمانی بوو. شانازی به زانکۆکه ی و لۆته ره وه ده کرد، که مامۆستای زانکۆکه ی بوو. فریدریک که ده یینی مامۆستا و خویندکارهکانی زانکۆکه ی پشتیوانی له لۆته ره کهن، نه یده زانی چی بکات. له کۆتاییدا بریاری خۆی دا، ده یزانی ئه گه ر لۆته ره بنیڕیت بۆ رۆم ده یسوتینن، له به ره ئه وه باشره له ئه لمانیا دادگای بکریت، له به ره ئه وه سه ریچی کرد و لۆته ری نه نارد بۆ رۆم. ئه م بریاره لۆته ری له سوتاندن و ئه شکه نجه رزگار کرد.

لۆته ره له مه ترسیدا

گه ورهترین ئومیدی فریدریک ئاشتبوونه وه ی لۆته ره و پایا بوو. لۆته ریش هه مان خواسته ی هه بوو. لای خۆیه وه پاپاش ده یویست ئه م فیتنه یه نه مینیت و به رده وام بوونی زیانی پینده گه یاند و

به دواى ريگه يه كدا ده گه رها لوتهرى پى بيدهنگ
بكات.

فريديريك به ئمويده وارييه مارتين لوتهرى
نارد بو (ئاوگسبورگ) بو ئه وهى له نزيكه وه و
به تاييه تى له گه ل كاردينال (كايتانوس) گفتوگو
بكات. به لام گفتوگو له گه ل كاتيانوس كيشه كهى
چاره سهر نه كرد. كاتيانوس فه رمانى پييوو لوتهر
ناچار به دانپيدانان بكات، يان دهست به سه رى
بكات و بو دادگايى بيبات بو روم. ئه نجامى ئه و
هه ره شانهى له لوتهر كرا، تورپه يى زياترى لوتهر
و پيداگرى زياترى بو.

له گه ل گه رانه وه يان بى ئه نجام فريديريك زور
نيگه ران بو، له به ره ئه وه لوتهر داواى ليكرد ئه گه ر
به رويشتنى ئه و نيگه رانييه كانى نامينييت ئه و له و
ناوچه يه ده روات بو شوينيكي تر، به لام فريديريك
ريگه ي رويشتنى پينه دا.

جى باسه فريديريك يه كيك له به هيزترين
شازاده كانى ئه لمانيا بو، به هوكارى جياجيا پاپا
نه يده ويست ئه و له خوى بره نجيئييت. له مروه وه
پاپا ده ويست به شيويه كهى ئاشتيخوازانه تر
له گه ل لوتهر مامه له بكات. بو ئه و مه به سته

پاپا (كارل قون ميلتيس)ى بۆ ويتنبييرگ نارد. ئەو بە بيسوود ھەوليدابوو بە ھەرەشە لۆتەر ئارام بكاتەوہ. (كارل قون ميلتيس) دەيوست بە مېھربانئىيەوہ كارەكەى بەرەوپيش ببات. (كارل قون ميلتيس) لەلايەن پاپاوە گولئى ئالتونى بۆ فريدريك ھىنابوو، كاتىك گەيشتە ويتنبييرگ بە نھىنى بلاويكردەوہ، كە ئەگەر لۆتەر گوئى لە پاپ بگريئ، پلەى ئوسقوفى پئىدەبەخشىت. (كارل قون ميلتيس) لە يەكەم دیداریدا بە لۆتەرى وت «ئىمە ھەموو بەئىنەكانمان دەبەينەسەر.» لۆتەر نامەى يەككە لە ھاورپىكانى (كارل قون ميلتيس) وەرگرتبوو، كە ئاماژەى بە ئەوہ كردبوو ئەگەر فەرمانى پاپا جىبەجىبكات ھەر پلە و پاىيەكى بوئت پىئى دەدات. فريدريك دواتر گىراوئىيەتئىيەوہ ئەگەر لۆتەر پلەى كاردينالئىشى بوستايە بە مەرجى پەپرەوى لە پاپا پئىدەدرا. بىجگە لەوانە (كارل قون ميلتيس) دەيزانى لۆتەر چى دەوئت. (كارل قون ميلتيس) وتى ئەو فىتنەيەى لۆتەر ناوئىيەتئىيەوہ لە زىانى كلئىسايە و لىئى پارايەوہ لەبەر كلئىسا بئىدەنگ بىت و ئەو دوژمنايەتئىيە كوتايى پئىبىئىت. (كارل قون ميلتيس) بۆى دەرکەوتبوو،

که دست به سه‌رکردن و ناردنی لۆتەر بۆ رۆم کاریکه ناکریت. چونکه له هه‌موو چوار که‌سیکی ئە‌لمانی سی که‌سیان پشتیوانی له لۆتەر ده‌که‌ن. سوپایه‌کی 25 هه‌زار که‌سیش نه‌یده‌توانی لۆتەر له ئە‌لمانی‌اوه ببات بۆ ئیتالیا. هه‌روه‌ها بۆی ده‌رکه‌وت که لۆتەر پیاویک نییه له وته‌ی خۆی پاشگه‌ز بێته‌وه و دان به هه‌له‌بوونی خۆتا بنیت. له‌به‌رئه‌وه باشت‌ترین ریگه ئه‌وه بوو، که بیده‌نگی بکات. لۆتەر رازی بوو له‌به‌ر کلێسا بیده‌نگ بێت. لۆتەر رازی بوو هه‌ر کاتیک دوژمنانی بیده‌نگ بوون، ئه‌ویش بیده‌نگ بێت.

بۆ ماوه‌یه‌ک واپی‌ده‌چوو، که (کارل قون میل‌تیس) که له روکاردا پینش (کایتانوس) که‌وتبوو، توانیویه‌تی بابه‌ته‌که چاره‌سه‌ر بکات و زریان‌ه‌که ئازام بکاته‌وه. به تایبه‌تی کاتیک پاپا فه‌رمانی ده‌رکرد و ژماره‌یه‌ک له بۆچوونه‌کانی له‌باره‌ی فرۆشتنی بلیتی لی‌خۆش‌بوونی به خراب ناو‌برد، پی‌ده‌چوو بابه‌ته‌که کۆتایی هات‌بیت. پاپا له نامه‌که‌نیدا بۆ (کارل قون میل‌تیس) لۆتهری به (مندالی ئە‌هریمه‌ن، کورپی گونا‌ه‌بار، گیای هه‌رزهی هاوین) نو‌برد‌بوو. به‌لام به راستی

پاپا له وه نیگه ران بوو که له ئەلمانیا رووی
 دەدا. رۆم بۆ کۆتایی هینان به دوژمنکارییه کان
 که وته دژایه تی (تتسل) که ئەو راهیبه بوو
 ویستی بچیته ویتنبیرگ و نه یانهیشت و دژهی
 لۆتهر وه ستایه وه. نه فره تی هاو لاتیانی ئەلمانیا له
 (تتسل) به جیگه یه ک گه یشت که ناوبراو رایکرد
 و له دیریکی شاری (لایپزیک) خۆی شارده وه،
 به لام (کارل فون میلتیس) دۆزیه وه و مه حکومی
 کرد. (تتسل) له م گۆرانه له ناکاوه به شیوه یه ک
 سزا درا که دوا ی ماوه یه ک کۆچی دوا یی کرد.
 ئەم رووداوانه بۆ ماوه یه ک لۆته ریان ئارام
 کرده وه و ئەویش هاوشیوه ی (کارل فون
 میلتیس) خوازیاری ئارامی و ئاشتی بوو. له و
 بارودۆخه دا سه رنجی لۆته ر زیاتر له هه ر شتیگ
 له سه ر کلێسا بوو. ئەو کاسۆلیکیکی باوه ردار
 بوو، ده یویست به و شیوه یه بمینیتته وه.
 ئەو ئارامییه ی لۆته ر زۆر درێژه ی نه کیشا.
 لۆته ر وتبووی ئەگه ر دوژمنانی ده م داخه ن،
 ئەویش بیده نگ ده بیته، به لام دوژمنه کانی بیده نگ
 نه بوون و هیرشیان کرده سه ر لۆته ر، لۆته ریش
 وه ک ئاگر داگیرسا.

ئاگەرە نوڧيەكە بە ھۆى گفئوگۆى نڧوان
 (يوهان ئاك) و ئاندرىاس (كارلشتات) داگىرسا.
 (يوهان ئاك) يەكئك لە گەورەترىن مامۆستايانى
 ئەلمانىا بوو، ھەرودھا (ئاندرىاس كارلشتات)
 مامۆستا لە زانكۆى وىتنبىرگ و ھاوړپى لۆتەر
 بوو. (ئاك) سەرەتا دژى لۆتەر بوو، ھىرشى
 توندى كردبوو ھەر 95 خالەكەى لۆتەر و
 لۆتەرىش وەلامى دابوو ھو. دواتر كارلشتات
 ھىرشى كرده سەر ئاك. ئاك-ىش وەلامى
 داىو ھو. بەمشىو ھىە نامەى جىاجىا لە نڧوان ئەو
 دوانەدا ئالوگۆر كرا و ھەردوولايان ئامادەبوون
 لە ئەنجومەنىكى گشتى لە لاىپزىك رووبەرووى
 يەكتر ببنەو ھو. بە ھەمان ئەو شىو ھىەى لۆتەر
 بەلئىنى بە (كارل فۆن مىلتىس) دابوو، بئدەنگ
 بوو، بەلام لەو كاتەدا ئاك بەياننامەىەكى
 بلاوكردەو ھو و تئيدا ئەو خالانەى خستبوو ھروو
 كە لە ئەنجومەنەكى لاىپزىك ھىرشىيان دەكاتە
 سەر و ئەو خالانەشى كە بەرگرىان لئدەكات.
 ئەو بەياننامەىە بە روونى دەرىدەخست، كە
 ھىرشەكەى ئاك لە راستيدا كارلشتات نەبوو،
 بەلكو لۆتەر بوو. لەبەرئەو ھو كاتئك دوژمنانى

نه يانده ويست بيدهنگ بن، ئه ويش به بيدهنگي
نه ده مايه وه. له بهرئه وه وا ريککه وتن کارلشتات
بتوانيت ئه وه که سانه ي له گه لي ده چوون بو
لاپيزيک ژماره يه کيان هه لېژيريټ و لوتهر يه کيک
له وانه ده بوو.

ديبه يته که ي لاپيزيک يه کيک له گه وره ترين
روداوه کاني ژياني لوتهر و پر له ترس و
مه ترسي بوو. گروپيک له ماموستايان و دوو
سه د خویندکار له گه ل لوتهر روښتن. ئاک-يش
به 76 پاسه وانه وه ئاماده بوو. ئاشکرا بوو که
هيچيان متمانه يان به ئه ويتر نيبه.

ديبه يته که به ئاماده بووني خه لکيکي زور
ده ستپيکرد و هه ژده روژ دريژهي کيشا و
کاتيک کوتايي هات لوتهر شله ژاو بوو، چونکه
ئاک ماموستايه کي زيره ک و وتاربيژيکي ليها توو
بوو، ده يزاني چوون تهنگ لايه ني به رامبه ري
هه لچنيت و ئه مکاره ي به رامبه ر لوتهر کرد.

ئاک روښت بو روم و ئه وه ي روويدا بوو
به پاپاي راگه ياند، لاي خوڤيه وه پاپا به رسمي
رايگه ياند، که لوتهر بي باوه رپه و دوژمني کليسا يه.
له فه رمانه که دا پاپا خوڤينه وه ي کتبه کاني

لۆتەری یاساغ کرد و داواى له سەرجهه
مه سیحیه کان کرد، که کتیبه کانی بسوتین و هەر
که سیک لۆتەر له خو بگریت یان بهرگری و پشتیوانی
لیبکات، سزای دهدات. بیجگه له وه رایگه یاند که
شهست روژ دواى گه یشتنی فهرمانه که به ئەلمانی
ئەگەر لۆتەر تۆبه نهکات و دان به ههلهى خویدا
نهیت ته کفیر دهگریت و له کلێسای کاسۆلیکی
رۆم دهردهگریت. لۆتەر په شوکابوو.

له ژمارهیهک شارى ئەلمانی کتیبه کانیان
سوتاند، بهلام ئەم کاره لۆتەری له سەر
بیرکردنه وه کهى سورتتر کرد. کاتیک فهرمانه کهى
پاپا گه یشته ویتنبیرگ هاوړییانی لۆتەر و
مامۆستا و خویندکاره کانی کوکرده وه و لۆتەر
له بهرچاوى ئەوان فهرمانه کهى پاپای سوتاند،
ئەمکاره دا برانی ته واو بوو له کلێسای رۆم. انهک
پاپا دژی لۆتەر بوو، به لکو ئیمپراتۆریش دوژمنی
بوو. له هه مان سالدا (ماکسیمیلیان) ی ئیمپراتۆر
مرد و (شارلی پینجهه) بوو به ئیمپراتۆر.
شارل که میک خوینی ئەلمانی له رهگه کانیدا
بوو، له مپرووه وه ئەلمانه کان خو شحال بوون،
بهلام شارل له ناخیدا ئیسپانییه کی ته واو بوو،

ئەلمانىيەكانى رەنجاندا. ئەو وەك كاسۆلىكىكى
باوەردار رىگەى نەدەدا راھىيىكى بى نەواى
ئەلمانى وەك لۆتەر بېتتە ھۆى نارەحتى و
ئالۆزى پەيوەندىيەكانىان لەگەل پاپا.

بەمشىوھىە لۆتەر كەوتە تەنگانەو، بەلام ئەو
كەسىك نەبوو بە ئەم رەشەبايانە بلەرزىت و وتى
«رىگەى من ديارە. ئىتر مېھرەبانى و تورەيى
كلېسا بو من يەكسانن. با كتيبەكانم ياساغ بكن
و بسوتىنن. ئىتر من ھىچ كارىكم لەگەل ئەوان
نىيە.» كاتىك لۆتەر لە لاپىزىكەو گەرايەو لە
جياتى ئەوھى نائومىد بىت دەستى بەكارەكانى
كرد و سى كتيب، كە گەورەترىن بەرھەمى ئەو
بوون نوسىنى.

يەكەمىان كتيبيكە بە ناوى (بو گەورەكانى
ئەلمانيا) كە تىيدا لۆتەر داواى لە فەرمانرەوايان
و شازادەكانى ئەلمانيا كردوو پشتيوانى لە
بزوتنەوھى رىفۆرمى ئاينى بكن بو ئەوھى لەو
رىگەيەوە بتوانن دوخى ولات بگۆرن.

دووھمىان ناوى (كلېسا لە بەندى بابلدا) بو،
كە ھىرشىكى بى پەروا بوو بو سەر فىركارى و
بىدعە ناشىرىن و ئەھرىمەنىياكانى كلېساي رۆم.

سییه م کتیب ناوی (ئازادی مروقی مه سیحی) بوو، داواکارییه ک بوو له باره ی ئازادی و به کارهینانی راستی ئازادی. دوژمنه کانی نه یانتوانی به خیرایی ئه و کتیبانه کو بکه نه وه و بیانسوتینن و نه هیلن له ئه لمانیا بلاوبینه وه. لوتهر به هوی ئه و کتیبانه وه دوستی زوری به دهستهینا.

له و کاته دا ئه و شهست روژه ی پاپا بو تعبیه ی لوتهر دیاریکردبوو کوتاییان هات و پاپا ته کفیری کرد و به بی باوه ری و دوژمنی کلیسا تومه تباری کرد، به لام ئه مکاره نه یده توانی کوتایی به بابه ته که و لوتهر بینیت، چونکه پاپا دهستی به لوتهر رانه ده گه یشته و به بی ره زامه ندی حکومه تی ئه لمانیا نه یده توانی به دهستی بینیت. له به ره ئه وه هه موو شتیک به بریاری ئیمپراتور و سیاسه تمه داره کانه وه گری درابوو. ئیمپراتور که خوی به کسولیکیکی ده مارگیر ده زانی پاپای خوش نه ده ویست و به و پشتیوانییه زوره ی هاوالاتیانی ئه لمانیا له لوتهریان ده کرد، هه روه ها ئه و دوژمنایه تییه وه پاپا و کلیسا رایانگه یاندبوو، نه یده زانی چی بکات. له لایه که وه فریدریک ئه میری

ساکسوونی و زۆریک له هاوڕیانی لۆتەر داوایان له شارل کردبوو، که ئەنجومه نیکى بیلایهن له ئەلمانیا پیکینیت و له باره‌ی وته‌کانی لۆتەر هوه دادوه‌ری بکه‌ن. له لایه‌کی تریشه‌وه پاپا (کاردينال ئالانده‌ر) ی بۆ کاروباری لۆتەر نارده‌بووه لای ئیمپراتۆر و کاردينال فشاری خستبووه سه‌ر ئیمپراتۆر بۆ ئەوه‌ی لۆتەر ده‌ست به‌سه‌ر بکات و بۆ دادگایى بینیریت بۆ رۆم. شارل نه‌یده‌زانی چی بکات. سه‌ره‌تا وه‌لامى ئەرینى فریدریک و هاوڕیکانى دایه‌وه و داواى له لۆتەر کرد له ئەنجومه‌نى شازاده و فه‌رمانه‌واکانى ئەلمانیان له شاوورى (ورمس) ئاماده‌ بیت و به‌رگرى له‌خۆى بکات. دواتر له‌سه‌ر داواى کاردينال بانگه‌يشته‌که‌ی هه‌لوه‌شانده‌وه، به‌لام دواتر له‌ کاره‌که‌ی په‌شیمان بووه‌وه و سه‌ر له‌ نوێ بانگه‌يشتى لۆتەری کرده‌وه. به‌لام ئایا لۆتەر ده‌چوو بۆ ئەو ئەنجومه‌نه‌؟

«ئێستا که منى بانگ کردوو ده‌چم. ئەگەر نه‌خۆش بم به‌ نه‌خۆشیش ده‌چم و بیجگه له راکردن و پارانه‌وه هه‌موو کاریک ده‌که‌م. گه‌وره‌ی من مه‌سیحه، توانام پیبهبه‌خشیت.»

به دَليانييه وه ئه گهر ئيمپراتور بيتوانيايه
لوتهرى دهنارد بو روم و بهوكاره زور خوشحال
دهبوو، بهلام دوخى ئه و كاتهى ئه لمانيا ريگه
بهوكاره نه ده دا.

كاردينال له راپورتىكىدا بو پاپاى نوسيبوو:
«له هر 10 كهسى ئه لمانى نو كهسيان
دهلین (لوتهر!) و دهيه ميس دهليت (مردن
بو پاپا)، هروه ها له شكريك له خانه دان و
گهره كانى ئه لمانيا كو بوونه وه بو ئه وهى به
فه رمانده يى (ئولریش فون هوتون) له گه ل پاپا
شه ر بكه ن. زوريك له ئه لمانيه كان نازانن لوتهر
هيرش ده كاته سه رچى، ته نيا له و رووه وه كه
پاپايان خوش ناويت، لايه نگرى ده كه ن. ئه مانه
دلنيان كه ئه گهر سه ريچى فه رمانه كانى پاپاش
بكه ن، هيشتا مه سيحى و كاسوليكي باوه ردار و
باشن. ئه مانيش وه ك فريدريك پتيانوويه لوتهر
له سه ر حه قه. فريدريك له باره ي لوتهر وه ده ليت:
ماويه كى زوره مه زه به ي ئيمه له و رووناكى و
نووره ي لوتهر لييداوه بي به ش بووه.»

له و بارودوخه دا لوتهر له ريكه وتى
2/4/1521 رويشت بو شارى ورمس. ريكه وتى

16/4 کاتزمیر 10 گه‌یشته ئەو شاره و دواى
 نیوه‌پۆکه‌ی له‌به‌رده‌م ئیمپراتۆردا وه‌ستا.
 کتیبه‌کانی لۆته‌ر له‌وێ بوون. ئوسقوفیک لێی
 پرسى، که ئەو کتیبانه ئەو نوسیونی؟ لۆته‌ر له
 وه‌لامدا وتی «به‌لێ، هه‌موو ئەو کتیبانه ه‌ی منن
 و من زۆر له‌و کتیبانه زیاترم نوسیوه.»
 ئینجا ئوسقوفه‌که لێی پرسى، ئایا به‌رگری له
 هه‌موو ئەمانه ده‌که‌یت، یان ده‌ته‌ویت ژماره‌یه‌کیان
 ره‌تبه‌که‌یته‌وه؟

لۆته‌ر وتی «هه‌موو ئەوانه ه‌ی منن، به‌لام
 له‌باره‌ی پرسیا‌ری دووه‌مه‌ته‌وه پێویسته بلێم
 هه‌موویان یه‌کجۆر نین.» ئینجا لۆته‌ر نوسینه‌کانی
 بۆ سێ به‌ش دابه‌شکرد و وتی به‌شى یه‌که‌میان
 له‌باره‌ی ئایین و ژیا‌نی مه‌سیحه‌وه‌ن. دووه‌میان
 هێرش کردنه بۆ سه‌ر ژیا‌نی ئەه‌ریمه‌نی و
 فێرکاریه‌ی درۆینه‌کانی پاپاکان و لایه‌نگرا‌نی ئەوانه،
 ئەگه‌ر لۆته‌ر ئەمانه‌ی ره‌تبه‌کردایه‌ته‌وه ئەوا پاپا
 ئەوه‌نده‌یتر ئەلمانیا‌ن ده‌روتانده‌وه. به‌شى سێیه‌میان
 هێرش کردنه سه‌ر ئەو که‌سانه‌یه، که دوژمنی
 بوون و دانی به‌وه‌دا ناوه که توندوتیژی زۆری
 به‌کاره‌یناوه، به‌لام ئەو کتیبانه‌شى ره‌تنه‌کرده‌وه.

دواتر لۆتهر رووی له ئیمپراتۆر کرد و داوای
 لیکرد له بهرامبهر ئیرادهی پهروهردگار خۆی
 به دهستهوه بدات و هاوشیوهی فیرعهون دژی
 نه وهستیتتهوه. له کۆتاییشدا لۆتهر وتی «من
 لهو ئه رکهی بهرامبهر هاو نیشتمانییه کانم هه مه
 ناتوانم رابکه م، ئیستاش ئه وه من و تو گه وره م.
 خوا بکات و تهی دوژمنانم له گوئی نه گریته و بی
 هو من ره ته که یته وه. ئه مه بوو و ته کانی من.»
 ئوسقوف لهو وتانه توپه بوو وتی، وه لامیکی
 روونمان بده ره وه، که ئایا لهو کتیبانه و بابته
 پر له هه لاکانیان پاشگه ز ده بیته وه، یان نه خیر؟
 له وه لامدا لۆتهر وتی «له ولایه نه وه که
 ئیمپراتۆر و سه ره ورانی به ریز وه لامیکی
 روونیان له من ده ویت، منیش وه لامیکی ساده
 ده ده مه وه: تا ئه و کاتهی به هینانه وهی ده قیقی
 کتیبی پیرو ز یان له سه ر بنه مای عه قلی ته واو
 به منی نه سه لمینن، که ئه وهی نوسیومن و
 وتومن هه له م، من نه ده توانم و نه ده خوازم
 شتی که وه ربگرمه وه، چونکه به پیچه وانهی
 ویژدان ره قتار کردن نه راسته و نه ئاسایشم
 پیده به خشیت. ده لیم به هینانه وهی به لگه له

کتیبی پیروژ، چونکه من پاپا و ئەنجومه نه کان به
 باش نازانم. چونکه هه مووان دهزانن که پاپا و
 ئەنجومه نه کان چه ندین جار هه له یان کردووه و
 وته یه کی تریان پیشیل کردووه. ویزدانی من ته نیا
 ملکه چی په روهر دگاره. من ئیستا له بهردهم ئیوه دا
 وهستاوم، بیجگه له وهی هه م ناتوانم بيم، بیجگه
 له وهی وتومه ناتوانم بلیم. په روهر دگار یارمه تیم
 بدات. ئامین!»

دوای ئەو وتانه روون بوو که ئەنجومه نه که
 دژی لۆتهر دهنگ دهدات. ئیمپراتۆر جه ختی له سه ر
 مه حکوم کردنی ده کرده وه. لۆتهر مه حکوم کرا و
 دوژمنه کانی حوکمه که یان واژۆ کرد، لۆتهر بو
 ته واوی ته مه نی به (مورته د) ناسینرا. ئیمپراتۆر
 لۆتهری به یاخی بوو تۆمه تبار کرد و پاپاش
 به بیباوه ری. فه رمانیان کردبوو له هه ر شوینیک
 بینیان بیگرن و بیبه ن بو ئیمپراتۆر.

دوای ئەو رووداوه لۆتهر بیسه روشوین بوو
 که س نه یده زانی له کوئییه. له ئەلمانیا پروپاگه نده ی
 ئەوه بلا بووه وه که کوژراوه. به لام لۆتهر
 نه کوژرا بوو به دزیه وه شاره که ی جیهیشتبوو،
 که رابوو بو ویتنیرگ. به لام شه ویک کۆمه لیک

چه‌کدار ده‌پر‌فینن و ده‌یخه‌نه به‌ندیخانه‌وه. ئەمش پلانیک بوو له‌لایه‌ن فریدریک-هوه دانرابوو بۆ ئەوه‌ی لۆته‌ر له‌ مردن رزگار بکات و له‌ قه‌لایه‌ک خستییه‌ به‌ندیخانه‌وه.

لۆته‌ر له‌وه‌ قه‌لایه‌دا گه‌وره‌ترین کاری ئەنجامدا و ئینجیلی وه‌رگێرا بۆ زمانی ئەلمانی. به‌ر له‌وه‌ کاته‌ 18 جار ئینجیل بۆ زمانی ئەلمانی وه‌رگێردرابوو، به‌لام هه‌موویان له‌وه‌ وه‌رگێراوه‌ لاتینییه‌ی ئینجیله‌وه‌ بوو له‌ له‌ کلیسای رۆم به‌کارده‌هێنرا. لۆته‌ر هات ئینجیلی له‌ زمانی یۆنانییه‌وه‌ وه‌رگێرا و به‌ زمانی نوسی خه‌لک به‌ گشتی لێی تیبگه‌ن. دواتر لۆته‌ر ته‌هوراتیشی وه‌رگێرایه‌ سه‌ر زمانی ئەلمانی.

له‌ نه‌بوونی لۆته‌ردا شاری ویتنبیرگ نا‌ئارامی زۆری به‌ خۆیه‌وه‌ بینی و ژماره‌یه‌ک له‌ کلیساکان داخران، ئەمه‌ وایکرد ئەنجومه‌نی شاره‌که‌ داوا له‌ لۆته‌ر بکه‌ن بگه‌رپێته‌وه‌، ئەویش گه‌رپایه‌وه‌. ئەمه‌ ئازایانه‌ترین کار بوو، که‌ لۆته‌ر ئەنجامی دا. پاپا ته‌کفیری کردبوو، ئیمپراتۆر به‌ یاغی ناوی بردبوو. به‌ گه‌رانه‌وه‌ی لۆته‌ر بۆ شاره‌که‌ ئارامی گێرپایه‌وه‌. لۆته‌ر داوا‌ی له‌ هاو‌لاتیانی شاره‌که‌ کرد ئارامی شاره‌که‌یان بپاریزن.

کاتیگ دووهم ئەنجومه‌نی فه‌رمانه‌واکانی
ئەلمانیا له‌ شاری نۆرنبیرگ کۆبوونه‌وه،
ئیمپراتۆر داوای له‌ ئەمیر و ده‌سه‌لاتداره‌کان کرد
به‌ زۆر فه‌رمانه‌کان دژی لۆته‌ر جیبه‌جی بکه‌ن،
به‌لام ره‌تیانکرده‌وه و وتیان هه‌ر که‌سیگ چاکه‌ی
ولاتی خۆی باشتر ده‌زانیت. به‌مشیه‌یه‌ لۆته‌ر له
ساکسونی پارێزرا.

له‌ تیکرای ئەلمانیا له‌ هه‌ر شوینیک
فه‌رمانه‌واکان بۆچوونی ئەویان په‌سه‌ند بکرایه،
ده‌رگاکانی پیشکەوتن به‌ رووی ریفۆرمخوازاندا
ده‌کرانه‌وه.

دوای ئەوه‌ بیروپراکانی لۆته‌ر له‌ شاره‌
جیاجیاکان یه‌ک له‌ دوای یه‌ک په‌سه‌ند کران و
له‌ کاری کلێساکاندا گۆرانکاری کرا و زۆربه‌ی
هاولاتیان روویان له‌و کلێسایانه‌ کرد، که‌ ئەمپرو
به‌ کلێسا پرۆتستانییه‌کان ناسراون.

لۆته‌ر بی‌ ئەوه‌ی خۆی هه‌ستی پینیکات
و بیه‌ویت بوو به‌ به‌رپرسی سه‌رجه‌م کلێسا
پرۆتستانییه‌کان له‌ ئەلمانیا. به‌ هۆی ئەوه‌
ژماره‌یه‌ک که‌وته‌ن دژایه‌تی کردنی، به‌لام له‌هه‌ل
هه‌موو ئەوانه‌شدا لۆته‌ر براوه‌ بوو، ئەوه‌ی ئەمپرو

به بزوتنه وهی پرۆتستانت ناوی ده بهین، ئەوهنده
خیرا پیشکهوت، که نه پاپا و نه ئیمپراتۆر له
توانایاندا نه بوو بیوهستینن.

ئەوهی لیره دا باسکرا ته نیا ئەوه بوو که له
ئەلمانیا روویدا، به لام له ولاته ئەوروپاییه کانی
تریش رووداوی هاوشیوه روویدا. له هه موو
ئەوروپا نارازی بوون دژی پاپا و کلیسای رۆم
بارودۆخه کهی ئالۆز کردبوو.

بەرھەمە چاپکراوەکانی دەزگای ئاییدیا

سالی چاپ	وەرگێڕ	نوسەر	ناوی بەرھەم	ژ
2014		رێباز مستەفا	ئاشنابوون بە ئەفلاتوون	1
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە سپینۆزا	2
2014		شۆرش مستەفا	ئاشنابوون بە کیرگە گۆز	3
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە شۆپنھاوەر	4
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە کارل پۆپەر	5
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە ئالان تۆرین	6
2014		لوقمان رەئوف	ئاشنابوون بە سوقرات	7
2014		رێباز مستەفا	ئاشنابوون بە ئەرستۆ	8
214		سەرھەنگ عەبدولرەحمان	ئاشنابوون بە قەشە ئاگۆستین	9
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە جان جاک رۆسو	10
2014		مستەفازاھیدی	ئاشنابوون بە دیقید هیوم	11
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە نیچە	12
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە فرۆید	13
2014		عەتا جەمالی	ئاشنابوون بە چۆن لۆک	14
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە لینین	15
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە ئەریک فرۆم	16
2014		عوسمان حەمە رەشید	ئاشنابوون بە قوتابخانەی فرانکفۆرت	17
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە بزووتنەوێ فیمینیزم	18
2014		بازگەر	بلیمەتی و شیتی	19
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە کریشنا مۆرتی	20
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە سیکۆلاریزم	21
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە سیمۆن دیبۆفوار	22
2014		لوقمان رەئوف	ئاشنابوون بە فێرچینیا وۆلف	23
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە یۆرگن ھابرماس	24
2014		کۆمەڵێک نوسەر	ئاشنابوون بە دریدا	25
2013		ماجید خەلیل	مەکری ئیسلامییەکانی کوردستان	26
2014	فازل حەسین مەلا رەحیم	ماوتسی تۆنگ	کتیبی سور	27
2014		ستران عەبدوڵلا	سەیران بۆ سەریکانی	28
2014		سابیر عەبدوڵلا کەریم	گەندەلی	29

2015	پيشهوا فەتاح	كۆمەلەك نوسەر	يوتۇپيا	30
2015	ئەنۋەر حەسەن - شۆرش مەستەفا		لەقەندىلەۋە بۆ كۈبانى	31
2015	ئەنۋەر حەسەن (بازگەر)		پروېستىرۇيكاي بەھارى عەرەبى	32
2015	رېكەوت ئىسماعىل	برېتا بولەر	گەشتە بې ئاكامەكانى سەركردەيەك	33
2015	كۆمەلەك نوسەر		داعش و داعشاسى	34
2015	ماجد خەلىل		گروپى قەيرانى چارەسەرى پروسەي ناشتى ئىۋان توركيياو پەكەكە	35
2015	سابىر عەبدوللا كەرىم	سەجەن مىلاد ئەلقزى	گۆپىنى رۇتۇم و شۆرشەكان، ئەو رووداۋانەي سىستىمى سەدەيەكيان سرىبەۋە	36
2015	ئەرسەلان حەسەن		ئاشنابوون بە بېركلى	37
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە باشلار	38
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە دىكارت	39
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە ھايگەر	40
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە جىل دۆلۆز - بەرگى يەكەم	41
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە جىل دۆلۆز - بەرگى دوۋەم	42
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە ھانا ئارتىت	43
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە ھىگىل	44
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە سارتەر	45
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە نىچە	46
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە فۆلتىر	47
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە سلاڧۆي ئىزەك	48
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى يەكەم	49
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى دوۋەم	50
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى سىيەم	51
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى چوارەم	52
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى پىنچەم	53
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى شەشەم	54
2015	كۆمەلەك نوسەر		ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى ھوتەم	55
2015	جەلال حەمىد		ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى ھەشتەم	56

2015	پیشرو و محمەد	تیری ئیگلتۆن	بۆچی مارکس لەسەر حەق بوو	57
2015	ئەرسەلان حەسەن	رۆبیرت باپەر	خەوتن لەگەڵ شەپتان	58
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشنابوون بە فیورباخ	59
2015		وریا غەفوری	ئاشنابوون بە تۆماس مۆر	60
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشنابوون بە شۆپنهاوەر	61
2015		ئەرسەلان حەسەن	ئاشنابوون بە گرامشی - بەرگی پەکەم	62
2015		ئومید عوسمان	ئاشنابوون بە گرامشی - بەرگی دووهم	63
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشنابوون بە ئەرستۆ	64
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشنابوون بە دیموکراسی	65
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشنابوون بە ئەلبیر کامۆ - بەرگی پەکەم	66
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشنابوون بە ئەلبیر کامۆ - بەرگی دووهم	67
2015		مستەفا زاھیدی	ئاشنابوون بە ئەلبیر کامۆ - بەرگی سێھەم	68
2015		د. نەزاد ئەحمەد ئەسوەد	ئاشنابوون بە ئەرکون	69
2015		جەبار ئەحمەد	ئاشنابوون بە فۆکۆ	70
2015		ماجید خەلیل	ئاشنابوون بە تۆماس ئەکیونی	71
2015		ئارۆ ھەورامی	ئاشنابوون بە ئەنگلس	72
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشنابوون بە جۆن ستیوارت میل - بەرگی پەکەم	73
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشنابوون بە جۆن ستیوارت میل - بەرگی دووهم	74
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشنابوون بە جۆن ستیوارت میل - بەرگی سێھەم	75
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشنابوون بە جاک لاکان	76
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشنابوون بە لایننتز	77
2015		کۆمەڵیک نوسەر	ئاشنابوون بە میکافیلی	78
2015	مەجید مارابی - جەواد حەیدەری	د.عبدلعلى مقبل	مارکس کى بوو	79
2015		د.سەرورەر عەبدوڵلا	حرکة الحداثة في الشعر الكردي	80
2016	سابیر عەبدوڵلا کەریم	هشام جعبط	فیتنە	81

2016	ئەنۋەر ھىسەن	داعىش ۋە مىلىشياكان	82
2016	كۆمەلەك نوسەرى	ئاشناپوون بە پۇل رېكۆر	83
2016	كۆمەلەك نوسەرى	ئاشناپوون بە ئالتۇستېر	84
2016	سەرھەنگ غەبىدولرەھمان	ئاشناپوون بە سېنۇزا	85
2016	كۆمەلەك نوسەرى	ئاشناپوون بە پۇپەر	86
2016	ئارام مەھمۇد - دانا لەتېف جەلال	ئاشناپوون بە دۆركھاپىم	87
2016	ئارام مەھمۇد	ئاشناپوون بە درىدا	88
2016	ماجىد خەلىل	ئاشناپوون بە لىوتار	89
2016	كۆمەلەك نوسەرى	ئاشناپوون بە لىنىن - بەرگى يەكەم	90
2016	كۆمەلەك نوسەرى	ئاشناپوون بە لىنىن - بەرگى دووھەم	91
2016	پېشەرە ۋە مەھمەد	ئاشناپوون بە تروتسكى	92
2016	كۆمەلەك نوسەرى	ئاشناپوون بە بېرتتراند راسل	93
2016	ب. لىشا	ئاشناپوون بە پۇپۇلىزىم - بەرگى يەكەم	94
2016	ب. لىشا	ئاشناپوون بە پۇپۇلىزىم - بەرگى دووھەم	95
2016	كۆمەلەك نوسەرى	ئاشناپوون بە ئەفلاتون	96
2016	ئاكەم بەسىم	ئاشناپوون بە رۇزا لۇكسۇمبۇرگ	97
2016	كۆمەلەك نوسەرى	ئاشناپوون بە سېمۇن دىبۇفۋار	98
2016	شاسۋار كەمال	ئاشناپوون بە كرىشنا مۇرتى	99
2016	ئەرسەلان ھەسەن	ئاشناپوون بە تۇتالىتارىزىم - بەرگى يەكەم	100
2016	ئەرسەلان ھەسەن	ئاشناپوون بە تۇتالىتارىزىم - بەرگى دووھەم	101
2016	مۇسلىھ شىخ شىسلا مى	ئاشناپوون بە مانفېستى ھىزبى كۆمۇنىست	102
2016	سابىر غەبىدوللا كەرىم	سېگۇشەي گىرگىتوۋ	103
2016	ھەلگورد جەلال	دەروازەيەك بۇ ناسىنى جەنگى غىراق - كۇھىت	104
2016	سۇران غەلى	گەشى دوۋرو درېزى ئەتۆمى ئىبران تېچوۋون ۋە مەترسىيەكانى	105
2016	ھەلگورد جەلال	چەتەكانى دەريا لە باشورى خۇرھەلاتى ناسيا، خۇرناۋاى ئەفرىقىيا ۋە سۇمال	106
2016	سۇران غەلى	خەبات لەپىناۋا فرەبىدا دۋاى شۇرشەكانى باكورى ئەفرىقىيا	107

2016	سابير عەبدوﻻﻛﻪﺭﯨﻢ	ﺟﻮﻻﻧﻪﻭﻩﻱ ﺋﻪﻣﺎﺯﯨﻐﻰ ﻭ ﺩﯨﻨﺎﻣﯩﻜﯩﻴﺎﻱ ﺯﻳﺎﻧﻰ ﺳﯩﻴﺎﺳﻰ ﻟﯩﻴﯩﺌﺎ	108
2016	ﺋﻪﺭﺳﻪﻻﻥ ﺣﻪﺳﻪﻥ	ﻧﻪﻭﺕ ﻭ ﮔﺎﺯﻯ ﺷﯩﻠﻰ ﺋﻪﻣﻪﺭﯨﻜﺎﻭ ﺋﺎﻛﺎﻣﻪ ﺟﯧﻮﭘﯘﻟﯘﺗﯩﻜﻪﻛﺎﻧﻰ	109
2016	سابير عەبدوﻻﻛﻪﺭﯨﻢ	ﻛﯚﭼ ﻟﻪ ﺟﯧﻬﺎﻧﺘﯩﻜﻰ ﺑﯩﺘﯘﻗﺮﻩﺩﺍ	110
2016	ﺭﯨﺒﺎﺯ ﻣﺴﺘﻪﻓﺎ	ﺗﯩﺮﯗﺭ، ﺗﯩﺮﯗﺭﯨﺰﯨﻢ ﻭ ﺗﯩﺮﯗﺭﯨﺰﯨﻤﻰ ﺋﯩﺘﯘﺩﻩﻭﻟﻪﺗﻰ	111
2016	ﺑﺎﺑﺎﻥ ﺋﻪﻧﻮﻩﺭ	ﭼﯩﻦ ﻭ ﺳﯩﺴﺘﻪﻣﻰ ﺑﺎﺯﺭﮔﺎﻧﻰ ﺟﯧﻬﺎﻧﻰ	112
2016	ﺳﻪﺭﻫﻪﻧﮕ ﻋﻪﺑﺪﯨﻠﺮﻩﻫﻤﺎﻥ	ﺋﻮﻣﯩﺪﻯ ﺧﯘﺭﻫﻪﺗﺎﻭﻱ ﻣﻦ	113
2016	ﺋﻪﺭﺳﻪﻻﻥ ﺣﻪﺳﻪﻥ	ﺋﺎﺯﺍﺩﻯ ﻭ ﺧﯧﺎﻧﻪﺕ ﻟﻪ ﺋﺎﺯﺍﺩﻯ	114
2016	ﻓﻮﺋﺎﺩ ﻣﻪﺟﯩﺪ ﻣﯩﺴﯩﺮﻯ	ﻓﺎﻛﺘﻪﺭﻩﻛﺎﻧﻰ ﺳﻪﺭﻫﻪﻟﺪﺍﻧﻰ ﺭﻩﻭﺗﻪ ﺋﯩﺴﻼﻣﯩﻴﻪﻛﺎﻥ	115
2016	ﻧﻪﻭﺯﺍﺩ ﺟﻪﻣﺎﻝ	ﻛﻮﺭﺩ ﻭ ﺋﯩﺴﻼﻡ ﻟﻪ ﻳﻪﻛﺘﯩﺮﺑﯩﺮﺩﺍ	116
2016	ﺑﺎﺑﺎﻥ ﺋﻪﻧﻮﻩﺭ	ﻛﺎﺭﻝ ﻣﺎﺭﻛﺲ ﻭ ﻟﯩﯟﻥ ﺗﺮﯗﺗﺴﻜﻰ	117
2016	ﺑﯘﺯ ﺳﻪﺭﺩﺍﺭ - ﺋﺎﺯﺍﺩ ﺋﺎﺭﻣﺎﻥ	ﻣﺎﺭﻛﺴﯩﺰﯨﻢ ﻟﻪ ﻫﻪﺯﺍﺭﻩﻱ ﺳﯧﻴﻪﻣﺪﺍ	118
2016	ﻣﻪﺭﯨﻮﺍﻥ ﻫﻪﻟﻪﺑﺠﻪﻳﻰ	ﭼﻮﺍﺭ ﺳﻨﺪﻭﻕ	119
2016	ﻣﻪﺭﯨﻮﺍﻥ ﻫﻪﻟﻪﺑﺠﻪﻳﻰ	ﮔﯩﻔﺘﻮﮔﯘ	120
2016	ﻣﻪﺭﯨﻮﺍﻥ ﻫﻪﻟﻪﺑﺠﻪﻳﻰ	ﺳﻪﺋﻨﻪﻛﺎﻥ	121
2016	ﻣﻪﺭﯨﻮﺍﻥ ﻫﻪﻟﻪﺑﺠﻪﻳﻰ	ﭼﯧﺮﻭﻛﻰ ﻭﺭﭼﻪﻛﺎﻧﻰ ﭘﺎﻧﺪﺍ	122
2016	ﻣﻪﺭﯨﻮﺍﻥ ﻫﻪﻟﻪﺑﺠﻪﻳﻰ	ﻭﺭﺩﻩ ﺗﺎﻭﺍﻧﻪﻛﺎﻧﻰ ﺯﻳﺎﻧﻰ ﻫﺎﻭﺳﻪﺭﺗﯩﺘﻰ	123
2016	ﺩﯨﻜﻪﻳﻮﺍﻥ ﺋﺎﺯﺍﺩ ﺋﻪﻧﻮﻩﺭ	ﻛﻮﺭﺩ ﻭ ﻣﯩﺰﯗﻭﻱ ﺟﻪﺋﻨﻰ ﻧﻪﻭﺭﯗﺯ	124
2016	ﺳﺎﺭﺍﻝ ﻓﻪﻫﻤﻰ ﺷﻪﺭﯨﻒ - ﻫﯧﻤﯩﻦ ﺗﺎﻫﯩﺮ	ﺋﻪﻭ ﺷﺘﺎﻧﻪﻱ ﻟﯩﻴﺎﻥ ﺑﯩﺪﻩﻧﮕ ﺑﻮﻭﻡ	125
2016	ﺳﯚﺭﺍﻥ ﺳﯩﻮﻛﺎﻧﻰ	ﭼﯘﻥ ﺋﯩﺴﻼﻣﻰ ﻣﯩﺎﻧﯩﺮﻩﻭ ﺩﻩﺑﯩﺘﺘﻪ ﻛﺎﺭﮔﻪﻱ ﺑﻪﺭﻫﻪﻣﻬﯩﺘﯩﻨﺎﻧﻰ ﺗﯩﺮﯗﺭ؟	126
2016	ﻳﺎﺳﯩﻦ ﻣﻪﻣﻪﺩ ﻋﻪﻟﻰ - ﻫﯧﻤﯩﻦ ﺗﺎﻫﯩﺮ	ﺋﻮﻣﯩﺪ ﺑﻪ ﺯﯨﻨﺪﻭﻭﻱ ﺑﻪﻳﺘﻠﻪﺭﻩﻭﻩ	127
2016	ﺳﯚﺭﺍﻥ ﻋﻪﻟﻰ	ﺑﺎﻭﻩﺭﺩﺍﺭﻩ ﺗﯩﺮﯗﺭﯨﺴﺘﻪﻛﻪ	128
2016	ﭘﯧﺸﯩﺮﻩﻭ ﻣﻪﻣﻪﺩ - ﻫﯧﺮﯗ ﺧﻮﺳﺮﻩﻭﻱ	ﭘﯩﻨﻐﻪﻣﺒﻪﺭﻭ ﭘﺮﯗﻟﯩﺘﺎﺭﻳﺎ	129
2016	ﺑﺎﺑﺎﻥ ﺋﻪﻧﻮﻩﺭ	ﻣﺎﺭﻛﺴﯩﺰﯨﻢ ﭼﯚﻥ ﻛﺎﺭﺩﻩﻛﺎﺕ	130
2016	ﺷﺎﺳﻮﺍﺭ ﻛﻪﻣﺎﻝ	ﺋﺎﻣﺎﻧﭽﻰ ﻓﻪﻟﺴﻪﻓﻪ	131
2016	ﻋﺎﺩﻝ ﻋﻪﻟﻰ	ﭘﺮﯨﺴﻰ ﺯﯗﻥ	132
2016	ﺩﯨﻜﺮﻡ ﻣﯩﻬﺮﺩﺍﺩ	ﭼﻪﭘﻰ ﻧﻮﻯ	133
2016	ﻓﻪﺭﺷﯩﺪ ﺷﻪﺭﯨﻔﻰ	ﻧﺎﻣﯩﻠﻜﻪﻱ ﻟﯧﺒﻮﺭﺩﻩﻳﻰ	134
2016	ﺳﺘﺮﺍﻥ ﻋﻪﺑﺪﯨﻠﻮﻻ	ﻳﺎﺩﺍﺷﺘﻪﻛﺎﻧﻰ ﺟﻪﻧﮕ	135
2016	ﺩﻟﺸﺎﺩ ﻣﻪﻣﻪﺩ - ﻫﯧﻤﯩﻦ ﺗﺎﻫﯩﺮ	ﺯﯨﻨﻜ ﻟﻪ ﺋﯩﻮ ﺳﻪﺭﺩﻩﺳﺘﻪﻱ ﻣﯩﻠﯩﺸﻴﺎﻛﺎﻧﺪﺍ	136

2016	هاوار محەمەد	ماركس و رەخنەى سىياسەت	137
2016	يوسف محەمەد بەرزنجى	لە بلاوكردنەوەكانى كۆمەلەى رەنجەدرانى كوردستان	138
2016	دانا شوانى	فەلسەفە لە ئىستادا	139
2016	د.حەمىد عەزىز	تېئورى زانينى زانستيانە	140
2016	دانا شوانى	ماركس و ئازادى	141
2016	ئىسماعىل ئىسماعىل زادە	شروڤەى ئەفسانەى سىزىف	142
2016	ماجد خەلىل	سەلەفىيەت لە كوردستانى ئىران	143
2016	سۆران عەلى	هەژموني نەوت	144
2016	سەمكۆ محەمەد	دەولەت	145
2016	محەمەد چىا	مىژوى ئابورى جىهان	146
2016	خەلەف غەفور	لە تۆلەيتۆلەوە بۆ ناوژەنگ	147
2016	محەمەد فاتح	پارت و رىنكراوە سىياسىيەكان لە توركيا	148
2016	د.لوقمان رەئوف	دەقى شىعرى كوردى لە روانگەى سىمىۆلۆژىيەوە	149
2017	ورىا غەفورى	تېئورى چوارەمى سىياسەت	150
2017	راميار مەحمود	هونەرى شىئوەكارى نوێ	151
2017	حەسەن بارام	جىهانگىرى لە روانگەى جىاوازەوە	152
2017	بابان ئەنوەر	پاكستان و گۆرانيەكانى ناوخۆو دەرەوە	153
2017	ماجىد خەلىل	پەيوەندى ئىران و ھىندستان	154
2017	محەمەد چىا	چىن و ئىران	155
2017	ئەرسەلان حەسەن	ژنان لە بەھارى عەرەبىدا	156
2017	ئارام مەحمود ئەحمەد	سىستىمى ئىئودەولەتى ھىزى بان دادپەرەورى	157
2017	كۆشان عەلى زەمانى	ركابەرى ئەمەرىكاو ئىران لە ئەمەرىكاى لاتىن و ئەفەرىقىا	158
2017	سابىر عەبدووللا كەرىم	كارىگەرىيەكانى دابەزىنى نرخی نەوت	159
2017	بەختىار ئەحمەد سالىح	پىنگەى ئىران لە خۆرھەلات ناوھەراستدا	160
2017	شاناز ھىرانى	مۆرىتانيا و لاتىكى دەرەشاوھى كەنارو بىپايان	161
2017	ئەنوەر حەسەن (بازگر)	ھەرىمى كوردستان و مەملەتى ناوچەپىيەكان	162

163	فەلسەفەى ھانا ئارىنت	ئارام مەحمود	2017
164	نەوت بەرامبەر زەوى	سابىر عەبدوللا كەرىم	2017
165	پوختەى سەرمایەى مارکس	بابان ئەنوەر	2017
166	چوارىنەى دىموكراسى	رەنجەى نائىنا	2017
167	نفوذ الھلال الشىعى فى الشرق الاوسط	عەلى مەھمەد صالح	2017
168	ھەئسەنگاندنى دەسەلاتى نەرمى قەتەر	ئەرسەلان ھەسەن	2017
169	سۆفۇزم لە ئاسىيا ناوہراستدا	عەبدوللا مەلا ئەھمەد	2017
170	لە ئىسلامى قورئانەوہ بۆ ئىسلامى فەرموودە	سۆران سىوكانى	2017
171	مىژووى درۆ	ھاوار مەھمەد	2017
172	پرسى كورد	ماجىد خەلىل	2017
173	يۆست كۆمۇنىزم	ئەرسەلان ھەسەن	2017
174	پروگراممە ئەتۆمىيەكان	جەواد ھەيدەرى	2017
175	پەيوەندى روسيا و ئەمەرىكا	ئەرسەلان ھەسەن	2017
176	دەربارى مىواندۆستى	ھاوار مەھمەد	2017
177	بەرەو ئاشتى ھەمىشەيى	رېيىن رەسوڭ	2017
178	رۆشنگەرى چىيە؟	رېيىن رەسوڭ	2017
179	چەند لېكۆلىنەوہ يەكى ئەدەبى و رۆژنامەوانى	يوسف ئەھمەد مەنتك	2017
180	سەرەتابەك لەسەر ئاساپشى سروسىتى	ئەرسەلان ھەسەن	2017
181	مىژووى پەيەدە	ماجىد خەلىل	2017
182	كىتئىبى سور - چاپى سىيەم	فازل ھسەن مەلا رەھىم	2017
183	مەھرەمى راز شەرحى غەزلىياتى ھافىز	ئەكرەم عەنەبى	2017
184	ماركس كى بوو؟ چاپى دووہم	مەجىد مارابى - جەواد ھەيدەرى	2017
185	ئالان بادىۆ	كۆمەئىك نوسەر	2017
186	رولان بارت	كۆمەئىك نوسەر	2017
187	جۆرج باتاى	ھاوار مەھمەد	2017
188	چۆمسكى	كۆمەئىك نوسەر	2017
189	جۆن دىۆى	د. لوقمان رەئوف - ئارام مەحمود	2017
190	رۆدۆلف كارناب	كۆمەئىك نوسەر	2017
191	كۆنفۇشىۆس	كۆمەئىك نوسەر	2017
192	جوليا كرىستىفا	كۆمەئىك نوسەر	2017
193	لىشى شتراوس	كۆمەئىك نوسەر	2017

2017	كۆمەللىك نوسەر	مارتین بوبەر	194
2017	كۆمەللىك نوسەر	ماوتسى تۆنگ	195
2017	سيار خورمالى	مۆنتيسكو	196
2017	كۆمەللىك نوسەر	پيەر بۇرديو	197
2017	كۆمەللىك نوسەر	سپينوزا	198
2017	كۆمەللىك نوسەر	ويتگنشتاين	199
2017	كۆمەللىك نوسەر	والتەر بنيامين	200
2017	كۆمەللىك نوسەر	فرانسیس فۇكۇياما	201
2017	كۆمەللىك نوسەر	مارتن لۆسەر	202
2017	كۆمەللىك نوسەر	سان سيمۆن	203
2017	كۆمەللىك نوسەر	دېفد ھارفى	204

پرۆژە 25 نامیلکە فەلسەفی

ژمارە	ناوی نامیلکە	ناوی نوسەر	سالی چاپ
1	ئاشنابوون بە ئەفلاتوون	رێباز مستەفا	2014
2	ئاشنابوون بە سپینۆزا	کۆمەڵێک نوسەر	2014
3	ئاشنابوون بە کیرگە گۆر	شۆرش مستەفا	2014
4	ئاشنابوون بە شۆپنھاوەر	کۆمەڵێک نوسەر	2014
5	ئاشنابوون بە کارل پۆپەر	کۆمەڵێک نوسەر	2014
6	ئاشنابوون بە ئالان تۆرین	کۆمەڵێک نوسەر	2014
7	ئاشنابوون بە سوقرات	لوقمان رەئوف	2014
8	ئاشنابوون بە ئەرستۆ	رێباز مستەفا	2014
9	ئاشنابوون بە قەشە ئاگۆستین	سەررەنگ عەبدولرەحمان	214
10	ئاشنابوون بە جان جاک رۆسۆ	کۆمەڵێک نوسەر	2014
11	ئاشنابوون بە دێڤد هیوم	مستەفا زاھیدی	2014
12	ئاشنابوون بە نیچە	کۆمەڵێک نوسەر	2014
13	ئاشنابوون بە فرۆید	کۆمەڵێک نوسەر	2014
14	ئاشنابوون بە جۆن لۆک	عەتا جەمالی	2014
15	ئاشنابوون بە لینن	کۆمەڵێک نوسەر	2014
16	ئاشنابوون بە ئەریک فرۆم	کۆمەڵێک نوسەر	2014
17	ئاشنابوون بە قوتابخانەی فرانکفۆرت	عوسمان حەمە رەشید	2014
18	ئاشنابوون بە بزوتنەوێی فیمینیزم	کۆمەڵێک نوسەر	2014
19	بلیمەتی و شیتتی	بازگر	2014
20	ئاشنابوون بە کریشنا مۆرتی	کۆمەڵێک نوسەر	2014
21	ئاشنابوون بە سیکۆلاریزم	کۆمەڵێک نوسەر	2014
22	ئاشنابوون بە سیمۆن دیوڤوار	کۆمەڵێک نوسەر	2014
23	ئاشنابوون بە ڤیرجینیا وۆلف	لوقمان رەئوف	2014
24	ئاشنابوون بە یۆرگن ھاېرمانس	کۆمەڵێک نوسەر	2014
25	ئاشنابوون بە دریدا	کۆمەڵێک نوسەر	2014

پرۆژەى 100 نامىلكەى فەلسەفى 1 - 20

سالى چاپ	ناوى نوسەر	ناوى نامىلكە	ژمارە
2015	ئەرسەلان حەسەن	ئاشنابوون بە بىركلى	1
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە باشلار	2
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە دىكارت	3
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ھایدگەر	4
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە جىل دۆلۆز - بەرگى يەكەم	5
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە جىل دۆلۆز - بەرگى دووەم	6
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ھانا ئارېنت	7
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ھىگىل	8
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە سارتەر	9
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە نىچە	10
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە فۇلتىر	11
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە سلاڧۆۋى ژىزەك	12
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى يەكەم	13
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى دووەم	14
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى سىيەم	15
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى چوارەم	16
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى پىنچەم	17
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى شەشەم	18
2015	كۆمەلىك نوسەر	ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى حەوتەم	19
2015	جەلال حەمىد	ئاشنابوون بە ماركس - بەرگى ھەشتەم	20

پرۆژەى 100 نامىلكەى فەلسەفى 21 - 40

سالى چاپ	ناوى نوسەر	ناوى نامىلكە	ژمارە
2015	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە فيورباخ	21
2015	ورىا غەفورى	ئاشنابوون بە تۆماس مۆر	22
2015	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە شۆپنھاوەر	23
2015	ئەرسەلان حەسەن	ئاشنابوون بە گرامشى - بەرگى يەكەم	24
2015	ئومىد عوسمان	ئاشنابوون بە گرامشى - بەرگى دووھم	25
2015	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە ئەرستۆ	26
2015	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە دىموكراسى	27
2015	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە ئەلبېر كامۆ - بەرگى يەكەم	28
2015	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە ئەلبېر كامۆ - بەرگى دووھم	29
2015	مستەفا زاھىدى	ئاشنابوون بە ئەلبېر كامۆ - بەرگى سىيەم	30
2015	د. نەزاد ئەحمەد ئەسود	ئاشنابوون بە ئەركون	31
2015	جەبار ئەحمەد	ئاشنابوون بە فۆكۆ	32
2015	ماجىد خەلىل	ئاشنابوون بە تۆماس ئەكىونى	33
2015	ئارۆ ھەورامى	ئاشنابوون بە ئەنگلىس	34
2015	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە جۆن ستىوارت مىل - بەرگى يەكەم	35
2015	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە جۆن ستىوارت مىل - بەرگى دووھم	36
2015	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە جۆن ستىوارت مىل - بەرگى سىيەم	37
2015	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە جاك لاكان	38
2015	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە لايپنتز	39
2015	كۆمەللىك نوسەر	ئاشنابوون بە مىكافىلى	40

پرۆژەى 100 نامىلكەى فەلسەفى 41 - 60

ژمارە	ناوى نامىلكە	ناوى نوسەر	سالى چاپ
41	ئاشنابوون بە پۇل رىكۆر	كۆمەلىك نوسەر	2016
42	ئاشنابوون بە ئالتۆسىر	كۆمەلىك نوسەر	2016
43	ئاشنابوون بە سپىنۆزا	سەرھەنگ غەبدولرەحمان	2016
44	ئاشنابوون بە پۆپەر	كۆمەلىك نوسەر	2016
45	ئاشنابوون بە دۆركھام	ئارام مەحمود - دانا لەتيف جەلال	2016
46	ئاشنابوون بە درىدا	ئارام مەحمود	2016
47	ئاشنابوون بە ليوتار	ماجىد خەلىل	2016
48	ئاشنابوون بە لىنىن - بەرگى يەكەم	كۆمەلىك نوسەر	2016
49	ئاشنابوون بە لىنىن - بەرگى دووھم	كۆمەلىك نوسەر	2016
50	ئاشنابوون بە تروتىسكى	پېشپەو مەھمەد	2016
51	ئاشنابوون بە بېتراند راسل	كۆمەلىك نوسەر	2016
52	ئاشنابوون بە پۆپۆلىزىم - بەرگى يەكەم	ب. لىشا	2016
53	ئاشنابوون بە پۆپۆلىزىم - بەرگى دووھم	ب. لىشا	2016
54	ئاشنابوون بە ئەفلاتون	كۆمەلىك نوسەر	2016
55	ئاشنابوون بە رۇزا لۇكسۆمبۇرگ	ئاكام بەسىم	2016
56	ئاشنابوون بە سىمۇن دىيۇفوار	كۆمەلىك نوسەر	2016
57	ئاشنابوون بە كرىشنا مورتى	شاسوار كەمال	2016
58	ئاشنابوون بە تۆتالىتارىزىم - بەرگى يەكەم	ئەرسەلان حەسەن	2016
59	ئاشنابوون بە تۆتالىتارىزىم - بەرگى دووھم	ئەرسەلان حەسەن	2016
60	ئاشنابوون بە مانفىستى حزبى كۆمۇنىست	موصلىح شىخ شىسلامى	2016

پرۆژەى 100 نامىلكەى فەلسەفى 61 - 80

ژمارە	ناوى نامىلكە	ناوى نوسەر	سالى چاپ
61	ئالان بادىيۆ	كۆمەللىك نوسەر	2017
62	رولان بارت	كۆمەللىك نوسەر	2017
63	جۆرج باتاى	ھاوار محەمەد	2017
64	چۆمىسكى	كۆمەللىك نوسەر	2017
65	جۆن دىيۆ	د. لوقمان رەئوف - ئارام محمود	2017
66	رۆدۆلف كارناب	كۆمەللىك نوسەر	2017
67	كۆنفۇشيۆس	كۆمەللىك نوسەر	2017
68	جوليا كرىستىفا	كۆمەللىك نوسەر	2017
69	لىقى شتراس	كۆمەللىك نوسەر	2017
70	مارتىن بوبەر	كۆمەللىك نوسەر	2017
71	ماوتسى تۆنگ	كۆمەللىك نوسەر	2017
72	مۆنتىسكۆ	سىيار خورمالى	2017
73	پىەر بۆردىيۆ	كۆمەللىك نوسەر	2017
74	سپىنوزا	كۆمەللىك نوسەر	2017
75	ويتگشتاين	كۆمەللىك نوسەر	2017
76	والتەر بنىامىن	كۆمەللىك نوسەر	2017
77	فرانسىس فۆكۆياما	كۆمەللىك نوسەر	2017
78	مارتن لۇسەر	كۆمەللىك نوسەر	2017
79	سان سىمۇن	كۆمەللىك نوسەر	2017
80	دىتشد ھارفى	كۆمەللىك نوسەر	2017

پروژهی 100 توئینهوهی جیهانی (1 - 10)

ژماره	ناوی توئینهوه	ناوی نوسەر	ناوی وهرگێر	سالی چاپ
1	سیگۆشهی گپرگرتوو	وليام داريمپل	سایبر عهبدوڵلا کهريم	2016
2	دهروازههك بۆ ناسینی جهنگی عێراق - کوهیت	هه‌لگورد جه‌لال	/	2016
3	گه‌شتی دوورو درێژی ته‌تۆمی ئێران تیچوون و مه‌ترسییه‌کانی	عه‌لی فائیز - که‌ریم سه‌جادیپور	سۆران عه‌لی	2016
4	چه‌ته‌کانی ده‌ریا له‌ باشوری خۆرئه‌لاتی ئاسیا، خۆرئاوای ئه‌فریقاو سۆمأل	مارتن میرفی	هه‌لگورد جه‌لال	2016
5	خه‌بات له‌ پیناو فره‌یدا دواي شۆرشه‌کانی باکوری ئه‌فریقا	ئه‌نتۆنی دۆرکن	سۆران عه‌لی	2016
6	جولانه‌وه‌ی ئه‌مازیغی و دینامیکیای ژبانی سیاسی لیبیا	بیلال عه‌بدوڵلا	سایبر عه‌بدوڵلا که‌ریم	2016
7	نه‌وت و گازی شیلی ئه‌مه‌ریکاو ناکامه جیۆپۆلۆتیکه‌کانی	به‌هزاد ئه‌حمه‌دی لفورکی - مه‌سعود دره‌خشان	ئه‌رسه‌لان حه‌سه‌ن	2016
8	کۆچ له‌ جیهانیکی بێنۆقره‌دا	ئه‌لشێخ باي ئه‌لحه‌بیب - ره‌شید خه‌شانه	سایبر عه‌بدوڵلا که‌ریم	2016
9	تیرۆر، تیرۆریزم و تیرۆریزمی ئێوده‌وله‌تی	د.عه‌لیزه‌زا سه‌میعی ئیسفه‌هانی - عه‌بدوکه‌ریم سالکی	رێباز مسته‌فا	2016
10	چین و سیسته‌می بازرگانی جیهانی	ئادیتیا ماتۆ - ئارقیند سویرامانیان	بابان ئه‌نوه‌ر	2016

پرۆژە 100 توێژینه‌وه‌ی جیهانی (11 - 20)

ژماره	ناوی توێژینه‌وه	ناوی نوسەر	ناوی وه‌رگێر	ساڵی چاپ
11	پاکستان و گۆرانیه‌کانی ناوخۆ و دهره‌وه	کۆمه‌ڵێک نوسەر	بابان ئەنوه‌ر	2017
12	په‌یوه‌ندییه‌کانی ئێران و هندستان	یه‌دو‌لّا ده‌قان - مه‌هدی کازمی	ماجید خه‌لیل	2017
13	چین و ئێران	د.فهد مزبان خزار - منوشهر دوراج - مایکل سینگ	محهمه‌د چیا	2017
14	ژنان له به‌هاری عه‌ره‌بیدا	کۆمه‌ڵێک نوسەر	ئهرسه‌لان حه‌سه‌ن	2017
15	سیستمی نێوده‌وله‌تی هێز یان دادپه‌روه‌ری	هاکان ئالتینای	ئارام مه‌حمود ئەحمه‌د	2017
16	رکابه‌ری ئەمه‌ریکا و ئێران له ئەمه‌ریکای لاتین و ئەفه‌ریقیا	براندۆن فایت - کلۆی کۆگلین - شولت	کۆشان عه‌لی زه‌مانی	2017
17	کاریه‌گریه‌کانی دابه‌زینی نرخه‌ نه‌وت	راپۆرتی وه‌رزبێ بانکی نێوده‌وله‌تی	سابیر عه‌بدو‌لّا که‌ریم	2017
18	پێگه‌ی ئێران له خۆره‌ه‌لات ناوه‌راستدا	به‌ختیار ئەحمه‌د س‌الح	/	2017
19	مۆریتانیا و لاتینکی دره‌وشاوه‌ی که‌نارو بیابان	ئهنوار بوخرس	شاناز هیرانی	2017
20	هه‌ریمی کوردستان و مملانی ناوچه‌بیه‌کان	ئهنوه‌ر حسین (بازگر)	/	2017



iDEA
FOUNDATION

理想 啟發
為你提供啟發性思維