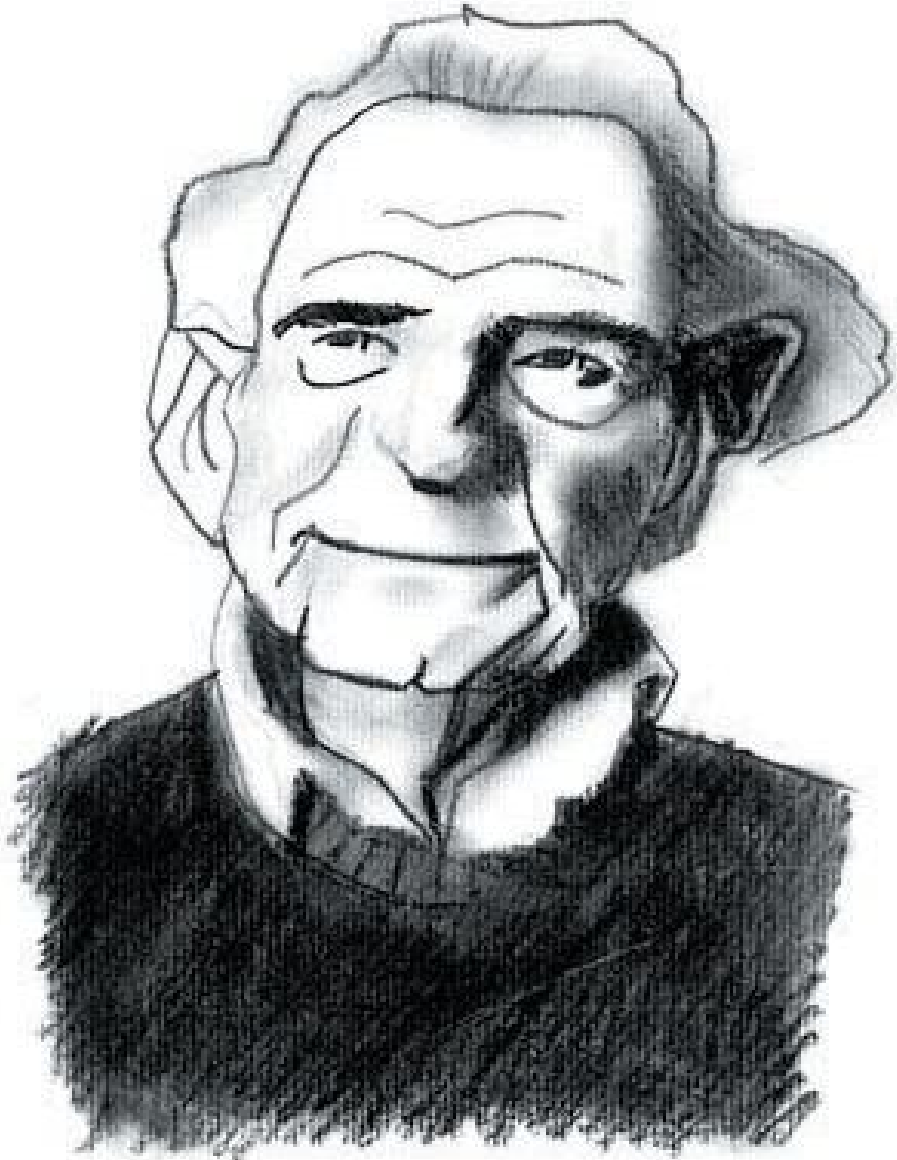


ليبووردهي و بهرپرسياريتي هزري

كارل پوپر
له عه ره بيبه وه: ديارى عه بدوئلا

له سهره تادا پيناچيت
ليبووردهي لايكه مي
له ولاتاني ديموكراسي و
ئه وروپا و ئه ميركاي باكور
و ئوستراليا و نيوزيلاندا
ته لزگه بيت. له كومه لگه
كراوه، يان نيمچه كراوه كاني
خورتاوادا پوونه كه هه موو
تاكيك خوي له كايه ي
ليبووردهي به رانبه ردا
ده بينيته وه و تا راده يه كيش
هه موو كه سيك باوه ري به
ليبووردهي هه يه و ره نگه
ئه و باوه ري له باوه ري به
ديموكراسي به هيزتر بيت. به
دانيا ييه وه خه لكه كه هينده
باوه ريان به ليووردهي
به هيزه كه گرفتكي نو بيان
خولقاندوه: گرفتى ناخو
نيمه له په يوه ستبوونماندا
به ليووردهي وه سنووري
پيوستمان نه به زاندوه؟



**ئەوانەى دەیانەوێت
ئایدیۆلۆژیای
دژە لیبووردهی
بلاویکه نهوه: واتە
ئەو ئایدیۆلۆژیانەى
دەلین هەرکەس
لە هاوریگانی
جیابوووه
دەبى بههیز
لە ناوبریت، چونکه
به تاوانکاریان
دادهنین**

نەبێنوو و کەسێش وەك
قۆلتێر گوزارشتى لى
نەکردوو كه له كتيى)
فەرهنگی فەلسەفە) پابەتى
(لێبووردهی) دا دەلێت: "
لێبووردهی چیه؟ بێگومان
دەرەنجامیكى هاویه ندى
كهینونەى مرۆڤایه تیمانه،
ئیمه هەموومان زادهى
لاوازین: هەموومان خواستى
هەله کردنمان هەیه، بۆیه با له
یهكترى بپوورین و دەرەق به
شێتیهکانى خۆمان لێبوورده
بین. ئەمە بنەمای یهكەمى
یاسای سرووشتە، بنەمای
یهكەمى هەموو مافەکانى
مرۆڤە".

من زۆر به و دارشتنهى
قۆلتێر سەرسامم، چونکه به
راستى بهلگهکانى یهکانگیرن و
بەرمەبنای دیدى سۆکراتین
که دەلێت: "دەزانم که
نازانم... به زحمەتیش
ئەوهم زانى". ئەمەمان بهسه
بۆ ئەوێ داوا بکەین له
ئاستى یهکتیدا لێبووردهی
بنوینین، بەلام بۆ ئەوه
بەس نییه که بهرگری له
لێبووردهی بکەین هەرکات
کهوتە بهر هەر شه و هێرشى
کرایه سەر.

قۆلتێر دانیابوو
لەوهى دەبى لیبوورده
به رانبه ره کهیشى لیبوورده
بیت. ئەو پێشبینى
هاتنه ئارای کۆمه لگه یهكى
دیموکراسى نه ده کرد، که
تیایدا لیبووردهی بپێته
بنه مایه كى قبولکراو، نهك
هەر له رووى لیبووردهی

په ند وهر بگړین، ده بى له
مێژوو و هه له کانه مانه وه شت
فێر بین.

ترسى زياد له پيوستمان
به وهى ئيمه ی برودار به
لېبووردهی نالېبوورده بېن،
تووشى ئەو هه لوێسته هه له
و مه ترسیداره ی کردین،
که ده بى له گه ل نژانى
لېبووردهی و توندرووی
و هه ر شتیکیشدا گه ر به
را ده یه كى که میش بپێته
هۆى توندرووی لېبوورده
بین. ئەم هه لوێسته مان به
جۆرێک له جۆره کان روون و
جێ سەرسامیه، چونکه له و
دیده وه سەرچاوه ی گرتوو
که له بنچینه ی سەرله به رى
لیبوورده ییدایه: ئەو
دیده ی پێوییه هەموومان
هه له ده که یین و ده شیت
بانگه شه ییش بۆ هه له کردن
بکەین، ئەو دیده ی ده لێت
رهنگه من هه له بم و تق
راست بیت و ده بى خۆم
فێر بکەم تا به و ههسته
رهمه کیه مه ترسیداره، یان
به و قه ناعه ته فریو نه خۆم
که پیمده لێت: تق هه میشه
راست و بى هه له یته. ده بى
ئاگادارى ئەو ههسته بم،
چهنده هه ستى كى به هیزیش
بیت، چونکه چهنده هیزی
زیاتر بیت ئەوه نده ییش
مه ترسى به دگومان کردنى
خۆم به خودى خۆم و
ئەگه رى نالېبوورده بوونیشم
زیاتر ده بپێته.

کەس هێندهى قۆلتێر
هەموو ئەمانەى به روونى

ئاخر ئەوه تاله ترسى
ئەوه دا که نالېبوورده
بین، وامان لیهاتوو
ده مانه وى لیبوورده ی
له شیهو یاسایه که دا
هینده فراوان بکەینه وه
ئەوانه ییش بگرتیه وه
نالېبوورده ن، ئەوانه ی
ده یانه ویت ئایدیۆلۆژیای دژە
لېبوورده ی بلاویکه نه وه:
واته ئەو ئایدیۆلۆژیانه ی
دەلین هەرکەس له
هاوریگانی جیابوووه ده بى
به هیز له ناوبریت، چونکه
به تاوانکاریان داده نین.
من لێره دا ئەم حاله ته
به مه ترسیدارترین گرفت
داده نیم که روبه روومان
ده بیته وه، نهك له رووی
تیورییه وه، به لکو له رووی
کرداریشه وه، بۆیه ئیمه له
زیاده ره ویماندا دەرەق به
لېبوورده ی له وه دایه ئازادى و
لېبوورده ییشى له گه لدا وێران
بکەین.

من نامه وى پێشنیاری
ئەوه بکەم که مه ترسییه که
هاتوه ته ئارا، به لام بوونى
ده سه لات له ده ستى جۆره ها
دیكتاتۆریه تی تۆتالیتاری
و دیكتاتۆریه ته کانی لینین و
مۆسۆلینى و ستالین، و پیرای
پووخانى چیکۆسکۆفاکیای
دیموکراسى له سالی ۱۹۴۸ و
داگیرکاریه که ی سالی ۱۹۶۸
و زۆر نمونه ی تر. هه موو
ئەمانه ئەوه مان پێشانده دات
که ئەگه ر هه یه چی روویدات
و چۆنیش روویدەن، بێگومان
ئەركمانه که له و رووداوانه وه

نەھىشتىنى دىموكراسىيە ھەممۇ بارەكاندا دەپتە ھۆى سەرھەلدانى توندوتىژى و زۆرەملى

ئايىنە ۋە، بەلكى لىبېئوردەى
سىياسىش. ھاۋكات پىشېنىنى
ئەۋەپشى نەدەكرد لەنئو ئەۋ
كۆمەلگە دىموكراسىيەدا
كەمىنەيەك بېتە ئارا
لەبەرانبەر لىبېئوردەى
زۆرىنەدا ئەۋان لىبېئوردە
نەبن. كەمىنەيەك تىۋرى
نالېبېئوردەى و توندوتىژى
قوللىت و بە پېۋىستى
بزانن. ھىندەپش ھۆكارمان
ھەيە بېينە قەناعەتە بەۋەى
ئەۋجۆرە كەمىنانە ئەگەر
توانىيان بۇ يەك رۆژىش
بېنە سەردەسەلات، دەتوانن
دىموكراسىيە و ئازادىيە
دەرىپىن و لىبېئوردەپش
نەھىلن.

گرفتە كەيشمان لېرەدايە:
ئايى دەبىي لە ئاستى ئەۋ
كەمىنانەپشدا لىبېئوردە
بېن؟ ئەگەر لىبېئوردە نەبېن
ۋاتە فېلمان لە بېرۋاۋەرى
تايىبەتى خۇمانكردۋە و
سازشمان بۇ نالېبېئوردەى
كردۋە، ئەۋكات دوو
پرو دەبېن. ئەگەر
لىبېئوردەپشمان نواند
ئەۋكات بەرپرسىاردەبېن لە
كۆتايى ھىنان بە دىموكراسىيە
ۋ لىبېئوردەى.

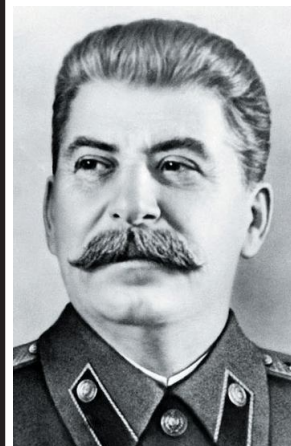
بە دىنبايەۋە ھىچ كام
لە گەۋرە داكۆكىكاران لە
لىبېئوردەى، لە ئىرازمۆسەۋە
تا جۇن لۆك و جۇن
ستىۋارت مل، پىشېنىنى
گەپشېتىيان بەم ھەلۋىستە
نابەدلەنەكردۋە. لەگەل
ئەۋەشدا دەبىي بلىم كە جۇن
لۆك و جۇن ستىۋارت مل

ۋ زۆرىنەى بېرمەندانى دۋاى
ئەۋانىش، ھىندە پەرەيان
بەتېۋرى لىبېئوردەى داۋە،
كە ۋەلامىكى زۆرتەۋاۋى ئەم
پرسىارە بىرئەۋە: دەبىي لەم
دۆخە نۆپىدە چى بىرئەت؟
چونكە ئەۋان دىنبايۋون كە
لىبېئوردەى نابىي بى سنوور
بېت.

بە لايەنى دۆخى
ئىستامانەۋە، بېگومان
ۋەلامەكە لە بۆتەى تەۋاۋ
كردارىدا بەم شېۋەيە
دەبېت: تا ئەۋەندەى ئەۋ
كەمىنە نالېبېئوردانە ۋەك
پىشېنىيارى عەقلانى قسە لە
تېۋرەكانىيان بىكەن و بلۋى
بىكەنەۋە، دەبىي بەۋىپەرى
ئازادى رېگەيان پېدېرئەت،
بەلام دەبىي ئاگادارىيان
بىكەنەۋە كە لىبېئوردەى دوو
لايەنەيە ۋ ئەركى لىبېئوردەى
ئىمە لەۋىدا كۆتايى پېدېت كە
ئەۋان دەست بە توندوتىژى
دەكەن. لېرەپشدا پرسىارىكى
تر دېتە ئارا: ئاخۇ مشتومرى
عەقلانى لەكۆيدا كۆتايى
دېت و توندوتىژى دەست
پېدەكات؟ لە راستىپشدا بە
ئاسانى لە مومارەسەكردندا
ئەم پرسە ديارىناكرئەت،
چونكە توندوتىژى نواندن
دەشېت لە شېۋەى ھاندانا
بېت بۇ توندوتىژى، يان لە
شېۋەى پىلاندا بېت لەدۇى
دىموكراسىيە دەستۋورى
ۋ رووخاندنى، بېگومان نە
ھاندان بۇ توندوتىژى نواندن
ۋ نە پىلاننىش بۇ رووخاندنى
دىموكراسىيە ھىندە بە

ئاسانى جيا ناكرىنەۋە تا
بە لىبېئوردەى بەرەنگارىيان
بىنەۋە. ئەم پرسەپش بە
لايەنى پەيۋەندىيەۋە بە
ياساۋە جۆرەكى دەبېت.
بۇ نمونە، رەنگە كوشتىنى
بە ئەنقەست بە زەحمەت
لە كوشتىنى ئاۋەنقەست جيا
بىرئەۋە، يان بېتوانايى
تەۋاۋ لە تېكدانىك ئامانچ لىي
تېكدەرى بوۋىت.

من پېمۋايە لە روۋى
بېرۋاۋەرەۋە دۆخى
مەنەۋى و تېۋرى تەۋاۋ
روون دەبېت. لەگەل
ئەۋەپشدا زۆرىك لە خەلكى
لە ئىش و كارىاندا ھەست
بە زەرۋەتسى لىبېئوردەى
دەكەن، تائەۋرەدەيەى
حەز ناكەن جياۋازىي بىكەن
لە نۆۋان حىزىيىكى سىياسىي
بە مانا دىموكراسىيەكەى)
حىزىيىك بەردەۋام ئىش
لەسەر رېسا دىموكراسىيەكان
بىكات، تەننەت گەر
زۆرىنەپشى بەدەست
ھىنابېت) و حىزىيىكى تردا
كە (بە ئاشكرا بېت يان
ژېرەژېر) پىلان لە دۇى
دىموكراسىيە بىگېرئەت. ئەگەر
پىلانكەپش بە شىۋازىكى
دىموكراسىيە جىبەجى بىكات،
يان بە ھەر شىۋازىكى تر
بېت گرنىگەكى ئەۋتۆى نىيە،
چونكە نەھىشتىنى دىموكراسىيە
لە ھەممۇ بارەكاندا دەبېتە
ھۆى سەرھەلدانى توندوتىژى
ۋ زۆرەملى. ئىمە نابىي مل بۇ
ئەۋجۆرە حىزىيانە كەچ بىكەن،
تەننەت گەر زۆرىنەپشىيان



دادپەرورەترىن كۆمەلگەن ۋە لە ھەموو كۆمەلگەكانى تر كەمتر روو لە توندوتىژى نواندنن: مەگەر كۆمەلگەى ئەسكىمۆى بەر لە سەدەى بېستەمى لېھەلبوئېرىن، چونكە لەو كۆمەلگەىدەدا كوشتنى بە ئەنقەست و نائەنقەستىش ھەبوو و ئىتر ھىندەى زانىارىمان ھەبىت توندوتىژى تريان نەبوو. ئەسكىمۆكان تا رادەيەك بى حكومت بوون و رەنگە بتوانىن راقەى توندوتىژىكەيشيان بگيرىنەو ۋە بۆ جوگرافىاي بەرفراوانى ناوچەكانيان لەچاۋ كەمى دانىشتوانەكەيان.

بېشتر وتوومە كۆمەلگەى خۇرئاۋايى تا ئەم ساتەيش باشتىن كۆمەلگەى سەر زەوين و تاوان دەبىت مۇۋ ئەم ھەقىقەتە نەلىت ئەگەر باوهرى پىي ھەبىت، پگرە بەوپەرى تۈواناۋە نەيلىت، بۆيە دەبى لەدژى ئەوانە بوووستىنەو كە دەيانەوى قەناعەت بە كەمىنەكان بكن گوايە لە نەھامەتيدان و ئىمە لە جىھانىكى ترسناكدا دەژىن كە بە دۆزەخى سەرمايەدارى دادەنرىت، بەلام راستىكەى ئەوھە ئىمە لە جىھانىكى زۆرجوان و ئازاد و كراۋە و سەر سوپھىندا دەژىن. بە دلئايىيەو ھەمۇدا ۋەك مۇدلىكە (كە پىشېبىنى دەكرىت لە رۇشنىران و ھەر ئەوھىشيان لى داۋا دەكرىت) پىچەوانەكەى بلىن و سكاللا لە نەخۇشەكانى كۆمەلگە و

جەنگى دووھەمى جىھانى لە ھەمانكاتدا بۆ تىكشكاندى پاسەوانانى دېرىن و دۆست و ھاۋرى ھەرە دلسۆزەكانى بەكارھىئا، دواترىش لە دژى ئەوانەى دلسۆزەنە خزمەتيان كرد تا ئەو كاتەى خۆيشى - ۋەك ھەندىك پىياناۋە - بە دەستى ئەو خونكارە كۆتايى پىھات كە بۆ لەناۋىردنى دژانى يارمەتى دا، ھەرۋەھا بەراۋردى بكن بە چۆنىتى بەكارھىئانى دەسەلات لەلاين رۇبىسبىرەو ھە لە دژى ھاۋرىكانى خۆى تا ئەو ساتەى خۆيشى لە سىدارە درا).

كەواتە لە دۋاي ئەو رووداۋانەى ئەلمانىا ناچارىوم دەستبەردارى بە رەھائىتى پەيوەستىم بە ناتوندوتىژىو ھەبىنم، چونكە بۆم دەركەوت لىيورەدى سىنورى ھەيە، بەلام ئەمۇ دەتۈانىن بەچى ۋەلامى ئەوانە بدەينەو كە ئىمە بە "سەرمايەدارى" و بەكارھىنەرى توندوتىژى تا ھالى حازرىش ناۋدەبەن؟ پىموايە دەبى بە تەۋايى متمانەو بەوھى بە ھەقىقەتى دەزانم ۋەلامى ئەو پىرسىارە بدەمەو، بۆيە دەبى بەۋجۆرە بەرەنگارى ركاپەرانتان بىنەو كە كامەن ھەلەكانمان و پىشانمان بدەن و چۆنىش كراۋن. لە زەينمدا ۋا دەردەكەۋىت كە كۆمەلگەى خۇرئاۋايى ئازادترىن، لىيورەدەترىن،

ئەفسانەيە ھىئا، بەرلەوھى بگەمە تەمەنى ھەقدە سالى ۋ بە چاۋى خۆم ژمارەيەك لە قوربانىانى شۆرشى سۆسىالىزم بىنم. ئەوھىش ئەزمونىك بوو بۆ ھەمىشەيى بە تۈندى رەخنە لەو بانگەشانە و ھەر بانگەشەيەكى ترى پاساۋدەرى توندوتىژى بەكارھىئان بگرم لە ھەر لايەكەۋەبىت. بەتەۋاۋەتېش راي خۆم گۆرى كاتىك دۋاي سەرکەوتنى نازىەكان لە ھەلبۇزاردنە گشتىەكاندا گويم لە (گۆرنىگ) بوو دەيوت پىشنگىرى لە ھەموو سەريازىكى ھىزەكانى زىيان دەكەم كە ناچارىن توندوتىژى دەرھەق بە ھەر كەسك بەكارىنن؛ تەنانتە گەر ھەلەيەكى بچووكىش بكات و كەسك دەستگىر بكات كە داۋاكرائىش نەبىت. دواتر "شەۋى خەنجەرە درىژەكان" داھات كە نازىەكان بەر لە روودانى ناۋەكەيان لىئا ۋە شەۋەدا خەنجەر و تەنگەكانيان نەك لە دژى ركاپەران و جوۋلەكەكان، بەلكو لە دژى ديارترىن سەركرەدى مىللىي خۇيان بەكارھىئا، واتە دژى ركاپەرانى ھىتلەر كە دۆست و پىشنگىرى خۆى بوون، ۋەك "رۆم" و زۆرىكى تر لە ھاۋرىكانى. (بەراۋردى ئەم ھالەتەى ھىتلەر بكن لەگەل ئەو دادگايىيەى ستالين تا رادەيەك بەر لە

بەدەستھىنايىت. دەربارەى ئەو پىرسىارەى پەيوەستە بەوھى ئاخۇ خىزىي لەۋجۆرە مافى ئەوھى ھەيە لىيورەدى دەرھەق بنوئىنرىت، پىموايە تىۋرەكان ۋەلامى روونىان ھەيە: نەخىر. لە ئاستى ھەرەشەكارى بە نالىيورەدى ناكرىت لىيورەدىن، بە تايىتەى كە ھەرەشەيەكى مەترسىدار بىت.

دەبى و بىگومان دەشتۈانىن ھەموو تىۋرەكانى ئەوانە پوۋچەلبكەينەو كە دەيانەوى پاساۋ بۆ توندوتىژى بەھىننەو، ھەموۋە تىۋرەنەيش بەردەوام لە گەۋھەرياندا ھاۋشىۋەن و بەرمەبناي ئەۋەن گوايە دىموكراسى و لىيورەدىيەكەمان ناتەۋاۋە و ئىمەى بانگەشەكاران بۆ لىيورەدىيە، يەكەم كەس بوۋىن توندوتىژىمان لە ھەموو كاتەكاندا بەكارھىئاۋە. بىگومان ئەم قسە و قسەلۆكانە بەردەوام دەكرىن. لەبىرىش ناچىت لە سالانى ۱۹۱۸، ۱۹۱۹دا ئەم قسانە دەكران گوايە سەرمايەدارى بەھۆى توندوتىژى بەردەوامىو ھە بەرپىرسىارە لەو قوربانىانەى رۇژانە دەكەوتتەو كە لە قوربانىەكانى ھەموو مېژوۋى شۆرشى سۆسىالىستى زىاتر بوو. ئەوھىش لەبىر ناچىت كە خۇدى خۆيشم چەندىن ھەفتە باۋەرپم بەو

زۆلم و سته می که له که بووی ئەم کۆمه لگه یه بکریت، به تاییه تی له ئاستی جیاوازیه مه ترسیداره کان (رهنگه هه ره شه کردنیش هه بیئ به نزیک بوونه وه ی ئه و رۆژه ی له پای تاوانه کانمان له سیداره مان ده دن). دیا ره ئەمانه راست نین.

راسته زۆر راسته خه لکانیکی که م هه ن زۆر ده وله مه ندن، به لام ئەوه چ زیانیکی بۆ من و تو تیدا یه؟ بیگومان که س ئەوه نده خه فه تاخوات له وه ی خه لکیکی که م زۆر ده وله مه ند بن؛ گه رباس له وه ییش نه که یه به شیك له وه خه لکه که مه ده وله مه نده پارهیەکی باش له دامه زانندن ی زانکو و کۆمه ک به خشین و دانانی کورسیی فیرخوازی و دروستکردنی په یمانگه ی پسپۆری له توێژینه وه کان ی نه خوشیی شیرپه نجه دا خه رج ده که ن، ئەمه وه ک نمونه .

له راستیدا کۆمه لگه کانمان، ویرای ئەوه ی دیموکراسیه تی خۆرئاوایی دووره له ته واوکاری، به تاکه کۆمه لگه داده نریت راده یه کی زۆر ئازادیی ده سته به ر کردیئ و هه ولی زۆریشی تیدا ده دریت بۆ سه رخستنی ده سته کورتان و ئاستیکی به رزی یه کسان یی تیدا یه له به رده م یاسا، له گه ل بوونی راده یه کی زۆرباشی لی بوورده یی، بیگومان هیشتا دوورین له وه ی

بگه یه کۆمه لگه ی ته واوکار، چونکه هیشتا جگه ره و مه ی و ماده ی هۆشبه ر به شیوه یه کی مه ترسیدار به کار ده هینریت، به لام له به رئه وه ی ئازادی شیرینه لامان خۆ لادان له و شتانه کاریکی ئاسان نیه . لێره دا پی شیبینی ده که م که سیك بلیت: به لام ئەو شتانه ده ره نجامیکی ئاماژهن بۆ نه هاهمه تی نه وه ی نو ی ده ره ق به جیاوازیه کۆمه لایه ته کان و بیکاری. ئەگه ر مه به سته تان ئەوه بیئ خه لکیک هه ن سامانی زۆرتریان هه یه، ده لییم گرنگ نیه مادام خه لکانی تر ژیا نیکی ره وا ده ژین. بیگومان بیکاری پرسیکی زۆر جیاوازت ره . ده زانم بیکاری نه خوشیه کی راسته قینه و ترسناکی کۆمه لایه تی و بگره گه وره ترین قه یران و ته لزگه ی نیو ته لزگه کۆمه لایه ته کان، بیگومان نازانم چۆن ئەم ده رده کۆمه لایه ته یه کوشنده یه چاره سه ر ده کریت. له نیو هاوڕیکانمدا ئابووریناسی ناو دار هه ن، به لام ناتوانم بلیم ئەوان له باره ی ریگه کان ی چاره سه رکردنی بیکاریه وه له نیو خۆیاندا چیاواز و نا کوک نین، به لام دلنیا م له وه ی : ئەگه ر ده رمانیکی زانراو بۆ بیکاری هه بوایه بیکاری هه ر نه ده بوو، چونکه هه یج حکومه تیک هه لی سه رکه وتن له هه لیزاردنه کاندایه ده ست خۆی نادات، ئەگه ر بیکاری

پی چاره سه ر بکرایه . دوویاره ی ده که مه وه کۆمه لگه کانمان بی که موکورتی نین، به لام قسه کردن له باره ی هه له کانه وه له کۆمه لگه ی دیموکراسیی خۆرئاوا دا پی شوازیی لی ده کریت و هه نگاوی کرداری ده نریت بۆ چاره سه رکردنی پرسه کان. له کۆمه لگه دیموکراسیه کاندای زیاتره هه موو کات و شوینه کان هه نگاوی تریش له پی شدا یه . وه ک هه ولیکی که سیئیی خۆم بۆ به دادپه روه ری وه لامدانه وه ی ئەوانه ی نه نگ ی له دیموکراسی لی بوورده یه که مان ده گرن، ئەم پرسیا ره ده که م: ئایا دیموکراسیه که مان به حوکمیکی سته مکاری شارا وه داده نریت، ته نانه ت گه ر به وجۆره ییش ده ریکه ویت؟ ده توانین به مجۆره وه لام ی پرسیا ره که بده ینه وه : با هه ژموونی رای گشتی له دیموکراسی په یره وکراوی ئەمریکادا بگه یه نمونه . ئەوه رای گشتیه بوو ریگه ی به حکومه ت نه دا چه کی ئەتۆمی به کاری بیئیت له شه ری دژ به کۆریا و قیتنام، که ده کرا به کار به ینریت و ببیته هۆی سه رکه وتن ی ئەمریکا، له بریی نیوه دۆراوی له شه ری یه که می دژی کۆریا و دۆرا نی ته واو له شه ری دووه م دژی قیتنام. هه ر ئەوه رای گشتیه بوو سه رۆک ریچار د نیکسون ی ناچار به ده ست له کار

کیشانه وه کرد. بیگومان رای گشتی کاتی ده ویت بۆ به رجه سته بوون، به لام بۆ یه که مین چاریش له میژوودا به بی هه لیزاردن سه رکه وتنو بوو له وه ستاندنی شه ریکی به رده وامدا که ئاماده نه بوو کۆمه کی و پشتگیری بۆ ده سته به ر بکات. من رووداویکی تری میژوویی له وجۆره شک نا به م بوویته هۆکاری سه رکه وتنیک ی له وشپوه یه، که ده توانین به ده رچه ی رزگاربوونی له جه نگ ناوینین. ده توانین ئەم قسه یه بگه یه بیئ وه ی حوکمی ئەوه بده ین ئاخۆ رای گشتی ما ی خۆی بووه، به تاییه تی ئەگه ر روودا وه کان ی باشووری خۆره لات ی ئاسیا له به رچا و بگرین. ئەو نمونانه ی باسیانده که م به لگه هیئانه وه ن بۆ ئەوه ی دیموکراسی نه نگ ی نه، به لام نمونه کانم بۆ ئەوه نیه که رای گشتی هه میشه له سه ر هه قه، یان له و حاله تانه دا له سه ره ق بووه، یان له ئاینده دا له سه ره ق ده بیئ. ناشتوانین ئەمه له باره ی هه موو رایه که وه ده ربخه ین، رای گشتی بیئ یان ده سه لاتگه ری و لێره دا ئەمه یان جیی مه به ست نیه، به لکو مه به سته که پرسیا ره له وه ی ئایا دیموکراسی نه نگیه یان نا. هه موو به لگه کانیشم ده ریده خه ن که دیموکراسی نه نگ ی نیه

ئەمرۆ ئامادەم
 دان بەۋەدا بىنىم
 گە ھەندى يىنا
 و پەرەسەندە
 يىناسازىەگان، بە
 تايىەتى ئەۋانەي
 دەگەرپىنەۋە
 بۆ سەردەمى
 ماركس، جىيى
 سەرنجن و
 يىگومان پەيوەندىن
 بە جۆرى ئەۋ
 بەرھەمەينانەي
 ماركس بە
 "سەرمايەدارىيى"
 ناۋدەبرد



پالتۆكەمان باران نەگىرپىتەۋە
 و پىلاۋەكەمان شىرۋ بىكەك
 بىت، ئەگەر واپىش بىن،
 بىگومان ھەۋلى چاڭكردىيان
 دەدەين. پىرسى چاڭكردىي
 ئەۋ پىلاۋە دەيىكىرىن
 پىرسىكى تەۋاۋ تايىەتە:
 لەۋجۆرە تەلۇگانەيە ژيان
 بە ھۆى گۇرپانىكى ترەۋە
 چارەسەرى دەكات، واتە
 لە ھەنگاۋىكى ترەۋە بەرەۋ
 نامۇببون و گواستەۋە.
 سكالالە نامۇببون لەۋپەرى
 پوۋچىدايە، ۋەك سكالالە
 ۋايە لە فېستىقال و تاڧمى
 ددان و. ھتد، لە پىرى ئەۋەي
 ئىمەي مۇڧۇ دلخۇش پىن
 بە دەستكەۋتنيان و ھەۋلى
 بەردەۋام بۆ چاڭكردىيان
 ئەگەر پىۋىستىيان بە
 چاڭكردىيىت.

بەلام ناتوانم سكالالى
 ماركسىەگان لە خواستى
 گىشتى بەرەۋ نامۇكردىن زۆر
 بە جدى ۋەربىگرم: واتە
 نامۇكردىنمان لە ژىنگەي
 سىروۋشتى. لە بەرئەۋەي ئەۋ
 خواستەيەككە لە خواست و
 ئاراستە بىنچىنەيەگانى ژيان و
 كردهي ھەلكردىن. ئەي يەكەم
 "جىن"ى روت كە لە نىۋ
 ئەنزمەكاندا ژمارەيان زۆر
 بوۋە (بە گرىمانەي ئەۋەي
 شتىكى لەم بابەتە ھەبوۋە)،
 ئەۋ جىنە يەكەم شتىك نەبوۋ
 خۆي لە ژىنگەي سىروۋشتى و
 شۆينى ھەلبۇزىدراۋى خۆي
 نامۇ كىرد؟ ئەۋىش دۋاي
 ئەۋەي لە پىي گۇرپانەۋە
 تۋانى ھەر بە ئەنزمەگان
 خۆي داپۇشپىت و بەۋ
 كارەيشى ژىنگەي تايىەتى
 بۆ خۆي دروستكرد: بىگومان
 ژىنگەيەكى سەقامگىرتى،
 نامۇببونىش بە شىۋەيەكى
 گىشتى ھەمان كار دەكات.
 ئىمەيش كە ئەمرۆ لە رۇژانى
 باراندا پالتۆ لە بەردەكەين و
 رۇژانى گەرمائىش جلى تەنك
 دەپۇشپىن و بۆ رىگەۋبانىش
 پىلاۋ لە پىدەكەين، لە
 فەراھەمكردىنى ژىنگەي
 تايىەتەۋە خۇمان لە ژىنگەي
 سىروۋشتىمان نامۇ دەكەين،
 ئەۋەي لىرەدا دەلالەتى
 خۆي دەبىت ئەۋەيە،

بۇۋە ئەمەيش ۋەلامە بۆ
 مشتومپى ئەۋ كەمىنانەي
 پەنا بۆ تۋندوتىژى دەبەن.
 دەتۋانىن يەك دوو وشە
 لە بارەي پىرسىكى كەمتر جى
 بايەخ بىنىنەۋە. لە سەرەتاي
 سالانى پەنجاكاندا، دۋاي
 ھەۋەشانەۋەي تىۋورى
 مىژۋورى ماركسىزم، ھەندى
 لە فۇرمەگانى ماركسىزم
 گۇرپان تەنھا بە سكالالى
 ئالۇز لە خراپەگانى جىهان
 و ژيان، بە تايىەتى لە ئاكامى
 بەناچارى ژيان و گوزەران لە
 دۆزەخى سەرمايەدارى دا.
 بەۋجۆرەيش لە بىرى ھىنانە
 مەيدانى تىۋورىكى ديارىكراۋ،
 بوۋە بەرزكردنەۋەي دروشم،
 بە تايىەتى دروشمەگان
 لەبارەي "نامۇببونەۋە":
 سكالاكەيش ئەۋە بوۋ
 كە سەرمايەدارى لە
 شىۋازى ژيانى سىروۋشتى
 نامۇمان دەكات و ژىنگەي
 سىروۋشتىمان لىزەۋت
 دەكات.

ئەمرۆ ئامادەم دان
 بەۋەدا بىنىم كە ھەندى يىنا و
 پەرەسەندە بىناسازىەگان،
 بە تايىەتى ئەۋانەي
 دەگەرپىنەۋە بۆ سەردەمى
 ماركس، جىيى سەرنجن
 و بىگومان پەيوەندىن بە
 جۆرى ئەۋ بەرھەمەينانەي
 ماركس بە "سەرمايەدارىيى"
 ناۋدەبرد. من ئامادەم دان
 بەۋەيشدا بىنىم بارۋدۇخ
 و ھەلومەرجى كرىكاران
 لە سەردەمى مارسكدا لە
 سايەيدا دەرەنجان ترسناكتىر



کارل پوپه

د هبې به دادپه روه ری گوئی مافه کانی خوئیانیان لیده که ن. له وچوره دؤخانه دا، نه ک هر هه قی خوئمانه، به لکو ئه رکی سر شانمانه له ئاستی ئه وانه دا لیبورده نه بین، که ده یانه ویت خودی لیبورده بی تیکبشکینن. له م حاله ته دا به رپرسیار تیه کی زور مه ترسیدارمان ده بیت. لیرده دا ده بی ئه م خاله کورت و پوخت بکهینه وه: ئیمه بؤ ئه وهی به رگری له لیبورده بی بکهین له دژی دوژمنانی، ده بی به رگری له دیموکراسی و دام و ده زگا و ده سکه وته کانی بکهین، به لام پیشنیار ده که م که له مه دا ده بی به شیوه یه که له شیوه کان دوورتیش برؤین. لاوازی و دوودلیمان له به رگری نه کردن له دیموکراسی و کومه لگی کراوه و ترسمان له وهی دواچار ئیمه ییش له ئاستی نالیبورده کاندایه نالیبورده بین، ئه و ترس و لاوازیه له م واقیعه دایه: له راستیدا ئیمه په ندمان له وانه که ی قولتیر و هرگرتووه که زور به جوانی دایرشتووه و پیویایه هه میشه ئه گه ری ئه وه له ئارادایه به هه له دا بچین، چونکه مرؤفین و شایسته ی هه له کردنن. پیده چیئ زوریک له ئیمه له وه وه گیشتیبه ئه و دهره نجامه ی هه موو شتیک ئاساییه و ده کریئ هه موو شتیکیش شایسته ی به رگری لیکردن بیت. گیشتیبه ئه و دهره نجامه ی که نه ک هر

د هبې به دادپه روه ری گوئی له هه موو که سیئ بگرین، به لکو هر هه لوئیستیک له هه لوئیسته که ی تر و له هه لوئیسته کانی ئیمه ییش باشر بیت. بؤ ئه وهی عه قلانییش بین، هر ئه وه نده مان له سر نیه لیبورده بین و دوگمایه نه بین، به لکو ده بی ته واو بیلایه ن بین، ته نانه ت له ئاستی شته هه ره خراپه کانیشدا، دان به وه ییشدا بنین هه موو شتیک شایانی به رگری لیکردنه و هه موو راوبوچوونه کانیش یه کسانن، دیموکراسی بن یان توتالیتاری؛ یان ته واو دلره قانه و دوگمایه بیت. له توتالیتاریدا شتیک هه یه (بیگومان راستیسه) و ته نانه ت له وه ییشدا که منال فیئر بکرین چون دلرک بن هر شتیک هه یه (بیگومان ئه میان راست نیه).

ئمه ئه و هه لوئیسته یه که فه یله سووفان ناوی "هویه کی" یان لیناوه. خه لکیکی زوریش هه ن هه ست به وه ده که ن گه ر بمانه ویت بنه مای" ئیمه شایسته ی هه له کردنن" مان قبول بیت، ئه وکات ده بی هویه کیتیشمان قبول بیت و هه مان ره وتی قولتیر بگرینه بهر له دوو پرسدا: شایسته یی مرؤف به هه له کردن و لیبورده بی. پیویایه وه لامدانه وهی هویه کیتی و پووجه لکردنه وهی پرسیکی زور گرنگ و هاوکات ئاسانیسه. توانسته

له رووی ئاکاریه وه به راستی ده زانین، چونکه ده شیت نه راستیه که ی بیت و نه له رووی ئاکارییسه وه درووست بیت، به لام ئمه بوونی شتیکی وه ک راستی و هه قیقه ت و مرؤفه کان بؤ هه له کردن ماناکه ی ئه وهی ده شیت هه ریه که له ئیمه هه له بکهین و نابیت پشت به هه موو شتیک بیه ستین که لای خوئمان به راست و دروستی ده زانین، یان

له باره ی پرسه کانه وه رهنگه هه ندی له هه له کانمان راست بکهینه وه و پیکه وه له هه قیقه ت، یان له ئیشکردن به راستی و دروستی زیاتر نزیك بینه وه."

ئه م دارشتنه زۆر به گرنگ ده زانم و ده خوازم لیکدانه وه یه کی تا راده یه ک قوولی بو بکه م. بو ئه و مه به ستیش به پیشنیاریکی خۆم دارشتنه که ده که م به سی به ش، یان سی بنه ماوه:

*** بنه مای یه که م:**
"رهنگه من هه له بم و تو راست"

ده توانین بلین ئه م دارشتنه یان فره ییه کی ده سه ته واژه پیسه له سه ر هزره کانی قۆلتیر له باره ی توانستی مرۆف بو هه له کردن، یان خواستی هه له کردن، ئه گه ر په یوه ند بیت به هه قیقه تیکی گریمانه کراوه وه، یان به کاری باشتره وه (کاری گونجاوتر) که ده بی ده ره ق به دۆخیک، یان هه لومه رجیک له هه لومه رجه کان بیکه ین، بیگومان ئه م بنه مایه وه ک قۆلتیر بۆی چوه زۆر به روونی پشتگیری له لیپورده یی ده کات. به لام هه له یه کی گه وره ده بیت پیمانابیت پشتگیری له هۆیه کتیش ده کات، به لکو زۆر له وه دور ده بیت له سه ر ئه و بنچینه یه بیینه ئه و برۆایه ی ئه گه ر من و تو له یه ک جیاوازیش بین،

نزیکتر بین. لیره و له م حاله ته دا، ناتوانین له کردار خۆمان دور بگرین و لایه نگری لایه ک له لاکان بکه ین، چونکه نا کردار له خودی خۆیدا کرداره و لایه نگری بو لایه ک له لاکان لیده که ویته وه. ئه وه ی له هه موو ئه مانه وه فیری ده بین پیوستی به رده وامیون و نه وه ستانه له تویتینه وه ی ره خنه یی - ره خنه ی توند - له راستی و هه قیقه ت، وپرای کۆششی به رده وام بو فیربوون له وانه وه که گۆشه نیگای جیاوازیان له ئیمه هه یه. گه ر بمانه وی زیاتر له گه یشتن به هه قیقه ت نزیك بینه وه، یان باشترین شیوازه پییبه رین، ده بی گویان لیگرین، لیانه وه فیرین، به تایبه ت له رکابه رانمان، هه ر بو ئه و مه به ستیش ده بی هۆیه کیتی ره تبه کینه وه.

ده کریت هه موو ئه مانه به م شیوه یه دابریژینه وه: شتیکی زۆر باش و جوان ده بیت مرۆف بلیت: "رهنگه من هه له بم و تو راست". ئه گه ر هه ردوولا وایانوت، بیگومان ئه وه به س ده بیت بو گه یشتنیان به لیپورده یی دوو لایه نه و گه یشتن به کۆمه لگه یه کی چاکه خواز، به لام بو خو دورگرتن له ئه نگیزه ی هۆیه کیتی، ده بی له وه زیاتریش بلین: "رهنگه من هه له بم و تو راست، بیگومان له میانه ی لیکنیکه یشتنی عه قلانیه وه

کرداری ئاکاریانه ی راست گریمانه ده کات، بیگومان توانای هه له کردن ئه وه مان پیده لیت که زۆرکات راستی و هه قیقه ت به زه حمه ت ده بن، بۆیه ده بی هه میشه ئاماده ی کرداری ئاکاریانه ی راست که هه له ین. له لایه کی تره وه توانای هه له کردن پیمانده لیت ده کریت بگه یه شوینیک له هه قیقه ته وه، یان له کۆمه لگه ی چاکه خوازه وه



یه کیک له ئەرکه بنچینه بیه کانی زمان، له گۆشه نیگای سۆراخکردنی ههقیقه ته وه، له وه دایه که هزره کان ده کاته بابه تیکى شایسته به رهخه لیگرتن

ده شیت ههردوو کمان راست بین. رهنگه له باره ی بابه تیک له بابه ته کانه وه رای راست و هه له هه بیته رهنگه ههردوو کیشمان هه له بین.

* بنه مای دووهه م:

" به لیکتیکه یشتنی عهقلانی له باره ی پرسه کانه وه، رهنگه هه ندیک له هه له کانه مان بۆ راست بکریته وه "

به لای منه وه ئه م بنه مایه زۆر گرنگه ورونیسه که بوونی پیشوه ختی لیپورده بیی ده رده خات. پیش هه ر شتیك ده سته واژه ی " له یه ک تیگه یشتن به شیوه یه کی عهقلانی " شیده که مه وه که چی ده گه یه نیت... مه به ستم له م گوته یه، له یه ک تیگه یشتنه له باره ی پرسه کانه وه بۆ په یردن به هه له و راسته کان و ههقیقه ت و ساخته کان، چاوپۆشیکردنیش، ئه گه ر له رووی مروییه وه بشیت، له وه ی کۆ هه له یه و کۆ راسته. ئه مه ئه و وه سفه یه که پیشنیاری ده که م بۆ ئه و هه لویسته ی له له یه ک تیگه یشتنی عهقلانی ده که ویته وه. بیگومان قسه ی عهقلانی، گفتوگۆی عهقلانی، هه لویستی زۆر دوور له هه لویستی ریژه بیی له خۆ ده گریته له باره ی بنه مای " ده شیت هه موو شتیك ببیت " وه، هه لویستیك بۆ سۆراخکردنی ههقیقه ت و هه ولدان بۆ ئه و ههقیقه ته

به پیی توانا ئاراسته بگریته، بیگومان ئه م بنه مای دووهه مه به قسه کردنی له باره ی " له یه ک تیگه یشتن " و سووریون له سه ر ده لاله تی وتویژ (وتووژی عهقلانی) سووریسه له سه ر گرنگی ره های زمانی مرویایه تی و به کارهینانی عهقلگه رای. بنه مای دووهه ممان که به رمه بنای عهقلی رهخه گره، ده لیت: " گفتوگۆ نه ک من من و تۆ تۆ! ..یان به ته عبیریکی هاوچه رخانه و واقعیتر: " زمان و گفتوگۆ له بری ده مانچه و بۆمب و چه کی ئه تۆمی "

به چه ختکردنه وه م له به کارهینانی زمان و وشه، ده مه وی جهخت له وه بکه مه وه که زمانیکی ساده، سووک، روون، ساکار به کارینین؛ که زۆر به وریایی زاراوه ته کنیکه کانی تیدا به کاریته و بتوانیته به بیکیشه و به جوړه ها ریگه یه ک خالیك به کار به نیرتی و پرسه کانه مان نه بنه بارمه تی وشه کان. به کورتی: زمانیک بیت وشه کان خویان نه بنه دۆزیکی تر. له لایه کی تره وه ده بینن گفتوگۆ کردن پرسیکی ئیجگار گرنگ و بایه خداره. به بی زمان، به بی نمونه، بی پیشنیارو گریمانه و تیۆر سۆراخکردنی ههقیقه ت بوونی نابیت.

رهنگه هه ندیچار گۆشه نیگایه ک، تیۆریک زهینمان داگیر بکات،

بیته وه ی هیشتا له وشه دا دامان پشتیته، دواتر بتوانین له بوته ی چه ند وشه یه کدا دایان بریژین. له به راییدا پیده چیته جیاوازیه کی زۆر هه بیته له نیوان ئه وه دا که بیر بکه ینه وه ئه مرو پینچ شه ممه ئه وه نده ی مانگی ئایاره و له نیوان وتنیدا، به لام ته واوی جیاوازیه که له وه دایه که : کاتیك ئه وه ده لیین، هزرمان ده بیته شتیك له ده ره وه ی خودمان و له و باره یشدا ژیریاری رهخه ده که ویته...هزر هینده ی نه کریته به وشه به شیک ده بیته له خودمان و ئیتر ناتوانین به ئاسانی بۆ هه له و راستی هه لسه نگاندنی بۆ بکه ین.

به ده برینیکی تر، ده بینن یه کیک له ئەرکه بنچینه بیه کانی زمان، له گۆشه نیگای سۆراخکردنی ههقیقه ته وه، له وه دایه که هزره کان ده کاته بابه تیکى شایسته به رهخه لیگرتن ته نانه ت گه ر که سیکی تریش ئاماده نه بیته، به لام ئه گه ر که سیکی تر ئاماده بوو، به تایه تی که سیك گۆشه نیگای جیاوازی له وه ی ئیمه ی هه بوو، ئه وکات زمان ئه و جوړه سۆراخکردنه رهخه ییه مان بۆ ده سته به ر ده کات (به چاوپۆشی له گرانی پرسه کان له زۆرینه ی باره کاند) که یارمه تیدهر ده بیته بۆ خۆ دوورگرتن له و هه لانه ی به زهینی قۆلتیردا



ستالین

هاتون.

* بنه مای سیپه م

"ئه گەر له سه ر پرسه کان به شیوه یه کی عه قلانی له یه کتیکه یشتین، رهنگه پیکه وه له هه قیقه ت نزیك بینه وه".

خالی سه ره کی لیڤه دا بیروکه ی نزیکوونه وه یه له هه قیقه ت، ئه گەر له سه ریشی ریکنه که وتبین، گرنگه له یه کتیه وه فیرین تا بۆمان دهرکه ویته که هه له یین، هه ره که گرنگه له گفتوگۆی عه قلانیدا داوای زیاد له پیویسته نه که یین. له میژووی زانستدا مشتومری به ناویانگ کراوه و به هیچ دهره نجام و ریکه وتنیک نه که یشتون. دیارترین مشتومری سه ده ی بیسته م له نیوان ئه نشتاین و نیلس بۆهردا بوو که دوو زانای ناواری فیزیکیین. مشتومری نیوان ئه و دوو زانایه به دهره نجام و ریکه وتن نه که یشت، بگره له وه خراپتر هه ردوو گرووی به رانبه ر له سه ر هه لویستی به ره له مشتومره که یان سوور بوون، که رچی بۆهر

هه ندیک له هه لویسته کانی هه موار کرد، به لام گرنگ ئه وه یه هه ردوو لایان راوبۆچوپنه کانیا ن رووتر کرد و به لگه ی نوێ و گرنگیا ن دۆزیه وه، که ئه نشتاین به هاوکاری دوو یاریده ده ری سالی ۱۹۳۵یه کی که له به لگانه ی بلاوکرده وه، که

دوای چل و شهش سال

و تا ئه م ساته مان مۆرکی سوڤراخکردنی ئه زمونگه ری پیوه یه. بیگومان که س ناتوانیت نکولی له وه بکات ته نانه ت له مشتومری بی دهره نجامیشدا که لایه نه کانی هه لویستی خۆیا ن بگۆرن، خه لکی شتی زۆر فیرده بن...

با ئیستا بگه ریینه وه سه ر بکه یین.

۳- رهنگه له هه قیقه ت نزیك بینه وه، ته نانه ت گه ر ریکیش نه که وتبین.

۱- رهنگه من هه له یم و تو راست.

۲- با له باره ی پرسه کانه وه له یه ک تیگه یشتنی عه قلانی په یره و

بنه مای یه که م، وه ک تیبینیمان کرد، هاوشیوه یه له گه ل تیگه یشتنی سوکرات و قوڵتیردا له باره ی که م معریفه بیمانه وه. بنه مای

دوۋەمىش سوۋرە لەسەر دەلالەتەكانى زمان و گوفتار لە تەعبىر كىردىدا لە خودى خۆى و بەويپەش پەيوەندىپى بەتىنى ھەيە لەگەل لىببوردەيىدا، بەلام ھاوكلات ئامازەيش دەدات بە سنووردارىپى گوفتار، بەتايىبەتى لەگەل پەيوەندىدا بە سنوورى لىببوردنەوہ. دەبى ئامانجىشى گەيشتن بىت بە گفتوگويەكى عەقلانى، واتە پەيبردن بە ھەقىقەت لەبرىى ھاندان بۇ ئارەزوۋەكان، يان گەيشتن بە سەرکەوتن لە مشتومرەكاندا.

بەنەماى سىھەمىش بەرمەبنای رىسايەكە، كە ئىمە لە ميانەى گفتوگويە دەتوانىن بگەينە ھەقىقەت ئەگەرچى رىكىش نەكەوتىن. ديارە ئەم نزيك بوونەوہيە لە ھەقىقەت بەھۆى لىببوردەيى دوو لايەنەوہ نەبىت لە گفتوگۇدا بە دەرەنجام ناگات، يان بە ھۆى ھەلوئىستىكەوہ كە ھەر لايەو بىتە ئەو قەناعەتەى دەبى گويى لە يەكترى بگرن و زياتریش. لىببوردەيش مەرجى پىشووختى گەيشتنە بەم ھەلوئىستە و مەرجى پىشووختى تواناى گەيشتنە بەوہ ھەردوۋ لا ھەلوئىستيان راست بگەنەوہ و دواجاريش نزيك ببنەوہ ھەقىقەت.

بە بى بوونى ئاستىكى باشى لىببوردەيى دوو لايەنە، گەران بە دواى

ھەقىقەت و نزيك بوونەوہ لىى لە ميانەى رەخنەى دوو لايەنەوہ ئەستەم دەبىت. لە كىردەى سۇراخكىردنى ھەقىقەتدا بە شىوہيەكى رىژەيى رىككەوتنى دوو لايەنە گىرنگ نىە: كارىكى ئاسانە ھەردوۋ لامان پىكەوہ لەسەر ھەلە بىن، دەشىت خەلكىش تا ماوہيەكى زۇر لەسەر چەندىن تىورى ھەلە تەبا و رىككەوتوۋ بن) ۋەك سىستىمى گەردوونى بەتلىمۇس)، بەلكو لە ھەندى باردا رىككەوتن لەدەرەنجامى ترسەوہيە لە نالىببوردەيى و تەشەنەكىردنى توندوتىژى. ھاوكلات، پىموايە ئەم سى بنەمايە پوختەى ھەلوئىستى عەقلى و رەخنەيە كە ئاكارىيان لەسەر بونىاد دەنرئت. ھاوكلات ھەلوئىستى جىھان و ميقۇدى زانستىشە كە لەسەر بنەمايەك ئىش دەكات گفتوگۇ و مشتومرى رەخنەيى دەخاتە خزمەتى ھەقىقەتەوہ. ئەوسى بنەمايە دەمانگەينە لىببوردەيى، بەلام بوونى پىشووختى لىببوردەيش گرىمانە دەكەن.

بەدبىھاتنى پىشكەوتنىكى راستەقىنەى زانستەكان بە بى لىببوردەيى و بە بى ترس لە دەرەنجامەكانى بلاوكىردنەوہى ھىز و بىرەكانمان ئەستەمە. لىرەيشەوہ لىببوردەيى و لەخۇببوردن لە پىناوى ھەقىقەتدا دووبەنەمان

لەوبنەماناكارىيانەى لەلايەك زانستيان لەسەر بونىاد دەنرئت و لەلايەكى ترىشەوہ بەرەوپىشيان دەبات. دوو بنەماكەى تر خاكىيونى ھىزى و بەرپرسيارىپى ھىزى: سووربوون لەسەر ئەوہى ئىمە بە خودى خۇمان نا، بەلكو بە ھەقىقەت بىر دەكەينەوہ، وپراى بەردەوامى لە نزيكبوونەوہى رەخنەيى لە ھەموو تەلەزگەكان تا كۇتابى.

بىگومان زانا ھەن نە خاكىيون و نە بەرپرسيارىپى ھىزىيان ھەيە بەوشىوہيەى لە زەينى مندايە. جۇرە زانايەك ھەرگىز ناتوان بىر لە خودى گران بەھاي خۇيان نەكەنەوہ و ھەمىشە بە بەھرە و كارامەيەكانىيان ھەولى سەرسامكىردنى جەماوەر و ھاوپىيانى خۇيان دەدەن. ئەوانە لە پەيزى زانستدا لە رىزى دوۋەمدان تەنانەت گەر لە پىشپەوہى رىزەكەشدا بن.

لىرەوہ، نامەوئ ھىندە زىادەرۇيم و بلىم زانست دەتوانىت زانا بكاكە نموونەى ئاكارى و ئەو ھىرشە ھاوچەرخەى دەكرىتە سەر زانست ئەم خالە گىرنگەى لەدەست چوۋە. پرسەكە ھەرچۇنىك بىت، زانست لەوہدا شكستناھىنىت كە قوتابىيانى بكاكە كەسانىكى زۇر لىببوردە لە ئاست راوبۇچوونەكانى تردا (گەرچى شكستىش بىنن

لەوہدا كە ھەندىچار ۋەك پىويست لىببوردە بن): زانست لە ھەولەكانىدا بۇ نزيكبوونەوہ لە ھەقىقەت پىوہرى ديارىكاروى خۆى دەچەسپىنىت و ھاوكلات قوتابىيانىش دەگەينىتە ئەو ھۇشيارىيەى كە ئىمە رەنگە ھەرگىز نەگەين بەوہى بزانىن لە چ خالىكدا ھەلەمانكردوۋە. لەراستىشدا دەسەلاتى رەھا لە زانستدا نىيە. گەورە زانايانى سىرووشتناسى) گالىلو، كىپلەر، نيوتن، ئەنشتاين، رازرفۇرد، بۇھر، ئەرىنگۇن، جىنز، ھائىنرېگ، شىرۇدىنگر، دىراك): ھەرىكە لەمانە جارىك يان زياتر ھەلەيان كىردوۋە و تا رادەيەكىش دانىيان بە ھەلەكانىاندا ناوہ، لەگەل ئەوەيشدا زانست بەرەوپىش چوۋە و زياتریش لە ھەقىقەت نزيكدەبىتەوہ. ئىمە لە ھەلەكانمان و راستكىردنەوہيان پەند وەردەگرىن، شت فىردەبىن.

ئىستايىش دەتوانىن شتىكى ھاوشپوہ لە بارەى ئاكارەوہ بلىن: لىرەيشدا دەتوانىن لەھەلەكان و راستكىردنەوہيانەوہ فىرپىن. نموونەيشمان بۇ ئەم بۇچوونە ئەوہيە ئىمە لە خۇرئاوادا دواى چەندىن سەدە لە توندوتىژى و نالىببوردەيى، فىرپووين چۇن لىببوردە و دژ بە توندوتىژى بىن. ئەمەيش ئەوہ ناگەينىت لە ھەندى باردا ئىتر ھەلەى نوئ

ئاكاری پیشهیی كۆن، یان بلیین (ئاكاری پیشهیی كۆن لای روشنیران) له بنچینه دا، وهك دۆخی ئاكاری نوئی، بهرمه بنای هزری ههقیقهت و عهقلگه راییی و بهرپر سیاریتییی هزری بووه



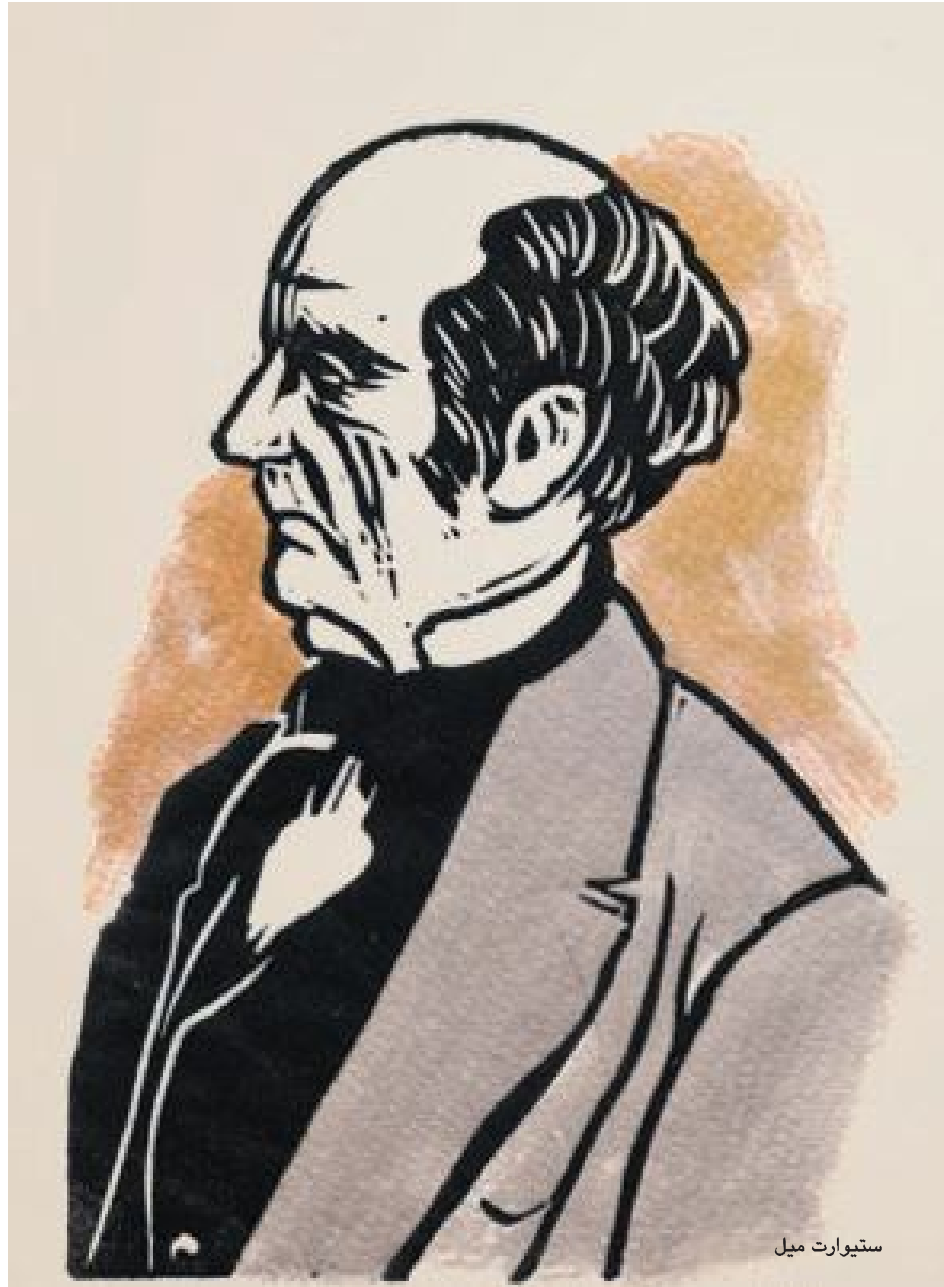
ئاكهین، به لكو به هوی كه وتنه نیو ته لهی به ره نجامی نوئی بره ویی دراو و ته لهی به ره نجامی نوئی كه لتووری وهك تیروور و هویه كیتی و پیروژ راگرتنی له سنوور به دهری لیبوورده بییه وه، كه كارپگه رییه گه وره یان ههیه، هه لهی نوئی ده كهین.

من گومانای زۆرم ههیه له به ره نجامی نوئی بره و دار كه له زۆر باردا زمانیکی نوئی بازاری و نالیبووردهیی و بانگه شه كاری و په رگهیری ده خولقیییت. هه رچه نده پیریکی ته مه ن هفتاو نو ساله م و وهك ده زانن رقم له به ره نجامه نوئی و بره و داره كان ده بیته وه، به لام هاوكات خواستیکی گه وره م له ناخدایه كه بیمه دامه زری نه رییتیکی نوئی بره و دار: خه ون به وه وه ده بینم سادهیی و خاكیوونی هزری بكه مه مؤدیلیکی باو. پیموایه هه موو گه وره زانایان له هزردا ساده و خاكیوون، به لام هیوادارم هاوكار بم له چه سپاندنی ئه و نه ریته له نیو ته كنیكار و زانستخووزان و روشنیران و روژنامه نووسان دا. ئه وهی به بیرمدا دیت ئه م پیشانهیه: پزیشك، دادوهر و مافناسان به گشتی، ئه ندازیاران، به شیوهیه کی گرن گتر خزمه تگوزاره مه دهنیه كان، كه چه رچل به گه وره مه دهنیه كانمان ناوی ده بردن، له گه ل سیاسه توانان.

له راستیشدا به لگه و لیكدانه وه م هه ن له به رژه ونیدی ئاكاری پیشهیی نویدان. بوو روژاندنی گفتوگۆیه کی گشتی له باره یانه وه ده مه ویی لیره دا بو تانی باس بكه م. پرسه كه تا رادهیه کی زۆر په یوه سته به گرتنی لیبوورده بییه وه، چونكه ئاكاری پیشهیی نوئی كه ده مه ویی داكوکی لیكه م، مؤرالیکی دژ به ده سه لات، به پیچه وانیه ئه وهی ناوی مؤرالی پیشهیی كۆنی لیده نیم. ده سه لات به رده وام به لای نالیبوورده ییدا ده چییت. له م سیستمه دا پیده چییت جه نگیزخان هه لبویرین، لایكه می له پرسی لیبووردهیی ئابینی دا.

ئاكاری پیشهیی كۆن، یان بلیین (ئاكاری پیشهیی كۆن لای روشنیران) له بنچینه دا، وهك دۆخی ئاكاری نوئی، بهرمه بنای هزری ههقیقهت و عهقلگه راییی و بهرپر سیاریتییی هزری بووه. له گه ل ئه وهیشدا هه ردوو ریگهیی بیركردنه وه له ههقیقهت و عهقلگه راییی و بهرپر سیاریتییی فیکری، ته واوله یهك جیاوازن. بیرۆكهیی ئایدیالیستی كۆن له سه ر بنچینهیی چه سپاندنی ههقیقهت بووه به به لگهیی لۆژیکیه وه گه ر بکرایه. ئامانجی گه یشتن بووه به یه قین، بوو گه یشتن به "دواین پاساودانی هه ره لویستیك" بوو هه ر تیژك كه ده هینریتته ئارا.

بیرۆكهیی ئایدیالیستی تاكه كه سیش له به رزترین ئاسته كانیدا، له سه ر بنچینهیی گه یشتن بووه به حیکمهت گه رچی به مانا سوكراتیه كه یشی نه بوویت. "دانا به و خۆت بناسه، بزانه كه نازانیت" ئه مه ئامۆژگاری سوكرات بووه. هه رچی حیکمهتی په یوه ندیشه به وهی من به ئاكاری پیشهیی كۆن ناوبردوو، زۆر جیاوزه و ئامانجی ئه میان: "هه موو ئه و شتانه بزانه له بازنهیی پسپووری تۆدایه، شاره زا به! ئه گه ر بازنهیی پسپووریت به رته سك بوو، له بازنهیه کی به رته سكدایه توانا ده بییت، ده بیته پسپوور. خۆ ئه گه ر بازنهیی كاره كه ت فراوان بوو، له بازنهیه کی به رفراواندا به توانا ده بییت و ئه وكات ده بیته شاره زایه کی گه ردوونی، پیاویکی هه كیم، فهیله سووف. له هه موو باره كانیشدا، ده توانیت له و بازنهیه دا كه هه لیده بژییریت بیته خاوه ن توانا و ده سه لات: ئه وكات ده بیی پاساوی هه موو ئه وانه پدهیت كه ده یانزانیت و به لگه یان بوو بهینیته وه. ده بیی بهرپر سیاری هه موو شتیك بیت كه ده یانلیت دهنه ده بیته كه سیکی فریودهر و ده بیی ئه و ده مامكه لابه ریت و به رقیلیوونه وهی هه مووان له ئاستت سزا بدرییت، به لام ئه گه ر ره سه ن و كارامه و شاره زا بوویت، گه ر توانیت



ستیوارت میل

خاوهن دەسەڵات مروۆفیکی
بالاتر له هه‌موو مروۆفه‌کانی
تربوایه، واته له سه‌روو
ئاستی هه‌له‌کردنه‌وه بوایه.
پۆیستیم به‌وه نیه پینانلیم
ئه‌مجۆره ئاکاره پیشه‌یه
جۆریکی نالیپوورده‌یه و
به‌رده‌وام بیرمندی گه‌وره
هه‌بوون (بۆ نموونه فۆلتیر
و به‌رنارد شو) هه‌میشه
له دژی وه‌ستانه‌ته‌وه،
بیگومان باشتین چه‌کیش
که په‌کاریانه‌ینا‌بیت کۆمیدیا
و گالته‌پیکردن بووه.

ئێستا پیموایه ئه‌وه‌ی
ناوم ناوه " ئاکاری پیشه‌یی
کۆن"، په‌وه که ناتوانیت
له‌وه زیاتر خۆراگریت،
چونکه بنچینه‌کانی که
هه‌رگیز له‌په‌وه‌ی ئاکاریه‌وه
قبولناکری‌ن، له‌گه‌ل
سه‌ره‌لدانی شوێشی زانست
و گه‌شه‌ی خێرای مه‌عریفه‌ی
زانستی و لیبوورده‌بیدا له‌بن
هاتن. له ئێستادا هه‌یچ که‌س
له کایه‌ی زانستدا ده‌سه‌لاتی
په‌های نیه... ئه‌گه‌ر هاتوو
که‌سیکیش بووه شاره‌زایه‌کی
گه‌وره، ده‌بی له‌وه دلنیا‌بیت
که تا هه‌تایه به‌ شاره‌زایی
نامینیته‌وه، به تایبه‌تی

که قبولکردنی به‌رفروانی
مۆرکی کاتیپوونی زانست
هاوکات مانای وه‌رچه‌رخانی
قبول ده‌گه‌ینیت له
هه‌لوێستی زانایان له جۆره‌ها
ره‌تکردنه‌وه‌دا. به‌ روانین
بۆ هه‌موو ئه‌مانه، پیموایه
قبولکردنی ئاکاری پیشه‌یی
نوێ بووه‌ته دیفاکتویه‌ک

هه‌موو کۆمه‌لگه‌یش له‌سه‌ر
ئه‌و متمانه‌یه دامه‌زراوه.
ئه‌و ئاکاره‌ کۆنه‌ی
لێره‌دا وه‌سفیده‌که‌م، ریگه‌ی
هه‌له‌کردنت پینادات. ریگه‌ به
هه‌له‌ نه‌ده‌درا و به ئاسانیش
له‌هه‌له‌ نه‌ده‌پووردرا،
به‌وه‌وه‌یه‌شه‌وه هه‌له‌ قبول
نه‌ده‌کرا. ده‌بوو که‌سی

مامه‌له‌ له‌گه‌ل ده‌که‌ن:
وه‌ک فریودهر و خراپتر،
وه‌ک که‌سێک مامه‌له‌ی له
ته‌کدا ده‌کریت بیه‌ویت ئه‌و
دامه‌زراوانه‌ بپه‌وه‌خینیت که
هه‌موو بینای پیشه‌کانیان
له‌سه‌ر بونیاد نه‌راوه‌ و
ده‌یه‌وین متمانه‌ی خه‌لکی
به‌و دامه‌زراوانه‌ نه‌هینیت..

به‌لگه‌ بۆ هه‌موو شتی‌ک
بینیته‌وه و ببیته‌ خاوه‌ن توانا
و ده‌سه‌لات - ئه‌گه‌ر دان به‌و
توانایه‌تدا بنه‌یت - ئیتر که‌س
ناتوانیت رکابه‌ری و ململانی
توانا و ده‌سه‌لاته‌که‌ت بکات.
هه‌ر که‌سیش ململانی بکات،
بیگومان هه‌مووان چۆنی
شایسته‌ بیت به‌ وجۆره‌ی

که متر نیه .

من ئەگەر خەون بە یۆتۆبیا یەکی دیمو کراسیە وه ببینم، خەون بە یۆتۆبیا یە که وه ده بینم تاییدا کاندیدیکی پەرمان بتوانیت له میانهی راگه یاندنی چۆنییتی دۆزینە وهی سی و یه که هه له له سالی رابردوودا له خودی خۆیدا و راستکردنه وهی سیانزه یان دهنگی هاوالاتیان به دهستی نییت، له کاتی کدا رکابه ره که ی تهنه بیست هه له ی له خۆیدا دۆزیوه ته وه و ئه ویش سیانزه یانی راستکردوه ته وه . پیویست ناکات بلیم ئه م یۆتۆبیا یه، یۆتۆبیا ی لیوورده یه .

سه رچاوه :

کتیبی (التسامح بین شرق و غرب، دراسات فی التعایش والقبول بالآخر)، مجموعه من المفکرین، وه رگیر بۆ عه ره بی (ابراهیم العریس)، له بلاوکراوه کانی (دار الساقی)، چاپی یه که م ۱۹۹۲

هه له یه کم ئاگاداری کردمه وه، ده بی سوپاسی بکه م. ده بی ئه وه یش فی رپین که له گه ران به دوا ی هه له کانماندا نابی هه له کار سه رزه نشت بکریت، به لکو ده بی هه لو یستیک به هیز بکه ین که هه موومان له کرده ی په ی بردن به هه له کاندیا هاوکار بین، چونکه ئه و هاوکاریه ریگه ده دات به وه ی هه موو گوشه نیگا کان یارمه تیده ر بن له چاره کردنی گرفته کان. ئه وه یش زۆر گرنگه، له به رئه وه ی هه رکام له ئیمه له گوشه نیگای تاییه ت و دیاریکراوی و به چه کی عه قلی له هه لومه رجی گشتی نزیك بووه ته وه، ئیتر ناتوانین هه ری به که وه له لایه که وه بیر له هه موو سه رچاوه کانی هه له بکه ینه وه. ئامانجی بنچینه یی په ی بردنه به هه له کان و راستکردنه وه یان به زووترین کات.. واته به رله وه ی زیانی زۆرتری لیکه ویته وه.

که واته تاکه تاوانیک که لیخۆشبوونی نییه، تاوانی په رده پۆشکردنی هه له یه که له هه له کان. ئه رکیشمانه هه موو پالنه ره کانی ئه و په رده پۆشکردنه نه هیلین که به هوی کاریگه ری ئاکاری کۆنه وه زۆر به هیز بوون. ده بی ئه وه بزانی ره خنه له خۆگرتن زۆر باشتره، ره خنه له یه کتری گرتنیش که به رده وام پیوستمان پییه تی، بۆ ئه وه ی فی ری ره خنه گرتن ببین، له ره خنه له خۆگرتن

۵ - لیروه وه له م لایه نه کرداریه وه و له و یوه که ئیمه هه له ی زۆر ده که ین، ده توانین ده ست به چاکسازی ئاکاری بکه ین: له به رئه وه ی هه له کان هه ر ده کرین، ده بی هه لو یستمان له ئاستیاندا بگۆرین. به دنیا ییه وه هیشتا هه له ی تاوان ئاسا هه ن که ده کریت و ده بی لیان دورو بکه وینه وه و هه ندی حاله تیش له سنووری توانا به دهرن، به لام زۆرینه ی ئه و هه لانه ی به رده وام ده یانکه ین له خودی سرووشتی مرقبوونمانه وه سه رچاوه ده گریت که شایسته ی هه له کردنه، یان له نه زانیه که وه یه ناتوانین خۆمانی لی دهر باز بکه ین. یان له و واقیعه وه یه که هیشتا له سه ره رخنه له خۆمان رانه هاتووین و به زه حمه تیش بۆمان ده کریت چونکه به شیک نه بووه له پرۆسه ی په روه رده مان.

۶ - پیشتیار ده که م یه که مین راسپارده له نیو راسپارده ئاکاریه پیشه ییه نو یکاندا: "له هه له کانتیه وه فی ر به " بی ت. وانه ی تریش ئه مه یه: با هه موومان له هه له کانمانه وه په ند وه ریگرین. گرنگ نیه من یان دراوسی کم هه له یکرد بی ت. ده بی هه موومان له سۆراخی هه له تاییه ته کانی خۆماندا بین. ئه گه ر دراوسی کم له

ناتوانین لی دهر باز بین.. له م بواره یشدا چه ند پیشتیاریکم هه یه:

۱- ئیمه به پیی هه لومه رج له هه موو که سیک که زانیکی هه مه کی هه بی ت زیاتر ده زانین.

۲ - ئه مه ته نانه ت به سه رئه وانه یشدا به رجه سه ده بی ت، که هیشتا خۆیان به پسپۆر ده زانن، چونکه ده شیت هه موو پسپۆریه ک هه لیووه شیته وه.

۳ - مه عریفه مان هه میشه په یوه نده به کات و هه لومه رجه وه، واته یه قینی نییه و کۆتایی هه یه و تهنه نه زانیان بیکۆتاییه. ئیستا که می قه باره ی زانیان بۆ ده رکه وتوه: گه شه سهندن و په ره سهندنی مه عریفه بۆمان ده سه لمی نی ت که سوکرات له سه ره ق بووه.

ئه م راستیانه بوونه ته به شیک له ئه زموونه کانی کاری رۆژانه ی زۆریه ی زانایان.

۴ - رۆژانه و له هه موو کایه کاندیا هه له ده کریت. ئه و بیروکه کۆنه یش که ده لی ت خاوه ن توانا و ده سه لات ده توانیت هه له نه کات، بگره ده بی هه له نه کات، بگومان بیروکه یه کی هه له یه. هه قیقه تی ترسناکیش ئه وه یه که پیمانده لی ت خاوه ن توانا و ده سه لات هه کان به پیی ئاکاری پیشه یی کۆن له نیو خۆیاندا بۆ په رده پۆش کردنی هه له کانیان ریکه وتوون.