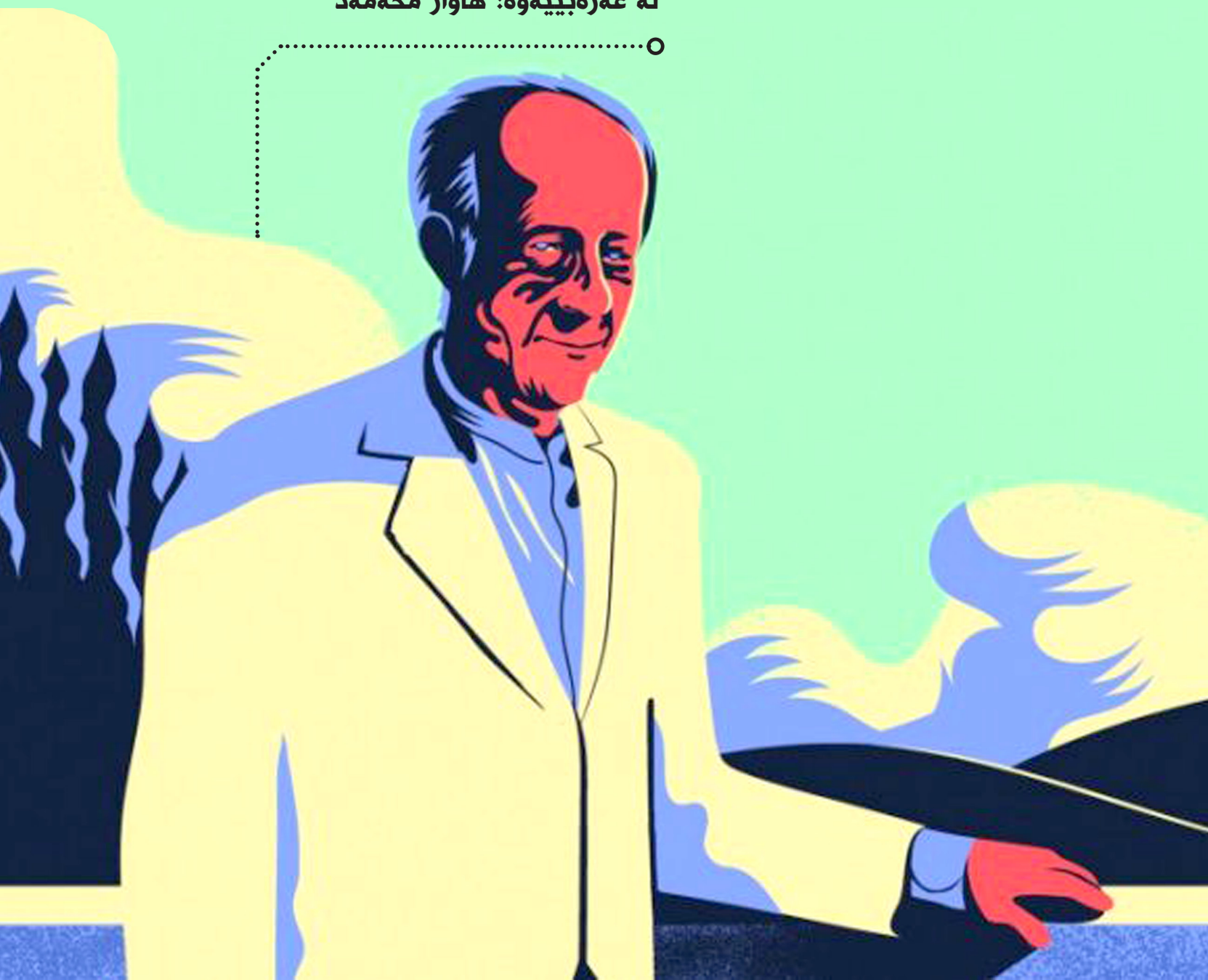


بەريۆە بردنى نائاسايش

گفتوگو له گەل جۆرجيو ئاگامبين

سازدانی: ئەندری کۆرتیلایسا
له عەرەبىیەو: هاوار محەمەد



*** ماوهیه کی زۆره بابەتی ئاساییش له ئەجندای سیاسی ئیمەدا بۆتە ئەولەویەت. راپرسییەکان ناماژە ئەوە بەوە دەکن ئاساییش سەرئۆپی ئەو بابەتانەیه که دەنگەران بایەخی پێدەدەن. چەقی دەنگدانیش لەسەر ئەم بنەمایەیه. ئەم دۆخە تەنیا تاییەت بە ئیتالیا نییه، ئامرازەکانی راگەیاندن و میدیا بە درێژایی ماوهی ئەوە دەکان بایەخی زیاتریان بەم پرسە دا هەتا لە هێرشەکانی 11 سێپتەمبەری 2001دا گەیشتە ترۆپکی خۆی. هێشتایش لە رۆژناوا هەستکردن بە ئەبوونی ئاساییش هیدی هیدی زیاتر دەبێت، سەرەرای لێکدژیی زیادبوونی دیاردەکانی تاوان و لادان لە هەمان ماوهدا.**

-وهك ئەوەی پێشتریش مەسەلە که پەيوەستبوو بە دەولەتی ئاوارتەو (exception State)، لەمڕۆدا ئاساییش بۆتە پارادایمی راستەقینە ی فەرمانزەوایەتی. لەبەر ئەمە مەسەلە که پێویستی بە پرسیارکردنە لە بنچینە ی ئەم چەمکە: لە کۆیو دەیت، لە ئێستادا رۆلی چیه، لە ئێچ ستراتژیەتیکدا دادەنرێت. فەیلەسوفی فەرەنسی «میشێل فۆکۆ» لە وانهوتارەکانی سالی 1977-1978

لە لە کۆلیژی دو فرانس، یەکەم کەس بوو که بنەرەتەکانی ئەم بابەتە ی دیاریکردوو. لەویدا پوونی کردۆتەو که چۆن ئەم چەمکە لە کاتی شۆرشی فەرەنسیدا لە رێگە ی حکومەتە (حاکمپەرورەکان sovereigns) هەو لەلایەن کۆیزنای و تەوژمی فیزیۆکراتییەو سەری هەلداو. لەو سەردەمەدا کیشە ی سەرەکی کۆمەلگە «برسیتی» بوو. حکومەتەکان هەلێاندا لە رێگە ی پاشەکەوتکردنی دانەوێلەکان و سنووردارکردنی هەناردەکانەو چارەسەری بکەم... بەلام هەمیشە بەرەنجامەکان کارەساتاوی بوون. ئایدیای کیزنای ئەو بوو که ناکرێت پێشبینی برسیتی بکری، لە هەموو حالەتەکانیشدا ئەم جۆرە وەلامانە لە بانگەشەکردنمان بۆ بەرگرتن بە برسیتی زیانمەندترن. لێرەدا ئەو مۆنەیه دیتە ناووەو که کیزنای بە «ئاساییش» پێناسە ی کردوو، هەر که برسیتی پوودەدات یەکسەر بەهۆیو لەسەر بنەمای دەستورەدان و رێکخستن لەژێر کارگێرییەکی گونجاودا، دەست دەکری بە جموجۆل. گوتاری ئێستای ئاساییش، بە پێچەوانە ی ئەو ی که پروپاگەندە ی حوکمەتەکان جەختی لێدەکەنەو، ئامانجی ئەو نییه پێشبینی هێرشە تیرۆریستیەکان و هەر فۆرمێک لە فۆرمەکانی دیکە ی ئەبوونی ئاساییش بکات؛ رۆلە راستەقینەکی بریتیە

لە دەستورەدان و چاودێریکردنی پاشوختە. دوا ئەو بارگرتییانە ی که لە کاتی بەستنی لوتکە ی هەشت (ج8) لە تەموزی 2001دا پوویندا، ئەفسەریکی پلەبەرز ی پۆلیس ئەو ی بۆ دوو راپۆزگاری لێکۆلەری ئەو پووداوانە درکاندبوو که حکومەت نایەوێت ئاساییش بپارێزێت، بەلکو دەپەوێت ئاساییش بەرپۆهەریت. ئیمە پێشتر ئاشنای ئەم راشکاوایی ی حکومەتەکان نەبووین، چ لە سیاسەتی ناوخواپی و چ لە سیاسەتی دەرەکیدا. لەمڕۆدا ئامانجە که «نەزم» نییه، بەلکو بەرپۆهەردنی «بێ-نەزم» یه. رێشوێنە بایۆمەتریەکان که ئەمریکا لەسەر سنوورەکانی دەیانگرتەبەر و حکومەتەکانی دیکە ی دەیانەوێت پراکتیزە ی بکەن- دەمانگەرپێنەو بۆ بیرکردنەو لەو مومارەسانە ی که لە سەدە ی نۆزدەدا پەیره وییان لێدەکرا بۆ ئەو ی رێ لە تاوانباران بگرن تاوانەکانیان دووبارە نەکەنەو -نەک حسیکردنیان بە تاوانبار- وەکو کارت ی شوناسنامە ی دادوهری بریتۆن یان پەنجەمۆرە دیجیتالییەکانی گالتۆن. ئاشکرایە ئەم جۆرە رێشوێنەن رێ لە ئەنجامدانی تاوانەکان ناگرن؛ ئەگەر بتوانن کەمێک بەر بە تاوان بگرن ئەوا بە زۆری رێی ئەو لەو تاکەسە ناگرن لە داهاوتوودا تاوانێک بکات که پێشتریش کردوویەتی.

ئېمە لەمپۇدا لە سېنارىيۇيەكى
 ھاوشىۋەدا دەۋىن؛ ئايدىۋۇلۇڭياى ئاسايىشى
 ناوخۇيى ئامانجى پاساۋدانەۋەى ئەو
 رېۋشۋىئانەيە كە ھەرەشە لە جەۋھەرى
 دېموكراسىيەت خۇي دەكات، لە روانگەى
 ياسايشەۋە ئەو رېۋشۋىئانە بە پېرفېكتى
 بەر بەر يىانەن.

***بۇچوونت چىيە لە بارەى**
دەستپېشخەرىيەكەى «ۋالتر
فالترونى» يەۋە بۇ ناردنى
گرافات بۇ شوپىنكى پىر لە
ھونەرمەندانى سىرك دواى
كوژرانى جيوڧانا رىجيانى لە
سەردەمى دى كىنتۇ. يان
دەستپېشخەرىيەكەى حكومەتى
برودى بۇ درىژكردنەۋەى
فەرمانى ياسا لە زەمەنىكى
پىۋانەيىدا كە دەرفەتى
ھەلپەساردنى پەيماننامەى
شىنگن بدات و نىنجا تواناى
راگواستنى ئەو ھاۋنىشتمانيانەى
يەكىتى ئەوروپا بدات كە
بە ھەندى تاۋان تۆمەتبارن؟
-زۇر سوودمان لەو ھەستە
ۋەرگرتوۋە كە ئەم جۇرە تاۋانانە
دەيورۋىنن و ناھىلىت بە باشى
بىرى لىبكەينەۋە تاۋەكو
بچىنە قۇناغىكى نوپى لۇژىكى
ئاسايشەۋە. دۇخەكە بەم
جۇرە نابىت ئەگەر ئەم بىرپارە
بخرىتە مشتومرىكى بەھىز و



Giorgio Agamben

دېموكراسىيەتەۋە بگەين. لەبەرئەۋەى
 دېموكراسىيەت كورتكراۋەتەۋە بۇ يەك
 رېڭاى بەرپۈۋەبردن و بۇ يەك ئامانجى
 دەۋلەتى ئاسايش و ئاۋارتە، كەۋاتە ھىچ
 پەيوەندىيەكى بە دېموكراسىيەتەۋە
 نىيە.

لەيادە دواى جەنگى دوۋەمى جىھانى
 ھەندىك لىكۆلەرى زانستە سىياسىيەكان
 (بۇ نمونە رۇسىتەر كلېنتون) باسيان
 لەۋە كرد ھەر قوربانىيەك كە بۇ
 بەرگىكردن لە دېموكراسىيەت بدرىت
 بايەخىكى ئەۋتۇى نىيە، تەنانەت
 ئەگەر دېموكراسىيەتېش ھەلپەسىرېت.

***زۇربەى جار ئەم پىادەكردنانە**
سەرگەوتوو نىن، ۋەكو
كامىكازىك [بەرگىيەكى دژە-خۇ]
كە بۇ يەكجار خۇي دەكوژىت؟
 ئەم جۇرە رېۋشۋىئانە بۇ ئەۋە
 نەگىراۋنەتەبەر تاۋەكو بەدەم دواخۋازى
 پاراستن لە ئەنجامدانى تاۋانەۋە بچن و
 جارى وىش ھەيە بۇ ئەم رۆلە تەبا
 و گونجاۋ نىن. بەلام ئەگەر ئەۋە پروون
 بوۋىتەۋە كە ئاسايش بوۋتە پارادىمى
 حكومەت كە ۋاتاكەى جىاۋازە لەۋەى كە
 لە پاي گشتىدا باۋە، ئەۋا پىۋىستە لەمپۇدا
 پىرسىار لەبارەى سىروشتى راستەقىنەى



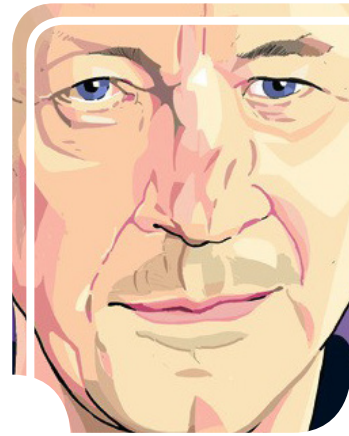
بهره‌برداران، له کاتیکدا له کهتنی نیازدا به‌دواداچوونه یاساییه‌کان توانای نه‌ویان هیه بگنه ناو ناخی مرویی. -ئهمه تهنیا نمونه‌یه‌که له‌نیو نمونه‌کانی دیکه‌دا. له روانگهی یاساییه‌وه ئیمه به‌گژ به‌ریه‌تیکهی ره‌هادا ده‌چینه‌وه. ئیمه بینیمان له ده‌وله‌تانه‌دا که پینانده‌وترتیت ده‌وله‌تانی دیموکراسی، مشتومره‌کان ده‌ریاره‌ی نه‌گه‌ری به‌یره‌ویکردن له نه‌شکه‌نجه پروویان له هه‌لکشان کرد. نه‌گه‌ر میژوونوسیکهی یاساناس به‌راوردیک بکات له‌نیوان حوکمه یاساییه‌کانی سه‌رده‌می فاشییت و حوکمه یاساییه‌کانی سه‌رده‌می ئیستاماندا، نه‌وا به‌راورده‌که له به‌رژه‌وه‌ندی ئیمه ناییت. هیشتايش ماوه‌ی چهنده‌سالیکه یاساکانی «ئاگادارکردنه‌وه» یاسایانه دریز بونه‌ته‌وه، هیچ حوکمه‌تیکهی چه‌پیش نه‌یتوانیوه هه‌لپه‌رسیریت؛ نه‌م یاسایانه ناهیلیت هیچ هاو‌نیشتمانیه‌ک له مالدای پیشوازی لیبرکرت به‌بی ئاگادارکردنه‌وه‌ی پولیس له ماوه‌ی بیست و چوار کاتژمیردا. که‌سپش نه‌مه جیبه‌جیناکات و هیشتايش له ماله‌کاندا به‌بی ئاگادارکردنه‌وه‌ی پولیس پیشوازی له هاو‌ریکامان ده‌که‌بن. خه‌لکیکهی زور هه‌ر ئاگایشان له‌وه‌نییه‌وه‌ها یاسایه‌ک هه‌به، له‌گه‌ل نه‌ویشدا سزای یاساکه بو‌نه‌م جوړه ره‌فتاره لایه‌نیکه‌م ماوه‌ی شه‌ش مانگ زیندانیکردنه.

بهرله‌مانییه‌وه. وا درده‌که‌ویت نه‌م توانایه، که له چوارچیوه‌ی ده‌وله‌تی ئاوارته‌دا بهره‌سه‌ندوه. قه‌له‌مبازیکی جوړیی ترسناکه بو‌نه‌وه سیاسته حوکمه‌تییانه‌ی که له‌باره‌یه‌وه دواين.

-نه‌وه‌ی له‌م دو‌خه‌دا ده‌مانترسیتیت بیده‌نگی که‌سه یاساییه‌کانه. نه‌وه کولتوره یاساییه‌ی که ری به‌رووبه‌روبوونه‌وه‌ی نه‌وه ریوشوینه یاسادارپژییانه ده‌دات که بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کانی یاسا پيشیل ده‌که‌ن، له‌نیو چوه. بو‌نمونه نه‌وه ده‌ستپیشخه‌ریه‌ی ئیلیانن نه‌ماتو چه‌ندینجار له‌باره‌ی ئاسایشه‌وه رایگه‌یاندوه، هه‌ندیک حوکمی یاسایی تیدايه -بو‌نمونه نه‌وه حوکمانه‌ی که تابه‌تن به‌تاوانه‌کانی سیکی مندالان له‌سه‌ر ئینته‌رتیت- له راستیدا ده‌گه‌رپته‌وه بو‌تاوانبارکردنی نیاز [نییه‌ت]. ده‌توانین له‌میژووی یاسادا نیاز [نییه‌ت] به‌کارکردیکهی گرنگی تاوان دابینین، به‌لام هه‌رگیز ناتوانین له‌خویدا به‌تاوان دابینین. له‌سه‌ر نه‌م بنه‌مايه، ده‌کرتیت هه‌رکه‌سیک بخریته زیندانه‌وه.

*له‌م حالته‌دا نه‌وه‌ی زیاتر روونه نه‌وه‌یه که له حالته‌ی تاوانی بو‌چوونه‌کاندا، به‌دواداچوونه‌کان لایه‌نیکه‌م له‌سه‌ر بنه‌مای گوزارشتی هه‌لچوونییانه له بو‌چوون

یاسا تهنیا نه‌وه کاته
مانای هیه که دان
به‌کومه‌لیک فه‌زای
دیکه‌دا بنیت که
له‌گه‌لیاندا ده‌چیته
په‌یوه‌ندییه‌کی
دیاله‌کتیکهی په‌کتر
سنووردارکردنه‌وه.
نه‌گه‌ر نه‌م
دیاله‌کتیکه
بو‌هستیت نه‌وا هیزی
یاسا ده‌پیته غول



پیموایه له مرږدا
په ایمانامه ی
تمانه ی
دوولایه نه، له نیوان
هاونیشتمانیان و
سیاسه تمه داراندا،
له نیوان سهردهستان
و ژیردهستاندا
هه لگه پراوه ته وه و
بووه به گومانیکي
دوولایه نه ی کوشنده.

* شتیکیتر که له تیرامانه کانی
ئیوه دا وروژاندمی، ئه و
شیوازه بوو که به هویه وه
حاله تی شته کان ده ککردنمان
به زه من ده شیوینیت. چ
چاودیری بایومه تری بیت که
ئه گهرچی وه ک نوینه ره وه ی
ریشوینه یاساییه کان پیشان
ده دریت به لام له راستیدا دوا ی
زه بریک سهرکه وتوو ده بیت،
یان ریشوینی په یوه ست به
نیازی لادانی سیکسی بیت که
سزای که تیک هدات هیشتا
ئه نجامنه دراوه. هه موو ئه مانه
ئیستایه کی ساخته دروست
ده کن. ئه م دوو ریشوینه
پیش هه موو شتیک کاریگری
له عه قلیه تمان ده کن. وه ک
له باره ی یاسا کانی سالانی
ئاگادارکردنه وه وه وتت که له
کوئتیکیستی جیاواز له وه ی که
هه بوو، دریزکرایه وه؛ ئامانجه که ی
گونجاوندنی داهاتوومان و
دووباره پیکهینانه وه یه تی وه ک
دریزبوونه وه یه کی ناکوتای
ئیستامان. که واته، ئه مه نه ک
ته نیا ماف به لکو عه قلیه تی
حوکمه ناکاوه کانیشمان
داده مه زرینیت.

- با حاله تی بنیاتانی بانکی زانیاری
تایه ت به کلنچکه (DNA) به هه ونه
وه رگرین. ئه وه ی ئه م «ده ستیشخه ریبه

به ناوبانگه له باره ی ئاسایشه وه»
پیشکه شی ده کات له نیو ریشوینه کاند
به ئابروو چوونیکي ئاکاریی داده نریت و
ته نیا له بئ بهر پرسیاریتیه وه که شه
ده کات. میژوونوسه کان ده زانن له ریگه ی
وینه ی کاتی پیناس و کارت ی پیشه ییه وه
بوو که نازییه کان توانیان شوناسی
یه هودییه کان دیاریی بکن و به کومه ل
پایانگوازن [بو که مپه کان]. چی ده بیت
ئه گهر له مرږدا دیکتاتوریک برپار له و
کارت ه بایومه ترییه کان و بانکی زانیاری
(DNA) ی هه موو هاو لاتیان بدات؟

* ئه م جوړه پارادوکسانه
-هه لپه ساردنی دیموکراسییه ت بو
به رگریلیکردنی- ده مگه یه نیته
ئه وه ی که بلیم ئه و تاکه
به هایه ی خستوته قهیرانه وه
که له شوړشی فهره نسبییه وه
بو مان ماوه ته وه. که هیشتا ییش
کومه لگه که مان ده بزوینیت و
له بچوو کترین هه لیشدا له
هه موو لایه نه کانه وه ناماژه ی
پیده ده یین: ئازادی.

- له کومه لگه ی پؤست-پیشه سازی
پیشکه وتوودا بابه ته که تاراده یه ک
واقعییه. له ئیستادا هاوولاتی روظناوایی
زیاتر قبولی کو توبه ندرکنی ئازادییه کان
ده کات وه ک له وه ی بیست سال
له مه وپیش هه بوو. ته نیا ئه وه نده
به سه بیر له شیوازی بره ودان به ئایدیای
چاودیری فه زا گشتیه کان و شه قامه کان

به کاميراكان بکريتهوه. نهوهی دهوری
ئيمهی گرتووه زياتر له زيندانهوه نزيکه
نهک له شارهوه.

ايا کس هيه له فهزايهکی
چاودپريکراودا ههست به نازادی
بکات؟ مروفايهتی ههگيز له رابردوودا
به نهذازهی نهمرودا چاودپري و
کوئوبه ندرکردنی نازاديهکانی بهخويهوه
نهينيوهه. ههموو تهکنولوزياکان
دهخريتهگهپر بو نهوهی ئيمه ناگامان
لینهبيت چی دهگوزهریت. بو
نمونه کومپانيا بهرههههپنهکانی
که رهستهکانی چاودپريی و بايومهتری،
رينمايی کريارهکانيان دهکهن مندالهکانيان
که دهپانهويت بين به هونهرمهاند،
لهسهر نههم جوړه که رهستانه رابهپنن.
دهبيت نههم نامرازانهی چاودپري له
باخچهی مندالان، قوتابخانهی مندالان،
دهرگای چيشخانه، له ناوهنديهکاندا
دابترين. ههکه مرؤف هيدي هيدي
لهسهر نامرازهکانی چاودپريکردن راديت
ئیدی قبولی نهوه دهکان چاودپري جووله
و ههلسوکهوتهکانی بکريت. نامانجهکه
پهروهدهکردنی هاوولتايانتيکه که له
نازاديهکانيان دامالرابن و بگره دهركی
نههم دؤخهيش نهکن.

***گرنگه بزانيان که نهمه
به ناوی بهرگريکردن له
ديموکراسيهيت و بهرگريکردن
له کومه لگهوه دهکريت، ئيمه
لهبهردهم فيليکی زمانهوانيدان.**

**لهو جوړه فيلهی که جوړج
نورويل له 1984دا باسی دهکات.
جهنگ ناشتیه، کویلايهتی
نازاديه. ميژووی زمانهوانی
مومارسه جهنگيهکان له پانزه
سالی رابردوودا پيشبينيهکانی
نهو دووپات دهکنهوه.**

-زورپک لهو چه مکانهی ئیستا به کاریان
دههين هیدی هيدي واتای خوځيان
له دهست داوه. بهمجوره دهبينين
جهنگه کاغمان وهک پرؤسهی سياسی
دهرخوارد دهدریت، و بگره خودی
پرؤسهی ديموکراسيهيت وهها وهسفی
نهو دؤخه دهکات که بهرپويه بردنی
تابووری و چاودپريی ناسايشه لهلايهن
حکومهتهوه. بهم جوړه حکومت
بوته نهو شتهی له سهدهی ههژدهدا
پييدهوترا پؤليس که دووره له چه مکی
سياسهتهوه. له راستيدا بهشيکی
گهورهی گوړانهکه دهگه پرتهوه بو
کاری نامرازهکانی راگه ياندن، که رؤلته
په خهنيه کهی خوئی ونکردووه و بوته
دهزگابهک له دهزگاکانی حکومت.
لادانی کولتووری ياسایی و ههروهها
غيابی چینی ياساناسی سهربهخو،
دهرفهتی برهوانی به نالؤزی و
ليلييهکان په خساندووه. چهند ساليک
لهمه وپيش، «پاولو پيرؤدی» برای
سهرؤکی نه نجومه نی نيشتمانی باسی
لهوه کرد که: خوگوشتنی ياسایی،
راسته قينه، خوؤپزانکردن، شتيکی زور
ناساييه، نههميش بهره نجامی ورپنهی

هه موو هيزی نهو نايدياييه که
باوهری به کردنی هه موو شتيک به
شتی ياسایی ههيه، ته نانهت بهو شته
کوئانه يشهوه که په يوهسته به ناکار،
ثايين، سيکواليتيشهوه و بگره ته نانهت
ساده ترين کردهوه و پهفتاری رؤژانه پيش.
کهسانی ياساناس دهزانن، يان دهبيت
بزاندن، نهگه ر ياسا نههم ريگايه بگريت
نهوا بهره و ويرانبوون دهچيت. ياسا
ته نيا نهو کاته مانای ههيه که دان
به کومه ليک فهزای دیکه دا بنيت که
لهگه لئاندا دهچيته په يوهنديه کی
دياله کتيکی يه کتر سنووردار کردنهوه.
نهگه نههم دياله کتيکه بوه ستيته نهوا
هيزی ياسا دهبيت غول، به جوړپک
که ئیدی ده شيت پيوه ری هاوشيوه
نهو پيوارانه دابتریت که رؤمی نازی
داينا بوون.

***کيشه که ته نيا په يوهسته
نييه به ياساوه. نههم دؤخه
دهستبه رداربوونی سياسهته
له تايبه تمه نندی و جياوکه کان
[نيمتياز اتهکان]. سياسهت وهک
فهزای گوړينه وهی بوچوونه کان
پيگهی خوئی له دهست داوه.**

-له مرؤدا دهسه لاتی سياسی ته نيا
يهک فؤرمی ريکخستنی که سهکان و
بهريوه بردنی شتهکانی وه رگرتووه
و زياد له راده گريدراوه تهوه به
تابووريهوه. چه مکی تابووری کاتيک
چووه تيو فرههنگی سياسيهوه



بەسە رووداوه‌کانی سالانی
 هفتاکان باس بکهین تاوه‌کو
 له‌وه تینگه‌ین که تا ج راده‌یه‌ک
 هه‌ندیک کهرتی به‌رفراوانی
 سیاست گرنگی نه‌داوه نه
 به هاندانی حکومت نه به
 کۆسپکردنی صیورره حکومییه
 دیاریکراوه‌کان؛ به‌لکو ته‌نیا
 له ده‌وری نه‌خشه‌یه‌کی دیکه
 کۆبوو بوونه‌وه. له‌م‌رۆدا ئەم
 نه‌خشه‌یه بوونی نییه. یاخود
 ته‌نیا له به‌شیک بچۆله‌دا کورت
 کراوه‌ته‌وه و ئەمه‌یش لایه‌نی
 چه‌په‌روی له تاییه‌تمه‌ندییه
 مملانی‌کارییه‌کی دوور
 خستۆته‌وه. به‌لام ئەم دۆخه
 کاریگه‌ریی گه‌وره‌ی هه‌یه
 له‌سه‌ر هه‌موو فۆرمه‌کانی

و سیاست و یاسا و ئابووری ده‌پوات.
 ده‌لێین «گشت» بۆته بابه‌تیک که
 شایه‌نی ریکخستن و کۆتوبه‌ندکردنه
 له‌ژێر فۆرمی: به‌رپۆه‌بردنی
 قه‌یرانه‌کاندا.

* له هه‌مان ئەو کاته‌ی که ده‌بینین
 هه‌یه‌ چه‌په‌ په‌رله‌مانتاریست و
 سۆسیالیسته‌کان هه‌ج گومانیان
 له فیتشیزمیک شایه‌نی
 حوکمکردن و جله‌وکردن نییه.
 ئەوا ریکه‌وت و سه‌یر نییه
 دۆخه‌کان به‌و جۆره‌ بگوزره‌رین
 که باس‌مان کرد. هه‌موو
 فۆرمه‌کانی ئۆپۆزیسیون به‌هۆی
 دۆگمای لیهاتوویی حکومته‌وه
 وه‌ستاوه. بابه‌ته‌که هه‌میشه
 به‌م جۆره‌ نه‌بووه. ئەوه‌نده

ئیدی ته‌نیا مانای به‌رپۆه‌بردن
 ده‌گه‌یه‌نیت. رۆسو له کتێبه‌کانیدا
 جیاکاری نه‌کردوه له‌نیوان ریکخستن و
 ئابووری گشتیدا. ئیمه ئیستا راهاتووی
 له‌سه‌ر په‌یوه‌ستکردنه‌وه‌ی سیاست
 به حکومته‌وه، ئەوه‌مان له‌بیرکردوه
 که هه‌تا‌کو سه‌رده‌می نوێش پادشا
 ئەو لایه‌نه نه‌بوو که راده‌ستپێردرا بۆ
 دیاریکردنی شیوازی ژبانی خه‌لکی.
 شیوازی ژبان به‌ زۆری شوینکه‌وته‌ی
 توانا و لیهاتوویی که‌نیه‌ بوو. چالاکیه
 شوانکاره‌یه‌که‌ی که‌نیه‌ بنچینه‌ی
 زۆریک له موماره‌سه حکومتیه‌کانی
 ئیستا‌په. ئەگه‌ر سیاست له حکومتدا
 کورت بکه‌ینه‌وه ئەوا ده‌چینه‌ نیو
 صیورره‌یه‌که‌وه که به‌هۆیه‌وه پێوه‌ره
 ناوه‌کییه‌کانی حکومتگه‌رابی به‌ره‌و
 سه‌رپه‌نه‌وه‌ی سنووره‌کانی نیوان ئاکار

به سياسيکردنی تاکه کەس.
کەواته به روون و ئاشکرایي
بابه ته که په یوه سته به
چه مکه داتاشراوه کانی
دیموکراسییه ته وه .

-ئاراسته ی به هیزی ئامرازی حکومت
 ئه وه یه که هاو نیشتمانیان بکاته
 مادییه کی گوپرايه ل به ده ست
 حکومه ته وه. ئینجا وا له چالاکیه کانیان
 بکات که بیته چاودیریکردنی خو.
 ده بیته بیر له هه موو ئه م شتانه
 بکه یه وه، به م جوړه ده بینین که
 نه ریتی دیموکراسییه ته تاییه تی
 مۆدپله چه په که ی، به باشی بیري
 له پرسى حکومت نه کردۆته وه. ئه م
 مۆدپله پییوايه حکومت ته نیا سه رخانه
 یان ده سه لاتی جیه جیکارییه و دوا جار
 ره گه زکی لاهه کییه. هیچ شتی که له
 حه قیقه ته وه دوور نییه. لیکۆلینه وه کانم
 له باره ی ژینالۆژیای حکومرا نی
 (gouvernementalite) یه وه بردمی
 به ره و کیشه یه کی سه ره کی: نه یینی
 راسته قینه ی سیاسه ت حاکمییه ت نییه
 به لکو حوکمرا نییه (هه مان به ره نجامی
 فۆکو). پاشا نییه، به لکو وه زیره که یه تی،
 یاسا نییه، به لکو پۆلیسه. له مرۆدا هیچ
 حه قیقه تیک له وه روونتر نییه که له
 ئیتالیا بینین ده سه لاتی جیه جیکاری
 خو ی هه میسه یاساکان له ژیر ناوی
 فه رمانه کان (رینمایي و نووسراوه کان) دا
 داده ئیت، دوا جار ییش په رله مان ته نیا
 مۆرکردنه که ی له سه ره.

*** به م جوړه ده سه لاتی**
جیه جیکاریی پیویستی
به هیچ که سیک نییه
بو جیه جیکردن، به لام
واپده چیت قهیرانه کانی

متمان به رامبه ر چینی سیاسی
زیاتر ده بیته؛ ئه م قهیرانانه
تاراده یه که دیموکراسییه ت
ده خه نه ژیر هه ره شه وه.
ئامازه به ریگایه کیش ده کات
که نا-لۆژیکیه و تووره ییه کی
قووله. ئه م داروو خانه له لایه ن
دانیش توانه وه لیی ده روانریت.

-ئه مانه نیشانه ی قهیرانیکی قوولن
 که ته نانه ت هه ره شه له بنچینه کانی
 دیموکراسییه تیش ده که ن. پییوايه
 له مرۆدا په یمان نامه ی متمانیه ی
 دوولایه نه، له نیوان هاو نیشتمانیان و
 سیاسه تمه داراندا، له نیوان سه رده ستان
 و ژیرده ستاندا هه لگه راوه ته وه و
 بووه به گومانیکی دوولایه نه ی
 کوشنده. حکومت وه ها مامه له
 له گه ل هاو نیشتمانیا نیدا ده کات که به
 پۆتیشیه ل تیرۆریستن، هاو نیشتمانیا نیش
 پییوايه چینی سیاسی هه ر له
 به ره ته وه چینیکی گه نده ل. که
 له ئیستایشدا ئه م دوو لایه نه
 پیکه وه سازاون ئه وا ئه مه به هوی
 ئامرازه کانی راگه یاندنه وه یه وه ک
 ده سه لاتی دلخۆشکردن و خوشگوزرانی
 و ئارامکه ره وه. به لام ئه م پیکه وه سازانه
 لاواز و فشۆله و سروشیتیکی نا-

سیاسیانه ی هه یه. به هه مان شیوه
 هه لبژاردنیش که مته ر سیاسیانه یه و
 زیاتر تیرکردنی پارسیه کانه که زووبن
 یان درهنگ خو یان جیگای هه لبژاردن
 ده گرنه وه.

تییینی:

ئه م گفتوگۆیه له به ره تدا به زمانی
 ئیتالی له گه ل فه یله سوفی ئیتالی
 «جوړجیو ئاگامین» دا ئه نجامدراوه
 و له مالپه ری (Le revue des livres)
 بلا بوته وه، دواتریش وه رگپر دراوه بو
 زمانی عه ره بی و چه ند زمانیکی
 دیکه، به لام به زمانی ئینگلیزی
 ده ستان نه که وت، جا نازانین داخو
 کراوه به زمانی ئینگلیزی یان نا، بو یه
 له م وه رگپرانه دا پشتمان به نوسخه
 عه ره بییه که ی به ستووه. ئه مه ییش
 لینکی گفتوگۆکه یه به زمانی ئیتالی و
 عه ره بی:

به زمانی ئیتالی:

<http://www.revuedeslivres.onoma6.com/articles.php?idArt=118&PHPS ESSID=6f83eb4b63b3da0ba55d12d5e2fa93c6>

به زمانی عه ره بی:

<http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=310668>