

به (بهر بهر) پیشکده شه

پیشہ کی:

خوینہری خوشہ ویست ، لہ پاش دیوانی یہ کہ مم بہ ناوی
(قہ دہر) سالی (۲۰۰۳) و چاپی دووہ می (۲۰۰۵) و تبووم
کہ رینگہ نمہ دواين شیعرو قسہی دلی من بیت، بہ لام
نہ مجارہ عشق، گریان، فرمیسک، ہہ ناسہی کورتی شیعری
و ایانلی کیردم نمہ دیوانہ نوییہ کہ پراو پره لہ ئاوات و گہ شینی و
ناینده، دوور لہ ستایلی شیعرہ کانی پیشووترو دیوانی (قہ دہر)
کہ زور لہ خوینہ رانم پینانوتم“. نھو ہہ موو قہ دہرو گومان بو!؟
نھو ہہ موو رە شینہ یہ بو!؟.

دہ زانم نھ مجارہ ش رینگہ دیسان خوینہ ران لہ سہرہ تاوہ بلین،
نھم ہہ موو گہ شینہ یہ، لہ پای چی؟.

بہ لام رینگہ دواين رستہ و شیعری من لہم دیوانہ دا شاہیدی
نھو ہبن کہ ہیشتا نہ قہ دہرو نہ گومان، لہ شیعری من و کولو
دلی من نہ بونہوہ، نہ منیش توانیم واز لہ گومان و قہ دہر بیتم،
نھو ہش راستہ "کہ چارہ نووس بہ ملی مرؤفہ کانہوہو
راکردنیش جگہ لہ گیلی ناکہ تہ ہیچی تر"

س.م. فایتسن "لەرۆمانی" پەر"دا دەلّی" جاری وایه عشق ئادەمیزاد ترسنۆك دەكات "ئەوئەش راستە عشق، زۆر جار مروؤڭ گەشبین دەكات و هەندیک جاریش وەها ترسنۆکی دەكات کەپەیی بەساتەکانی قەدەر و گومان و رەشبینی نابەیت، بە کورتی رەنگە بتخلەتییّت.

ئەوئەش هەر راستە کەدەوتری "واقیعی نییە گەر بلّین شیعر بەتالە لەعشق و خوئەویستی و ئیحساسی لایەنی بەرامبەر"، بەلام مانای ئەوئەش نییە کەشعیر تەنهاو تەنها دەلالەت بی لەعیشقیك، وەکو چۆن ئەم شیعرانە مانا و مەدلونی جیاواز هەلدەگرن و ساتیک و لەحزەیهك بوو لەعشق و ئەوین و گریانیک کەوایکردووە شیعریک بیته بوون و بەرەم.

نوسەریك دەلّی: "چەند سەختە، بەتاسەیی خوئەویستەیه کەووە بمری کەدەزانئە هەرگیز بی ناگەیی" کەواتا گوناھی نالی چی یە کەوا دەكات بو حەبیە؟ گوناھی مەولەوی چی یە وادەكات، بو خاتوو عەنبەر؟ جگەلەووی ئەو نەخی پاکی نالی و مەولەویە، پر لەپرە لەئەوینی یارەکانیان.

بازگر

سلیمانی

بەهاری ۲۰۱۰

له بابته ديوانی (چاوه کانی باران)هوه

"لهپشتی زۆربهی شیعره گهوره و عاشقانه کانهوه،

مه عشوقیکی بی و هفا ههیه که به دیهینهری شیعره جوانه کانه"

شیعر، ناخی عاشقه که دواي تواندنهوهی لهپیناو مه عشوقدا له دایک ده بیته، بویه من ده لیم "لهپشتی زۆربهی شیعره گهوره و عاشقانه کانهوه، مه عشوقیکی بی و هفا ههیه که به دیهینهری شیعره جوانه کانه"

فروغ فهروخزاد شاعیری ئیرانی ده لیت "شیعر خواست و میوانیکی بی ناگاهانهیه لهرووبهروو بوونهوه له گهله مه عشوق، شیعر جووتیکه که تهواو کهری منه، بیتهوهی ئازارم بدات "

به پروای زۆربهی شارهزایانی بواری شیعر، "شیعری نوی" که وهزن و قافیهی نییه له شیعری عهروزی گرانتر و پلهی بالای شیعری عهروزییه، ههروهها که له شیعره کانی شاعیرانی گهورهی کورد وه که عهبدوللا په شیو، یان شاعیرانی ئیرانی وه که "نیما یوشیج" که به باوکی شیعری نوی ئیران ناسراوه، ئەم شیوازی نووسینه له شیعره کانیاندا بهرچاو ده که ویت، شاعیریک له بواری شیعری عهروزی نه په ریتهوه، ناگاته دونیای شیعری نوی، فیتز جیرالد ده لیت "له شیعری نویدا گرنگ وتنی شتی گهورهیه، بهرینی ئاسان، یان به زمانی ساده"

بۆيە دەبىنرېت كەئەم شىعرانەى "ئا. بازگر" زۆربەيان كورتن و
بەكەمترىن وشە مەبەستى سەرەكى شاعىر گەشىتو بەخوئىنەر،
گرنگى و جوانى شىعرى پوخت، ھەموو كاتىك زادەى كەمترىن
وشەيە.

كاتىك تۆشتىك بەرامبەر كەسىك دەنوسىتەو، بەھەر زمانىك
بىت، گرنگ ئەوئەيە تۆخۆت رەھا دەكەيت لەو حالە، دلئىاي
لەوئەى كەسىك خۆشويستوو دەتوانى بىكەى بەشىعر،
جىگەى ئاماژەيە بلئىن، شىعرى نوئ، بەھۆى شتە
سەرەككەى كانىيەو بەس لەشتە لاو كىيەكان ناكات، ھەر بەم
ھۆيەيش راستەو خۆناچىتە ناو بابەتەكەو، گرنگ ئەوئەى كەتۆ
واقىعەكانى سەردەم پشتگۆى نەخەيت، لەشىعرى نوئدا گرنگە
كەچۆن ئەو وشانە پىكەو بەگوئىيىت و ئەم سنوورە لەناو
شىعرەكانى (ئا. بازگر) دا بەدەيدە كرېت، شىعرى نوئ ئاسۆى
بەرىنە، بۆيە بەردەوام لەگەشە كرندايەو ھەموو رۆژىك رۆژى
لەدايكبوئىيەتى، نەففەرى دەلئىت "ھەتا ئاسۆى بىنىن
بەرىنترىت، بوارى دەربىن تەسكت دەبىتەو".

ئا. بازگر لەديوانى يەكەمى بەناو "قەدەر" باسى ئەوئەى كرذبوو
كە "زۆر ھەزو رازو نەپنى وان لەدلما، كەرەنگە جارېكى تر
نەيان دركىئەم بەخۆزگەى بىئىنەو نەبنە واقىع "باسى لەوئەى
كرذبوو رەنگە ديوانى قەدەر دواین شىعر و قسەى دلئى بىت،
بەلام بۆ جارېكى تر ھەسرەت و بىرەوئەى يادەكانى پىشوو

له گه‌ل گریانی و ته‌مەنی سارپژ له خۆشه‌ویستی وایلی‌کرد که‌ئەم دیوانه که‌پره له‌ئاوات و گه‌شبینی و ناینده، بهیڤتیه به‌ره‌م بۆ هه‌مووان، دیوانه که‌پره له‌هه‌ست و خۆزگه و ئاره‌زوو بۆ داهاتوو " برواموایه که‌مانه‌وه‌ی هه‌ر یادگاریه‌ک رابردوو یه‌کی پر له‌سۆزو حه‌سره‌ت دینیته‌وه یاد" بۆ (ئا. بازگر) و خوینهرانی ئەم دیوانه.

شاعر له ناخ و هه‌ست و نه‌ستی شاعیره‌وه هه‌لده‌قولیت، بۆیه ده‌بیت شاعیر راسته‌قینه ئاواته‌کانی خۆی تیدا به‌رجه‌سته بکات، ئەگینا پێش هه‌موو که‌سیک خۆی فریو ده‌دات.

که‌ دانیشتم ده‌ستم کرد به‌ خویندنه‌وه‌ی ئەم شاعرانه، هه‌ر دیرێکم ده‌خوینده‌وه له‌وی تر سه‌رنج راکیشتر بوو هه‌موو وشه‌کانی به‌ درێژایی ته‌مه‌ن پر مه‌عنان، ته‌سویری ژبانی که‌سیک پر له‌ هیوای فرین به‌رامبه‌ر ئەو که‌سه‌ی خۆشی ویستوه، قسه‌ی شاعیرانه، بیری پیاوانه‌ی "ئا. بازگر" به‌رامبه‌ر به‌ مه‌عشوق، ئەم دیرێ پر هه‌ستانه له‌ قولایی شاعیردا بۆ واقیعه‌کانی ژبان سه‌رگه‌ردانن، بۆیه ئەوه شاعیره که‌ شاعیر ناچار ده‌کات چاو له‌ ناپاکی و تاوانه‌کان بیۆشیت و له‌ گه‌ل شته‌ جوانه‌کانی ژبان بیانوسیته‌وه.

شاعیره‌کانی "ئا. بازگر" ناخی شاعیرانه‌ی ئەوه که‌ مه‌به‌ستی ئەوه‌یه بگاته‌ خوینهر، بۆیه خوینهر ئازاده له‌ بریاردان، هه‌ندیک جار ده‌توانین بلیین شاعر په‌یوه‌ندی نیوان شاعیر و کۆمه‌لگایه،

يان دهره نجامی ناکوکی نیوان شاعیر و که سیکه که شاعیر په نا ده باته بهر نوسینی شیعر، ههروهک ئەم شیعرانه که له ناو راستیه کانی ژياندا ههلقولاون.

له رواله تی شیعره کانی "بازگر" دا دیاره، مه عشوق تینه گه یشتوه لهم ههستانه، بویه له ناو ههلبهسته کاندا شیوازی نوسینه کان گوراون و خوشه ویسته که ی شاعیر به که سیکی دلره ق نوبراوه، ههروهها باس له وانهش ده کات که شاعیر هه موو شتیکی له پیناو مه عشوقدا له دهست دا بۆ گه یشتن بهو، به لام به پیچه وانهوه ئەوپه ری دلشکان به نسیب شاعیر بووه، له لایه ن خوشه ویستی ناو شیعره کانه وه.

جیگه ی ئاماژه یه هه ندیک جار شاعیر له ریگه ی زمانی شیعره وه به رامبه ر به خوشه ویستی ده دویت و به زمانیکی ئەده بی وه لامی هه موو ئەو زمان زبیره و قه دره ناشایسته ی که به رامبه ری کراوه مه بهستی خوی ده گه یه نیّت به مه عشوق و پیی ده لیّت "تۆ شایه نی ئەو هه موو خوشه ویستیه نه بووی، بویه ئاماژه ی به وه داوه که له ژياندا سرپوینته وه، ههروهک له یه کیک له شیعره کاندا دیاره، ئەزمونه کانی شاعیر جوړیک ههستی بیزاری لای دروستکردوه، که ئەوه ی ئەم شیعرانه بخوینیته وه تیده گات که ژيانی شاعیر پر بوه له خواست و ئاره زوو بۆ داهاتوو، به لام به پشتگو یخستنی هه موو ئاره زوه کانی بیزاری به رامبه ر به مه عشوق له لای دروستبووه، خوینهر یه کسه ر ههست به وه

ده کات که شاعیر ویلی پیناسه‌ی خۆیه‌تی و بیر له‌وه ده‌کاته‌وه که هه‌له‌ی له‌ کوپوه بووه، که توشی که‌سیک بوو که باش نه‌یناسیوه و بۆچی به‌رامبه‌ره‌که‌ی هیچ کات هه‌ولتی نه‌وه‌ی نه‌دا خۆی بگۆریت بۆ ژیان له‌گه‌ل شاعیردا، بۆیه به‌بی وه‌فایه‌ی خۆیی، روحه‌ جوانه‌کانی له‌ناو هه‌سته‌کانی شاعیردا کوشتووه و ریژی بۆ ئه‌و خۆشه‌ویسته‌یه‌ دانه‌ناوه که له‌پیناو دل‌به‌ردا شاعیر ته‌مه‌نیک پر له‌ ئاره‌زوی له‌ ده‌ست چوو.

"بازگر" هه‌ولتی داوه‌ شیعیر بکاته‌ پر دیک، به‌لام له‌زۆربه‌ی شوینه‌کاندا شیعیر بووه به‌دیواریک له‌مابه‌ینی خۆی و به‌رامبه‌ره‌که‌یدا که‌به‌پر‌وای من (چاوه‌کانی باران) لی‌رده‌دا مه‌به‌ست ئه‌و دیواره‌یه‌ که‌دروستبووه‌و کۆتاییه‌پیناوه به‌هه‌موو شتیک، شاعیر له‌م شیعیراندا هه‌روه‌ها که‌له‌سه‌ره‌وه ئاماژه‌مان پێدا، زۆر به‌راشکاوانه‌ هه‌ستی خۆی بۆ خۆشه‌ویسته‌که‌ی ده‌ربرپوه، و قه‌ناعه‌تم وایه که‌مه‌عشوقی شاعیر هه‌ستی به‌و ده‌روونه‌ پر‌گر‌کانه نه‌کردووه، بۆیه ده‌بوایه‌ دول‌به‌ر له‌پیناو ئه‌م عه‌شقه‌دا هه‌موو ژیانیه‌ به‌هه‌موو خۆشی و ناخۆشییه‌کانیه‌وه پێشکه‌شی رووحی ئه‌م شیعیرانه بک‌ردایه.

پینا- تاران

۲۰۱۰

(ھېچ شتېك لەتۆ ناچى)

(پېشكەشە بەو سەفەراندەى ئەم شىعرەيان خولقاند)
(زۆر جار ھەست دەكەم پەشىمانم لە نوسىنى ئەم شىعرە، بەلام
سەختە بلىم بۆ...!؟)

ھېچ كەشتەيەكى سەرسەخت ناتوانى
بمكاته موسافىرى ئەبەدى خوى

ھېچ سەفەرى، ناتوانى
رېگام لىيگىرى بۆ گەراندەو

ھېچ زستانى ناتوانى سەرم سىرکا
بۆ بەھارى، بۆ ژيانەو

ھېچ تۆرىك ناتوانى
بمكاته دىلى ماسىگرو
ھېچ بالتندەيەك ناتوانى
سىحرى فرىنم لى بستىيىتەو

ھېچ جوانىھك ناتوانى
نىگا سىحراوييھ كانى تۆ بدزى

ھېچ خاكىك ناتوانى، بى تۆ
بىستىتتھ وھ به خويھ وھ

ھېچ كھسىكى تر
ناتوانى جارىكى تر دلھ رامكات بۆ خوى

ھېچ پايزى ناتوانى، بىرى تھرپوونى
تۆم لھ ژىر بارانا لھ بىر بكا

ھېچ جھھنھنھ مى، ناتوانى لھ پاى
عھزايىدا، راموسانى تۆم لھ ياد بكا

جگھ لھ دللى تۆ
ھېچ كۆشكىكى ئھم جىھانھ ناتوانى
لھ خۆم بگرى
جگھ لھ فرمىسكى تۆ

رینگا نادهم دهستم ، جاریکی تر فرمیسکی

هیچ کهسیک بسری

سهفر ناتوانی

بونی ههناسه کانی تو بکوژی

بهفر ناتوانی

بونی سنهوبه ری پاش باران

بسریتهوه

دلنیا به هیچ شیعی ناتوانی

بمنوسیتهوه

هیچ رۆمانی ناتوانی

بمخوینیتتهوه

تۆ وهك شهرا بی دیرین وای

تامینی به تامتری

تۆ وهك روحی خوا وای

تا رۆژگار دی

به گومانتری

ئیران - تاران

۲۰۰۹/۵/۱۳

*لهئهدهب و هونهری کوردستانی نوێ بلام کراوهتهوه

(گومان لہبەك یارو حەفتا حۆری)

"خۆشەویستی ئافرەت ھەمیشە بۆ خۆشەویستی یەكەم
جار یەتی"

سۆمەرست مۆم

پېرسم، ئەی خوا؟
قەدەر، ئەم عشقە ی لە چارەنوسیووم
یان زادە ی سەرەرۆییەکانی
دلم بوو
تا خۆم لەو گوناھە دەرباز کەم
کە قەدەری شووم..
دەستی لەنوسینەو ەیدا ھەبوو
لە ئیرادە ی من بەدەر بوو
ھەر دەبوو ئەم کیوہ بروخی و
کەسێک لەژێردا بمریت ...

پېرسم ئەی خوا...؟
تۆ یاریکم لەم عەدەمەدا

پی رهوا نه بینیی
تا له ناو ئهم مه خلقه دلره قه دا
نه وایم کات و دلّم باته وه
له نا ئهم تاریکستانه ی روحدا
بۆم بیته فریشته

تۆ له م مه ئساتی گومانه نه جاتم نه ده ی
چۆن ده شی بروا بکه م حه فتا حۆریم
له ناو هه زاران جاهل و
شه ره نگیزو سه له فی و پیاو کوژ و شمشی به ده ستدا
پیسه خشی ...؟

بۆیه دیمه وه
سه ره ده ری گومان
که یار یه کجار خو شه ویست ئه بی و
یه کجاریش گومانی لی ده کری
یه کجار بۆ عه شق ده ژی و یه کجاریش عه شق ده مری

چهنه درۆیه کی گه وره یه
له م مه مله که ته ویرانه دا

دلّیک نہ بیّت، بتگریتہ خوئی
لہ کوئی حہفتا خوئی دہ توانن دلّم بہ نہ وہ
لہ گومانی یار رزگار مکہن ؟

چ دروئیہ کی گہورہ یہ ..
دلّی حہفتا خوئی، میہرہ بانتر بیّ لہ دلّی یار
نہ شئی حہفتا خوئی، جوانتر بیّ لہ روخساری یار
نیگای حہفتا خوئی، عاشقتر بیّ لہ نیگای یار
لیوی حہفتا خوئی شیرینتر بیّ لہ لیوی یار
بیرہ وہریہ کانی حہوسہت سالّ لہ گہلّ حہفتا خوئی
پیروزترین لہ بیرہ وہریہ کانی دووسالیّ گہلّ یار
دروئیہ عاشق، یہ کجار گومان دہ کات
یہ کجار عاشق دہ بیّ و
یہ کجاریش دہ مریت

شہویک نیہ بہ نارامی بخہوم
توّ لہ بیر خوّم بہ رمہ وہ
گومان و خوا لہ یہ کدی جیاکہ مہ وہ
لہئہ ستیرہی ناسمان ورد نہ جمہ وہ

تیشکی چاوی تۆی تیا نه بینمه وه
شهویك نیه، تاریکی راسم نه کات
تا چاو نوقانیك بهس بیّت
بۆ ریکردن به کۆلانه کانی
گومان و عشق و قهدهرو دابراندا
ئهی تاریکی چهند تاوانباری
که تاوانه کانی جوانیش له تاریکی تۆدا ئه نجامده درین
بۆ نایهته دهنگ
بلیّ ..

به رۆژی روناك، ژن سهرده بردریت
عاشق ده کوژریت
شمشیری جهلاده کان
دهمه زهرده کریت
بۆ ناو کیلاننه کان
تا جهلاد خوئی به عاشق نیشاندا و
تاریکیش بکریتته عبرهت
که چی ته نهها روناکی جوانه و رۆژ ده په رستین

شهویك نیه، هه ناسه کانم
بۆنی عهتری روحی تۆی لیینه بهت و

پۆله په پووله به ده ورمدا نه خولیتته وه
زه نویریک پرله عشق و فلوته
نه وین تابه ر به بیان
نه زرن گیتته وه...
تیشکی چاوت وهك نوری خوا
له گوماندا نه مهیلیتته وه

شه ویک نیه، خوا نه یه ته خهوم و
نیوانی من و گومان
من و قه دهر
من و چاره نوس
بی وه لام نه مینیتته وه

سلیمانی

پایزی ۲۰۰۷

بۆ ھەناسەکانی باران

((۱))

(کارەسات)

کە ئاسمان لێمان تورەییە

دەنیام

کارەساتیک

بەرپۆڵەییە

دووا دەکەم

خواتنەها تۆ بپاریزی

((۲))

(غیرە)

خەتای دەلمە

عەقلم

رادەسپیری

غیرت لێیکەم

چونکە

خۆشەودەویی

((۳))

(دابړان)

له به هاری خو شه ویستیدا

هه ست به دابړان

ده که م

که چی دلم لیت نابیته وه

((۴))

(گریان)

ده بوو نه و گریانه ی من بچیته

گینسه وه، که بو تو بوو

چونکه

یه که م جاره

پولیسکی هاتوو چو

له سه ر گریان

شوفیریک

رابگری

((۵))

(زیندان)

من

تەنھا یەك

زینداتم ھەبە

ئەویش

قەفەسى دلى

تۆبە

((۶))

(بېزار)

ھېچ كات

لەبېزارە كاتم

پەشيمان نېم

تەنھا ئەو كاتەى كە گويم لەتۆ

ئەبى

((۷))

(مەرگ)

قەت لەخۆم

نابورم

تا دڵی تو

ناشت نە کەمەو

گەر

بەمەرگی خووشم بێ

((۸))

(وینە)

هیچ کات ناتوانم

بەرامبەر وینە کەت

را بچم و

دو نیایەك

فرمیسکت

بۆنە بارینم.

((٩))

(ههله)

ههلهيهك تۆ

كردت

منت لى ونبوو

ههلهيهك من كردم

ئهتۆم

لهدهستچوو

((١٠))

(فيزا)

رقم لهههندهرانه

چونكه

فيزاى دهوى

ئهوهش

چاوهروانى

دهوى

((۱۱))

(بههار)

چون باز عاشقی

شهوہ

دایکم چاوہری

خوایہ

منیش چاوہری

بہہاریکم

تو بیتہوہ

کہ دہزائم ہەر

نایہ

((۱۲))

(تہمہن)

تہمہنم ہیچی بہبہرہوہ نہماوہ

کہچی

ہەر چاوہری توّم

کہ ئەزائم

ناتبینمہوہ

((۱۳))

(باران)

له تنۆکی
باران پاکتری
چونکه
رهنگت
له تنۆکی
باران
ئه چیت

((۱۴))

(بروا)

جاریکی تر ههلهی وانا کهم
که به تۆ
بلیم
بروات پینا کهم
جاریکی تر ههلهی
وانا کهم
که به تۆ بلیم
تۆ به ناکه م

((۱۵))

(دابړان)

دور که و تنه و هت

هیچ نارامی

بی نه به خشم

چون

ناوړان بوونت

پر بوو

له دابړان

((۱۶))

(یعتراف)

نازائم به خته و هر ترین

یان به دبه خترین

ئینسانی

سه رزه مینی

گهر به خته و هرین ترین بی

چانسی خو ته

گهر به دبه خترین بی

نوبال له که ی له نه ستوی من و دایکته

((۱۷))

(دواين ريكا)

که لیم نریکبووی

چهند دلرهق بووم

که لیم دورکهوتی

چهند بوت گریام

که به لیم پیدای

چهند دروزنو

که به لیم پیدام

چهند ترسنوک بووی

به لام

جیاوازی

ئهمانه

له ئیخهی ههردو کمانه

که دابراڻه

((۱۸))

(تۆ)

تەواۋى ژيانم لەلايەك و

تۆ لەلايەك

تەواۋى رقه كانم لەلايەك و

تەواۋى خوۆشه ويستيه كانم

بۆ تۆ لەلايەك

((۱۹))

(جەھەننەم)

تۆ بېرۆ بۆ بەھەشتى

ھەندەران

منيش بۆ

جەھەننەمى

ليك داپران

((۲۰))

(ناشتبونهوه)

چی ده بی بو

هه همیشه

ناشتبینهوه

کۆل

له رق و دابران

بکهینهوه؟

سلیمانی

۲۰۱۰/۱/۲۲

(ياد) *

"ئەو ەى دەمكوزى بىر ەو ەرىه كانە"

يادته،

به پرسیاری دور له عشق

دهتویست عشقم له گهڵ بکهی؟

يادته بهههنگاوی زۆر زانانه

دهتویست دلپشم رام بکهی؟

راسته سهفهريک بۆ من پرلهخهياڵ

بۆتۆش پر لهچاوهروانی بوو

يادته

دياريهك بۆ تۆ چهنده عاشقانهو

بۆ منيش چهند جاويدانی بوو؟

يادته

وتت، شهوهزهنگم خوښههوى، لهرهنگى قزى تۆ ئه كا ؟

وتم، گهلاى پايزم خوښههوى لهرهنگى چاوى تۆ ئه كا ؟

پايزيكم ناوى، لهرهنگى قزى تۆ نه چى ؟

بههاريكم ناوى، لهليوى سورى تۆ نه چى ؟

يادته وتم ؟

زستانیکم ناوی، له‌ره‌نگی کولمی تو نه‌چی؟

هاوینیکم ناوی، له‌ده‌ستی گهرمی تو نه‌چی؟

یادته

یادته، زه‌نگی ته‌له‌فونه‌کانت چند نه‌یینی و؟

پر پرسیار بوون...؟

یادته

نوقله‌کانی جیژنت، چند شیرین و

پر مانا بوون؟

یادته

ره‌نگی قردیله‌که‌ی قژت

چهنده سورو عاشقانه بوو؟

ژوانه دورو دره‌نگه‌کانت چند پر به‌هانه بوون

یادته

باسی داهاتوت بوئه‌کردم؟

یادته

یادته گومانت بوو له‌م عشقه وایی..؟

یادته نیگه‌ران بووی داهاتوت چوئن بی..؟

یادته ئه‌توت با عشق ساده‌و ساکار بی؟

یادته ئه‌توت بادور له‌قه‌ده‌ر و گومان بی؟

یادته، یادته،

یادته ده مویست کتیبت خوشبووی؟

یادته وتم ژنم خوشدهوی؟

یادته وتم. دایکتتم خوشدهوی؟

یادته،

یادته رقت له سالی راوه ستاو بوو؟

یادته،

یادته نیگا سیراویه کانت، چ کاره ساتیان نایه وه؟

یادته،

یادته ئاوی ریحانهت دهدا له ئیغهم؟

تادهستم بونی روح بگری؟

یادته ههنگاوه کانت. سست و لاواز

نه ده ویست نیگا له من ببری

یادته درکی گولّه باخ. دهستی خوین کردم و

تو بوت سریم.

یادته فرمیسک به چاوتا نه هاته خوارو

من بوم سری

یادته،

یادته شیعرم بوت نه خوینده وه

گۆرانیم بۆت ئەوت
یادته دەستم ئەکرده ملت
یادته،

یادته گۆلت بۆ ئەچنیم
یادته هەناسەت بێ ئەبەخشیم
یادته،

بیرەوهرییه کانی تۆم لەدەفتهره کهم نوسی، یادته
یادته شیعره کانی شیرکۆم بۆ دەخویندی، یادته
نامه بێ ئیمزاکانت لەبیره
تورهبوونه جوانه کانت لەبیره
یادته،

چی وای لیکردوی واهیمن بی، پیمبلی...؟
ئەللی ماسی لوسی بن گۆمی، لەدەبمتدا
هەلده خلیسکی...؟
یادته

یادته، ناوی خۆم دایه تۆو ناوی خۆت دایه من،
یادته؟
یادته ملوانهیه کی یاقوتم داپیت و هەناسەت خسته دلّمهوه،
یادته...؟

یادته، لهزستاندا دهسته گهرمه کانت ئەدا بهمن؟
یادته، لهبههاردا ماچه گهرمه کانت ئەدا بهمن، یادته؟
شهره کانی نیوانمانت لهبیره، یادته؟
زیزبوون و ئاشبونهوه کانت لهبیره، یادته؟
گهراڤ و پیاسهی کۆلانه کانی شارته لهبیره، یادته؟
بیرهوهریه کانی لادی و سهیرانه کانت لهبیره، یادته؟
دهتویست روژ لهسهه سنگم بکهیتهوه، یادته؟
دهتویست موعجیزهیهك بخولقیینی یادته؟
نامه کۆنه کان و وینه تازه کانی ناو جانتاکهت
کلینکسه سهوز و سوره بۆناوییه کانی سهه جیگاکهت،
یادته؟

یادته وتم،

عومری تهنها و دواپی من تۆی؟

دلی عاشقم و سههسه داری من تۆی؟

یادته وتم، یادته"

یادته؟

مۆلته تم لهخوا وهرنه گرت بۆ ستایشی تۆ

پرسم بهئهستییره نه کرد، به شوبهاندنی بهتۆ

خواو ئهستییره و خهم و خویشم ناوی

یان تۆیان هیچکەسی ترم ناوی

بەخودا

من تۆم دەوی

بەخودا

من یاریکی ترم ناوی، تۆ لەیلاى من

من فریشتەى ترم ناوی. تۆ شیرینی من

رۆژە تەنیاکانی خۆت و سەفرە درێژەکانی منت، لەیادە،

شەو و درێژەکانی زستان و بیرە و ەریبە کورتە خۆشەکانی

منت، لەیادە؟

ئەو قەدەر انەت لەیادە، چارەنوس لەچارەى نوسین؟

ئەو بەدبەختیانەت لەیادە. دایکت بەتۆی بەخشی؟

ئەو کەلامە خۆشانەى رۆژگار، دروستیکرد، یادتە؟

ئەو ئیلھامانەى ئەم عشقە دروستیکرد، یادتە؟

ئەو گومانانەت لەیادە؟

یادتە...؟

یادتە...؟

یادتە...؟

* (ئەم شیعەرە ئیلھامە کەى شیعریکی مریەمی حیدەرزادەى کچە شاعیری ئێرانیه)

لە رۆژنامەى پینگە بلاکرایەو

(جاننا) *

جاریکی تر دیم و
ناو جاننا که ت
دهپشکنم
که ده زانم نیگه رانی

جاریکی تر دیم و
جزدانه که ت دهپشکنم
که ده زانم نیگه رانی

جاریکی تر دیم و
مؤبایله که ت
دهپشکنم
که ده زانم نیگه رانی

نهك بۆ میکاژو پاره‌ی جزدانو
مه‌سجه کانت

نا

بوئنه و هيه
تابزائيم
ويئنه كام رهنگيان چؤنه
تابزائيم
له ناو جانتاو جزدانو موباييله كهت
ههر ميوانن

تاران
۲۰۰۹/۵/۱۱

له گزفاري نه ده بي همنار بلا و كراوه ته وه

(لیستی بای بای)

بریا هیئده
خۆشم نه ویستیایه
تا ژماره کهت بجهمه
لیستی (بای بای) یه وه
هیئده نامهت بۆ ناردم و
جوینی جوانت پی داوم
و تم نه کا
نامهیه کت بۆ بنیرم
ئه وهی چه ند ساله کردومه
بۆ هه میشه بسپرایه وه
بیگومانیه ژماره کهت
بۆ هه میشه له دلمایه
خۆزگه
خۆزگه، ناچاری
ئه و کارهت
نه کردمایه...؟!

(تابلۆ)

تابلۆكەت
تائىستاش لەژووركەم ھەلئاسراوھ
ھەر ئەلئى خۆتى
جارجار
سەيرم ئەكەى
خەندە لە لىوت تۆراوھ
دايكم ئەلئى؟
دياره كورم ئەم كچه عاشقه كه ته؟
منيش بى ئەلئىم“ دايكه گيان
تۆ پىنج فەرزه
روو لە قىبلەى
عبادەت بو خوا ئەكەى
ئەم تابلۆيەش
كەعبەى منە
شەو و رۆژ، روى تىكەم
ئەپپەرستم و شىعرى بەبالادا
ھەلئەدەم

(تہ سبیح)

چوَن تہ سبیحہ کہت نالّقہ نالّقہ

لہ دستمایہ

بوئی روحت،

یادی ماجہ کانی لیوت

ہہ ناسہ گہ رمہ کانی ناخت

بو ہہ میشہ

لہ گہ لّمایہ

چوَن موروہ کانی تہ سبیحہ کہت

روژانہ ہہ زار جار

دہ ژمیرم

چوَن مہ سبجہ پر نازہ کانت

ہہ زار جار دہ خوینم

روژی ههزار جاریش
دوعا ده کهم
تەمەن درێژم
تای راکەم،
تەسیحە کەت ملیۆن جاری تر
لە دەستم بئالینم

تا بێ راکەم،
ملیۆن نامەت بۆ بنیرم
تا تەمەنم درێژتر بێ
گۆرانیت بۆ بلینم
شیعرت بۆ بخوینم و
فرمیکست بۆ ببارینم

تاران

۲۰۰۹/۵/۱۱

لە گۆفاری هەنار بلا و کرایه وه

(شیعرو وینه)

ئیمیلکەت بکەرەو
دوو وینەى خۆم ناردو
لە یەکیکیان شادو
ئەوی تریان غەمبار دیارم

شادە کە هی ئەو سەردەمەیه
تۆ وینە کانت گرتو
غەمبارە کەشیان تازەیه
کەتۆ سەفەرت کردو
سەری خۆت هەلگرتو

ئیمیلکەت بکەرەو
دوو شیعری تازەم ناردو
لە یەکیکیان گەشبینو
ئەوی تریان رەشبین دیارم

گەشبینە کە ئەو کاتەیه
بە قەلەمی میکاژە کەى تۆ نوسراو
رەشبینە کەشیان تازەیه
دوای کۆچی تۆ
هێزو وزەم لى براو
هیچ هیوام بەژیان نەماو

(مه‌دالیا)

ئەو لاو لاو
کەبەقەدو سنگو بالاتدا هەلگه‌راوه
شەو هەزەنگی خوێشده‌ویو
کە تیشکی خوێ هەلیدی
دلنیابە
ئەو فەوتاو هە...؟!!

ئەو مه‌دالیایه‌ی ملی تۆش
زی‌پرو زی‌وی سادە نییه
بەلکو روحی مه‌سیحه،
هه‌تا

مردن به‌ملی تۆهوه
له‌خاچ دراوه

۲۰۰۹/۶/۷

له‌گۆفاری هه‌نار بلاو کراوه‌ته‌وه

(!؟....)

(بۆ رازەکانی دل، که پرن له بیرەوهری)

چۆن فەرهاد، شیرین و
(پەروانه)، چرای خوۆشدهوی
چۆن تهم و مژ، شاخ و
سهوزایی، باخی خوۆشدهوی
چۆن وشه‌ی شیرین، زار و
گول، وه‌نه‌وشه‌ی باخی خوۆشدهوی
چۆن ئەستیره ئاسمان و
به‌فر زستانی خوۆشدهوی
چۆن شاعیر، شیعیر و
پایز، گه‌لای زهردی خوۆشدهوی
چۆن پیغمبەر، خواو و
نالی، حه‌بیبه‌ی خوۆشدهوی
چۆن مه‌وله‌وی، هه‌ورامان و
مه‌جنون، له‌یلا‌ی خوۆشدهوی
چۆن شه‌پۆل، روبار و

ماسى، ئاوى خۆشدهوى
چۆن گومان، قەدەر و
برا، خوشكى خۆشدهوى
چۆن مندال، دايك و
وهلى ديوانه، شه مى خۆشدهوى
چۆن بولبول بههار و
مسولمان، قورئانى خۆشدهوى
چۆن مريهم، مهسيح و
جوله كه تهوراتى خۆشدهوى
چۆن عاشق دلدار و
خهم فرميسكى خۆشدهوى
چۆن (ماكان) (فه رهنگيس) و
(شاملو) (ادينه)ى خۆشدهوى
چۆن شيركو، نه نغال و
پيشمه رگه، شه هيدى خۆشدهوى
چۆن قه له م، وشه و
كانياو قرزالتى خۆشدهوى
چۆن باز، دارستان و
تريفه ي مانگ، ده ريباى خۆشدهوى

چۆن خاك، باران و
نيگا، رازى خۆشدهوى
چۆن گزنگ، ئاسۆ و
لاو لاو نه سيمى خۆشدهوى
چۆن شنه، شه مال و
ئاسك سهر كۆي خۆشدهوى
منيش ئاوا خۆشدهوى...؟!
منيش ئاوا

خ

ۆ

ش

م

د

ه

و

ى

(بروا دینم به جهه نهم !!)

ههزار خه م هه بوايه
ههزار گونا هم بگردايه
دوو هینده ی تر بیزار بومايه
ته نها بینینی تو بهس بوو
تا هه موویم
بیر جوو ایايه

تووشی چ نه گبه تیهك بووم
عشق و بیزاری
ههردوو کیان بی ره من

ویستم نه وه دواین دیدار نه بی
دواین فرین نه بی
ویستم، دواین گله یی بی
دواین خه فته بی

دهتويست له ژير بارانا دوعا بکهين
له ناو گورستانا بون له خومان بدهين
دهتويست چاره نووس بگوري و
بوت نه کرا

دهتويست دلتم رام کهي و بوت نه کرا
له قهره بوي نه وانه جيا بو نه وهت پيه خشيم
مه رجی نه وهت دانا
نابي بتينم

چهند زالمي
هموو عومرم له پيناوتا دانا
که چی ريگری بينيشت ليکردم

چ قه ده ريکی شومه
دهستي له چاره نووسمدا هه يه

هه رجيم به سهر دي
باعيسي هموو گونا هه کانم

ئازار چەشتن و سەرەرۆیە کاتم
پەنابردنم بۆ مەى، تلیاک و مەیخانە
شەوانى تەنهایى
تەنھا
تۆو خوا
لى بەرپرسن

چ زالمى ئینسان
ساتیک خۆدە کەیتە قوربانم
ساتیک دوعا دە کەى لەژیانم
ساتیک بى من ناژىو
ساتیک بەختە وەرى کە من نابینى
ساتیک پەشیمانى لەرا بردووت
ساتیک بەرنامە دادەنى بۆ داھاتووت

چ قەدەر یكى شومە
چ خەویكى ناخۆشە
بى میھرەبانى بژىو
پر بى لە بىزارى

چ شومه بۆ سه فەر نه توانی
بیروهریهك له گهڵ خۆت بهری

چ سه خته كهس گویت لی نه گری

چ سه خته

دوری له تۆ

چ سه خته

عشقی گهڵ تۆ

چ سه خته بیزاری

بی رهمن

عشق و دوری و

بیزاری

چ سه خته

نه توانی به دهستت بینم و

ناشتوانم

دهستت لی هه لگرم

چ سه خته
نیوانی به دهستهینان و
له دهسدانی
عشق و خوشه ویستی

ئیستا ئیتر بازیکی بریندارم
توانای فرینم له دهسدان او هو
نامه ویت هیچ
بالندهیه کی تر بکه مه
نیچیری خوم

ئیستا ئیتر ده ریایه کی تاساوم
پر له شه پؤل
ئیستا ئیتر ئاسمانیکی تورهم
قین له گه روو

بونیا ده میکی هه تیوم
هه تیوو
بی خوشه ویستو

پر له بیژاری

پر له عیشق و

ته نیایی

خۆت باشده زانی

باوهرم به

جهه نه می خوا نه بوو

تاسزاو عه زایی

خرابه کانگی تییدا وهر گرم

ههروهك چۆن باوهرم به

به بههشتیك نه بوو

تا پاداشتی

چا که و خه ونه کانگی تییدا وهر گرم

که چی که بههشتم نه ویست

دو اجار له سهردهستی تو

جهه نه میکم به نسیب بوو

به چاری خۆم بینیم

سزای خه ون و چا که کانم

چۆن دهبی
له پاداشتی خهون و چاکه
عاشق توشی جهه ننه م بی؟

چۆن دهبی
سزای خهون،
دابړان بی...؟

چۆن دهبی سزای فرین،
بال شکان بی؟

چۆن دهبی
سزای پچرانی عشق
یه کتر نه بین بی؟

چۆن
چۆن دهبی له سهه دهستی
که سی عاشق

جهه ننه م بخولقی
بو مه عشقو...؟

چۆن؟
ئەي خوداايە؟
كام جەھەننەم راست و سەختە؟
كام جەھەننەم
ئەوەي تۆ؟
يان ئەوەي
كە چارەنوسى منى گۆرى

۲۰۰۹/۳/۲۲

ئىلھامى ئەم شىعرە گۆرانىيەكى فارسىيە لەفلىمىكى ئىرانيدا بەناوى
(قەرەبوو)

(عیشقى من و تۆ)

"بیره وهریه كانى عاشقىكى دۆراو"

عیشقى تۆ بۆ من سهرايىك بوو
زوو هاتوو تهواو بوو
عیشقى من بۆ تۆ بههاريك بوو
هەر سهوزو وهفادار بوو

عیشقى تۆ بۆ من گريانىك بوو
سرپت و نهماو لاچوو
عیشقى من بۆ تۆ دهريايهك بوو
شهپۆل نهداو نهسرهوت بوو

عیشقى تۆ بۆ من ههوريك بوو
له گهّل باى پايىز چوو
عیشقى من بۆ تۆ ئالمانىك بوو
پىر جريوهو نهستیره بوو

عیشقى تۆ بۆ من گۆرانیهك بوو

ئىتر ھەرگىز نەمبىستەوہ

عیشقى من بۆ تۆ ئاوازيك بوو

ھەرگىزاو ھەرگىز نابريتهوہ

عیشقى تۆ بۆ من وەرزى تەمەنى پەپولە بوو

عیشقى من بۆ تۆ عومرى نوح دلى حاتمى تەى بوو

عیشقى تۆ بۆ من ئاھەنگ و سەيران و گەرانىك بوو

عیشقى من بۆ تۆ تەى كردنى

شەقام و کوچەو كۆلانى شارىك بوو

عیشقى تۆ بۆ من شەربەت و چاۋ قاۋەيەك بوو

عیشقى من بۆ تۆ تىلياك و بىرەو شەرابىك بوو

عیشقى تۆ بۆ من زانى شەو و رۆژگارنىك بوو

عیشقى من بۆ تۆ زامى شىعيرىكى نەبراۋەى گريانىك بوو

عیشقى تۆ بۆ من پەيامىك بوو زوو ھات و چوو

عیشقى من بۆ تۆ قورئانىك بوو پرىئىلھام بوو

عیشقى تۆ بۆ من گەلاریژانى پایزىك بوو
گەلاو گوللى ھەلۋەرىوى دەستى زىيانىك بوو
عیشقى من بۆ تۆ بەھارىك بوو
لەناو چوار و ەرزى سالدە رەشمالىك بوو

عیشقى تۆ بۆ من بەدەست ھىنانى خۆزگەيەك بوو
عیشقى من بۆ تۆ لەدەستدانى خۆزگەيەك بوو

عیشقى تۆ بۆ من پىر رەنجو ئازارو تاسانىك بوو
عیشقى من بۆ تۆ پىر گەرانو گرىەو ژان و خەمو قەدەرو
چارەنوسى پىر گومانىك بوو

كۆتايى ۲۰۰۸

(گلهی له یاری بیوه فا)

پاش چی له دههستم هه لده خلیسکی، وه کو ماسی لوسی بن گۆم؟
پاش چی له دههستم راده پسکی، وه کو کار مامزکی رها سووک؟
پاش چی به تهنیایی جیمده هیلئی. که وهك ئه ستیره راخوشای؟
پاش چی باسی بیر کردم ده کهی، که هه میشه تهنیام ده کهی؟
پاش چی دلّت قفلّ ده دهی، ده لئی برۆ به خته وه ربی؟
به خته وه ری گشت درۆیه، که تۆی بو من تیدانه بی
پاش چی بو من ده بیه فیرعه ون، له ناسمان دهستم پیت راناگا؟
پاش چی بو من ده بیه سه راب، هه زار باران من تیرناکا؟
پاش چی بو من ده بیه خه ون، که ناتوانی بیه ژیانم؟
پاش چی ده بیه به هار، چاوه پروانی وه رزی پایزانم؟
پاش چی ده بیه قه ده ری من، که دیرینترین گومانم
پاش چی ده بیه ته لی که مان، مه زنتین نه غمه ی ژیانم

مالیزیا- سنگاپوره

۲۰۰۸/۵/۲۵

له پاشکۆی په ره موچی ئه ده بی روژنامه ی هه وائ بلا و کراوه ته وه

(گلهیی من له خوایه...!)

چاوه کانت شتی ده لّین
ههنگاوه کانت مردوی ریگان
بوّیه ناکریت به خته وهربی
به لّینه کانت وهک پوشی دهم بان
گریانه کانت نابنه جیی ی پروام
سه رابن، به تالن، دوور له نیگان
جوانیه کانت، نازو عیشوهی فریودهرن
من کرپارنیم، زور بی مانان
ئیترا دلت بده که سیکی تر
که بی دل بی، که وهک تو وان
قوربانای زورمدا بوّت، له م ریگایه
به هیچ دهر چوون، خه ونه کانم بی سه رپه نان
ته نها خه میک، له ده ستچوونی ته مه نیکه
پر له فرمیسک، پر له نازارو پرپر له ژان
کی ده توانی گول و خه ون و جوانی بژاکیییت
ته نها ئه وان هی بی دلتن، که وهک تو وان
زور شهوم به تاریکی روژ کرده وه

چاوه کانم تا توانیان پرپر گریبان
تۆ خاوهنی دلّیکی بووی، وهك شاخ سهخته
دلّی منیش، وهك تنۆکی ناو دهریان
تۆ ره شه بای، مه حکومی به کوشتنی جوانی
ئیسّتا هه موو یاده وه ریه کانت بی جیگان
په شیمان نیم له رابردوو، له زیزبوونم
داخ له یاد گارییه کان ده خۆم، که ئیسّتا که تا کو تانیا
خهون به دابرا نه وه نابینم، هه رچی تانیا
له ئایندهی تۆ ده ترسم، که پر پر له گومان
تۆ ناتوانی که سی عاشق به خته وه ر که ی
قه ده ر که ی من و ابوو، گله یه که ی من له خوان

تاران

۲۰۰۸

(چاره نووس)*

ڪي ٺهلي ٺهوه دواين گرياني پرهه نسڪي توو
ڪوٽا قاقا پيڪه نيني خوش بهختي من ني يه ؟
ڪي ٺهلي ٺهوه يه ڪم بههاري پر نيرگزي توو
دواين گهلا ريزاني ته مهني پايزي من ني يه ؟
ڪي ٺهلي ٺهوه يه ڪم پولهه په پولهه ره وهزي رهنگاو رهنگي توو
دواين زستاني ته مهني مهرگي په پولهه رڙحي من ني يه ؟
ڪي ٺهلي ٺهوه فرشته يه ڪي ميه ره باني ناو دلي توو
ٽيبليسي ڪي پر گونا هي ناخي من ني يه ؟
ڪي ٺهلي ٺهوه به فري زستاني تارا سبي توو
ته مهني پيري، پر ٺازاري، قڙي سبي من ني يه ؟
ڪي ٺهلي ٺهوه خوايه ڪي پر دهستي ميه ره باني توو
ٺهه ريمه نيڪي پر شهري ريگاي تاريڪي من ني يه ؟
ڪي ٺهلي ٺهوه ماسيه ڪي لوسي بن گومي قهوس و قهه زحي توو
سهه ميوڪوته ي بگن کردوي ناو قهه زهي ليخني ڪانياوي من ني يه ؟
ڪي ٺهلي ٺهوه دارسپيداري ڪي سهه سي بهري بالاي توو
گورچاني شهه ڪه تي دواين ته مهني پيري من ني يه ؟
ڪي ٺهلي ٺهوه چاوي قرزالي ڪانياوي زمزمه ي بهه اراني توو
هاوار يڪي تاساوي پر گرياني هه ردو و ديهدي من ني يه ؟
ڪي ٺهلي گزنگي ٺاينده يه ڪي گهش و روناڪي توو

دواین چاره‌نوس و به‌دب‌هختی ژيانی من نی یه ؟!
 کی ئەلئی لەم ژيانه خوښ به‌هختی ئازادی بو تۆو
 قەدەر و گومانى نیهلیستی هەموو بەشى من نی یه ؟!
 کی ئەلئی تاللی رهشی قەترانى تۆو
 دواین پەتى سێداره‌ی گەردنى من نی یه ؟!
 کی ئەلئی ئەو خوڤه گەشەى که هەلدی له چاوی تۆو
 روژی رهشی بی چاره‌نوسی من نی یه ؟!
 کی ئەلئی مەیلی پر سه‌فای زیندگانى تۆو
 روژی رهشی مەرگی له‌ناکاوى من نی یه ؟!
 کی ئەلئی ئەوه دواین بازى هەلدرای خوښ به‌هختی تۆو
 دواین شتکست و فه‌نابوونى ناخى من نی یه...؟!
 کی ئەلئی ئەوه دواین هەلۆی قەندیلی دلی تۆو
 دواین چۆله‌که‌ی تهونى پر تۆرى ریگای من نی یه...؟
 کی ئەلئی ئەوه دواین راستی ژيانى تۆو
 سه‌ره‌تای گومان و قەدەرى پر گومانى من نیه ؟!
 قەدەرى پر گومانى من نیه

* له گۆڤارى نایدیا بلا و کراوه‌ته‌وه

(عشقی جارانم)

"ئىستاش ئالودهى عشقى جارانم
چاوانت ههورن، منيش بارانم"^{*}
ئىستاش چاوهپى وهرزى بههارم
كهتۆم، تياناسى، چهنده غه مبارم
چهند بهخته وهر بووم كهتۆ يارم بووى
تۆ هاورى، شهو ورۆزى، شارم بووى
ناژىم بهبى تۆ دلنيام ئەمرم
چۆن بهرگهى خهمو دورى تۆ ئەگرم
شهراب بۆم بۆته يارى شهوانم
له شوپن تريفهى ههناسهى گيانم
ئايندهى عيشقم بۆ ده بوو وابى
گومان چوار دهورى ژيانى دا بى

* دىرئىكى شاعير مهجود پيرباليه

(پروزی)

بامانگ سهد هیئدهی تر بهرزو زهر دو جوان بی
بائاسمان پر تریفه و ئهستیره و خرّوشان بی
با بهار قهشهنگ و زستانی سبی پر لهژان بی
تو له مانگ جوانترو لهئاسمان پر تریفه تری
تو له گول سهوزترو له به فر سبی تری

با باز چاوی زهر دو کهو پر نه غمه تر بی
باعیسا پیغمبهرو مریه م پر له له نهجه تر بی
باخالقی قهقنهسو قارونی ئه و گه نهجه بی
تو له عیسا گهورتری
تو بو من له هموو شت پروزتری

(پاییز)

که پاییز داهات
وهك
ستمكاری
هاوینو
سهوزی و گهلا
دههاری
که پامیکم بو دی
ئهتۆ غه مباری
سهد خوژگه
دهخۆم
منیش هاوین بم
پایزیک بیّتو
منیش رامالسی

۲۰۰۹/۶/۷

له پاشکۆزی پهره موچی ئه ده بی ههوان بلا و کراوه تهوه

(په شیمانی)

هەرچی کاتی لەم ئەزمەرە
داده نیشم
بیری روژانی گەڵ تۆ
ئە کە مەو ه
گەر جار ان دوو بیرەم نۆش ئە کرد
ئییستا بە کیس ئە خو مەو ه
لە بیر تە پیم وتی
چەند سەختە
عشقی گەڵ تۆ
چەند سەختە عشقی بی تۆ
ئییستا کە ئەو روژە یە
په شیمانم، به بی تۆ
دلنیا به جار یکی تر ئەو قسه به
نا کە مەو ه
چونکە خو م تاقیکر دو ه و
هەر گیز هەلنا کە م به بی تۆ

۲۰۰۹/۹/۲۷

(شەرى چارەنوس)

باوەرپناكەم بتىنمەو بەبى دەنگى، ھاوار بکەى
شەر لەگەڵ چارەنوسى
شومدا بکەى

باوەرپناكەم بتىنمەو لەژێر "باران" ۱
دوعا بکەى و
فرمىسك بۆ خەونىك
بپێژى و
دوعا بۆ خوايهك
بکەى.

(خوۋا)

خوام بۆيە خۆشدهۋى

تۆى بۆمن بونىاد ناۋە

دلىنباہە

كاتى تۆم لى بستىنى و بمرى و

بۆمن نەبى

ئتىر منىش

ئەوم ناۋى

تاران

۲۰۰۹/۵/۱۱

(خۆزگە)

زۆر ھەز ئە ھەم

پەيامەتت بۆ بىيرم

ئارەزۈە كانى دىلت

بۆ بنوسم

بەلام ھىندە

لەبىدەنگىت ترساوم

ھىندە لەدورىت

رەنجاوم

پەنا دەجمەبەر مەى

تا بىدەنگ بىم

نە كا قسەيەك بىكەم و

دىلت گەرد بىخو

قوبرس

۲۰۰۹

(دوعای دایکم)

گریانه کانی تو
ناخم نه خوا
چاوه کانت پر سهرنج و
پر له نیگا
نه مجاره ش فرمیسکی
عاشقانه ت
ده مگه ریخته وه
هزار نیلهامه می نه دا
په یامه کانت پیم نه لئین:
نهم کچه سهیر عشق نه کا،
بویه
دایکم،
راسپار دوه
بهم مانگی رهمه زانه
که من مهستم
شهو تابه یانی
دوعا بو تو بکا

بازیان

۲۰۰۹/۹/۲۲

(کالتی و مه زهەر)

بِپِیاریبوو
گهر کچیکم بوو ناوی بنیم
"کالتی" گیان و
گهر کورپیش بوو کاکه "مه زهەر"

به لّام ده زانم
ئهم خه یالّهم
وه کوتکه ی نه سیمی شه ونی بهر به یانه
له بهر تریفه ی مانگه شه و
که دهم ده نی
به لیوی گولّه وه
تا کو سه حهر
به لّام
کالتی تیشکی خور هه لّدی و
مانگ بووه ئاوا
شه ونم بوته سه راب
گول ژاکاوه

دیاره مانگ مالئاوایکر دوه

له گول و

چووته سه فهر

بوّیه ده زانم

گشت خه ونه کانم ده بنه سه راب

خوز گه کانم بی سه مه ر

بوّیه خواز یارم

تو ئه و خوز گه یه م بوّ بیئیته دی

گهر کچیکت بوو

له خوشت چوو

ناوی بنی ی "کالی" گیان و

گهر کورپشت بوو

توزی له من چوو

ته نها له بهر من

جار جار بانگی بکه "تاریژ" گیان و

کاکه "مه زههر"

(متمانہ)

ئیسٹا ئہ زام
کہر ابر دوو تہنہا
عیشقی منت لہ دلدا بوو
بہ لآم کاتی بر یارتدا
من لہ دلّت دہر کہی
متمانہت پیم نہ مینئی
زانیم،
دلّت ناوہ لایہ
بو کہ سیک و عیشقیکی تر
ئیتز گرنگ نییہ بہ لاتہ وہ
عیشقی من چی بہ سہ ردی
دہمری، یان لات جی دہ مینئی

(من و دايكم)

جاريكى تر رووبه پروو دانىشتن
له گهڻ تو
له سه راب زياتر نيبه
گه رانه وهى عشقى من و تو
له خه ون زياتر نيبه
چى سه بورى دللى من نه داته وه؟
هيچ عشقى ناتوانى شوينى تو
بو بگريته وه
خوم نه زانم
يان به و داخه وه نه مرم
يان بو هه ميشه
له گهڻ دايكم
له مالّه چوله كهى خومدا
سو چيڪ نه گرم و
به ته نيابى ده مينمه وه

(تۆلە)

ھېچ ھېزىك نىيە

من بروخىتى

ھېچ ترسىك نىيە

ھەرەسم پىيىنى

تەنھا تۆلەى تۆ

عشقو

خۆشەويستى تۆ

زىانم

كۆتايى دىنى

(نأشتبوونهوه)

ناتوانم بۆ هه‌میشه

نه‌تیینمه‌وه

که نه‌شزانم

هه‌ر به‌و داخه‌وه

سه‌ر نه‌نیمه‌وه

خۆ نأشتوانم

ئیتز خۆشتم بویی و

سه‌رت بنییم

به‌سنگمه‌وه

بۆیه که خۆت دوری

بریارمداوه له‌گه‌ڵ وینه‌کانت

نأشت بېمه‌وه

(يادگاري)

تہنہا تۆ لہنہ غمہی ئازارہ کانی کہمان تیگہی
تہنہا تۆ لہ گرمہی ہہوری پیر زامی بہہاران تیگہی
کی دہیہویت کہمان پیر ئازارو ہہور پیر لہزام بی.....؟؟
تۆ دہتوانی، کہمان پیر لہئاوازو ہہور پیر باران بی

سلیمانی

۲۰۰۸/۱۱/۱۵

(مەرگی شاعر و شاعیر)

ئەو ئەستیرەى شەوان بەئاسمانەوہ راتسپارد بوو

ئەستیرەى

من و تۆبى

کۆچى کرد بو ئاسمانىكى تر

چونکہ عشقى تۆى

لەدەلدا نەمابوو

ئەو خانوہى تۆ بەنیازبووى

بیکەیتە مالى ھەمیشەبى

من و تۆ

فرۆشراوہ بەکەسىكى تر

چونکہ بەلینەکەت

بەجى نەگەیاندا بوو

ئەو بەھارەى تۆ بەلینت بى دابوو

بیکەتە وەزرى ژيانى

ھەردو کمان

بۆتە وەرزی سەھۆلبەندان
چونکہ دلت هیندە رەق بوو
بەھار لە گەڵ دلرە قیچی وە کو تۆدا
نە گونجا بوو

ئەو رۆمانە ی تۆ بە نیاز بووی
سەرگوزشتە ی عشقی
خۆمانی
تیدا بگێریتە وە
ھەر نە نو سرا
چونکہ قەلەم پەنجە کانی تۆ ی
جیھیا بوو
عشقه کەشت سەر گەردان بوو

ئەو شیعرا نە ی سەردەمانی بو تۆ نو سرا
شاعیرە کە ی ھەمووی سوتان
چونکہ خەو نە کانیت
شیواند بوو
ھەزار درۆت لە گەڵ شیعرو
شاعیردا کردبوو

ئەو باخچانەى جى، جى ژوانى ژيانى

من و تو

بوو

ئىستا ھەمووى پەژموردەيە

چونكە درۆت لە گەل سەنەو بەرو ھەناسەو باو و باران و

ئايندەو

بەھاردا كرددوو

ئەو عاشقەى بەلئىنت پىدا بوو

عاشقى بى و تەنھاو تەنھا بو ئەو بژى

بەلئىندا بو يە كجارى بە جىتئىلئىت

چونكە ئەستىرەت لە ئاسمانى دلى توران

مال و مەنزىگا و ژيانىت شىوان

بەھارى تەمەنىت كرده زستان

شىعرو رۆمانە كانى گشت سوتان

ئىتر دەبى باش بزانى

مەرگ و مردن و سوتانى شىعەرە كانى لە ئەستوى تۆدان.

لە ئەستوى

تۆدان

لە ئەستوى

تۆدان

(ترس له چاره نووس)

له بهد مهستی من قهت مه ترسه
چونکه نهو کات قسه ی دلم نه کهم

له تلیاک کیشانی من قهت مه پرسه
چونکه نهو کات هزرم نازاد نه کهم

له سه فهرو گه پانی من بهد گومان مه به
چونکه دلنیا به نهو کات زیاتر یادت نه کهم

له گومانه کانی من، رامه مینه
وابزانی دلم پیسه
به لکو نهو سیحری عشقه
که هه میشه گومانت لی کهم

له ونبوونی من مه گه ری، وابزانی نایمه وه
من وهك به هارو پایزم
سه وزو زه رددم
بو به خته وه ری دلی تو، هه ر دیمه وه

لهزیزبوونی من، زیزمه به
وابزانی ناتدوینم

دلنیابه

من

پهپوولهو تو بهاری

من

ژیانو تو یادگاری

ئهو کات دهبی لیم بترسی
لیت نه پرسم....!

گومان نه کهم

یادت نه کهم

شیعرت بو نه نووسم

ئهو کات دهبی لیم بترسی:

قسهی دلّم نه کهم

هزرم نازاد نه کهم

نه تينمه وه

نه يمه وه

ئه و کات ده بئ لييم بترسي:

عشقت له دلّ ده رئه کهم

به يه کجاري و

به ناچاري

مهريوان

۲۰۰۹/۵/۱۶

له رۆژنامه ي ههوا ئ بلا و کراوه ته وه

(يوسف و زولەيخا)

نە من يوسف بووم

نە تۆش زولەيخا

نە من خوايەك و نە تۆش ئاسمان

نە من پايزو نە تۆش زستان

خاوەنى هيچ بووين

بەبى ئەنجامىك

چەندە رامهيناي

چەند رامم كردى

چەند گرياندمى

من تاوانبارم، تۆش تاوانبارى

زادەى عشقيك بووين

شكستمان هينا، ھەر بەناچارى

كەللەرەقى تۆ عشقى سوتام

بى پرواى من، ژيانى فەوتام

نەتۆ بەختەوەر، نەمن دلشادم
هەر بەو یادەوہ ئەژیم
هەر وای لەیادم.

تۆ چاوہری و، منیش چاوہرپوان
دلنیام تیشکی خۆری دەم بەیان
جاریکی تر و بو ساتیکی تر
هەرگیزاو هەرگیز
ناگاتە لامان

(خیانت له وهرزی پایز)

وهرزیکی سال
چاوهریم کردی
تا پایز هات
وتم به لکو
بارانی ئەم نه سیمه
ههله و توره بوونه کانت
بشواته وه

وتم به لکو لهم وهرزی
باران بارینه
خۆیداته بهر
قهدهری خواو
چی دی خۆی
نه خواته وه

به لام شهیتان
له ناختایه
نرجسیهت له
روحته یه

بیّ وه فایی
لهژیانتایه
خوآش دهرهقهتی ئەم
ناشیر نیانهی تۆ نایه

به لئینت دا
ئەم پایزه
بۆ ده کههینه سیّ وهرزی
سال
به لام ههر سه رهتای ئەم پایزه
هه موو خه ونه کانت
کرده مه حال

پایز کاتیّ نارام ده بیّ
گه لای زهردی زیوینی
خاک بیگریته باخیه وه
نهک ره شه با
لوولیان داته
گۆرستانی ناخیه وه

تۆ خیانەتت لەپایز کرد

گوایە ژیان وەرزی

تۆیە

بۆیە رقم لەپایزە

کەتۆ خیانەتی تیا ئەکە

چاوەری هیچم لەتۆیە

(رابردوو؟)

قۆل له قۆلى دهستگیرانه کهت

بکه ره وه

زۆر له میژره چاوه رپیتیم

خۆ تۆ به لاینت به من دا

پیتده وتیم “هه ر من خۆلى به رپیتیم

دل له دلی دهستگیرانه کهت بکه ره وه

له میژره دلی منت بردوه

خۆ تۆ به لاینت به من دا

پیتده وتیم “هه مورو که سم بیر کردوه

برۆ ئه لبومه کهت بکه ره وه

یهك یهك لاپه ره کان هه لده ره وه

سه یری وینه کان بکه

بزانه چهند میژروت هه یه؟

چهند چیرۆکت بۆ ده گیرنه وه!

برۆ تاکی دۆلابه کهت بکه ره وه

بزانه

چهند نامه‌ی رهنگاو رهنگی منی تیايه...!

تاكه كه‌ی ئه‌ولاتر بكه‌ره‌وه

بزانه

چهنده زېرو ميكاژي

دياري سه‌فه‌ره‌كاني منی تيايه...!

چۆن ئه‌تواني، قول له‌قولی

يه‌کي بکه‌ی،

يه‌کي تريت خو‌شويستوه‌؟؟

چۆن ئه‌تواني دلّي له‌دلّي

يه‌کي بکه‌ی

هه‌زار سویندت بو‌ ئه‌و خوار دووه‌؟

(سەفەر)

ئىستاش بۆ ئەو رۆژانە دەگىم
وتت، ئىتر سەفەر ئەكەم

نەمدەزانى،
جىمبەھىللى، چەند پىر ژانەو
دەبى تاسەر چاوەرپوان بىم
ئاخۇ كەى بى، جارېكى تر بە تۆ بگەم

نەمدەزانى،
دەبى كەى بى
قەدرى پاكى و راستى و
بى دەنگى تۆ
وەكو قەزوانى ناو تەسبىحىك
يەك يەك
بھۆغمەو و بىكەمە زنجىرىك
بۆ ھەتايە، وەك يادگارى لەملى خۆمى بدەم

نهمده زانی
 بهو سه فہرت
 ہہر گیز گویت لہ گریانی من نابے
 عیشقی چہند سالتی پر دہرد و ژان
 بہر رہ شہبای سارد
 دہ کہوئی و
 بو ہہتا ہہتاہ، ئیتہ ہیچی لئی سہوز نابے
 نهمده زانی،
 زہنگی تہلہ فون ناتوانے
 ترپہی دلتم بی راگہینی و
 وینہی ناو بہ فری سپی پوش
 ناتوانے
 گہرمی رومہتی تہزیوتم
 نیشانبد او
 نامہ کانت لہ دوورہوہ لہ ولاتی ساردو غوربہت
 بمہہ ژینی و
 بمہہ ژینی

(کوٹایي چيروڪه کان)

تابو ٿه بهد له يادت كهه

ويٺه كانت ٿه درينم

ياد گاريه کان ٿه سر مه وه

نامه کان ٿه سوئينم

تابزاني عاشق نه بووي

دهي سزاي عشق بخوي

چي شيعري بوم نوسوي

ليي بي بهريم، په شيمانم

تو نازاني دلي ناسك چي يه؟

ههستي شاعير چهنده جوانه

تو نازاني، كي عاشقه؟

چونكه زيانت سهه ر گهردانه

گرنگ نيبه به لاته وه

كام ههست جوانه و

عشق

به ره و دابره

تۆ کاتت بهریکردوه
نه تزانیه کی عاشقه
به لینه کانت تهنها
درۆ و دابرانه
من ئەزائم
ویلی
به دوای
خۆشی خۆتدا
ئهوه عشق نییه، بهسه ر بردنی رۆژانه
ههزارانی وهك تۆ
دین و بهناوی عشقهوه
عشق ده کهن و
دهیکه نه پر دیک و
بۆ په رینه وه
برۆ ئیتر به خته وه ریی
با له سایه ی ژیا نی تازه
هه موو ژیا نت
جی ژوان و سهیران و
گه ران و پر سه فه ر بی

(ههولير)

قهلايهك لهم شارهدا

كچيک لهم شارهدا

ميژووی عشقو

ولات

ده گير نه وه

قهلا وهك

نهوين

كچ وه كو ميژوو

بو نه بهد ده مينه وه

نهم شارهم بويه

خوشدهوي

"باران" تيدا نغرو

نابي

مانگ تيدا ئاوا نابي

زريان تيدا هه لئناكاتو

"باز" يش تيدا

ناحه جمعي

به هار كه دى، ليړه وه
ده سټيډه كات
په پوله باله فريانه
ټه وين كه دى،
ليړه وه ده پشكوى
راستگويانه
چ شارټك هينده
پر "ټه وين" و
پر بارانه
همموو جارټك كه
رووده كه مه
ټه م شاره
دل م ته ننگه
چونكه قه لا نيگه رانه و
"باران"
جي هيشته و
ټه وين ته نياو
سه رگه رانه
به لام

دلنیام
روژی دادی
ئەم شارە پر دەبی
لەباران و ئەوین
هەموومان باوەشی
بۆ دەکەینەو
تامەزرۆیانە
هیچ شک نابەم
لەم شارەدا
بمشواتەو
بۆیە تەنھا داوا لەخوا
دەکەم
"باران" بگەرێتەو
چونکە بولبول
چاوەروانی بەھارە
دلی منیش
چاوەروانی
بارانە

(یه کهم دیدار)

بۆ نیگا سیهراویه کان و رازه پر نازه کان)

یه کهم نیگا

چه نده شیتانه یه

ئه وه ندهش عاشقانه یه

یه کهم دیدار

چه نده ساکار و ساده یه

ئه وه ندهش خهونی ئاینده یه

لیم بر روانه

چی نیگای پیروزه له چاومدایه

چی هسه رته تی چاوه پروانیه له ناخمایه

دهسته کانت

بده به من

چی ئیلهامی شیعره کاغمه

له گهرمی ته زووی دهستی تۆدایه

پیانۆیه کهم

پر به گهروی تاساوی

میژووی ژبانی تۆ

هاوار ئه کهم

دهریایه کم

پِر به تورِ هِی
شِه پۆله کانی قهراغ شاخ
هاوار ئه کهم
روتم تیکه
دهسته کانت بده به من
تهنها تو لهم ئازارانه
تیگه
ئهم زامانه ساریژ ئه کهی
زۆر له میژه چاوهریتم
له یه کهم
شهوه زهنگی تاساوهوه
له یه کهم
ژانی گریانهوه
له یه کهم ههنگاوی
جیماوهوه
دهسته کانت بده به من
زۆر له میژه چاوهریتم

(به ئينه كانى ئاينده؟)

(پيشكەشه بهو به ئينانهى كه كوچ و سەفەر ناکامى كردون)

تۆ به ئينت به ئاينده دابوو

كه وهك ئاوينه

بخزيتته ناخم

گه روى پر گريان و ژانى چەند سالەم

ژير كه يته وه

وه كو مانگ، سەرزەمىنى

دلى زامو بريندارم

به مەرهمى ئه وىنى ميه ره بانيت

چاك كه يته وه

تۆ به ئينت به ئاينده دابوو

كه وهك ده ريا، دەم بنيتته ناخى شاخو

تينويه تى روحى هيلاك و شكستخوار دوم

تير ئاو بكهى

وہ کو ، مزدہی تنوکی شہونمو
ئاونگی بہربہیان
برژیتہ سہر پیلووی گہلای چاوم
تاریکی ناخی دلّی شکاوم
بوہ ہمیشہ رام بکہی.

(جیت دہیلیم)

کاتی بہ تینوویہ تی جیتھیشتم

چاوہ پروانی قومی

ٹاو بووم

کاتی منت لہ چاوہ پروانیدا

جیتھیلّا

تہ نیاو بی سہرپہ ناو

سہرگردان بووم

بوّیہ منیش

برپارمدا

جیتھیلیم

تا تامی تینوویہ تی

بکہ یو

ٹازاری چاوہ پروانی

بکیشی

بہ لّام خواز یارم

سہرگردان نہ بیو

بوّہ تا

تامی دوری

من بچیژی

(قوربانى)

ئەم چارەنوسە

شومە كەى

لە كۆلتمان

ئەيىتتەو...؟

ئەم عەزاب و مەينەتتە

كەى دى

رۆژى

بەريىتتەو...؟

چاوەروانم

رۆژى دابى

دەست لەملى تۆبكەم و

خۆشەويستى و عشقى تۆ

ھەموو ناخۆشئە كەم

بەرئەيىتتەو...؟

خۆ دەشزانم

خۆ دەزانى

چەندە سەختە ئەم

مهینه تیه
به لام تا که ریگا
قوربانیه
عشق و خوشه ویستیه
تا جاریکی تر
گشت کویره ریگان
ئاوه دان بکریتته وه...!

(بمبہ خشہ...؟)

بۆ یه کهم جار
له بهرام بهر عشقی تۆدا
دان به و هدا ده نیم
تاوانبارم
گوناهبارم

به لّام هه رگیز له سزای خوا
له به خشینى
نه تر ساوم
نه تر ساوم
گه ر ناوم با
که کافر م
یان ده رمکا له به هه شت
سه سه ختانه
وه ستاوم

به لّام بۆ هه همیشه چاوه پروانم
تۆ لیم بیووری
ئه و کات

دلتيام

خواش ئەمبەخشى

بۆيە ھەتا ئەمرم

بەوتاهەو ئەزىم

تۆجم بەخشى

چاوەروانم

چاوەروانم

(باران)

دلّم ئەدەمە دەریاوە
تا تێکەڵ ناوی
دوکان بێ
گەر خەلکی پرسیارن
بۆچی
ئەمڕۆ لەجیاتى
ئاو
خویناوە دەتکى؟
پێیان بلێ
ئەو خویناوی دلێ
ئەو
لەدورى من
لەت لەت بوو
خویناوی لى دەتکى

قەرەداغ

۲۰۰۹/۶/۱۲

(په شیمانی)

هینده دلت نازار داوم
نه مجاره یان لیت نابورم
هینده به لیت پی داوم
له به خشینت په شیمانم

گهر نه مجاره گهرامه وه
به درو کانت باوهرم کرد
دوو تف بکه
ناو چاوانم

هینده خهونی وه نه وشه ییم
بو چنی بوی

هینده خوژگهی گه وره م
بو رنی بوی

گهر ریگات دامایه
بو ت بکه مه راستی
نه وکات ده ترانی

چۆن دەتپەرستم و
دەمپەرستی
بەلام ئیستا
دواقسەم ئەمەیه
لەناسینت
لەعشق
لەداهاتوت
لەخەون و خۆزگە و رابردووت
لەبەخشینت
پەشیمانم

ئەستەمبول- تورکیا

۲۰۰۹/۱۱/۳

(لیم نه بورای)

برپارمداوه
نه شيعر و نه وينه
هيچ په يامت بو نه نيړم
چهند قسه ي دلتم هه يه، بوت
شه قامه كان
را ده سپيړم
ته زاتم منت ناوي و
ناشتواني ده سته ردارم بي
به وده دا
هه ركات نامه يه كت بو ده نيړم
پاش دوومانگ
وه لاميكم
بو ده نيړي
هه زار جار داتم پيدانا
كه هه له بووم
كه چي ليم نابوري
ئيستا ده زاتم
كاتي ليپوردن به سه رچوو
له خو شه ويستيم
به په له بووم

(ئەي رەشەبا...)*

"كەۋتە ماينىمان ھەوت كەژو ھەوت

كۆ**"

قەدەر لەچارەي نووسىم

دوور كەۋتم لەتۆ

پەپۈرلەيەك بووم، لەدەورتا

سووتام

دەريايەك بووم لەدەورتا

شەپۆلم ئەدا

پايزىك بووم، شىعرم ئەوت

بەبالاتا

كەچى رەشەبايەك ھاتو

ھەمووى

شىۋاند

بەسەريە كدا

تاران

۲۰۰۹/۵/۱۱

**دېرە شىعريكى فۆلكۆرە

*لەناسۆ بلاو كرايەوھ

(سائیک له ته مهن)

عشق منی دایه دهستی قه‌دهر
په شیمان نیم
له گریان و فرمیسکی
سائیک ته مهن
گرنګ داهاتوره، کئی به دهستی دینی
جوانی عیش و
باوه شکردن به پاکي و گه وره یی
زه مهن
دلنیا به میلی ناینده ی من
خوشگوزهران ده سوری
چونکه
تو تاوانت کرد به رامبه ر
سائیک عشق و ، گریان، وه‌فای
پر له سه مهن

۲۰۰۹/۷/۱۴

(شکست)

"چی بکه م له م دلتهی

شیتیم

تووشی توی کردم"

له عشق و خوشه ویستی

بی بهری کردم

ساله هایه ک بوو

چاوه پروانت

بووم

که چی سه رئه نجام

مایه پوچ

دهر چووم

عشقیکی وهات

له دلدا چاندم

بی مایه وئه نجام

بی په نات کردم

(کوتایى عشق)

عیشق کہدئ
وہک نوئ بونہوہی
تہمہن وایہ
وہک چاوہروانى
ژنیکہ
بو لہدایکبورونى
کۆرپہیہ کی
جاویدانى
وہک فرمیسکی
چاوی عاشقیك
پاش چہند سال
چاوی چاوہروانى
کہ کۆتایش دئ
وہک بالتندہیہ کی دیلی ناو
قہفہس لہشہقہی
بال ئہداو
ناگہریتہوہ

(من چاوه پرى تۆم)

ئەمسال دووسالە
من چاوه پرى تۆم
قەت بېرىم ناچى
رۆژانى گەل تۆم
ئىستاگە تەنيام
ھەر خۆم و ھەر خۆم
قەت بېرىار نەبوو
كۆچ بىكەى بۆ دوور
نامەم بۆ بىئىرى
بلى خواحافىز
ئىستا دەزائىم
نيوان من و تۆ
سەخت و دژوارە
تۆ بۆخۆت بىزى
ژيان ئەزمونە
يادەو ھەرى تۆ
ويىنە كەى خۆتە
لەناو مۆبايلە كەم
ھەمىشە ميوانە

(كچىكى پايزى)

(پيشكەشە بەو كچه رەنگ پايزىيەى لە ھەوا دەچوو)

تۆ لەژن ناچى ، ئەى فرىشتە

دورى لەسىحرى ھەوا

تۆ لەخىيانەت ناچى

پرى لەپاكىزىيى خوا

تۆ لەسەفەرى دور ناچى

پرى لەتويشوى عىشق و گەپرانەو

تۆ لەقەين و تۆ لە ناچى

پرى لەناسكى (پەروانە) و وەرزی ژيانەو

تۆ لەشەپۆلى تورەو تۆسن ناچى

وہ کو کہ نار وای بەسنگى شاخەو

تۆ لەئازارى گريانى چاوى غەدرليکراو ئەچى

وہ کو شەونم وای بەلق و گۆلى باخەو

تۆ وەك وەفا وای لەمىژووى مندا

تۆ وەك ھەناسەى لەروحي مندا

(یاده وهریه کانی من و تو)

خوازیار نه بووم

بتیینمه وه

خوازیار نه بووم

رووبه پروو به لاته وه دانیشمه وه

خوازیار نه بووم

نیگام له نیگات پروانی

تا

رابردوو بۆم بیته چاره پروانی

ئیستاش

که بیر له تو ئه کهمه وه

ههزار یادو بیره وه ری

توی توئی

زام له دلتم ئه که نه وه

* * *

ههزاران خهونم له چاوانتا

هه لگرتبوو

بۆ تویشوی ئهم عشقه پرژانه

منیش وهك تو

خوازیار نه بووم

بهیادی دوریت بژیم
 پیش نهووی تمه نم بتوری
 بهرلهووی
 ههموو روژی تو له دایک بیت
 روانینت خویندنهووم دهییت
 له لای دهنوم
 له ناکاودا رائه چله کییم
 کاتیک دایکم بانگم ده کات و پییم ده لیت؛
 ئه ری رو لته که ی خویم
 توی دلداری
 ناگهی بهووی خو شتدهوی
 سه رمه ستانه بیری مه که
 وینه کانی
 به حسره ته وه سه یر مه که
 دلت ناگادار بکه و
 روومه تی شاننه بکه
 تاوه کو به شکم
 له ناو هه و ره سپیه کاندای له ئاسماندا
 هیلانه یه که پر له خو شه ویستی بینا بکه ن

۲۰۰۹/۵/۱۳

نهم شیعه به هاربه شی بازگرو ولات نووسراوه

(يادەكانت)

ئىستاش
يادەكانت
بۆنى قىزى
خاوت
وەك ھەناسە
ھەلدەمزم
چ سەختە
دورى لەتۆ
چ سەختە عشقى
بى تۆ

(شاری بیره‌وه‌ری)

(به‌شاری عشقی تاساو پیشک‌شه)

جاران رقم له‌مشاره بوو

ئیستا به‌قده تاران

له‌لام جوانه

جاران رقم له‌خه‌سوو بوو

ئیستا به‌قده دایکم

میهره‌بانه

جاران بروام به‌عشقی

تۆ نه‌بوو

ئیستا شاره‌که‌شت

ئه‌پهرستم

جاران ههرگیز

له‌م شاره‌دا

روم نه‌ده‌کرده

مه‌یخانه

که‌چی ئیستا

هه‌میشه‌سه‌رمه‌ستم

جاران چهنده گه راي
به شوينمدا
ئاوريشم لي نه دايتته وه
ئيستنا چهنده عهدالي توم
ئاوريشم لي ناده يتته وه
ئيستنا بو من
جاراني تو و
جاراني توش
ئيستاي منه

ههوليير

۲۰۱۰/۳/۱۴

(دلّ شکان)

تہنہا لہ بہر ئہ وہی
خو شمدہ وی
لیت نابورم
خو لہ دہیان کہسی تر
بوروم
کہ لہ تو زیاتر
لییان رہنجاوم
بہ لام ہیچ کہس
وہ کو تو
دلی نہ شکاندوم
هیچ کہس وہ کو تو
دلی لی نہ ستاندوم
بہ لام مہ سچیکت
درؤیہ کت
نہینہ کت
ہہ مووی
لی شیواندم

بہ پروت - لوینان

۲۰۱۰/۵/۲۳

(ئەوۈ منىم)

نە دەتوانم لە بىرت كەم
نە جار يېكى تر
خۆ شىبوى
ياد گارىيە كان
جار جار يېك
دەم گرىنى و
رابر دووشت
دەمتاسىنى
بە لام
دلنىابە
هېچ كارە ساتى
خە يالى تۆم
لى ناستىنى
چونكە ئەو
ئاواتەى لە دلەمدابوو
كە ئىستا ھەر بۆخۆم
تا من بىنىم
پەرە دەستىنى