



سیاسەتی ئەدەبی

سەرۆتار

ن.هاشم ئەحمەدزادە

هەلومەرجی ئەوتۆدا، هاوولاتی پۆژانە لەگەڵ پەنگدانەوهی سیاسەتگەلیک پووبەروو دەبیتەوه کە لە بەرزەوهندی گشتیدا نین و تەنیا خواستی توێژگەلیکی تاییبەت لە کۆمەلگەدا نوینەرایەتی دەکەن. ئەمە لە نەبوونی تیگەیشتنی هەمەلایەنە بۆ سیاسەت، دەبیتە ھۆکاری سەلمینەوهی هاوولاتی لە سیاسەت و کارکردە نەرینی و نامۆکارانەکی. لە هەلومەرجی ئاوادا پەنگە چاوەروانیی ساریژکردنی برینە دەستکردەکانی سیاسەت لە ئەدەبیکی ناسیاسیدا بدۆزێتەوه. بەلام کۆمەلگەیهک کە تێیدا سیاسەت لە دەرەوهی بەرزەوهندییەکانی جەماوەردا پەمبازین دەکات و نوینەرایەتی ئیرادەیی میژووویی مەرفەقەکان ناکات، چاوەروانییەکی لەم چەشنە تەواو هەنخەلەتینەرانەیه. بە واتایەکی تر لە ئامادەنەبوونی مافە دیمۆکراتیکەکاندا ناکرێ باوەر بکەین کە دەسەلات دەست ناوێتە هەموو گوتارەکانی کۆمەلگە، بە گوتاری ئەدەببەشەوه. هەر بۆیە چاوەروانیی لەئارادابوونی ئەدەبی ناسیاسی چاوەروانییەکی بێھودەیه و وەک لیکۆلەری بلیمەتی ئەمریکی، جودیس فیتتیرلی دەئیت، هەموو ئەدەبیکی سیاسییە.

ماندوووون لە ئەدەبی سیاسی، بە سیاسەتی ئەدەبی ولام

لە گوتاری لەتوکوتکراوی کوردیدا ئاماژە بە ئەدەبی سیاسی زۆرە. لە پێناسەیهکی گشتیدا ئەدەبی سیاسی بە ئەدەبیکی گوتراوە کە راستەوخۆ لە سیاسەت دواوه و مەبەستی سەرەکیی شتیکی نەبووه جگە لە ورووژاندن و پاقەیی سیاسی. ئەمە، نەک هەر لە گوتاری کوردیدا، بەلکو لە گوتاری زۆر ئەدەب و ولاتی تریشدا چەمکیکی نامۆ نەبووه و زۆر کەس و لایەن بە گۆترە و پەشۆکیانە لە ئەدەبی سیاسی دواون و زۆر جارن ئەدەبیان بە گوتاریکی جیاواز لە سیاسەت زانیوه و ئاواتەخواز بوونە ئەدەب کاری بەسەر سیاسەتەوه نەداییت. ھۆکارەکانی ئەم دیاردەیه زۆرن و وەک سەرەکیترین ھۆکار، بە باوەری من، مەرفۆق دەتوانن ئاماژە بە سەردەستبوونی گوتاری سیاسی لە کوردستاندا بکات. ویناچیت هیچ بواریک لە پانتایی گشتی لە کوردستاندا مابیت کە سیاسەت داگیری نەکردییت. ئەگەر بواری سیاسی هەلقولای دەسەلاتی گەل بێت و سیستمی سیاسی لە ئاکامی هەبوونی پیشینەیهکی بەهیزی دیمۆکراتیکدا پەیوەندیی ئیوان تاک و کۆمەل و هەروەها ماف و ئەرک لە بەستنیکی ئازاددا بە شپۆهەیهکی دامودەزگایی پێک بخت، ئەوه گرفتێ زۆر پووبەرووی هاوولاتی نابیتەوه. بەلام لە نەبوونی

دەدریتەوە. لێرەدا پێچەوانەکردنەوێ شۆینی ئەم ناو و ئاوەلناو. هاوکیشییەکی نویمان ئاراستە دەکات کە دەتوانیت پێگەخۆشکەری کارکردی دروستی سیاسەت و ئەدەب لە کۆمەڵگەدا بێت. ئەگەر ئەدەب بریتی بێت لە روانینیکی جوانیناسانە و ورد بۆ جیهانی مرۆقی و هەوڵدان بۆ ناسین و دەستنیشانکردنی تایبەتمەندییەکانی مرۆقی، ئەو دەبێت بە پەچاوکردنی سیاسەتییکی شیاوی ئەدەبی، هەموو هەوڵەکان بۆ برەوپێدانی ئەم بوارە لە ژیانی مرۆفدا تەرخان بکری. هەبوونی گۆفارگەلیک کە بتوانن خزمەتی گەشەیی ئەدەبی بکەن، پێداویستییەکی حاشاھەنەگرە. گۆفارە ئەدەبییەکان لە دونیای هەموو ئەدەبەکاندا ئەو بەستین و ئامرازە گرنگە بوونە کە گەشەیی ئەدەبی و کارکردی هەموو ژانرە ئەدەبییەکانیان دەستەبەر کردووە. لە سکرووتینی ئیلیۆتەو هەتا پاشکۆی ئەدەبیی تایمز، لە گەلاوێژەو هەتا سروە، لە ویرگولی تورکییەو هەتا کەرمەلی عەرەبی، لە هاوارەو هەتا پرووناھی، لە پامانەو هەتا ئاییندە، لە یەغماو هەتا نگینی فارسی، جێپێی گۆفاری ئەدەبی لە خەمڵاندنی ئەدەبی و پەيامنێری ئەدەبیدا دیارە. بارانی وەرزییەکان لە سەردەمانی بێتاوی و وشکەسالییدا دەبێ ئافرینەری فەزایەکی ئەوتۆ بێت

کە رەخنە و وەرگێران و چیرۆک و هەلسەنگاندنی رۆمان و شیعری کوردی و جیهانی، رەنگدانەوێکی واھای هەبێت کە ھۆگرانی ئەدەب، پێوەریکی دەستنیشانکردنی زەمەنیان سەرەتای وەرزەکان و دەرچوونی باران بێت. ئەگەر باران بتوانیت سیاسەتییکی ئەدەبیی ئەوتۆ پەچاو بکات، ئەو ئەو ئیستا و داھاتوودا دەتوانیت بێت بە ھۆکاری سەوزایی ئەدەبی کوردی لە کوردستاندا.